

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 2024-01-22 09:26:29
Уникальный программный идентификатор:
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafbd

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Иркутский государственный аграрный университет имени А.А. Ежевского

Кафедра эксплуатации машинно-тракторного парка,
безопасность жизнедеятельности и профессиональное обучение

Утверждаю
Зав. кафедрой
Ильин П. И.

«22» января 2024 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Психология и педагогика

(наименование дисциплины по учебному плану)

Направление подготовки / специальность

38.04.04 Государственное и муниципальное управление

(код и наименование направления подготовки (специальности))

Направленность (профиль) образовательной программы

Государственное и муниципальное управление

(наименование)

(уровень магистратура)

Форма обучения – очная /заочная

Молодежный 2024

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине **Психология и педагогика**, включает:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования;
- описание шкал оценивания;
- критерии и процедуры оценивания результатов практики на каждом этапе формирования компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения (промежуточной аттестации) по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций и (или) для итогового контроля сформированности компетенции (ий).

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа дисциплины (модуля) определяет перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Код компетенции	Результаты освоения ОП	Индикаторы компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК - 6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД-1ук-6 Определяет и реализовывает приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	знать: способы и методы саморазвития и самообразования уметь: самостоятельно овладевать знаниями и навыками их применения в профессиональной деятельности, давать правильную самооценку, выбирать методы и средства развития креативного потенциала владеть: навыками самостоятельной, творческой работы, умением организовать свой труд; способностью к самоанализу и самоконтролю, самообра-

			зованию и самосовершенствованию, к поиску и реализации новых, эффективных форм организации своей деятельности
ОПК - 7	Способен осуществлять научно-исследовательскую, экспериментальную и педагогическую деятельность в профессиональной сфере	ИД-1 _{опк-7} Осуществляет научные исследования, соблюдая принципы академической этики, осознает личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы	знать: источники научной информации в области государственного и муниципального управления - уметь: осуществлять поиск, анализ и систематизацию научной информации в соответствии с поставленной темой владеть: выявление мотивов и стимулов для саморазвития, определения приоритетов профессионального роста.
		ИДК-2 _{опк-7} Использует современные научно-исследовательские, экспертно-аналитические приемы и методы в профессиональной сфере	знать: методы оценки и обобщения результатов научных исследований, полученных отечественными и зарубежными исследователями - уметь: - обобщать и критически оценивать результаты, полученные отечественными и зарубежными исследователями - владеть: выполнение педагогической деятельности в профессиональной сфере

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ определены в рабочей программе дисциплины (модуля) тематическим планом.

3. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

В качестве **ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ** на различных этапах их формирования в университете определены следующие средневзвешенные уровни сформированности компетенций, в которых участвует дисциплина:

- **ПОВЫШЕННЫЙ;**

- БАЗОВЫЙ;
- ПОРОГОВЫЙ;
- НЕДОСТАТОЧНЫЙ

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания (признак, на основании которого, проводится оценка по выбранному показателю):

ТАБЛИЦА 1

Показатель оценивания компетенций	Результат обучения	Критерии оценивания компетенций
Повышенный	Знать	Обучаемый продемонстрировал: глубокие исчерпывающие знания и понимание программного материала; содержательные, полные, правильные и конкретные ответы на все вопросы, включая дополнительные; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой
	Уметь	Обучаемый продемонстрировал: понимание программного материала; умение свободно решать практические контрольные задания (ситуационные задачи, краткие формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить или описание результата, который нужно получить и др.); логически последовательные, содержательные, полные, правильные и конкретные ответы (решения) на все поставленные задания (вопросы), включая дополнительные; свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой
	Владеть	Обучаемый продемонстрировал: понимание программного материала; умение свободно решать комплексные практические задания (решения задач по нестандартным ситуациям (подготовки или экспертизы документов, решения задач анализа и оценки и т.п.); успешно защитил индивидуальный или групповой проект или портфолио, при наличии объективных практических результатов, характеризующих уровень сформированности компетенции(ий); логически последовательные, полные, правильные и конкретные ответы в ходе защиты задания (проекта, портфолио), включая дополнительные уточняющие вопросы (задания); свободное владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой
Базовый	Знать	Обучаемый продемонстрировал: твердые и достаточно полные знания программного материала; правильное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений; последовательные, правильные, кон-

		кретные ответы на поставленные вопросы при свободном устранении замечаний по отдельным вопросам; достаточное владение литературой, рекомендованной учебной программой
	Уметь	Обучаемый продемонстрировал: понимание программного материала; умение решать практические контрольные задания (ситуационные задачи, краткие формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить или описание результата, который нужно получить и др.); логически последовательные, правильные и конкретные ответы (решения) на основные задания (вопросы), включая дополнительные; устранение замечаний по отдельным элементам задания (вопроса); владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой
	Владеть	Обучаемый продемонстрировал: понимание программного материала; умение решать комплексные практические задания (решения задач по нестандартным ситуациям (подготовки или экспертизы документов, решения задач анализа и оценки и т.п.); достаточно успешно защитил индивидуальный или групповой проект или портфолио, при наличии практического результата, характеризующего уровень сформированности компетенции; продемонстрировал логически последовательные, достаточно полные, правильные ответы в ходе защиты задания (проекта, портфолио), включая дополнительные; самостоятельно устранил замечания по отдельным элементам задания (вопроса); владение основной и дополнительной литературой, рекомендованной учебной программой
Пороговый	Знать	Обучаемый продемонстрировал: твердые знания и понимание основного программного материала; правильные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение литературой, рекомендованной учебной программой
	Уметь	Обучаемый продемонстрировал: понимание основного программного материала; умение, без грубых ошибок, решать практические контрольные задания (ситуационные задачи, краткие формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить или описание результата, который нужно получить и др.); правильные, без грубых ошибок, ответы (решения) на основные задания (вопросы), включая дополнительные, устранение, при наводящих вопросах преподавателя, замечаний по от-

		дельным элементам задания (вопроса); недостаточное полное владение литературой, рекомендованной учебной программой
	Владеть	Обучаемый продемонстрировал: понимание основного программного материала; умение, без грубых ошибок, решать комплексные практические задания (решения задач по нестандартным ситуациям (подготовки или экспертизы документов, решения задач анализа и оценки и т.п.); защитил, с устранением ошибок, индивидуальный или групповой проект или портфолио, при наличии практического результата, характеризующего уровень сформированности компетенции; без грубых ошибок дал ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и ошибок в решениях в ходе защиты задания (проекта, портфолио) при наводящих вопросах преподавателя; недостаточно полное владение литературой, рекомендованной учебной программой
Недостаточный	Знать	Обучаемый продемонстрировал: неправильные ответы на основные вопросы; грубые ошибки в ответах; непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; не владеет основной литературой, рекомендованной учебной программой
	Уметь	Обучаемый продемонстрировал: непонимание основного программного материала; неумение решать практические контрольные задания (ситуационные задачи, краткие формулировки действий (комплекса действий), которые следует выполнить или описание результата, который нужно получить и др.); не дал правильные ответы (решения) на основные задания (вопросы), включая дополнительные; не устранил, при наводящих вопросах преподавателя, замечания и грубые ошибки по заданию (вопросу); не владеет основной учебной литературой, рекомендованной учебной программой
	Владеть	Обучаемый продемонстрировал: непонимание основного программного материала; неумение, решать комплексные практические задания (решения задач по нестандартным ситуациям (подготовки или экспертизы документов, решения задач анализа и оценки и т.п.); не смог защитить индивидуальный или групповой проект или портфолио, при наличии грубых ошибок дал неправильные ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и ошибок в решениях в ходе защиты задания (проекта, портфолио) при наводящих вопросах преподавателя; не владеет основной учебной литературой, рекомендованной

4. ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

При проведении промежуточной аттестации в университете используются традиционные формы аттестации:

Форма промежуточной аттестации	Шкала оценивания
ЗАЧЕТ	"зачтено", "незачтено"
ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (дифференцированный зачет)	"отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно"
ЭКЗАМЕН	"отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно"

5. КРИТЕРИИ И ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

Для оценивания результатов обучения в виде **ЗНАНИЙ** используются следующие процедуры и технологии:

- устный ответ на вопрос(ы) или индивидуальное собеседование,
- письменные ответы на вопрос(ы),
- тестирование (простое) и т.п.

Для оценивания результатов обучения в виде **УМЕНИЙ** и **ВЛАДЕНИЙ** используются следующие процедуры и технологии:

- практические контрольные задания (далее – ПКЗ), включающих одну или несколько задач (вопросов) в виде краткой формулировки действий (комплекса действий) или комплексное тестирование, которые следует выполнить, или описание результата, который нужно получить.

По сложности ПКЗ разделяются на:

простые задания (далее – простые ПКЗ);

комплексные задания или комплексное тестирование (далее – комплексные ПКЗ).

Для оценивания **УМЕНИЙ** - применяются простые ПКЗ.

Простые ПКЗ предполагают решение в одно или два действия. К ним можно отнести: простые ситуационные задачи с коротким ответом или простым действием; несложные задания по выполнению конкретных действий.

Для оценивания **ВЛАДЕНИЙ** - применяются комплексные ПКЗ.

Комплексные задания требуют многоходовых решений как в типичной, так и в нестандартной ситуациях. Это задания в открытой форме, требующие поэтапного решения и развернутого ответа.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

При организации и проведении промежуточной аттестации, исходя из перечня планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), по каждой компетенции или связанным нескольким компетенциям, в формировании которых участвует учебная дисциплина (модуль), кафедрой формируются фонд оценочных средств к экзамену (соответственно – зачету с оценкой или зачету):

- **примерный перечень вопросов к экзамену** (соответственно зачету с оценкой, зачету) для оценивания результатов обучения в виде ЗНАНИЙ. При этом, за каждым вопросом в скобках указываются(ется) компетенции(я), уровень сформированности которых(ой) будет оцениваться;

- **примерный перечень простых практических контрольных заданий к экзамену** (соответственно – зачету с оценкой или зачету) для оценивания результатов обучения в виде УМЕНИЙ. При этом, за каждым заданием в скобках указываются(ется) компетенции(я), уровень сформированности которых(ой) будет оцениваться;

- **примерный перечень комплексных практических контрольных заданий к экзамену** (соответственно – зачету с оценкой или зачету) для оценивания результатов обучения в виде ВЛАДЕНИЙ. При этом, за каждым заданием в скобках указываются(ется) компетенции(я), уровень сформированности которых(ой) будет оцениваться.

