

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 02.05.2024 04:53:25  
Уникальный программный ключ:  
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafb

## АННОТАЦИЯ

**рабочей программы дисциплины «Культурология»  
направление подготовки 35.03.03, Агрохимия и Агроекология  
направленность (профиль) «Агроэкология»  
форма обучения: очная, заочная**

### **Цель освоения дисциплины:**

- формирование социально-ответственной, гражданско-активной личности, владеющей всем богатством общечеловеческой культуры и гуманистическими идеалами.

### **Основными задачами освоения дисциплины:**

- формирование у студентов современного, научного, гуманистически ориентированного мировоззрения;
- системы ценностных ориентаций и идеалов, позволяющих развивать личностное самосознание и творческий потенциал;
- знаний о возникновении и основных тенденциях развития культурологии, как науки;
- знаний об основных тенденциях развития мировой и отечественной культуры понимания феномена культуры, ее роли в жизни и деятельности человека;
- восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- желания преодолеть определенную фрагментарность своих знаний;
- способности применения культурологических знаний в своей профессиональной деятельности и общественной жизни.

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

дисциплина «Культурология» находится в обязательной части Блока 1 учебного плана. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов). Дисциплина изучается в 3 семестре.

Форма итогового контроля зачет.

### **Требования к результатам освоения дисциплины:**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

**УК-5** - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

**Содержание дисциплины:** Теоретическая культурология. Культурология как наука и учебная дисциплина. Основные понятия культурологи. Культура как предмет изучения. Культурологическое моделирование социокультурных систем. Виды и типы культуры Духовная культура народов Восточной Сибири, ее содержание и особенности. Национально-региональный компонент. История культуры. Возникновение и ранние формы культуры. Культура Древнего мир. Средневековая культура. Средневековая культура Западной Европы и России: общее и особенное. Культура нового времени Культура Западной Европы и России эпохи Нового времени (сравнительный анализ). Отечественная культура советского периода.

**Составитель:** доцент, кафедры философии, социологии и истории Степанова Н.Г.