

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.06.2024 05:21:16  
Уникальный программный ключ:  
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafb

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

Иркутский государственный аграрный университет

имени А.А. Ежевского

Колледж автомобильного транспорта и агротехнологий

**Хуснудинова Е.А.**

**ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ И САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

для студентов всех специальностей

среднего профессионального образования

Молодёжный 2021

УДК 1(072)

X 985

Рекомендовано к печати предметно-цикловой комиссией социально-экономических дисциплин колледжа автомобильного транспорта и агротехнологий ИрГАУ им А.А. Ежевского (протокол № 1 от 08 сентября 2020 г.)

Рецензент: кандидат филологических наук, преподаватель кафедры иностранных языков энергетического факультета Иркутского ГАУ им.А.А.Ежевского Факторович Татьяна Владимировна

Хуснудинова, Е. А.

Основы философии : методические указания для практических занятий и самостоятельной работы для всех специальностей среднего профессионального образования / Е. А. Хуснудинова ; Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского, Колледж автомоб. транспорта и агротехнологий. – Молодёжный : Изд-во ИрГАУ, 2021.- 35 с.: ил. – Текст: электронный.

Методические указания предназначены для проведения практических занятий и самостоятельной работы по ОГСЭ 01.Основы философии. Рассмотрены общие положения, структура и темы изучаемого материала по дисциплине «Основы философии»; даны вопросы для контроля усвоения знаний обучающимися; приведена тематика рефератов и докладов; рекомендован список источников литературы.

Методические указания предназначены для студентов СПО всех специальностей

© Е.А.Хуснудинова, 2021

© Иркутский ГАУ им. А. А. Ежевского, 2021

## Содержание

Введение.....	4
Раздел 1 Предмет и функции философии .....	7
Тема 1.1 Предмет и функции философии.....	7
Тема 1.2. Знание и вера.....	9
Тема 1.3 Основные этапы и направления развития философии .....	10
Раздел 2 Философия до XVI века .....	11
Тема 2.1 Философия Древнего мира .....	11
Тема 2.2 Философия Средних веков .....	13
Раздел 3 Философия после XVI века .....	14
Тема 3.1 Философия эпохи Возрождения .....	14
Тема 3.2 Философия Нового времени.....	16
Тема 3.3 Философия европейского Просвещения XVIII века.....	17
Раздел 4 Философия после XVIII века.....	19
Тема 4.1 Классическая немецкая философия.....	19
Тема 4.2 Философия иррационализма XIX века.....	21
Тема 4.3 Некоторые проблемы русской философии .....	22
Раздел 5 Философия XX- начала XXI века.....	25
Тема 5.1 Философия XX- начала XXI века .....	25
Вопросы для подготовки к зачету: .....	28
Список используемой литературы: .....	30
Приложение	

## Введение

Методические указания по дисциплине «Основы философии» составлены в соответствии с ФГОС СПО и рабочей программы дисциплины, которая является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

В современных условиях изучение основ философии помогает развивать осознанное мышление человека, как личности, а также познавать важные аспекты развития и формирования общественных взаимосвязей и взаимоотношений.

Философия помогает специалисту преодолевать свою профессиональную ограниченность, защищает от того, что называют профессиональным кретинизмом (ограниченностью, узостью). Ссылаясь на выражение Козьмы Пруткова о том, что: «Специалист подобен флюсу, полнота его односторонняя» можно иронично составить представление о человеке, быть может, прекрасно владеющем своей профессией, но ничем более не интересующемся и ничего более не знающем.

Философия учит человека критичности, критическому мышлению. Первое условие философствования: ничего не принимать на веру. В этом качестве философия помогает избавиться от предрассудков и заблуждений. Человек должен быть всесторонне образованным, культурным, развитым. Все это достигается изучением наук по специальности, чтением научно-познавательной, художественной литературы, газет, журналов, развитием музыкального и художественного вкуса, практических навыков и умений. Философия стоит в центре всего этого потока образовательных и воспитательных задач.

Умение разбираться в сложных жизненных ситуациях, осознание смысла выбранной профессии, знание смысла собственной жизни, потребность в ценностных ориентациях необходимо каждому гражданину.

Осознание этих проблем является важным аспектом жизни для любого человека. Будущим специалистам среднего профессионального образования необходимо понимание этих проблем.

Методические указания по дисциплине «Основы философии» предназначены для формирования философско-личностных компетенций при изучении дисциплины; их можно использовать в профессиональном образовании, в программах повышения квалификации и переподготовки, а также в профессиональной подготовке специалистов.

Предлагаемая форма структурирования материала поможет сформировать у студента целостную картину изучаемой дисциплины, развить способность к логическому мышлению, создать основу для дальнейшей организации процесса усвоения материала до необходимой глубины.

Дисциплина основы философии входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл учебного плана.

Основной задачей освоения дисциплины является формирование у студентов современного, научного, гуманистически ориентированного мировоззрения, системы ценностных ориентаций и идеалов, позволяющих развивать личностное самосознание и творческий потенциал и их практическое применение в профессиональной деятельности и общественной жизни.

Результатом освоения дисциплины «ОГСЭ.01 Основы философии» является овладение основным видом профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующими компетенциями.