Билеты или контрольные задания к зачету формируются случайной выборкой из приведенных ниже перечней.

Каждый билет (зачетное задание) включает:

1. Вопросы для оценивания результатов обучения в виде ЗНАНИЙ (теоретические вопросы);

2. Комплексные тестовые контрольные задания для оценивания результатов обучения в виде УМЕНИЙ (компьютерное тестирование (4 типа тестовых заданий) или практические контрольные задания);

3. Комплексное практическое контрольное задание для оценивания результатов обучения в виде ВЛАДЕНИЙ («Кейс-стадии» или ситуационные практические задачи).

Методика оценивания: при проведении промежуточной аттестации, как правило, применяется среднее арифметическое значения оценок полученных за каждый элемент оценивания, указанный в билете (вопрос и два практических задания).

При проведении оценивания по вопросам и заданиям, указанным в билете, в ходе промежуточной аттестации, преподаватель может учитывать результаты текущего контроля.

7. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ (ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ) ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И (ИЛИ) ДЛЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ

7.1. Примерный перечень вопросов к зачету для оценивания результатов обучения в виде ЗНАНИЙ.

Перечень вопросов для зачета

1. Психология как наука. История развития представлений о предмете психологии. (УК-6, ОПК-7)
2. Методы психологического исследования. Типы психологических экспериментов. (УК-6, ОПК-2)
3. Проблема сознания в психологии. (УК-6, ОПК-7)
4. Проблема бессознательного в психологии. (УК-6, ОПК-7)
5. Деятельностный подход в психологии. Деятельность как предмет исследования и объяснительный принцип. (УК-6, ОПК-7)
6. Проблема возникновения и развития психики. Критерии психического. (УК-6, ОПК-7)
7. Психика животных и психика человека. Возникновение и развитие сознания. (УК-6, ОПК-7)
8. Культурно-исторический подход в психологии. (УК-6, ОПК-7)
9. Психофизическая и психофизиологическая проблемы. Физиология активности. (УК-6, ОПК-7)
10. Поведение как предмет психологии. Бихевиоризм и необихевиоризм. (УК-6)
11. Проблема объективного метода в психологии. (УК-6, ОПК-7)
12. Гештальт-психология: основные положения, понятия, области исследования. (УК-6, ОПК-7)
13. Когнитивный подход в психологии: основные принципы, понятия, методы и области исследования. (УК-7)
14. Гуманистическая и экзистенциальная психология. (УК-6)
15. Ощущение и восприятие: свойства и классификации. (УК-6)
16. Основные подходы к изучению восприятия. Теории восприятия. ((УК-6)
17. Проблема врожденного и приобретенного в восприятии. Теории перцептивного научения. (УК-6)
18. Основные психофизические законы. Теория обнаружения сигналов. (УК-6)
19. Типы шкал и методы измерения ощущений. (УК-6, ОПК-2)
20. Восприятие пространства и движения. Теории стабильности видимого мира. (УК-6)

21. Константность и предметность восприятия. Роль установки и мотивации в перцептивных процессах. (УК-6)
22. Определения мышления и его виды. Основные подходы к изучению мышления. (УК-6)
23. Теории мышления. (УК-6)
24. Мышление, сознание, язык и речь. (УК-6)
25. Проблема развития мышления и интеллекта. (УК-6, ОПК-7)
26. Теории интеллекта и его диагностика. Проблема способностей. (УК-6)
27. Исследования творческого мышления. (УК-6)
28. Мышление как деятельность и как процесс решения задач. Мотивационная, эмоциональная и смысловая регуляция мышления. (УК-6)
29. Память: явления, функции и виды. Основные подходы к изучению памяти. Теории памяти. (УК-6)
30. Развитие памяти. (УК-6)
31. Исследование памяти в когнитивной психологии. (УК-6)
32. Виды и теории научения. Формирование навыков и умений. (УК-6)
33. Внимание: явления, функции, виды и свойства. Основные подходы к изучению внимания. Теории внимания. (УК-6)
34. Развитие и формирование внимания. (УК-6)
35. Исследование внимания в когнитивной психологии. (УК-6)
36. Понятие личности. Основные подходы к изучению личности. (УК-6, ОПК-2)
37. Движущие силы и условия развития личности. Периодизация развития личности. (УК-6)
38. Биологические предпосылки развития личности. Темперамент. Характер. Типологические подходы и их ограничения. (УК-6)
39. Социальные условия развития личности. Личность и общество. Личность в историческом развитии. (УК-6)
40. Структура личности. Черты личности. Смысловая сфера личности. (УК-6)
41. Самосознание личности. Проблема «Я» в психологии. (УК-6)
42. Методы диагностики и исследования личности. (УК-6)
43. Общее представление о мотивации. Мотивация животных и мотивация человека. Инстинкты. Потребности и мотивы, их классификации. (УК-6)
44. Теории человеческой мотивации. (УК-6)
45. Ситуационная динамика мотивации. Когнитивные компоненты мотивационных процессов. Цели и целеполагание. (УК-6)
46. Развитие мотивации в онтогенезе. Методы ее изучения и диагностики. Мотивация отдельных видов деятельности, ее экспериментальные исследования. (УК-6)
47. Произвольность и опосредствованность мотивации человека. Саморегуляция и самодетерминация. Воля. Структура волевого процесса. (УК-6)
48. Эмоциональные процессы: основания классификаций, функции эмоций. Теории эмоций. (УК-6)

49. Эмоциональные состояния. Негативные и позитивные состояния, проблема совладания. (УК-6)

50. Психология и физиология эмоций. Методы изучения эмоциональных процессов. (УК-6, ОПК-7)

51. Термин «Технология». (УК-6)

52. Основные характеристики педагогической технологии. (УК-6)

53. Понятия «методика обучения» и «технологии обучения». (УК-6)

54. Понятие «технологизация процесса обучения». (УК-6)

55. Взаимосвязь отраслей педагогического знания. (УК-6)

56. Функциональные технологии обучения. (УК-6)

57. Лекционная форма обучения. (УК-6)

58. Практические занятия – как форма обучения. (УК-6, ОПК-7)

7.2. Примерный перечень простых контрольных заданий к экзамену/зачету/зачету с оценкой в форме тестов для оценивания результатов обучения в виде УМЕНИЙ.

Комплексное компьютерное тестирование

Тест 1- Тип ответа: Одиночный выбор (УК-6, ОПК-7)

1. Предметом психологии как науки является:

1. психика
2. сознание
3. человек
4. бессознательное
5. воля

2. Вид эксперимента, который проводится в искусственно созданных условиях и в котором по мере возможности обеспечивается взаимодействие исследуемых субъектов только с теми факторами, которые интересуют экспериментатора, называется:

1. пилотажным
2. лабораторным
3. естественным
4. психолого-педагогическим
5. ни один из ответов не верен

3. Метод, позволяющий диагностировать особенности межличностных отношений в группе, статус участников группы, уровень благополучия взаимоотношений, называется:

1. тестирование
2. наблюдение
3. эксперимент
4. сравнительно-генетический

5. социометрия

4. Автор социокультурной теории (культурно-исторической):

- 1. Л.С. Выготский**
2. М.М. Рубинштейн
3. А.Р. Лурия
4. А.Н. Леонтьев
5. С.Я. Рубинштейн

5. Направление в американской психологии, сводящее психику к различным формам поведения, понятного как совокупность реакций организма на стимулы внешней среды, называется:

1. психоанализ
- 2. бихевиоризм**
3. гештальтпсихология
4. неопрейдизм
5. когнитивная психология

6. Органы, специально предназначенные для отражения внешних и внутренних раздражителей, называются:

- 1. рецепторы**
2. эффекторы
3. нейроны
4. анализаторы
5. нервные окончания

7. Потребности, обеспечивающие жизнедеятельность организма, называются:

1. духовные
- 2. биологические**
3. материальные
4. культурные
5. все ответы верны

8. Познавательная деятельность учащихся, направленная на овладение суммой знаний, умений и навыков, способов учебной деятельности:

- 1) Учение;
- 2) Обучение;**
- 3) Образование.

9. Модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе:

- 1) Метод воспитания;**
- 2) Метод обучения;
- 3) Метод объяснения.

10. Приобретение определенной суммы знаний, навыков и умений, развитие духовных, физических и трудовых способностей, приобретение зачатков трудовых и профессиональных навыков это:

- 1) Цель обучения;
- 2) Воспитательная цель;
- 3) **Цель образования.**

11. Общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендаций по разработке, организации и проведению воспитательной работы:

- 1) Программа воспитания;
- 2) **Принципы воспитания;**
- 3) Методы воспитания.

12. Процесс адаптации индивида к жизни в обществе, процесс усвоения и воспроизводства личностью социального опыта, норм, ценностей:

- 1) Образование;
- 2) Воспитание;
- 3) **Социализация.**

13. Обучение, при котором на первый план выдвигаются творческие и продуктивные задания, определяющие смысл и мотивы деятельности выбора обучаемыми репродуктивных задач:

- 1) Программированное обучение;
- 2) Проблемное обучение;
- 3) **Репродуктивное обучение.**

14. Система поступков человека, противоречащих официально установленным или фактически сложившимся культурным, нравственным, правовым и психологическим нормам:

- 1) Толерантное отношение;
- 2) **Девииантное поведение;**
- 3) Экстремизм.

15. Система взглядов на понимание сущности содержания и методики организации учебного процесса - это...

- 1) мировоззрение педагога
- 2) профессиональное сознание
- 3) **концепция обучения**
- 4) педагогическая система

Тест 2 – Установить соответствие или порядок действий (УК-6, ОПК-7)

1. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Психические процессы	А. устойчивые психические ее особенности: направленность, мотивация, темперамент, характер, способности.
2. Психические состояния	В. включают три основные стороны душевной жизни: познание, чувства и волю. К этим процессам относятся: ощущение, восприятие, память, внимание, мышление, воображение; с их помощью мы постигаем мир и самих себя. Чувства, эмоции отражают переживание человеком отношения к явлениям окружающего мира, событиям своей жизни. Воля обеспечивает регуляцию поведения.
3. Психические свойства личности	С. целостные ее проявления, отражающие общий внутренний настрой, характеризующий уровень ее активности. К ним относятся, например: любознательность, собранность, рассеянность, пассивность, уверенность и т. д.

