

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Дмитриев Николай Николаевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 08.06.2026 06:33:51

Уникальный программный ключ:

f7c6227919e4d99c7be511705d4a35d

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Иркутский государственный аграрный университет имени А.А. Ежевского»**

Кафедра ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры



Документ подписан простой электронной подписью

Организация, подписант

Пользователь

Дата подписания

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
"Иркутский государственный аграрный университет
им. А.А. Ежевского"

27.03.2026

Подпись верна

Рабочая программа дисциплины
"Растения в интерьере"

Направление подготовки (специальность) 35.03.10 - Ландшафтная архитектура.

Направленность (профиль) Ландшафтный дизайн
(академический бакалавриат)

Форма обучения: очная, заочная

3 Курс - 6 семестр/4 курс

Молодёжный, 2026

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

Цель освоения дисциплины:

- Целью освоения дисциплины является подготовка обучающихся к профессиональной деятельности в области озеленения интерьеров различных типов помещений на основе использования средств фитодизайна; формирование комплекса знаний о растениях, используемых для озеленения интерьерных пространств с учетом их биоэкологических особенностей; изучение современных приемов и средств использования растений в интерьере.

Основные задачи освоения дисциплины:

- Задачи дисциплины: -изучить фитодизайн и его основополагающие элементы - ознакомиться с экологическими факторами роста и развития растений, микроклиматом помещений ознакомиться с основными группами комнатных растений и особенностями их содержания в интерьере; - понять специфику озеленения интерьеров общественных учреждений и жилых помещений; - изучить виды и стилистику растительных композиций; - изучить цветочный этикет, символику, язык цветов, планирование и организация цветочного бизнеса; - ознакомиться с типами композиций и их характеристиками; - изучить историю комнатного цветоводства и развитие комнатного садоводства в России;- ознакомиться с понятием «композиции» - познакомиться с историей зимних садов, их типами и функциональными значениями; -использовать на практике правила основные приемы размещения растений в интерьере.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Растения в интерьере; 35.03.10 - Ландшафтная архитектура; Ландшафтный дизайн; (ФГОС3++);» находится в дисциплин по выбору б1.в.дв.4 Б1.В.ДВ.04 учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура. Дисциплина изучается в 6 семестре.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Код компетенции	Результаты освоения ОП	Индикаторы компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
-----------------	------------------------	------------------------	---

	<p>Готовностью к подготовке и выполнению отдельных видов работ по ландшафтному анализу территории, в том числе готовностью реализовывать технологии выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте, способностью правильно и эффективно выполнять мероприятия по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду, готовностью к выполнению работ по инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры и мониторинга их состояния.</p>	<p>ИД-1ПК-2 Использует общий анализ полученной исходной информации для разработки проектных решений для конкретного объекта ландшафтной архитектуры, использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры.</p>	<p>Знать: основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры; государственные стандарты и нормативно-техническая документация по организации и порядку проведения работ по мониторингу состояния и инвентаризационному учету объектов ландшафтной архитектуры; Уметь: проводить оценку состояния и собирать инвентаризационные данные о территории объекта ландшафтной архитектуры и расположенных на ней элементах благоустройства; составлять по данным мониторинга и инвентаризационного учета планы объектов ландшафтной архитектуры различных масштабов. Владеть: навыками анализа данных о состоянии и инвентаризационного учета объектов</p>
--	--	--	--

<p>ИД-2ПК-2 Применяет методики анализа информации профессионального содержания в области ландшафтной архитектуры и природопользования, определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно – архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.</p>	<p>Знать: основные технологии планировочных, монтажных и посадочных работ, применяемые при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства. Уметь: определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно - архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики; Владеть: технологиями выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте, способностью правильно и навыками по проведению мероприятий по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую</p>
--	--

	<p>Готовностью участвовать в сборе, подготовке, обработке и документальном оформлении исходных данных для проектирования, изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры, применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры, провести эксперимент по заданной методике, проанализировать полученные результаты, участвовать в подготовке научно - технических отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры.</p>	<p>ИД-1ПК-5 Использует методологию проведения ландшафтного анализа территорий.</p>	<p>Знать: Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района ландшафтного строительства, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Уметь: Анализировать данные о ландшафтных сооружениях и садово-парковых ансамблях, аналогичных проектируемому по функциональному назначению, полученные в результате предпроектных изысканий. Владеть: Навыками подготовки отчета и презентационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта.</p>
--	--	--	---