Методические указания содержат краткий обзор основных тем разделов дисциплины; вопросы по каждой теме для контроля усвоения материала; тематику рефератов для расширения области знаний по основам философии; вопросы для подготовки к зачету; источники литературы, рекомендованные для изучения.

К видам самостоятельной работы относятся: систематическая проработка конспектов занятий; учебной и дополнительной литературы (по вопросам к разделам учебной литературы, рекомендованным преподавателем); подготовка к практическим занятиям с использованием рекомендаций преподавателя.

Методические указания являются практическим руководством к проведению семинарских (практических) занятий и самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы философии», взаимосвязаны с курсом лекций, могут быть использованы при дистанционном формате работы со студентами.

## **Раздел 1 Предмет и функции философии**

### **Тема 1.1 Предмет и функции философии**

Наиболее развитой формой мировоззрения является философское мировоззрение, которое строится на основе рационального объяснения мира человеком. Зарождение философии произошло в таких странах Древнего мира, как: Греция, Индия, Китай, Египет, в I тыс. до н. э.

Как самостоятельная наука философия формируется в VII–V вв. до н. э., что связано с происходящим в названных странах Древнего мира процессом дифференциации наук. Обобщение знаний общества о мире в единую систему становится задачей философии, что и определяет ее роль в развитии других наук как системы общих знаний о природе, обществе и человеке. В этот же период складывается общая структура философского знания и формируются разделы философии: онтология, гносеология, логика, этика, эстетика, история философии и др.

Предмет философии – это наиболее общие взаимоотношения, закономерности, существующие в системе «мир и человек» на всех уровнях бытия. Человек и его отношение к миру как предмет философии раскрываются посредством фиксации отношений объективной действительности и субъективного мира.

Философия ставит и ищет ответы на «вечные вопросы», которые являются вопросами не обыденно-практической жизни, но наиболее общей и глубокой сферы человеческого существования – сферы поиска ответов на вопросы о смысле человеческой жизни и ее ценности; о возможности познания окружающего мира человеком и того, какое место в этом мире принадлежит человеку; об основании всего существующего, является ли оно материальным или духовным началом, и т. д.

Предмет философского анализа – это «вечные вопросы», которые находят свое решение и в мифологии, и в религии, в рамках которых исследуются вопросы происхождения мира и человека, исходных принципов

бытия, смысла и норм человеческой жизни, будущего человека и общества и др. При этом, метод их осмысления различен: для мифологии и религии важна чувственная и иррациональная составляющая, для философии более важны разумное и объективное знание.

Предмет философии увязывает как закономерный, упорядоченный характер мирового бытия, его целое в системе категорий и идей, так и сущность этих категорий и идей в текучем многообразии действительности.

К основным функциям философии относятся следующие:

- мировоззренческая;
- методологическая;
- гносеологическая;
- критическая;
- аксиологическая;
- социальная;
- воспитательно-гуманитарная;
- прогностическая.

**Вопросы:**

1. Понятие мировоззрения и его структура.
2. Исторические типы мировоззрения.
3. Как проходило формирование системы общечеловеческих ценностей человека?
4. В чем сущность онтологического аспекта философии?
5. С какими науками взаимосвязана философия?

**Тематика рефератов:**

1. Философия – наука о законах развития общества.
2. Особенности философского мировоззрения.
3. Философия – учение о жизни человека, ее смысле и ценностях.



## Тема 1.2. Знание и вера

Многие духовные способности формируются одновременно с внутренним миром человека, с человеческой субъективностью. Одной из таких способностей является дар познания, другой – готовность верить, третьей – ощущение нравственного отношения к реальности.

Согласно мнению И. Канта, каждый из таких элементов самостоятелен, для философии стоит задача в то, каким образом освободить каждую способность от другой. В реальности знание может оказаться ущербным так, как к нему добавляют веру, маскирующуюся под знания или нравственность, она ищет основания в утилитарной рассудительности, и т.д.

Каждая способность должна проверяться исходя из ее собственного критерия. Знание проходит проверку на научность, нравственность – на безусловную обязательность, вера – на способность обнадеживать нравственность.

Вера является одной из основных духовных потребностей человека. Она выражена в принятии событий такими, какими их хочется воспринимать, в способности оценивать реальность из глубин человеческого существа.

Вера – не основанная на знании убежденность в истинности того или иного явления; уверенность в научных гипотезах, предположениях, которые в данный момент не могут быть доказаны ни теоретически, ни экспериментально.

Вера и знания, являясь феноменами, имеют существенные различия. Даже человек не склонный к философскому анализу, способен обнаружить психологически противоположность того и другого. Вера свободна, а знание принудительно. Любой акт знания имеет обязательность.

Убеждение – это выражение внутренней уверенности субъекта в истинности идеи. Предметом убеждения являются логически обоснованное и практически подтвержденное знание о действительности. Знание и убеждение – однопорядковые явления. Знание в теоретической форме

выражает объект действительности. Убеждение переводит этот объект в практическую сферу. Оно служит необходимым средством реализации знаний, создает целеустремленность, эмоциональное возбуждение, которое необходимо для практической реализации идеи. В случае убеждения объективно истинное знание переходит во внутреннюю уверенность человека, которая толкает, психологически настраивает его на практическое действие. Таким образом, убеждение можно истолковать как объективную истину, оплодотворенную волей, чувствами и стремлениями человека.