Правильные ответы: 1.-В., 2.-С., 3.-А.

2. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Фундаментальная психология	А. исследует общие психологические проблемы, характерные для конкретных сфер профессиональной деятельности людей.
2. Общая психология	В. изучает психические явления, характерные для человека (или животных) в целом, общие психологические закономерности, имеющие место во всех сферах психической жизни.
3. Прикладная психология	С. изучает теоретические и методологические основы предмета психологии, принципы построения психологических знаний; она исследует общие свойства и закономерности функционирования психики взрослого человека, познавательных и эмоциональных процессов, регуляции деятельности и психических состояний личности.

Правильные ответы: 1.-В., 2.-С., 3.-А.

3. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Педагогическая психология	А. занимается применением психологических знаний к сфере регулируемых правом отношений. Подразделяется на правовую, превентивную и оперативно-розыскную, а также судеб-
------------------------------	---

	ную, криминальную и пенитенциарную (или исправительную) психологию
2. Клиническая психология	В. наука о закономерностях обучения и воспитания человека. К ее разделам относятся: психология обучения и воспитания, психология учителя, психология учебно-воспитательной работы с детьми, имеющими отклонения в психике.
3. Юридическая психология	С. изучает психические проявления при различных заболеваниях, роль психики в возникновении и протекании болезней, их лечении, а также в предупреждении болезней и укреплении здоровья

Правильные ответы: 1.-В., 2.-С., 3.-А.

4. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Экономическая психология	А. наука о закономерностях обучения и воспитания человека. К ее разделам относятся: психология обучения и воспитания, психология учителя, психология учебно-воспитательной работы с детьми, имеющими отклонения в психике.
2. Политическая психология	В. изучает вопросы, связанные с экономическими отношениями между людьми. Специалисты исследуют проблемы рынка, спроса и предложения, психологию маркетинга и рекламы. Важное место в данном виде психологии занимает психология торговли, которая изучает психологические проблемы взаимодействия продавца и покупателя, обслуживания клиентов.
3. Педагогическая психология	С. область психологии, изучающая психологические компоненты (настроения, мнения, чувства, ценностные ориентации и т. п.) политической жизни общества, которые формируются и проявляются на уровне политического сознания наций, классов, социальных групп, правительств, индивидов и реализуются в их конкретных политических действиях. К ее проблемам относятся: психология пропаганды и агитации, имиджа политического деятеля и власти, массовых социально-психологических процессов.

Правильные ответы: 1.-В., 2.-С., 3.-А.

5. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Психология религии	А. исследует психологические особенности трудовой деятельности человека, психологические основы научной организации труда.
2 Психология спорта	В. исследует психологические проблемы религиозного сознания, представления и чувства верующих людей.
3. Психология труда	С. рассматривает психологические особенности личности и деятельности спортсменов, условия и средства эффективного тренировочного процесса, а также психологические проблемы, связанные с соревнованиями.

Правильные ответы: 1.-В., 2.-С., 3.-А.

6. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Частная методология психологии	А. диалектика-материалистический подход к пониманию окружающего мира, роли и места психики в нем.
2 Специальная методология психологии	В. конкретизация общих методологических подходов в связи со спецификой предмета отраслевой психологии.
3. Общая методология психологии	С. принципы детерминизма, единства сознания и деятельности, развития, личностного подхода.

Правильные ответы: 1.-В., 2.-С., 3.-А.

7. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Принцип детерминизма	А. ориентирует исследователей на изучение индивидуально- и социально-психологических особенностей человека.
2 Принцип единства сознания и деятельности	В. то есть причинной обусловленности психических явлений, это значит, что психика опосредуется естественными и социальными условиями и изменяется под их воздействием.
3. Принцип развития	С. означает, что сознание возникает, развивается и проявляется в деятельности, которая является формой активности сознания, а само сознание обеспечивает активный характер деятельности.
4. Принцип личностного под-	Д. позволяет рассматривать психику как про-

хода	дукт развития и в процессе развития.
------	--------------------------------------

Правильные ответы: 1.-В., 2.-С., 3.-D., 4.-А.

8. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Проблемное обучение	А. представляет собой разработку и реализацию алгоритмов для обучающихся и педагогов (или обучающих машин). Она способствует вооружению обучающихся точными алгоритмами для решения различных типов задач с целью, чтобы обучающийся не шел путем проб и ошибок, а применял алгоритм, который всегда приводит к верному решению.
2. Программированное обучение	В. понимается такое изучение содержательной учебной информации по той или иной области знаний, которая вызывает в сознании обучающегося познавательные задачи и проблемы, напоминающие научный поиск.
3. Алгоритмизация процесса обучения	С. В основе этого вида обучения лежат представления об обучении как процессе, основанном на целенаправленном управлении усвоением знаний обучающимися, информационном обеспечении и индивидуализации.

Правильный ответ: 1-В, 2-С, 3-А.

9. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Теория поэтапного формирования умственных действий и понятий	А. Создание типичных для профессии ситуаций и нахождение в них практических решений с целью выработки единого подхода к проблеме; форма воссоздания предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирования тех систем отношений, которые характерны для этой деятельности, моделирования профессиональных проблем, реальных противоречий и затруднений, испытываемых в типичных профессиональных проблемных ситуациях.
2. Теория проектного обучения	В. В соответствии с этой теорией усвоение знаний, умений и навыков происходит путем интериоризации, т.е. путем поэтапного перехода «материальной» (внешней) деятельности во внутренний (умственный) план (интериор

	– внутренний, отсюда интериоризация – переход во внутренний план). В результате такого перехода внешние действия с материальными предметами преобразуются в умственные – интериоризируются. При этом они подвергаются обобщению, вербализируются, сокращаются, становятся готовыми к дальнейшему внутреннему развитию, которое может превышать возможности внешней деятельности.
3. Игровые технологии	С. Система обучения, в которой знания и умения обучающиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов. Эта технология обучения всегда ориентирована на активную самостоятельную работу обучающихся (индивидуальную, парную и групповую), которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом к обучению.

Правильный ответ: 1-В, 2-С, 3-А.

10. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Теория игры, сформулированная Г. Спенсером	А. Видят в ней реализацию вытесненных из жизни желаний, поскольку в ней часто разыгрывается и переживается то, что не удастся реализовать в жизни. Адлеровское понимание игры исходит из того, что в игре проявляется неполноценность субъекта, бегущего от жизни, с которой он не в силах справиться.
2. Теория функционального удовольствия К. Бюлера	В. Источником игры усматривается в избытке сил: избыточные силы, не израсходованные в жизни, в труде, находят себе выход в игре. Но наличие запаса неизрасходованных сил не может объяснить направления, в котором они расходуются, того, почему они выливаются именно в игру, а не какую-нибудь другую деятельность; к тому же играет и утомленный человек, переходя к игре как к отдыху.
3. Динамическая теория Шиллера-Спенсера, гедонистическая теория	С. Теория функционального удовольствия как основного мотива игры. Теория игры как деятельности, т.е. теории, которая считает, что деятельность человека генерируется

	принципом удовольствия или наслаждения.
4. Фрейдистские теории игры	Д. Эта теория упускает из виду реальное содержание действия, в котором заключен его подлинный мотив, отражающийся в той или иной эмоционально-эффектной окраске. Эта теория видит в игре лишь функциональное отправление организма.

Правильный ответ: 1-В, 2-С, 3-Д, 4-А.

11. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Имитационная модель игровой технологии	А. задает социальный контекст и представляет собой работу участников игры с имитационной моделью. Она состоит из следующих компонентов: сценарий, правила, цели, роли и функции участников игры.
2. Игровая модель игровой технологии	В. прототип модели. Она задает предметный контекст деятельности специалиста в педагогическом процессе. Имитационная модель состоит из следующих компонентов: цель, предмет игры, графическая модель взаимодействия участников игры, система оценок.

Правильный ответ: 1-В, 2-А.

12. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Функция игры	А. предмет деятельности участников игры. Он зависит от модели специалиста и представляет собой перечень процессов или явлений, требующих профессионально компетентных действий.
2. Предмет игры	В. ее разнообразная полезность. У каждого вида игры своя полезность. К наиболее важным относятся: социокультурное назначение игры; межнациональная коммуникация; самореализация человека в игре; коммуникативная игра; диагностика результатов игры; игротерапевтическая; коррекционная в ходе игры; развлекательная.

Правильный ответ: 1-В, 2-А.

13. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками:

1. Модульная технология обучения	А. комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной информационно-образовательной
----------------------------------	---

	среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии; форма образования, обеспечивающая использование новейших технических средств и информационных технологий для доставки учебных материалов и информации непосредственно потребителю, независимо от его местоположения.
2. Теория проектного обучения	В. От программированного обучения эта технология заимствовала его главные особенности: расчлененность содержательной учебной информации на небольшие дозы; нестандартность упражнений, сложность которых зависит от уровня подготовленности обучающихся; наличие прямой и обратной связи, возможность контроля и самоконтроля.
3. Дистанционное образование	С. Система обучения, в которой знания и умения обучающиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов. Эта технология обучения всегда ориентирована на активную самостоятельную работу обучающихся (индивидуальную, парную и групповую), которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом к обучению.

Правильный ответ: 1-В, 2-С, 3-А.

14 Установите соответствие между понятиями и их характеристиками функций и видов педагогического контроля:

1. Проверочная (инспекторская) функция	А. Она заключается в том, что проверка учит не только обучающегося, но и также педагога, позволяя ему увидеть собственные ошибки, выбрать оптимальные варианты обучения.
2. Обучающая функция	В. Показатели контроля служат главным основанием для анализа результатов учения. Данные контроля констатируют не только результаты и оценку деятельности отдельных обучающихся и педагогов, но и состояние учебно-воспитательной работы всего образовательного учреждения.
3. Развивающая функция.	С. При выполнении контрольных заданий происходит повторение и закрепление приобретенных знаний, через их уточнение, допол-

	нение или/и переосмысление. Контроль учит также рационально организовывать учебную деятельность.
4. Воспитательная функция	Д. Она заключается в том, что контроль дает больше возможности для развития личности обучающегося, его познавательных способностей. Любая форма контроля требует от человека обостренной работы внимания, памяти, мышления, воображения, умения сопоставлять и систематизировать имеющиеся знания.
5. Методическая функция	Е. Проверка знаний всегда затрагивает эмоциональную сферу личности, поскольку индивидуальные усилия по усвоению СУИ становятся предметом общественного суждения. Часто от оценок зависит репутация обучающегося и его статус в коллективе (группе, классе). Контроль дисциплинирует, воспитывает чувство ответственности за свою работу, стимулирует добросовестное отношение к ней. Грамотное осуществление контроля побуждает обучающихся совершенствовать свои знания и умения, вырабатывает самооценочные суждения.