ПК-5

<p>ИД-2ПК-5 Осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование.</p>	<p>Знать: Основные источники получения информации в ландшафтно-архитектурном проектировании: нормативные, методические, справочные и реферативные. Уметь: Использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками для сбора данных, необходимых для последующей разработки ландшафтного проекта. Владеть: Навыками сбора, обработки и документального оформления данных для разработки ландшафтно-архитектурного концептуального проекта; натурного обследования для проведения анализа участка ландшафтного строительства.</p>
---	--

<p>ИД-ЗПК-5 Определяет технологию проведения натуральных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно -гидрологические изыскания.</p>	<p>Знать: Технологию проведения фотофиксации объекта, геодезической съемки, выявления существующих природных компонентов и инвентаризации насаждений, климатических, геологических характеристик объекта ландшафтной архитектуры.</p> <p>Уметь: Применять профессиональные компьютерные программные средства для оформления результатов работы по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции.</p> <p>Владеть: Навыками проведения натуральных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.</p>
--	--

	<p>Способностью разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации, применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций</p>	<p>ИД-1ПК-6 Определяет основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.</p>	<p>Знать: творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основные подходы и методы ландшафтного моделирования, этапы методики архитектурного проектирования, общие понятия и закономерности моделирования пространственно-временной среды, категории эмоционально-тектонической содержательности, основополагающие принципы проектного моделирования. Уметь: развивать творческую идею через все этапы методики архитектурного и ландшафтного проектирования, выражать через знаки, символы, образы свою мысль и переводить их абстрактные значения и архитектурные формы, выявлять эмоциональную содержательность через пластику линий и форм, использовать принципы проектного моделирования на практике при создании проектных</p>
--	--	--	---

<p>ИД-2ПК-6 Использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, применяет творческие приемы реализации авторского замысла в объектах ландшафтной архитектуры</p>	<p>Знать: основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Уметь: использовать основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства. Владеть: основными программными комплексами проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства.</p>
---	---

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. - 108 часов

Очная форма обучения: Семестр - 6 семестр, вид отчетности – Зачет.

Вид учебной работы	Всего часов/зачетных единиц	Семестры
		6
Общая трудоемкость дисциплины	108/3	108/3
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	42	42
В том числе:		
Лекционные занятия	18	18
Практические занятия	24	24
Самостоятельная работа:	66	66
Самостоятельная работа	66	66
Зачет		

Заочная форма обучения: Курс - 4 курс, вид отчетности – Зачет.

Вид учебной работы	Всего часов/зачетных единиц	ебные курсы
		4
Общая трудоемкость дисциплины	108/3	108/3
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	10	10
В том числе:		
Лекционные занятия	4	4
Практические занятия	6	6

Самостоятельная работа:	98	98
Самостоятельная работа	98	98
Зачет		

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий

6.1. Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа
1	Специфика озеленения интерьеров жилых помещений	8	10	26
1,1	История развития использования растений в интерьере и фитодизайна. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дисциплины как науки. Развитие комнатного садоводства в России.			
1,2	Основные группы комнатных растений и особенности их содержания в интерьере. Символика изображения растений.			
1,3	Экологические факторы роста и развития растений. Микроклимат помещений. Факторы для приемлемого микроклимата в жилых помещениях.			
1,4	Типы интерьеров и основные приемы размещения растений.¶Специализированные конструкции или предметы интерьера для размещения растений.¶			
2	Специфика озеленения интерьеров общественных учреждений и зимних садов	4	8	16
3	Композиционные основы фитодизайна	6	6	24
ИТОГО		18	24	66

Итого по дисциплине	108
----------------------------	-----

6.2. Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекционные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа
1	Специфика озеленения интерьеров жилых помещений	2	2	49
1,1	История развития использования растений в интерьере и фитодизайна. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дисциплины как науки. Развитие комнатного садоводства в России.			
1,2	Основные группы комнатных растений и особенности их содержания в интерьере. Символика изображения растений.			
1,3	Экологические факторы роста и развития растений. Микроклимат помещений. Факторы для приемлемого микроклимата в жилых помещениях.			
1,4	Типы интерьеров и основные приемы размещения растений.¶Специализированные конструкции или предметы интерьера для размещения растений.¶			
2	Специфика озеленения интерьеров общественных учреждений и зимних садов	2	4	49
3	Композиционные основы фитодизайна			
ИТОГО		4	6	98
Итого по дисциплине		108		

7. ФОРМЫ ТЕКУЩЕЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Специфика озеленения интерьеров жилых помещений:

- Коллоквиум

Специфика озеленения интерьеров общественных учреждений и зимних садов:

- Коллоквиум

Композиционные основы фитодизайна:

- Коллоквиум

- Зачет

Промежуточная аттестация - Зачет.