**Вопросы:**

- 1.Вспомните и приведите примеры твердой веры человека во что-то.
- 2.Как взаимосвязаны убеждения человека и вера
- 3.Каким образом вера человека может влиять на изменения в материальном мире?
- 4.Что оказывает влияние на формирование убеждений человека?
- 5.Составьте таблицу положительных и отрицательных (по вашему мнению) влияний веры человека на его жизнь.

**Практическое задание:** приведите примеры знания, веры, убеждений человека из любой области, дайте кратко пояснения, почему так считаете.

**Тематика рефератов:**

- 1.Исторические примеры твердой веры.
- 2.Философия Н.А.Бердяева.
- 3.Проблема истины в философии.

**Тема 1.3 Основные этапы и направления развития философии**

Выделяют следующие периоды развития философии: древнюю философию, философию Средних веков, философию эпохи Возрождения, Нового времени, современную философию.

Культурные достижения древнегреческого и древнеримского общества по праву считаются основой европейской цивилизации. Античная философия

явилась главным источником развития европейской общественной мысли – философской, правовой, экономической и т. д. В развитии античной философии выделяют следующие этапы:

- VII-V вв. до н. э. – доклассический (или натурфилософский);
- V-IV вв. до н. э. – классический;
- IV–III вв. до н. э. – эллинистический.

### **Вопросы:**

1. Какой был основной вопрос «досократиков»?
2. Назовите некоторые из апорий Зенона. Поясните их суть.
3. Что изучает гносеология?
4. Кто является основоположником философии, состоящей из 3 частей: диалектики, физики, этики?
5. Охарактеризуйте учения Сократа, Платона, Аристотеля - первых учителей европейской цивилизации.

### **Тематика рефератов:**

1. Философия Сократа.
2. Онтология Платона.
3. Новаторство Аристотеля, как ученого.

## **Раздел 2 Философия до XVI века**

### **Тема 2.1 Философия Древнего мира**

Философия в Китае возникла в VI–III вв. до н.э. Основой для неё стала мифология. Именно в мифах сформировались базовые понятия, которые вскоре стали предметом интереса философии.

Интересен тот факт, что на самом начальном этапе формирования китайской философии количество различных направлений было настолько велико, что древние китайцы оценивали это количество в районе сотни. Примечательно, что уже тогда предпринимались попытки классифицировать школы по схожим признакам.

Одна из самых известных китайских школ философии принадлежала «отцу истории» Сыма Цань. Он выделял шесть основных направлений в древнекитайской философии, ключевое место из которых с течением времени заняли конфуцианство и даосизм.

Основателем конфуцианства по праву считается великий мыслитель Конфуций. Он жил примерно ок. 551–479 гг. до н.э.

Конфуций не был заинтересован натурфилософскими проблемами. Проблематика происхождения и устройства мира была ему чужда. Конфуцианство, в первую очередь, посвящено этико-философским вопросам. Ключевую позицию в этой стезе занимает концепция «благородного мужа», которой в противовес ставится «низкий человек». Благородным мужем человек не рождается, это звание никак не зависит от его происхождения или накоплений. Здесь говорится о воспитании и культуре, о высоких нравственных качествах. Главная идея деятельности Конфуция заключалась в том, чтобы просветить своих учеников, поведать им о культурном наследии прошлого.

Сам о себе Конфуций говорил следующие слова: «я передаю, а не создаю». Однако зачастую передавая культурные традиции, мыслитель часто окрашивал в свои краски традиционные учения и идеи. По-своему их интерпретировал и объяснял с собственной точки зрения. Такая манера передачи старых учений в последующем была присуща всем сподвижникам Конфуция. Для конфуцианства она стала традиционной. Более того, главный каркас конфуцианских сочинений базировался именно на комментировании древних текстов с собственной окраской.

Во II в. до н.э. мыслитель Конфуций был причислен к числу святых, а конфуцианство приобрело черты религиозного направления. Даже те, кто был не согласен с тем, что его обожествили, всё равно почитали его и считали самым первым учителем, который был дан людям.

### **Вопросы:**

1. Как понимал Конфуций суть адекватного правления?

2. Назовите шесть основных направлений в древнекитайской философии.

3. В чем заключается концепция «благородного мужа» (по мнению Конфуция)?

4. Кто является основоположником учения дао?

5. В чем суть основных идей буддизма?

### **Тематика рефератов:**

1. Философия Древнего Рима.

2. Философия Древней Индии.

3. Древнегреческая философия.

## **Тема 2.2 Философия Средних веков**

Средневековая философия – это период, когда произошла смена мировоззренческих ориентиров, философов. Изменяются нормы, идеалы мира и роли человека в нем. Периодизация этой эпохи имеет различные варианты. Наиболее устоявшийся и принятый период в современном мире – II-XIV вв. Поскольку он пересечен с христианством, логично считать его началом периода время появления Библии. Временные рамки философии средневековья определяют ее продолжением античности, но это новая система осмысления Бога, Мира и человека. В отличие от античной философии, изучающей на протяжении трех этапов своего развития первоначала и человеческую природу, философия средневековья связана с теологией – учением о Боге.

Философия средневековья была лишена скептицизма и рационализма, предшествующего периода – античности. Мир не представлялся больше понятным и постижимым, его познание происходило через веру. Известно три этапа развития средневековой философии: патристика, схоластика, мистика.