Правильный ответ: 1-В, 2-С, 3-Д, 4-Е, 5-А.

15. Установите соответствие между понятиями и их характеристиками видов контроля по временному признаку:

1. Предварительный (диагностический) контроль	А. служит для выявления конечных результатов обучения по отдельной учебной дисциплине или ряда дисциплин. Его задача – зафиксировать минимум подготовки, который обеспечивает дальнейшее обучение.
2. Текущий контроль	В. необходим для успешного руководства педагогическим процессом. Он позволяет определить исходный уровень подготовки обучающихся, чтобы ориентироваться на допустимую сложность СУИ. Анализ данных предварительного контроля позволяет также педагогу вносить изменения в дидактический материал, методику обучения и т.д.
3. Рубежный (периодический) контроль	С. позволяет иметь непрерывную информацию о ходе и качестве усвоения СУИ, оперативно вносить изменения в процесс обучения. Текущая проверка – это не столько инспекция, сколько обучение, так как она связана с

	закреплением, повторением и анализом СУИ.
4. Итоговый контроль	Д. позволяет определить качество изучения обучающимися СУИ по данной учебной дисциплине (раздел, тема, модуль и т.п.). Обычно его проводят 3-4 раза в семестр (четверть). Примером рубежного контроля могут служить коллоквиумы, контрольные задания, рефераты по теме, графические работы, контрольные работы и т.п. В нем учитываются и данные текущего контроля.

Правильный ответ: 1-В, 2-С, 3-Д, 4-А.

Тест 3 - укажите 2 и более варианта ответа (УК-6, ОПК-7)

1. Укажите ненужное из перечисленных методов психолого-педагогического исследования:

- А) наблюдение;
- Б) беседа;
- В) интервьюирование;
- Г) тестирование;
- Д) изучение продуктов деятельности;
- Е) продуцирование;
- Ж) эксперимент;**
- З) анкетирование.**

2. Укажите ненужное из перечисленных состояний сознания:

- А) психологическое;
- Б) наивное;**
- В) обыденное;
- Г) рациональное;
- Д) мистическое;**
- Е) рефлексивное.
- Ж) патологическое.

3. Что не относится к видам восприятия:

- А) восприятие деятельности;**
- Б) восприятие пространства;
- В) восприятие движения;
- Г) восприятие времени;
- Д) восприятие человека человеком;**
- Е) восприятие предметов и явлений окружающего мира;**
- Ж) восприятие мира;**

4. Укажите ненужный фактор, влияющий на забывание:

- А) возраст;
- Б) характер информации и степени ее использования;
- В) интерференция;**
- Г) импринтинг;
- Д) подавление.

5. Укажите неверное название Закона памяти:

- А) Закон повторения;
- Б) Закон контекста;
- В) Закон торможения;**
- Г) Закон оптимальной длины;
- Д) Закон объема знаний;
- Е) Закон установки;
- Ж) Закон усиления первоначального впечатления;
- З) неверного названия нет.

6. Воображение – это:

- А) психический процесс создания новых образов на основе ранее воспринятого;
- Б) психический процесс создания образов по описанию;**
- В) психический процесс создания образов по собственному желанию человека;**
- Г) психический процесс, возникновения новых образов, образующихся спонтанно, помимо воли.

7. Укажите, что не является видом мышления:

- А) продуктивное мышление;
- Б) произвольное мышление;**
- В) аутистическое мышление;**
- Г) реалистическое мышление;
- Д) аналитическое мышление;
- Е) теоретическое мышление;
- Ж) индивидуальное мышление;
- З) практическое мышление.

8. К общеучебным умениям относятся умения...

- 1) наблюдать
- 2) слушать
- 3) владеть собой
- 4) подготовить реферат**
- 5) управлять другими

9. Основаниями для внутренней дифференциации обучения являются...

- 1) материальная обеспеченность школы

- 2) способности учащихся
- 3) психологические особенности детей
- 4) физиологические особенности педагога
- 5) интересы детей

10. Структурными элементами перспективного плана учебного заведения являются...

- 1) деятельность по составлению расписания
- 2) развитие материально-технической базы и учебно-методическое оснащение школы
- 3) организация деятельности учащихся по применению знаний
- 4) перспективы развития контингента учащихся по годам
- 5) задачи школы на планируемый период

11. В плане урока вне зависимости от его оформления должны быть указаны...

- 1) содержание учебного материала
- 2) пояснительная записка
- 3) распределение часов на каждую учебную тему
- 4) структура урока
- 5) образцы решения учебных задач

12. Для урока изучения нового учебного материала характерны такие этапы, как...

- 1) формирование навыков
- 2) обобщение и систематизация знаний
- 3) восприятие и осознание нового материала
- 4) проверка ранее усвоенных знаний
- 5) д) формирование учебных умений

13. По главной дидактической цели выделяются уроки...

- 1) изучение материала
- 2) формирование и совершенствования умений и навыков
- 3) обобщения и систематизации
- 4) самостоятельной работы
- 5) семинары

14. К функциям обучения в дидактике относят...

- 1) информационную, воспитательную, формирующую
- 2) корректирующую, коммуникативную, объяснительную
- 3) методическую, корректирующую, информационную
- 4) образовательную,
- 5) развивающую,
- 6) воспитательную

15. Учебная программа содержит...

- 1) указание на межпредметные связи
- 2) пояснительную записку
- 3) распределение по годам обучения
- 4) тематическое содержание
- 5) д) продолжительность каникул

**Тест 4 - заданий свободного изложения: закончите предложение (фразу);
впишите вместо прочерка правильный ответ; дополните определение (эссе)
(УК-6)**

1. Простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на соответствующие рецепторы, называется _____ . (ощущением)

2.Изменение чувствительности анализаторов в результате их приспособления к действующим раздражителям, называется _____ . (адаптацией)

3. Повышение чувствительности в результате взаимодействия анализаторов или упражнения называется _____ . (сенсбилизацией)

4. Возникновении под влиянием раздражения одного анализатора ощущения, характерного для другого анализатора – это _____ . (синестезия)

5. Целостное отражение предметов, ситуаций и событий, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности, называется _____ . (восприятием)

6. Направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах при одновременном отвлечении от других, называется _____ . (вниманием)

7. Количество информации, объектов, которые человек может одновременно и отчетливо воспринимать, называется _____ . (объемом внимания)

8. Применение активных методов в процессе обучения позволяет повысить результативность _____ деятельности студентов. (учебной)

9. К _____ организации занятий с применением активных методов относятся: проблемность; сотрудничество и кооперация; коллективное взаимодействие; управление формированием и развитием индивидуально-типологических особенностей обучающихся; вовлечение обучающихся в постоянную активную деятельность: отвечает, анализирует, оценивает, классифицирует и т.п.; измене-

ние модели педагога: соорганизатор, партнер, интерпретатор, консультант и т.п. (условиям)

10. Метод «_____» предназначен для продуцирования идейных решений при работе в группе, а также для решения творческих задач. Он был предложен американским ученым А. Осборном. (мозговой штурм)

11. Функция, которая способствует активному проявлению всех духовных сил обучающегося, называется _____. (воспитательной)

12. Функция, которая позволяет создавать наилучшие условия для передачи обучающимся знаний, умений и навыков, формирования их мировоззрения, развития дарований и практических способностей, называется _____. (обучающей)

13. В литературе термин «_____» трактуется как систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем (учителем, лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера; органическое единство метода и формы обучения; устное изложение материала по определенной тематике; главное звено дидактического цикла обучения; систематическое, последовательное изложение учебного материала, какого-либо вопроса, темы, раздела, предмета, методов науки и др. (лекция)

14. _____ занятие - целенаправленная форма организации педагогического процесса, направленная на углубление научно-теоретических знаний и владение определенными методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения тех или иных учебных действий в данной сфере науки. (практическое)

15. _____ занятие – один из видов самостоятельной работы студентов, интегрирующий теоретические знания, умения и навыки студентов в едином процессе деятельности учебно-исследовательского характера. Эксперимент в его современной форме играет все большую роль в подготовке специалистов, которые должны иметь навыки исследовательской работы с первых шагов своей профессиональной деятельности. (лабораторное)

7.3. Примерный перечень комплексных практических контрольных заданий к экзамену для оценивания результатов обучения в виде ВЛАДЕНИЙ. (Ситуационные практические задачи или Кейс-стадии)

Кейс-задача (УК-6)

1. Определите тип своего мышления, попробуйте решить эти задачи за 10 минут.

Задача 1.

В книжном шкафу в обычном порядке рядом стоят две книги. В первой из них 300 страниц, во второй - 400. Книжный червь прогрыз книги от первой страницы первого тома до последней страницы второго. Сколько страниц он прогрыз?

Задача 2.

От города А до города В - 120 км. Из города А вышел поезд по направлению к городу В и шел со скоростью 30 км/ч. Навстречу ему из города В вылетела

ласточка со скоростью 60 км/ч. Она долетела до поезда, повернула обратно и полетела в город. Долетев до города В, она снова повернула по направлению к поезду, опять долетела до поезда и снова повернула к городу В и т. д. Так она все время летала навстречу поезду и обратно, пока поезд не прибыл в город В. Сколько километров налетала ласточка?

Задача 3.

На столе восемь спичек. Сложите из них фигуру, состоящую из квадрата и двух треугольников, как показано на рис. 1. Как надо переместить четыре спички, чтобы получить:

- а) один квадрат и четыре треугольника;
- б) два квадрата и четыре треугольника?

