

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.05.2024 04:01:08
Уникальный программный ключ:
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafb

Аннотация
дисциплины «Основы фотографирования»
для направления подготовки 06.03.01 - Биология

Цель освоения дисциплины: ознакомление студентов с основами фотопроцессов и структурометрии светочувствительных материалов, построением и конструкцией отдельных узлов, системами автоматизации съемочного процесса, экспонометрией.

Исходя из цели **задачи** изучаемой дисциплины предполагают:

- 1) Ознакомление с основами фотографии как специальной областью знаний квалифицированного специалиста в области современной журналистики.
- 2) Усвоение студентами элементарных понятий фотографии, ознакомление с основными подходами к получению, обработке и использованию визуальных образов в журналистике.
- 3) Обучение студентов практике пользования фотографической техникой, материалами, способам архивирования и хранения полученных изображений.
- 4) Получение студентами элементарных навыков получения различных фотографических изображений и способы работы с ними.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Основы фотографирования» находится в Базовой части блока 1 учебного плана. Приступая к изучению данной дисциплины, студент должен иметь базовые знания по дисциплинам: «География», «Этнография», «Этология», «Основы НИС».

Знания и умения, полученные в результате освоения дисциплины «Основы фотографирования», являются необходимыми для изучения следующих дисциплин: «Зоогеография», «Учет животных ресурсов», «Техника добывания охотничьих животных», «Лесное дело», «Собаководство», «Трофейное дело».

Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

ПК-7 Способен использовать знания технологических систем, средств и методов при решении профессиональных задач

Содержание дисциплины:

История фотографии
Устройство фотоаппарата
Фототехника
Жанры фотографии
Основы фотосъемки

Составитель: ст. преп. кафедры охотоведения и биоэкологии С.А. Козлова