Яркими и известными философами средневековья, на которых основывалась философия того периода, являлись: Августин Блаженный, Фома Аквинский, Аль-Фарби, Альберт Великий, Тертуллиан, Дунс Скот, Мейстер Экхарт.

Средневековая философия – господство религиозного сознания, период обслуживания веры философией. Этот период подарил миру неповторимый по содержанию и форме духовный мир. Философия повлияла на формирование университетов и научных дисциплин.

### **Вопросы:**

1. В чем заключаются особенности философии Средних веков?
2. В чем ограничивающий и сдерживающий науки характер средневековой философии?
3. Приведите пример авторитарности средневековой философии.
4. В чем заключается сущность теоцентризма?
5. В чем заключался основной вопрос патристики?

### **Тематика рефератов:**

1. Жизнь и учения Фомы Аквинского.
2. Аль-Фарби – вклад в развитие наук.
3. Учение Йогана(Мейстера) Экхарта - как первый пример философской разработки традиции гностического христианства.

## **Раздел 3 Философия после XVI века**

### **Тема 3.1 Философия эпохи Возрождения**

Эпоха Возрождения охватывает период XIV–XVI вв. Культура Возрождения обращается к культурному наследию Античности и как бы возрождает его. Отсюда и название этой культуры – Возрождение. Культуру Возрождения отличают светский, антиклерикальный характер и гуманизм. Однако Возрождение – это не простое подражание античным образцам. В этой эпохе переплелись и античность, и христианство, порождая

своеобразную, отличную от средневековой, культуру. В это время происходит новый виток развития.

Из античности было взято следующее: возрождение проблемы человека (антропоцентризм), возрождение натурфилософии, возрождение значимости наук, искусств.

Из средневековой философии было сохранено: монотеистические представления о мире, то есть идея единого бога продолжает существовать, но она трансформируется в новое представление о боге, которое получило название пантеизм («всебожие», «бог во всем»).

Важная отличительная черта мировоззрения этой эпохи – его ориентация на искусство. При этом главное внимание уделяется человеку. Человек не только является объектом философского исследования, но и оказывается центральным звеном всей цепи космического бытия. Поэтому философское мышление Возрождения можно назвать антропоцентрическим. Основные направления философии эпохи Возрождения: гуманистическое, неоплатоническое, натурфилософское, реформационное, политическое, утопически-социалистическое.

#### **Вопросы:**

1. Какие направления можно выделить в философии эпохи Возрождения?
2. В чем состоит сущность антропоцентризма как мировоззренческого принципа эпохи Возрождения?
3. Какие открытия в естествознании способствовали формированию философии эпохи Возрождения?
4. Как рассматривает Н. Кузанский проблемы соотношения Бога и мира?
5. В чем сущность космологии Н. Коперника?

#### **Тематика рефератов:**

1. Пантеизм философии Джордано Бруно.
2. Ценность и вклад мыслителей эпохи Возрождения в понимание культуры.
3. Основные философские воззрения Никколо Макиавелли.

### **Тема 3.2 Философия Нового времени**

Философия Нового времени - это период развития философии в западной Европе в XVI-XVIII веках, характеризующийся становлением капитализма, бурным развитием науки и техники, формированием экспериментально-математического мировоззрения.

В это время человечество шагнуло в новый период своей истории, отмеченный мощным цивилизационным рывком. За три столетия изменились экономические, политические, общекультурные формы человеческого бытия. В экономике большое распространение получило мануфактурное производство и связанное с ним разделение промышленного труда; всё больше и больше люди стали применять машины. В политической сфере складывались новые представления о правах и свободах человека, о правовом государстве, стали разрабатываться методы претворения этих идей в жизнь. В сфере культуры на первый план стало выдвигаться научное знание. В естествознании и математике были сделаны выдающиеся открытия, подготовившие научно-техническую революцию. Философия стояла в авангарде всех этих изменений. Она предвещала, стимулировала и обобщала их.

Центральная проблема философии Нового времени – проблема знания, т.е. гносеологическая проблематика, становится центральной проблемой. Знание можно получить, опираясь либо на опыт, либо на разум. Отсюда два способа постижения истины – эмпиризм и рационализм.

Английский философ Фрэнсис Бекон является родоначальником эмпиризма. Французский философ и математик Рене Декарт является сторонником рационализма. Линию Декарта продолжили философы Б. Спиноза, Г. В. Лейбниц и другие.

Социально-политические концепции в философии XVII в. получили наиболее полное развитие в философских системах английских мыслителей Томаса Гоббса и Джона Локка.



### **Вопросы:**

1. Что такое гносеология?
2. В чём особенность рационализма?
3. В чём суть эмпирического метода познания?
4. Какие источники заблуждений выделяет Ф, Бэкон?
5. Как относились Вольтер и Гольбах к религии и к церкви? Обоснуйте ответ.

### **Тематика рефератов:**

1. Жизнь и философские воззрения Фрэнсиса Бэкона.
2. Вклад в развитие наук Рене Декарта.
3. Философия Бенедикта Спинозы.