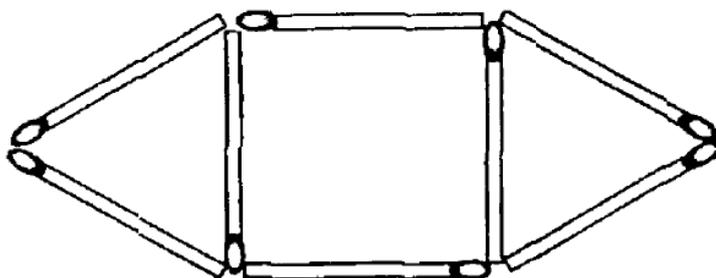


Рис. 1.

Задача 4.

К гвоздю надо подвесить маятник, состоящий из шнура и груза. На столе лежит гвоздь, шнур и груз (гиря весом 0,5 кг). Но молотка нет. Как решить задачу?

Задача 5.

- а) На столе горели семь свечей. Три свечи погасли. Сколько осталось?
- б) Человек живет на двадцатом этаже. В лифте он нажимает на цифру десять, выходит и идет пешком до двадцатого этажа. Почему?
- в) Двое подошли к реке. У берега стояла лодка, которая могла выдержать только одного человека. Тем не менее оба переправились на другой берег. Каким образом?

Если вы правильно и быстро решили задачу № 1, то у вас хорошо развито образное мышление; если задачу № 2 - логическое мышление, если задачи № 3 и № 4 - практическое мышление, задачи № 5 - творческое мышление. Правильность решения вы можете сравнить с ответами, данными в приложении.

2. Напишите небольшой сюжетный рассказ. Воспроизведите рассказ, не пользуясь текстом, при этом сделайте его звуковую запись. Проанализируйте речь по следующим показателям: содержательность (точность, ясность), насыщенность информацией, выразительность, эмоциональность, образность, правильность произнесения звуков, слов (грамотность при написании), четкость произношения, темп, громкость. Сравните уровень развития устной и письменной речи, сделайте выводы.

Кейс-задача 2 (УК-6)

1. Используя основные приемы создания творческих образов (агглютинация, аналогия, преувеличение-преуменьшение, акцентирование, типизация), нарисуйте несуществующее животное и придумайте рассказ о нем. Выделите основные характеристики в созданном вами образе. Какие особенности вашей личности повлияли на создание именно этого образа? Можно интерпретировать созданный вами образ, используя тест «Несуществующее животное» (см. приложение).

2. Данное задание лучше выполнить в группе. Необходимо за три минуты придумать и записать как можно больше способов применения предмета (например, пустой консервной банки). Результаты оцениваются по двум показателям: беглость (1 ответ- 1 балл) и оригинальность ответов (1 ответ- 4 балла). Побеждает тот, у кого больше оригинальных ответов. Он является обладателем творческого воображения.

Кейс-задача №3. (УК-6)

Сделать методическую разработку учебного занятия (Лекция, практическое занятие, деловая игра и т.д) на выбор.

Практическое задание №1 (УК-6)

Работа 1.Измерение пространственного порога тактильной Чувствительности

Порог тактильной чувствительности измеряется методом постоянных раздражителей (метод истинных и ложных случаев по Г. Фехнеру). При этом раздражители варьируют по своей величине не в упорядоченной, а в случайной последовательности. За порог же принимается такая величина интенсивности раздражителя, при которой он ощущается в 50 % случаев предъявления (так называемый принцип медианы). Неопределенные оценки могут быть поровну причислены к оценкам правильным и ложным. Такой метод в целом отличается надёжностью результатов, он позволяет проследить сам процесс наращивания вероятности правильных ответов, т.е. здесь имеет место построение психометрической функции.

Цель работы: измерение пространственного порога тактильной чувствительности на тыльном участке кисти; знакомство с измерением по методу истинных и ложных случаев.

Материал и оборудование: в работе можно использовать как специальный эстезиометр Вебера (Спирмена), так и обыкновенный чертёжный измеритель (с притупленными иглами) и линейку для измерения расхождения игл. Ход работы
Общую группу студентов делят на соответствующие экспериментальные группы: экспериментатор, испытуемый, протоколист. Инструкция испытуемому: «Исследуется ваша способность отличать одно прикосновение от двух одновременных на тыльном участке кисти. Вы не будете видеть игл, которыми я осуществляю прикосновение, и расстояние между которыми будет всегда меняться.

Отвечайте мне каждый раз, два или одно прикосновение Вы ощущаете. В случае неуверенности говорите: «Не знаю». Итак, после каждого прикосновения Вы говорите, одно или два ощущения прикосновения оно вызвало, в одном месте или в двух местах. Будьте очень собраны и внимательны».

После предварительной команды «Внимание» экспериментатор прикасается иглами эстезиометра, разведёнными на нужное расстояние, к участку кожи кисти левой руки испытуемого. Испытуемый не видит действий экспериментатора (лучше всего завязать глаза повязкой). Расстояние между иглами эстезиометра меняется по специальной программе, составленной по таблице случайных чисел (см. прил. 1.1). Программа предусматривает всего 75 прикосновений для 12 различных расстояний между иглами. Кроме этого иногда (по программе) следует осуществить прикосновение лишь одной иглой эстезиометра (цифра «0» в прил. 1.1) или, напротив, заведомо далеко разводить иглы (так называемые ловушки), когда расстояние между иглами 60 мм.

Перед программной подачей раздражителей необходим каждый раз короткий сеанс настройки испытуемого (5–6 раздражителей), который заключается в попеременном предъявлении нулевого и двойного раздражителей. Эти данные в протокол не вносятся. После выполнения каждых 25 раздражений программы следует сделать перерыв на 5 минут.

Оба острия чертежного измерителя следует опускать на кожу строго одновременно, избегая при этом как возникновения у испытуемого болевого ощущения, так и слишком слабого надавливания. Не следует прикасаться к волоскам на коже испытуемого, к венам и сухожилиям, к одним и тем же участкам кожи. Ножки эстезиометра следует опускать на кожу руки всегда с одинаковой высоты (приблизительно 1 см), под одинаковым углом (90 градусов к поверхности кожи), осуществляя прикосновение всегда в течение одной секунды.

Все ответы испытуемого и необходимые примечания вносятся в заранее подготовленный протокол (см. ниже). В результате по каждому программному расстоянию наносятся шесть раздражений (расстояние 60 мм – один раз, расстояние 0 мм – дважды). Неопределённые ответы испытуемого в таком рабочем эксперименте лучше относить к неправильным.

Форма протокола

Экспериментатор _____ Дата _____
Испытуемый _____ Время _____

Расстояние между ножками эстеziометра, мм	Показания испытуемого						Примечания
	1	2	3	4	5	6	
15							
18							
20							
24							
27							
30							
33							
36							
40							
43							
48							
50							
0							
60							

Условные обозначения:

- + – испытуемый отмечает наличие двух ощущений;
- – ощущение испытуемого единично;
- ? – ответ испытуемого неопределенный.

Обработка и анализ результатов

1. Испытуемому следует внести в протокол эксперимента данные самонаблюдения: отношение к работе, принятие инструкции, приёмы оценки собственных ощущений, трудности оценки и т. п. 2. Вычислить значение индивидуального пространственного порога, принимая за него то минимальное расстояние между иглами эстезиометра, при котором двойное прикосновение констатировалось испытуемым в половине случаев предъявления, т.е. трижды из шести программных. При необходимости следует воспользоваться более точным способом, применив известную формулу Вундта:

$$r_0 = \frac{I_1(50 - u_2) + I_2(u_1 - 50)}{u_1 - u_2},$$

где I_1 – минимальная интенсивность раздражителя (в нашем случае – расстояние), при которой правильное ощущение впервые имеется более чем в 50 % случаев предъявления этой интенсивности;

I_2 – интенсивность раздражителя (ближайшая), при которой двойное ощущение прикосновения впервые имеет место менее чем в половине предъявлений;

u_1 , u_2 – частоты правильных ответов в процентном отношении к общему числу, соответствующие интенсивностям I_1 и I_2 .

3. Построить многоугольник распределения и полигон частот по величинам индивидуальных пространственных порогов r_0 всей группы испытуемых.

4. Вычислить значение средней арифметической, медианы и моды для распределения индивидуальных пространственных порогов.

5. Вычислить коэффициент ранговой корреляции между местами испытуемых по величинам порога в данной работе и по их возрасту. Проверить статистическую зависимость коэффициента корреляции.

Работа 2. Исследование роли ощущений в познавательной деятельности человека

Цель исследования: установить отличие ощущения от восприятия при тактильном распознавании предметов.

Материал и оборудование: набор мелких предметов для тактильного распознавания (булавка, ключ, ватка и т. п.), повязка для глаз, секундомер.

Ход работы

Исследование тактильных ощущений состоит из двух серий опытов и проводится с одним испытуемым.

Задача первой серии: по словесным описаниям испытуемого установить особенности тактильных ощущений, вызванных предметами из набора во время их поочередного предъявления на неподвижную ладонь.

В ходе выполнения первой серии исследования испытуемому завязывают глаза и дают следующую инструкцию:

«Разверните руку ладонью вверх. На ладони во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Не совершая ощупывающих движений рукой, дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать. Всё что будете ощущать, проиносите вслух».

Экспериментатор последовательно предъявляет предметы для их тактильного распознавания испытуемым. Время предъявления каждого из них – 10 секунд. После предъявления предмет убирается с руки, а в протоколе производится запись словесного отчёта испытуемого.

Задача второй серии: по словесным описаниям испытуемого установить особенности тактильных ощущений в условиях, когда предметы поочерёдно кладутся на его ладонь, и у него есть возможность их ощупывать этой же рукой.

Вторая серия исследований проводится через две – четыре минуты после первой. Во второй серии, так же как и в первой, испытуемому завязывают глаза и перед предъявлением предметов набора дают следующую инструкцию:

«Разверните руку ладонью вверх. Во время нашего исследования Вы будете ощущать некоторые воздействия. Вам разрешается совершать ощупывающие движения рукой. Дайте словесный отчет тех ощущений, которые Вы будете испытывать при этих воздействиях и движениях ладони руки. Всё что будете ощущать, говорите вслух».

Во второй серии экспериментатор последовательно предъявляет те же предметы из набора, сохраняя длительность тактильного распознавания 10 секунд и записывая словесный отчет испытуемого в протокол.

По окончании двух серий исследования испытуемый дает самоотчет о том, каким образом он ориентировался в оказываемых на ладонь руки воздействиях, когда легче было распознавать предметы и когда сложнее.

Протокол исследования двух серий опытов может быть представлен на одном общем бланке.