8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Основная литература

Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура. Интерьерное озеленение помещений и крыш / Сокольская О. Б. - Санкт-Петербург : Лань, 2021. - 312 с.— URL: <https://e.lanbook.com/book/175509>.— Режим доступа: ЭБС ЛАНЬ: по подписке.— Текст : электронный.

Растения в интерьере : методическое руководство по изучению дисциплины и индивидуальные контрольные задания для студентов очного и заочного форм обучения, студентов дополнительного образования, слушателей курсов повышения квалификации Иркутского ГАУ / Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского. - Молодежный : Изд-во ИрГАУ, 2020. - 17 с.— URL: http://195.206.39.221/fulltext/i_032016.pdf.— Режим доступа: для автор. пользователей.— Текст : электронный.

Соколова Т.А.. Декоративное растениеводство. Цветоводство : учеб. для вузов по спец. "Садово-парковое и ландшафтное стр-во" направления подгот. дипломир. специалистов "Лесн. хоз-во и ландшафтное стр-во" / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. - М. : Академия, 2010. - 428 с.— Текст : непосредственный.

8.1.2. Дополнительная литература

Соколова Т.А.. Цветочное оформление. Цветовые характеристики растений и пропорции : учеб.-метод. пособие для вузов / Т. А. Соколова. - М. : Изд-во Моск. гос. ун-та леса, 2006. - 63 с.— Текст : непосредственный.

Соколова Т.А.. Цветоводство для открытого грунта : учеб. пособие для слушателей фак. повышения квалификации и проф. подгот. / Т. А. Соколова. - М. : Изд-во Моск. гос. ун-та леса, 2007. - 115 с.— Текст : непосредственный.

Морозова К. В. Комнатные ядовитые растения [Электронный ресурс] / Морозова К. В., Вандышев В. В., Виноградова И. А., Елькина Н. А., Марковская Е. Ф. - Санкт-Петербург : Лань, 2022. - 204 с.— URL: <https://e.lanbook.com/book/200414>.— Режим доступа: ЭБС ЛАНЬ: по подписке.— Текст : электронный.

Коровин В.В.. Введение в современную биологию и дендрологию : учеб. пособие для вузов по направлениям "лесное хоз-во" и "лесоинженерное дело" / В. В. Коровин, С. П. Зуихина. - М. : Изд-во Моск. гос. ун-та леса, 2010. - 360 с.— Текст : непосредственный.

Касынкина Ольга Михайловна. КОМНАТНОЕ ЦВЕТОВОДСТВО / Ольга Михайловна Касынкина, Валентина Анатольевна Февралева. - Пенза : РИО ПГСХА, 2010. - 138 с.— URL: <https://lib.rucont.ru/efd/244787>.— Режим доступа: ЭБС РУКОНТ: по подписке.— Текст : электронный.

Карбасникова Е. Б. Фитодизайн : учебное пособие / Карбасникова Е. Б. - Вологда : ВГМХА им. Н.В. Верещагина, 2013. - 278 с.— URL: <https://e.lanbook.com/book/130804>.— Режим доступа: ЭБС ЛАНЬ: по подписке.— Текст : электронный.

8.1.3. Литература для самостоятельного обучения

Елисеев И. П. Компьютерная графика в декоративном растениеводстве и фитодизайне [Электронный ресурс] : учебное пособие / Елисеев И. П.. - Чебоксары : ЧГСХА, 2017. - 163 с.— URL: <https://e.lanbook.com/book/139064>.— Режим доступа: ЭБС ЛАНЬ: по подписке.— Текст : электронный.

Герасимов С.О.. Редкие комнатные растения / С. О. Герасимов, И. М. Журавлев, А. А. Серяпин. - М. : Росагропромиздат, 1990. - 206 с.— Текст : непосредственный.