### **Тема 3.3 Философия европейского Просвещения XVIII века**

Просвещение – время гносеологического оптимизма и веры в прогресс. Просвещение в качестве идейно-мировоззренческого движения своего апогея достигло во Франции, но, несмотря на это, распространение движение получило практически во всех странах Европы. Многие исследователи говорят о том, что Новое время и Просвещение неразрывно связаны между собой и их нельзя разорвать, поскольку концептуально идеи Просвещения не отрицают философию Нового времени, а скорее продолжают их и углубляются. Именно поэтому некоторых философов относят и к Новому времени, и к Просвещению. Однако философы эпохи Просвещения не только исследуют классические идеи рационализма, но и разрабатывают новые, основанные на критике картезианской метафизики.

Расцвет философии Просвещения приходится на XVIII столетие. Начало эпохи французского Просвещения XVIII в. связывают с появлением сатирических сочинений Вольтера (1694-1778, наст, имя Франсуа Мари Аруэ).

На формирование революционной идеологии Европы огромное влияние оказал Жан-Жак Руссо (1712-1778), автор знаменитого произведения «Общественный договор», которое явилось теоретическим обоснованием гражданского общества, основанного на свободе и безусловном равенстве юридических прав.

Шарль Луи Монтескье (1689-1755) - один из основоположников географического детерминизма.

Важную роль в зарождении просветительских взглядов сыграло и научное естествознание XVIII в. Б. Франклин, Л. Эйлер, Ж.-Л. Де Бюффон, А. Лавуазье, К. Линей активно трудились на научном поприще, что не заставило долго ожидать новых научных открытий и изобретений. Эти учёные и исследователи, а также множество других деятелей оказывали серьёзное содействие развитию и росту интереса к науке, а также закреплению её авторитета в общественном сознании.

Большое внимание просветители уделяли обоснованию материалистической концепции природы.

Просвещение — это большой и важный этап в истории культуры, философской и общественной мысли.

Основные теории Просвещения - теория естественного права и общественного договора - подготовили будущие социально-политические преобразования. Система философского мировоззрения просветителей включала в себя не только социальные, но и материалистические, и атеистические идеи, отражающие в себе математическое и описательное естествознание.

### **Вопросы:**

1. В чем значение философии эпохи Просвещения?
2. Каковы особенности философии и культуры эпохи Просвещения?
3. В чем заключается принцип гилозоизма?
4. Раскройте понятие «пантеизм».

5. От каких факторов зависит развитие познавательных способностей человека (по мнению философов эпохи Просвещения)?

**Тематика рефератов:**

1. Принципы материалистического сенсуализма Джона Локка.
2. Субъективный сенсуализм в философии Давида Юма.
3. Поль Анри Гольбах и его основные философские идеи

**Раздел 4 Философия после XVIII века**

**Тема 4.1 Классическая немецкая философия**

Знания немецких мыслителей эпохи формировались в сложных экономических и политических условиях. Германия регулярно участвовала в различных военных кампаниях, что отрицательно сказывалось на развитии торговли, земледелия, ремесел и мануфактур.

Историки науки считают наиболее целесообразным выделять два этапа развития немецкой классической философии:

1. 17-18вв. Предтеча идеализма — философия Просвещения (Р. Декарт, Б. Спиноза, Т. Гоббс, Ш. Монтескье, Ж.Ж. Руссо и др.) В это время начинается смещение акцентов с анализа симбиоза человека и природы, к анализу симбиоза человека и культуры сообщества.
2. 18-19вв. Немецкий идеализм (И. Кант, Г.Ф.В. Гегель и др.). Создаются труды, по сей день признающиеся вершиной философской мысли. Выстраивается универсальная и общая картина мира, систематизируются основные знания человека о природе, процессе познания.

Немецкая классическая философия представляет собой влиятельное течение философской мысли Нового времени. К этому течению относится философское учение И. Канта, И. Фихте, Г. Гегеля, Ф. Шеллинга, Л. Фейербаха. Они по-новому рассмотрели многие философские и мировоззренческие проблемы, которые не в состоянии были решить ни рационализм, ни эмпиризм, ни просвещение. Этих мыслителей сближают

общие идейно-теоретические корни, преемственность в постановке и разрешении проблем. Под «классической» понимается высочайший уровень ее представителей и значимость решаемых этой философией проблем.

Немецкая классическая философия создала универсальную и всеобъемлющую картину мира, систематизировала основные знания человечества о природе, обществе, о процессе познания.

Немецкая классическая философия разработала несколько общих проблем, что позволяет говорить о ней как о целостном явлении: она повернула внимание философии от традиционных проблем (бытие, мышление, познание и др.) к исследованию человеческой сущности, особое внимание уделила проблеме развития, значительно обогатила логико-теоретический аппарат философии и взглянула на историю как целостный процесс. Проблема познания внешнего мира, взаимодействие объекта и субъекта привело к великому достижению немецкой классической философии – созданию идеи личной свободы.

Наивысшие достижения философской классики относятся к творчеству Иммануила Канта, Георга Вильгельма Фридриха Гегеля и Людвиг Фейербаха.

**Вопросы:**

1. Каковы основные направления и характерные черты классической немецкой философии?
2. По мнению И. Канта, на какие вопросы должна ответить философия?
3. Что понимает Г. Гегель под категориями «мировой дух» и «чистый разум»?
4. Какой закон является источником морали у Канта?
5. Каковы особенности философии Канта докритического и критического периодов?

**Тематика рефератов:**

1. Диалектическая логика Гегеля.
2. Антропологический материализм Людвиг Фейербаха.