Форма протокола

Экспериментатор _____ Дата _____
Испытуемый _____ Время _____

№ п/п	Предмет	Словесный отчет		
		В первой серии	Во второй серии	Примечания
1.	Булавка			
2.	Ватка			
...				
...				
...				
n				

Обработка и анализ результатов

В первую очередь необходимо установить количество свойств предметов, которые были адекватно распознаны испытуемым. Количество названных ощу-

щений в первой и второй сериях будет считаться показателем распознавания «П1» и «П2». Качественное соотношение показателей «П1» и «П2» и их анализ являются основным критерием установления различий между процессами ощущения и восприятия в ходе тактильного распознавания предметов.

Проводя анализ результатов, следует сравнить величины показателей тактильного распознавания в первой и второй сериях и обратить внимание на то, что распознавание воздействий, идущих от предметов, качественно различается.

Например, в первой серии испытуемые, как правило, дают отчет об отдельных свойствах предмета, а затем пробуют его установить, называя его. Во второй серии, где присутствует благодаря ощупыванию тактильное восприятие, испытуемые обычно сначала определяют предмет, называют его (например: «булавка»), а потом дают словесный отчет о его свойствах.

Следует помнить, что тактильные ощущения являются важнейшими в контактной ориентировке человека. Они имеют огромное значение в практической и познавательной деятельности человека, в некоторых случаях позволяя человеку выжить даже при отсутствии слуха и зрения. Кроме того, тактильные ощущения расширяют познавательные возможности и перцептивный опыт современного человека, привыкшего полагаться на свое зрение. Именно поэтому ситуацию, когда человек находится в полной безопасности с закрытыми или завязанными глазами, можно использовать как средство отдыха и релаксации. Сознательное применение этого средства поможет переключить внимание и в случаях напряженного эмоционального состояния в ситуациях предстоящего экзамена, тревожного ожидания и т. п.

Задание: Подберите упражнения для развития тактильных ощущений.

Практическое задание №2 (УК-6)

Работа 3. Зрительно-весовая иллюзия (иллюзия Шарпантье)

Цель работы: Иллюстрация и измерение зрительно-весовой иллюзии.

Материал и оборудование: Наборы (по числу экспериментальных групп) комплектов из трех кубиков, одинаковых по материалу и окраске, но различных по объему; величины ребер кубиков составляют 5 см, 8 см и 15 см, исходный вес всех кубиков одинаков и равен 100 г, что обеспечивается помещением в них дроби. Кубики имеют петлю для взвешивания на пальце испытуемого. Кроме того, необходим запас дроби для изменения веса кубиков и весы для постэкспериментального контроля.

Ход работы

Студентов делят на типовые экспериментальные группы. Эксперимент состоит из двух серий: в первой испытуемый производит сравнение весов двух кубиков с участием зрения, во второй серии глаза испытуемого завязаны.

Серия № 1. Испытуемый стоит, согнув руки в локтях, и на его указательные пальцы экспериментатор навешивает по одному кубику, веса которых требуется сравнить и уравнивать. Меньшие кубики кажутся, как правило, тяжелее. Экспериментатор добавляет дроби в большой кубик (считая их количество) до тех пор, пока кубики покажутся испытуемому равновесными.

Вначале испытуемый взвешивает кубики с ребрами 5 см и 15 см., затем – с ребрами 8 см и 15 см. Количество добавленных дробинки и все поведение испытуемого фиксируется протоколистом.

Далее процедура взвешивания повторяется еще раз, но размещение кубиков большой – маленький в правой – левой руке испытуемого теперь противоположно.

Инструкция испытуемому: «Исследуется точность оценки веса. Вам нужно сравнить веса большого и маленького кубиков, которые я буду навешивать на Ваши пальцы. Смотрите на эти кубики и говорите мне, какой из них тяжелее. Тогда я буду добавлять дробинки в другой кубик до тех пор, пока Вы не скажете, что кубики стали равновесными».

Серия № 2. Вторая серия полностью аналогична первой, но глаза испытуемого закрыты плотной повязкой.

Инструкция испытуемому: «Сравните, одинаков ли вес кубиков, навешанных на Ваши правую и левую руки. Куда нужно добавить дробинки? Скажите, когда вес будет уравнен».

Обработка и анализ результатов

1. Испытуемым, ознакомленным с существом эксперимента, написать данные самонаблюдения. Объяснить свои ощущения и причину обмана чувства тяжести.

2. Посчитать среднее (для каждой руки) количество дробинки, добавленных в серии № 1 по каждой паре кубиков, определить их вес и записать результаты:

P1 – кажущийся вес кубика с ребром 5 см,

P2 – кажущийся вес кубика с ребром 8 см,

P3 – исходный вес каждого кубика, равный 100 г.

3. Вычислить отношения $P1/P3$, $P2/P3$, $V1/V3$, $V2/V3$ (где V – объем кубика) и на основании этих величин сделать выводы о возможном влиянии соотношения объемов на величину иллюзий Шарпантье.

4. По данным серии № 2 (учитывая возможные ошибки взвешивания) сделать выводы о степени участия зрения в возникновении объемно-весовой иллюзии.

Работа 4. Явление интермодального переноса образов восприятия

Цель работы: исследование эффективности зрительно-гаптического и гапτικο-зрительного переноса образов восприятия.

Материал и оборудование: набор из 24 тестовых фигур (см. Приложение 2.1), выполненных из плексиглаза или плотного картона (номера фигур проставлены на их оборотной стороне) и ручной секундомер.

Ход работы

Студентов делят на типовые экспериментальные группы. Работа осуществляется в две серии: в серии № 1 идет зрительное восприятие с последующим гаптическим (осязательным) узнаванием, в серии № 2 идет гаптическое восприятие, а узнавание осуществляется зрительно.

Причем, в целях исключения влияния обучения (на общегрупповые результаты) преподаватель дает команду половине экспериментальных групп начинать работу с серии № 1, а половине – с серии № 2. Время восприятия (как зрительного, так и гаптического) – 10 секунд.

Инструкция испытуемому (серия № 1): «Посмотрите на эту фигуру и постарайтесь ее запомнить. Время восприятия ограничено. Теперь я Вам завяжу глаза, и Вы должны найти на ощупь ту фигуру, которую только что рассматривали, среди многих других фигур».

Инструкция испытуемому (серия № 2): «Ощупайте предъявленную Вам фигуру и постарайтесь ее запомнить. Время восприятия ограничено. Теперь я развяжу Вам глаза, и Вы должны узнать воспринятую только что фигуру среди всех остальных фигур (трогать фигурки теперь нельзя)».

Испытуемому, сидящему за столом, поочередно предъявляется каждая тестовая фигура, а для ее опознания перед ним беспорядочно раскладываются все 24 фигуры.

Порядок предъявления фигур в каждой серии, составленной с помощью таблицы случайных чисел, дан в прил. 2.2.

В ходе работы фиксируется и заносится в протокол поведение испытуемого: время реального восприятия, время узнавания, высказывания, замечания, характер ощупывающих движений рук. Протоколист отмечает результаты узнавания: правильное узнавание – знаком плюс, а ошибочное – номером указанной фигуры.

Между сериями эксперимента испытуемый отдыхает в течение 6-10 минут.

Работа требует очень четкой организации, поэтому экспериментальной группе нужно 2–3 тренировочных предъявления – узнавания по каждой серии.

Обработка и анализ результатов

1. Испытуемому изложить данные самонаблюдения: трудности в работе, приемы восприятия и узнавания, настроение во время работы, общее к ней отношение и т.д.

2. Подсчитать общее количество ошибочных узнаваний в первой и второй сериях эксперимента для каждого испытуемого.

3. Подсчитать среднее время для каждого вида восприятия каждого вида узнавания по отдельным испытуемым.

4. Провести качественный анализ наиболее типичных случаев ошибок испытуемого каждой экспериментальной группы (причины, исправления, условия и т.п.).

5. Составить сводную таблицу для всех испытуемых студенческой группы по данным ошибочных узнаваний (удобнее пересчитать их затем в процентах), время восприятия и узнавания (пункты 2, 3 обработки).

6. Провести сравнение эффективности того или иного переноса образа восприятия в данной работе (гаптико – зрительного или зрительно – гаптического). При этом желательно применение соответствующих статистических критериев.

7. Сравнить величины времени восприятия и опознания при каждом виде интермодального переноса образов. Объяснить различия.

8. Проанализировать наиболее типичные для группы ошибки узнавания, объяснить их.

9. Сделать качественные психологические выводы о явлении интермодального переноса образов восприятия, об эффективности различных направленных переноса, о влиянии обучения и т.д.

Практическое задание № 3. (УК-6)

Работа 5. Исследование объема кратковременной памяти

Цель исследования: определить объем кратковременного запоминания по методике Джекобса.

Материал и оборудование: бланк с четырьмя наборами рядов чисел, лист для записи, ручка и секундомер.

Ход работы

Исследование можно проводить с одним испытуемым и с группой из 8–16 человек. Оно состоит из четырех аналогичных серий.

В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов цифровых рядов (см. прил. 3.1).

Элементы ряда предъявляются с интервалом 1с. После прочтения каждого ряда через 2–3 с по команде «Пишите!» испытуемые на листе для записей воспроизводят элементы ряда в том же порядке, в каком они предъявлялись экспериментатором. В каждой серии независимо от результата читаются все семь рядов элементов. Инструкция во всех сериях опыта одинаковая. Интервал между сериями не менее 6–7 мин.

Инструкция испытуемому: «Я назову Вам несколько цифр. Слушайте внимательно и запомните их. По окончании чтения по моей команде «Пишите!», запишите то, что запомнили, в том же порядке, в каком читались цифры. Внимание! Начинаем!».

Обработка и анализ результатов

В процессе обработки результатов исследования необходимо установить:

1. Ряды, воспроизведенные полностью и в той же последовательности, с которой они предъявлялись экспериментатором. Для удобства их обозначают знаком «+»;

2. Наибольшую длину ряда, который испытуемый во всех сериях воспроизвел правильно;

3. Количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем тот, который воспроизведен испытуемым во всех сериях;

4. Коэффициент объема памяти, который вычисляют по формуле:

$$P_k = A + \frac{C}{n},$$

где P_k – объем кратковременной памяти;

A – наибольшая длина ряда, который испытуемый во всех опытах воспроизвел правильно;

S – количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем A ;

n – число серий опыта, в данном случае – 4.