Вьюгина Г. В. Цветоводство защищенного грунта [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Вьюгина Г. В., Вьюгин С. М.. - Санкт-Петербург : Лань, 2025. - 124 с.— URL: <https://e.lanbook.com/book/457253>.— Текст : электронный.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины

1.eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>

2.Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>

3. Издательство «Рукопт» [Электронный ресурс]: электронно - библиотечная система. – URL: <https://lib.rucont.ru/>

4.Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>

5. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://rusneb.ru>

8.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование программного обеспечения	Договор №, дата, организация
Лицензионное программное обеспечение		
1	Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level (апгрейд операционной систем	лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016
2	Microsoft Office 2007 (пакет офисных приложений Майкрософт)	лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016, 44217780
3	Антивирус ESET NOD32 Business Edition	Акт на передачу прав Н-0005792 от 08.06.2011 года
Свободно распространяемое программное обеспечение		
1	SberJazz	Свободно распространяемое ПО
2	Яндекс.Телемост	Свободно распространяемое ПО

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и	Основное оборудование	Форма контроля
---	---	-----------------------	----------------

№	др. объектов для проведения учебных занятий	Основное оборудование	Форма использования
1	Молодежный, ауд. 302	<p>Специализированная мебель: столы ученические - 14 шт., стулья - 28 шт., стол преподавателя - 1 шт., стул преподавателей - 1 шт., трибуна - 1 шт., шкафы - 3 шт., комод - 2 шт., стеллаж для наглядных пособий - 3 шт., магнитно-маркерная доска - 1 шт.</p> <p>Технические средства обучения: мультимедиа проектор Sony - 1 шт.</p> <p>Учебно-наглядные пособия: плакаты ~140 шт., образцы наглядных пособий растений, муляжи.</p> <p>Лабораторное оборудование: микроскопы - 8 шт.</p>	<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>
2	Молодежный, ауд. 305	<p>Специализированная мебель: столы ученические - 4 шт., стулья - 8 шт., шкафы - 5 шт., магнитно-маркерная доска - 1 шт.</p> <p>Лабораторное оборудование: высоторез Fiskars UP84, пила цепная аккумуляторная Stihl MSA 120 C-B, ножницы садовые аккумуляторные Stihl HSA 26, ножницы садовые аккумуляторные Stihl HSA 56, аккумуляторы STIHL GTA 26. в ком. AS 2, AL 1, Multioil 50 мм, высоторез BOSCH UniversalChainPole 18 (аккумуляторный, с АКБ и ЗУ).</p> <p>Учебно-наглядные пособия: плакаты ~90 шт, учебный гербарий, муляжи, гербарные прессы, семенной материал, чашки Петри.</p>	<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.</p>

3	Молодежный, ауд. 123	<p>Специализированная мебель: Художественный абонемент: круглый стол - 1 шт., стулья - 10 шт. Зал №1: столы - 42 шт., стулья - 64 шт. Зал №2: столы - 12 шт., стулья - 26 шт. Зал №3: стулья - 61 шт., столы - 37 шт., круглый стол – 1 шт.</p> <p>Технические средства обучения: компьютеры на базе процессора Intel объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к БД,ЭБ,ЭК, КонсультантПлюс, ЭБС, ЭОИС.</p> <p>Художественный абонемент: МФУ LaserJet M1132 - 1 шт.</p> <p>Зал №1: мониторы - 21 шт., системный блок - 21 шт., принтер HP Lazer Jet P 2055 - 1 шт., сканер Epson v330 - 1 шт., ксерокс XEROX - 1 шт.</p> <p>Зал №2: телевизор Samsung - 1 шт., системный блок - 1 шт.</p> <p>Зал №3: мониторы - 21 шт., системный блок - 21 шт., МФУ LaserJet M1132 - 1 шт., сканеры - 3 шт., проектор Optoma - 1 шт., экран - 1 шт.</p> <p>Список ПО на компьютере: Microsoft Windows 7, Microsoft Office 2010, LibreOffice 6.3.3, Adobe Acrobat Reader, Mozilla Firefox, Opera, Google Chrome.</p>	Библиотека, читальные залы. для проведения консультационных и самостоятельных занятий; занятий семинарского типа, индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).
---	----------------------	--	--

10. РАЗРАБОТЧИКИ

Кандидат биологических наук (ученая степень)	Доцент (занимаемая должность)	Ботаника, плодоводство и ландшафтная архитектура (место работы)	Шеметова И. С. (ФИО)
---	----------------------------------	--	-------------------------

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры

Протокол № 9 от 11 марта 2026 г.

Зав.кафедрой

/Худоногова Е.Г./