### 3. Субъективный идеализм Фихте.

#### **Тема 4.2 Философия иррационализма XIX века**

Иррационализм – это философское учение, настаивающее на ограниченности познавательных возможностей разума и мышления, признающее основным родом познания чувство, интуицию, инстинкт и т. д. Действительность считается хаотичной, подверженной игре случая. На рубеже 19-20 вв. это философия жизни, пытавшаяся преодолеть ограниченность механистического материализма с идеалистических позиций.

В центре лежало понятие жизни как абсолютного, универсального, бесконечно уникального начала жизни, которое, в отличие от материи и сознания, активно, многообразно, вечно движется. Жизнь нельзя познать чувством или разумом, постигается только интуитивно, доступна лишь переживанию.

Основными представителями иррационализма были А. Шопенгауэр и Ф. Ницше, З. Фрейд.

Артур Шопенгауэр (1788--1860) последователь Канта, выделял два аспекта постигания субъекта или Я. Сторонник волюнтаризма, сознательная воля у него подчинена слепой, неразумной, бесцельно действующей мировой воле. Критика кантовской вещи в себе трансформировалась в утверждении воли к жизни в качестве основного движущего фактора развития и безусловного первоначала мира. Все явления суть разные ступени объективации воли. Познание, в т.ч. научное, имеет приспособительный характер. Воля, будучи темной и таинственной силой, крайне эгоцентрична, что означает для людей беспокойство, конфликты и тд. Этический идеал Шопенгауэра - нирвана, полный аскетизм, умерщвление воли. Другой путь освобождения от страданий - это искусство, художник созерцает саму сущность воли и ее адекватные вечные объективации (идеи), что позволяет умиротворить неистовство воли.

Ницше Фридрих (1844-1900). Претерпел эволюцию от романтической эстетизации опыта культуры через «переоценку всех ценностей» и критику европейского нигилизма к всеобъемлющей концепции волюнтаризма.

Ницше отстаивает необходимость укрепления воли, критикуя Шопенгауэра за его стремление успокоить последнюю. Необходимо стремиться не к небытию, а к полноте жизни – таков принцип философии Ф. Ницше. Он критически относится к идее развития: есть лишь становление и «вечное возвращение». Периодически наступает эпоха нигилизма, воцаряется хаос, отсутствует смысл. Возникает необходимость воли, появляется примирение с самим собой, и мир снова повторяет сам себя.

Философия Ницше нередко получала неоднозначные оценки: ее пытались использовать идеологи фашизма, в ней видели идеологию империалистической буржуазии. В то же время она оказала влияние на ряд течений в современной философии и культуре

#### **Вопросы:**

1. Понятие «родового субъекта» в философии Ницше.
2. В чем состоят идеализации взглядов Ницше?
3. Назовите характерные черты немецкой классической философии.
4. Каковы предпосылки немецкой классической философии.
5. В чем заключается причина движения идей в философии Гегеля?

#### **Тематика рефератов:**

1. Взгляды Шопенгауэра и Ницше в современной философии.
2. Философские взгляды Людвиг Фейербаха.
3. Психоанализ Зигмунда Фрейда.

### **Тема 4.3 Некоторые проблемы русской философии**

Русская философия создала целую систему идей и концепций, которые считаются предметом национальной гордости. Интерес к русской философской мысли определяется необходимостью поиска новых

ориентаций к проблемам окружающей действительности. Ведь именно философия как поле формирования смыслообразований человечества (мифологических и рациональных, религиозных и материалистических, метафизических и диалектических концептов) призвана дать ответы на многие вопросы российской современности.

Первым этапом развития русской философии считается XI–XVII вв. Этот период связан с появлением отечественной философии в Киевской Руси и христианского влияния на всю русскую культуру. В это время на Западе церковь главенствует во всей философской и политической мысли. Русская культура рассматривается как место исполнения божественной правды - справедливости.

Второй этап русской философской мысли охватил период XVII–XIX веков и начался после Петровских преобразований. Этот этап характеризуется секуляризацией общественной жизни и становлением русской философской парадигмы.

Философская мысль данного периода была представлена трудами М. Ломоносова, А. Радищева, М. Щербатова и др.

Хотя до XVIII века в России не было множества оформленных философских работ, тем не менее неверно полагать, что не было самой философии. Различные «Сборники», имевшие широкое «хождение» на Руси, содержали отрывки из философских систем Античности и Средних веков, что свидетельствовало о накоплении культурного философского богатства.

В XIX столетии проявилось все многообразие идей, школ и идеологий русской философии – западники и славянофилы, радикалы и либералы, идеалисты и материалисты и т.д.

Позиции, занимаемые известными участниками философских дискуссий того времени (главным образом – западников и славянофилов в первой половине столетия) определили всю специфику проблемы «срединного» положения России, на сегодняшний день до сих пор

остаются актуальными споры о самобытности исторического и культурного пути России.

Одним из первых философов-западников был А. Радищев (1749–1802). Он опирался на принципы равенства всех людей, признание естественных прав и свобод личности.

Одним из ярких представителей русской философии был П. Чаадаев (1794-1856), который критиковал Россию за ее «отлученность» от достижения цивилизации. Он описал отличительные черты русской культуры от западной. Чаадаева нельзя отнести к славянофилам или западникам, он одинаково признавал влияние духовности и рациональности, зависимости человека от Бога, социальной среды и материальной независимости, свободы.