Для количественного анализа результатов пользуются следующей шкалой оценки уровней объема кратковременного запоминания (таблица 1.3.)

Таблица 1.3 – Объем уровня кратковременного запоминания

Шкала оценки уровня кратковременного запоминания	
Коэффициент объема памяти (Пк)	Уровень кратковременного запоминания
10	Очень высокий
8 – 9	Высокий
7	Средний
6 – 5	Низкий
3 – 4	Очень низкий

Анализируя результаты исследования, важно обратить внимание на крайние варианты уровней запоминания. Если коэффициент объема памяти равен 10, как правило, это является следствием использования испытуемым логических средств или специальных приемов мнемотехники. В редких случаях такое запоминание является феноменом.

Если получен очень низкий уровень запоминания, то исследование памяти испытуемого нужно повторить спустя несколько дней.

Очень низкий коэффициент объема памяти (равный 3–4) может говорить о непринятии испытуемым инструкции.

Низкий и средний уровень кратковременного запоминания может быть повышен благодаря систематической тренировке памяти по специальным программам мнемотехники.

Задание: Разработайте программу для тренировки памяти.

Практическое задание № 6. (УК-6)

Темы: Основы педагогики. Дидактические закономерности обучения. Процесс воспитания

Цель: изучить теоретический материал по темам: «Основы педагогики. Дидактические закономерности обучения. Процесс воспитания», ознакомиться с терминологией, выделить особенности дидактических теорий классиков отечественной педагогики, рассмотреть в генезисе основные дидактические категории.

Задание № 1. Диктант по терминам.

1. Методические указания к выполнению диктанта. В подгруппе из 4-5 человек выделить человека, который будет читать следующие термины: деятельность, дидактика, «идеальный педагог», интуиция, коллегия, коммуникативные умения, личность, направленность личности, профессия, педагогический такт, педагог, профессиональный потенциал педагога, профессионально - значимые качества, педагогическая компетентность, педагогические способности, педагогическая деятельность, профессиональная готовность, профессиональная пригодность, педагогическая техника, профессиональное призвание, профессиональное развитие учителя, рефлексия (как качество), смысл профессиональной деятельности, успех, установка.

Читать термины необходимо четко, делая 1-2 секундные паузы между словами или словосочетаниями. Остальная группа студентов должна запомнить термины. После этого читающий задает вопросы, которые перечислены ниже, а студенты отвечают на эти вопросы.

2. Педагогический диктант. О каких педагогических терминах идет речь?

1. Вид деятельности, характеризующийся общим и индивидуальным набором требований к личности – ...,
2. Человек, имеющий специальную подготовку и профессионально занимающийся педагогической деятельностью – ...,
3. Как называлась школа борьбы в Спарте? – ...,
4. Нравственные установки и ценности, которым следует учитель – ...,
5. Особенности человека, которые влияют на эффективность труда по основным характеристикам – ...,
6. Единство теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности – ...,
7. Соответствие по индивидуально-психологическим особенностям данному виду профессии –

Задание № 2. Сочинение.

Напишите сочинение на 1 страницу – размышление на тему: «Педагог – это....».

Задание № 3. Интеллектуальная «аэробика»

Письменно в тетради ответьте на вопросы.

1. Как вы думаете, является ли отсутствие педагогического таланта стойким препятствием к занятию педагогической деятельностью?
2. Можно ли настойчивым обучением, интенсивной работой «над собой» компенсировать нехватку педагогических способностей и заменить их профессиональными ЗУН (знаниями, умениями и навыками)?
3. Какой педагог, на ваш взгляд лучше – имеющий от природы задатки и призвание к педагогическому труду, но малоактивный, или же человек средних

способностей, но много, активно и постоянно работающий над своим профессиональным совершенствованием?

4. Как вы думаете, почему часто намерения студентов по самовоспитанию не дают должного эффекта в их реализации?

5. Что является барьером в самовоспитании студентов как будущих педагогов?

6. Как Вы оцениваете роль учителя на современном этапе развития общества?

7. Приближается День учителя. Вас пригласили на телевидение (радио) выступить с докладом: «Профессия учителя». Что бы Вы сказали телезрителям (радиослушателям)? Каким образом Вы агитировали бы молодых людей поступать в педагогический ВУЗ?

8. Как вы думаете, имеются ли противопоказания к профессии учителя. Ответ обоснуйте.

9. Докажите, что продуктивность, качество труда и личность педагога во многом зависят от отношения к нему общества.

10. В чем видит специфику труда учителя В.А. Сухомлинский? О каких других особенностях труда учителя могли бы рассказать Вы?

Задание № 4. Классические теории отечественной дидактики

Задание предполагает перспективную групповую подготовку студентов с последующим обсуждением на практическом занятии.

1. В условиях «самостоятельного порядка» обучения в школе Л. Н. Толстого учителю необходимо руководствоваться определенными правилами организации обучения. Сформулируйте свод правил, имеющих смысл рекомендаций педагогу, организующему обучение на принципах школы Л. Н. Толстого.

2. Опираясь на принцип «единство образования в разнообразии» П. Ф. Каптерева, выберите тему одного из общеобразовательных курсов и составьте перечень ее разнообразных элементов, с помощью которых ученики смогут обнаружить свою индивидуальность. Укажите соответствия

между найденными вами элементами курса и различными «типами умов», а также разными сторонами ума учеников.

3. Сравните предложенную М. В. Ломоносовым систему оценки с современной пятибалльной оценкой, отметьте их преимущества и недостатки.

4. Почему М. В. Ломоносов в основу своей системы положил «публичные экзерциции»? Какие дидактические задачи решались в данном случае учениками, а какие – нет?

Задание № 5. Дидактические системы.

Разбить студентов на три группы, которые на основе анализа педагогической литературы должны подготовить сообщения, выделив основные категориальные характеристики каждой дидактической системы. Результаты исследования занести в таблицу.

Дидактические системы

№ п.п.	Характеристики	Традиционная	Педагогическая	Современная
1	Представители			
2	Цель обучения			
3	Методы, формы организации обучения			
4	Роль учителя			
5	Роль ученика			
6	Содержание образования			

Из практики современной школы, используя любую тему, представьте фрагмент урока в соответствии с выбранной дидактической системой.

Задание № 6. «Театр одного актера».

Необходимо сдать экзамен по актерскому мастерству. Студенты получают «билеты». Каждый выполняет задание билета.

11. Изобразите женщину с тяжелыми сумками.
12. Расскажите любое стихотворение.
13. Изобразите девушку в узкой юбке на высоких каблуках.
14. Исполните песню «В траве сидел кузнечик», но вместо глаголов
15. используйте словосочетание «ля-ля».
16. Изобразите младенца, только научившегося ходить.
17. Исполните любую песню о весне.
18. Изобразите закипающий чайник.
19. Рассмешите аудиторию, рассказав шутку или анекдот.
20. Изобразите распускающийся цветок.
21. Приготовьте любой сюрприз для аудитории.
22. Изобразите тающее мороженое.
23. Изобразите надувающийся шар.
24. Организуй любую игру с аудиторией.
25. Вам придется танцевать «Ламбаду».
26. Представьте, что вы тигр (прорычите), что вы корова (промычите), что
27. вы мышонок (пропищитесь).
28. Признайтесь в любви своей группе, начав признание со слов «Дорогие
29. мои однокурсники...»

Задание № 7. Интеллектуальная «аэробика».

1. Какое значение имеет слово воспитание в современной науке?
2. В чем состоит связь педагогических понятий: воспитания, образования и социализации?
3. В чем особенности авторитарной и гуманистической концепции воспитания?
4. Раскройте содержание концепции воспитания в современной России.
5. В современных условиях развития общества можно ли говорить о кризисе воспитания? Докажите и аргументируйте.
6. Можно ли ставить единую цель воспитания для всех детей? Почему?
7. Влияют ли на постановку целей индивидуальные способности и задатки ребенка?
8. Охарактеризуйте закономерности воспитания и факторы, которые затрудняют процесс воспитания.
9. Как вы думаете, когда должно начинаться воспитание ребенка?

Задание № 8. «Педагогическая ситуация».

Помня об общих принципах воспитания, создайте педагогическую реакцию на следующие эпизоды:

- а) ученики рассказывают историю про убийство;
- б) вы расстаетесь с учениками перед каникулами;
- в) мальчик вошел в класс с котенком в руках;
- г) вы входите в класс, на доске видите нецензурные записи.

Задание № 9. Воспитанный человек.

Разработайте «критерии» воспитанного человека.

Задание № 10. «Точка зрения».

Какова ваша точка зрения? Ответ аргументируйте.

А) Существуют различные мнения учителей относительно проблемы воспитания в школе:

- 1) «Школа заниматься воспитанием не должна. Долг школы – хорошее обучение, образование в традиционном смысле этого слова»;
- 2) «Школа заниматься воспитанием должна, но в современных условиях (неопределенность ценностей, слабое финансирование образования) это всевозможно»;
- 3) «Школа заниматься воспитанием должна, и основная опорная его форма – массовое прямое влияние через умное слово, концерты, проповеди, слушание музыки, театр...»;
- 4) «Школа должна заниматься, прежде всего, через организацию разнообразной совместной деятельности школьников»;

5) «Воспитание в школе должно проходить, в первую очередь, на уроке, внутри процесса обучения».

Практическое занятие № 7. (УК-6)

Темы: Образование как система и процесс. Методы обучения

Цель: изучение различных классификаций методов и средств обучения. Формирование у студентов умений выделять признаки, лежащие в основе классификаций. Развитие умений на основании критического анализа выделять наиболее перспективные классификации с целью оптимизации процесса обучения. формировать умения и навыки определения методов и средств обучения.

Задание № 1. Классификация методов и средств обучения в современной дидактике.

Определите различные подходы к классификации методов обучения, выделив методы.

№ п.п.	Авторы	Признаки	Методы
1	Традиционная		
2	М.А. Данилов Б.П. Есипов		
3	И.Я. Лернер М.Н. Скткин		
4	Г.И. Щукина И.Т. Огородников		
5	Ю.К. Бабанский		

Задание № 2. Методы и средства обучения

На основании групповой работы в представленных фрагментах уроков определить: цели урока, методы обучения, средства обучения. Обосновать эффективность использования методов и средств обучения для достижения поставленной

УРОК 1

Учащиеся 3-го класса пишут сочинение по картинке. Учительница использует три варианта задания. Ученикам, выполняющим первый вариант, она предлагает написать рассказ по картинке, вывешенной на доске. Пишущим второй вариант, кроме того, ставит несколько вопросов по содержанию рисунка. Слабоуспевающим ученикам раздаются карточки с текстом рассказа, в котором пропущены слова. Эти слова дети вставят сами, глядя на картинку.

При объяснении нового материала учитель дает предварительные задания: сильным ученикам сделать из только что услышанного рассказа вывод и записать его; средним – ответить на вопросы; слабым – следить за рассказом по заранее данному плану.

Все учащиеся работают, на вопросы отвечают правильно.

УРОК 2

Открытый урок русского языка в 6-м классе. Тема «Деепричастие». После фронтального опроса учитель вызвал к доске хорошего ученика, тот обобщил разрозненные ответы товарищей, привел много примеров. Затем, обращаясь к классу, учитель сказал:

– Сейчас, ребята, прослушайте песню и выделите предложения с деепричастным оборотом.

Он включил магнитофон, и в классе зазвучала мелодия популярной песни. Грустная, задушевная, она захватила и учеников, и присутствовавших на уроке учителей. Когда учитель оборвал песню на середине, в классе послышался легкий гул возмущения.

– Заметили вы предложения с деепричастными оборотами в песне? Вот ты, Лена, например?

– Нет, – ответила девочка. – Я песню слушала. Еще раз проиграйте, пожалуйста, только до конца.

Урок пришлось заканчивать учителю... без технических средств обучения. Чем объяснить эту неудачу на уроке?

УРОК 3

В 6-м классе изучается тема «Наречие как часть речи». На доске написано несколько предложений. Дается задание: найти наречия; подумать, на какие вопросы они отвечают, к каким словам относятся. Сначала учащиеся выполняют его устно, потом записывают.

– А теперь, – продолжает учительница, – пусть каждый из вас сам придумает несколько предложений с наречиями и поставит к ним вопросы.

Школьники выполняют задание, попутно выясняя функции этой части речи. После каждого вопроса поднимаются десятки рук, но учительница обращается чаще всего к тем, кто не поднял руки.

– Ты не думаешь, Миша, – говорит она. – Давай-ка вместе подумаем. – Подумав, Миша отвечает правильно.

– Теперь попробуем дать определение наречию как части речи. Но сначала вспомним, по какому плану его надо строить.

Этот не совсем обычный вопрос не пугает класс. Грамматические признаки наречия им установить нетрудно, и дети сами формулируют определение.

Затем учащимся предлагается найти в учебнике о наречии то, о чем не говорилось в классе. Они быстро справляются с заданием. Еще раз повторяется определение наречия (по частям и в целом), приводятся примеры. Далее преподавательница проводит выборочный устный диктант: читает текст, а учащиеся

на слух определяют наречия, ставят к ним вопрос, говорят, к какому слову они относятся. Она читает быстро, но еще быстрее отвечают школьники.

УРОК 4

На уроке русского языка в 7-м классе изучается тема «Назывные предложения». На классной доске висит репродукция картины художника А. Ковальского «В зимнюю ночь». Учащимся предлагается внимательно посмотреть на картину и назвать предметы и явления, которые на ней изображены.

Учительница обращается к классу с вопросами, а учащиеся отвечают.

– Какое время года изображено на картине?

– Зима.

– Какое время суток?

– Ночь.

– Что видно на небе?

– Редкие звездочки.

– Кто стоит на бугре?

– Волк. Волк смотрит в сторону деревни.

– Очевидно, он голоден. Можно сказать: голодный волк, – добавляет преподаватель. – Что виднеется вдали?

– Деревушка, огоньки.

Преподаватель, обращаясь к учащимся, говорит, что они, рассматривая картину, свои мысли выражали одним словом или сочетанием слов, т. е. предложениями.

Преподаватель открывает доску. На ней текст из названных учащимися предложений: «Зима. Ночь. Редкие звездочки. Голодный волк. Спящая деревушка. Огоньки». Затем следует анализ этих предложений и определение их.

По заданию учителя дети вспоминают отрывки из литературных произведений, которые начинаются назывными предложениями. На основании примеров школьники делают вывод об использовании писателями в своих произведениях назывных предложений. После этого повторяют их определение.

Далее преподаватель предлагает учащимся открыть учебник, прочесть материал к теме урока и сказать, какое указание, не упоминавшееся при объяснении, имеется в нем.

Учащиеся обращают внимание на наличие в назывных предложениях указательных частиц «вот» и «вон». Затем выясняется, какую роль играют в нашей речи назывные предложения.

Учащиеся выполняют письменное и устное упражнения.

В конце урока дается задание на дом.

УРОК 5

На уроке русского языка в 8-м классе изучается тема «Знаки препинания в сложносочиненных предложениях».

Учительница, изложив теоретический материал, просит ребят подумать и рассказать, как они мыслят, решая, нужно ли поставить запятую в предложении

«Мы составляем алгоритмы и учимся ими пользоваться». – Итак, нужна здесь запятая? Поднять карточки.

В классе установлено: если «да» – поднимают красные карточки, если «нет» – желтые. В ответах учащихся разнобой.

– Давайте рассуждать вместе. Ну-ка, вспомните последовательность своих мыслей.

Наташа медленно «думает вслух»:

– Прежде всего я нахожу подлежащее... Подлежащее – «мы». Потом нахожу сказуемое... Сказуемое – «составляем, учимся пользоваться». Определяю, относятся ли все сказуемые к одному подлежащему. Да, относятся – «мы составляем, мы учимся пользоваться». Значит, предложение простое.

– Правильно. Ну вот, у нас уже есть часть алгоритма по распознаванию видов предложения. Мы установили первую минимальную группу признаков, анализ которых позволяет распознавать грамматические явления. Из этого «материала» можно построить следующий образец рассуждений – алгоритм:

«1. Есть ли в предложении подлежащее?

2. Выделите все сказуемые. Все ли они относятся к одному подлежащему?

3. Если да – предложение простое (запятая не нужна), если нет – предложение сложное (запятая нужна)».

Ученики, руководствуясь данным алгоритмом, анализируют несколько предложений. Среди них есть и такое: «Я интересуюсь алгоритмами, и мой товарищ интересуется ими».

– Ну-ка, Люда, скажи, как ты понимаешь, как думаешь? Вначале рассуждай по алгоритму, составленному Наташей.

Люда медленно рассуждает вслух:

– Есть ли в предложении подлежащее? Есть – «я», «товарищ». Выделяю все сказуемые – «интересуюсь», «интересуется». Все ли они относятся к одному подлежащему? Нет.

Значит, предложение сложное, запятая нужна.

– А если нет подлежащего в предложении, тогда как? Кто сумеет привести пример?

Виктор диктует классу: «Нас научат составлять алгоритмы, и можно будет сдать экзамен машинам».

– Ну что же, разберем это предложение. Нужна ли здесь запятая?

Снова разнобой: мелькают желтые и красные карточки.

– Давайте подумаем вместе. Есть ли в предложении подлежащее?

– Нет.

– Находим сказуемые.

– «Научат составлять» и «можно будет сдать».

– Внимательно посмотрите, – предупреждает учительница, – не выражены ли все сказуемые глаголами 3-го лица множественного числа?

Нет, только часть одного сказуемого выражена глаголом 3-го лица множественного числа – «научат».

Редактируется и записывается еще одна «ветвь» алгоритма.

«1. Есть ли в предложении подлежащее?

2. Выделите

все сказуемые. Выражены ли все сказуемые глаголами 3-го лица?

3. Если нет – предложение сложное (запятая нужна)».

– А если – да? Внимательно присмотритесь к следующему предложению: «Неудачный алгоритм переделали и продолжали пользоваться им успешно». Начните самостоятельно анализировать это предложение по только что составленному алгоритму... Выражены ли все сказуемые глаголами 3-го лица?

– Да, «они переделали» и «они продолжали пользоваться».

– Предложение простое, запятая не нужна.

Схема алгоритма дополняется еще одной, на этот раз последней, цепочкой рассуждений. Потом ученики коллективно графически изображают алгоритм, объединяющий в себе все пять возможных вариантов решения грамматической задачи.

Задание № 3. «Интеллектуальная аэробика»:

1. Что собой представляет процесс обучения. Как понимать двусторонний характер процесса обучения?

2. Раскройте логику и основные противоречия процесса обучения?

3. Дайте краткую характеристику функциям обучения: образовательной, развивающей и воспитательной.

4. В чем взаимосвязь учения и преподавания?

5. Дайте характеристику преподавания как деятельности учителя и учения как познавательной деятельности ученика в процессе обучения.

6. Докажите, что методы обучения не тождественны принципам обучения.

7. Докажите, почему ни один метод обучения не может использоваться как универсальный?

8. Какая классификация методов обучения, на ваш взгляд, является наиболее удачной?

9. По каким основаниям классифицируются средства обучения?

Задание № 4. «Ваш выбор».

Определите, какие факторы (из перечисленных) определяют выбор методов обучения?

А) психологическое состояние учителя;

Б) характерные особенности изучаемого предмета;

В) учебные цели и задачи;

Г) способ организации взаимодействия учителя и учащихся;

Д) уровень экономического и социального развития общества;

Е) наличие ТСО;

Ж) уровень мотивации деятельности учащихся;

З) личностные качества и способности учеников.

Задание № 5. «Чаша весов».

Как вы думаете, что труднее: хорошо учить или хорошо учиться? Поясните почему?

Задание № 6. «Фразы».

И.Я. Лернер: «В 1950 – 1960 годы в нашей стране методы обучения превратились в методы преподавания».

Как вы думаете, чем это было обусловлено?

Задание № 7. «Будущему педагогу на заметку – читаем и реферируем».

Подберите отрывки из литературных и научных текстов по одной из предлагаемых тем:

«Влияние методов обучения на формирование мотивов учения школьников».

«Пути активизации учения школьников различных возрастов».

«Педагогические и организационно-методические основания выбора учителем методов обучения».

Разработчики:

Алтухова Т.А.,



доцент кафедры ЭМТП, БЖД и ПО

ФОС обсужден на заседании кафедры ЭМТП, БЖД и ПО

Протокол №5 от 18 января 2024 г.

Заведующий кафедрой:



Ильин П.И.

18 января 2024 г.