Революционные демократы – В. Белинский (1811– 1845), А. Герцен (1812–1870), Н. Чернышевский (1828–1889) писали свои труды под влиянием философии Гегеля и Фейербаха, они внесли неоценимый вклад в развитие русской философской мысли.

Религиозные философы второй половины XIX века сумели критично переосмыслить весь предыдущий философский и идеологический опыт, объединиться в мыслях о самобытности русского народа и о необходимости заимствования европейского опыта. Помимо этого, критика новых русских философов распространялась на любые формы материалистических идеологий, лишенных иррациональности – они скептически относились к явлениям демократии и зарождающемуся социализму и обращались к более интимным сферам человеческой жизни – творчеству и религии, мистике и экзистенциальной сущности человека.

Важно отметить политизированность русской философии, ее связь с устройством социальной жизни, которое постоянно требовало радикальных перемен.



Несомненным превосходством русской философской мысли XX века является пластичное соединение академической традиции и жизненно-практического философствования.

**Вопросы:**

1. Кто был одним из основателей российского социализма?
2. В чем ценность и значимость идей В. Соловьёва?
3. Поясните концепцию этногенеза Л. Н. Гумилева.
4. Как повлияли марксистские идеи на развитие русской философской мысли?
5. В чем заключается философия русского космизма?

**Тематика рефератов:**

1. Достоевский о философии непротivления и философии свободы.
2. Н. Бердяев: философия свободы и творчества.
3. Труды революционных демократов: В. Белинского (1811– 1845), А. Герцена (1812–1870), Н. Чернышевского (1828–1889).

**Раздел 5 Философия XX- начала XXI века**

**Тема 5.1 Философия XX- начала XXI века**

Русская философия XX в. чётко разделена на три периода. В первую очередь, это связано с социально-политическими событиями, происходящими в России в это время:

- 1) Первый период – Серебряный век (1901 – 1917 гг.);
- 2) Второй период – советское время (1917 – 1991 гг.);
- 3) Третий период – постсоветский (1991 г. – по настоящее время).

Для начала XX в. характерно бурное развитие культуры и философии. Они становятся более свободными и раскрепощёнными. В свою очередь, философия «всеединства» В. Соловьёва стала отправной точкой для формирования мнений и воззрений братьев Трубецких, более того, она оказала серьёзное воздействие на других русских философов, к примеру,

Бердяева, Флоренского, Булгакова, Франка и др., а также на литераторов, занимающихся философствованием.

Период Серебряного века отмечен необычайной популярностью мистицизма в виде теософии Блаватской. Также широкое распространение получило учение «четвёртого пути» Гурджиева и его последователя Успенского. В это время русский марксизм развивался благодаря трудам Плеханова, Богданова, Луначарского и Ленина.

Революция 1917 г. оказала серьёзное влияние на ситуацию в развитии русской философии. Условия серьёзно ухудшились, и огромная часть выдающихся философов вынуждены были эмигрировать из страны. Некоторые уехали по собственному желанию, а некоторые были насильно высланы из страны.

Жизнь и творческая деятельность философов, которые остались в России, сложилась по-разному. Некоторые из них попали под репрессии советской власти, в их числе Флоренский, Шпет, Лосев, Чижевский и др.

В 1930-х гг. ситуация в советской стране сложилась таким образом, что единственной разрешённой философией остался марксизм, который в России трансформировался в марксизм-ленинизм и марксизм-ленинизм-сталинизм. Властями она провозглашалась как истинно верная и научная философия.

При этом, марксизм стал практически религией, а идеи коммунизма выглядели как атеистическое «царство Божие на земле», о котором люди мечтали испокон веков. Мнение о том, что Россия должна избрать собственный путь развития, получил новое объяснение: Россия – это государство, которому отведена роль прокладывать дорогу всему человечеству в лучшее будущее.

В 1960 – 1980 гг. философская мысль получила некоторую свободу. Это произошло благодаря периоду хрущёвской оттепели.

В постсоветский период (с 1991 года по настоящее время) марксистская философия потеряла своё официально-лидирующие позиции.

Теперь она не считается той философией, которая единственно верна и научна. Более того, регулярно подвергается критике.

Настоящее время породило интерес современных российских философов к философским идеалистическим учениям. Происходит переосмысление всего того философского наследия, которое было запрещено в советский период на основе идеологической проблемы.

Сегодня переводятся и издаются тексты важнейших трудов западных и восточных философов. Привлекают внимание современников экзистенциализм и психоаналитическая философия. Феноменологии посвящаются научные конференции и монографии. Ещё одна заметная причина – интерес к постмодернизму и проявление его характерных особенностей посредством продвижения идей плюрализма философских учений.

**Вопросы:**

1. Докажите что человек - ценность мироздания.
2. В чем сущность экзистенциализма?
3. Назовите основные особенности постмодернизма.
4. В чем сущность философской антропологии?
5. Чем отличается философия Запада и Востока?

**Тематика рефератов:**

1. Формирование личности и философских взглядов человека в современных условиях.

2. Глобальные проблемы современности: ядерного разоружения, недопущения насилия и войн; экологические, демографические, продовольственные, энергетические.

3. Философия свободы и творчества.

### Вопросы для подготовки к зачету:

1. Предмет и функции философии.
2. Понятие мировоззрения и его структура. Типы мировоззрения.
3. Философия как методология.
4. Функции философии.
5. Философия и наука.
6. Знание и вера.
7. Общие закономерности философии Древнего мира Востока и Запада.
8. Средневековая философия Запада.
9. Средневековая философия Востока.
10. Философия эпохи Возрождения.
11. Философская мысль XIV-XVI веков в Европе.
12. Натурфилософия эпохи Возрождения.
13. Общая характеристика развития философской мысли в Новое время.
14. Философия XVII века в Европе.
15. Философия английского Просвещения.
16. Французское Просвещение XVIII века.
17. Классическая немецкая философия.
18. Философия иррационализма XIX века.
19. «Философия жизни» Ницше.
20. Марксистская философия.
21. Общая характеристика позитивизма.
22. Общая характеристика и основные этапы развития русской философии.
23. Философия XX-XXI века.
24. Бытие как центральная категория онтологии.
25. Формы бытия.
26. Материальная основа мира.
27. Принцип развития: диалектика и синергетика.
28. Пространство и время.

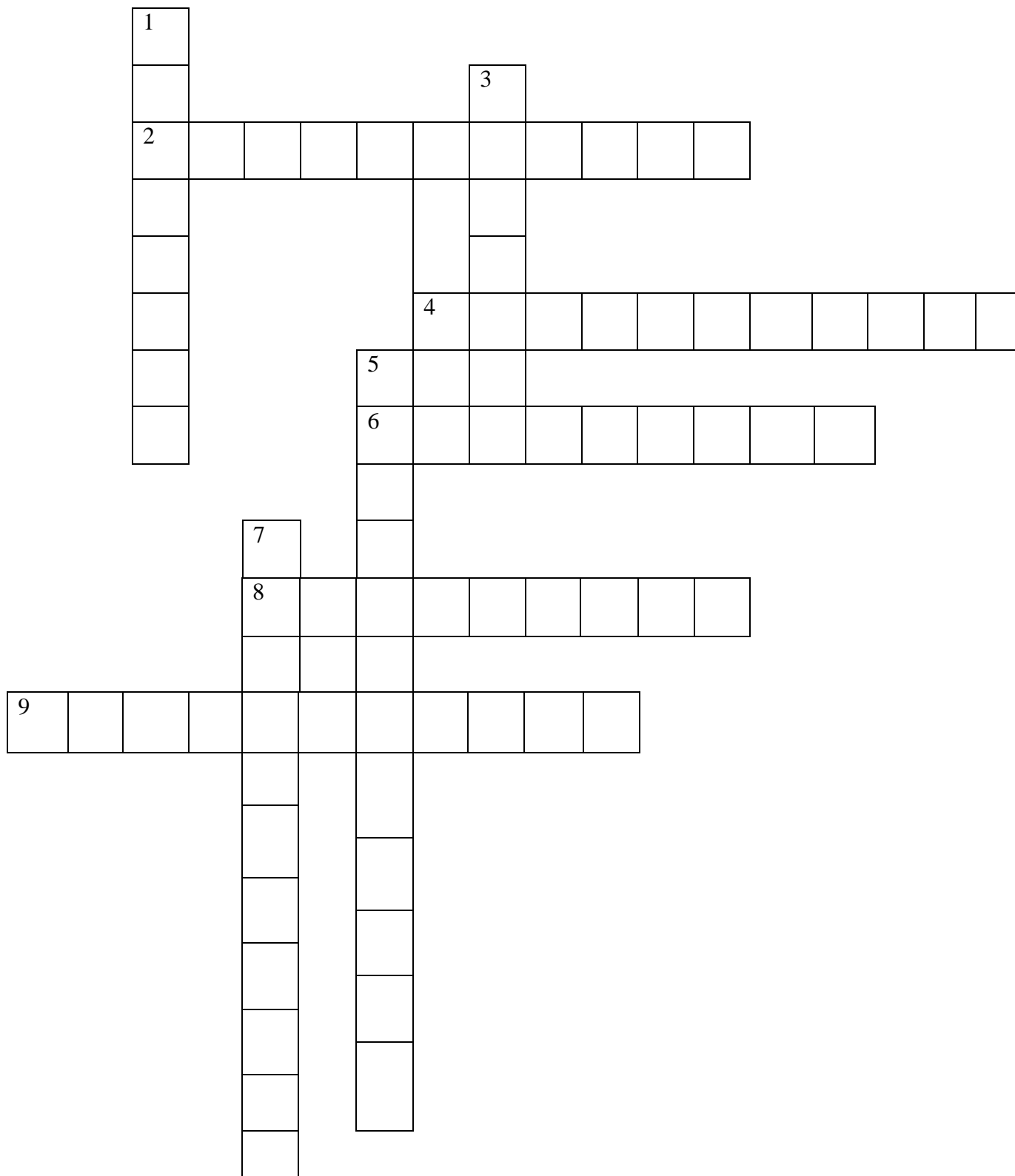
29. Взаимосвязь пространства и времени друг с другом и с движением материи.
30. Сознание как идеальная форма бытия.
31. Познание, его возможности и границы.
32. Социальная философия как теория и методология познания общества.
33. Развитие социально-философской проблематики в XIX-XX века.
34. Общество как система.
35. Диалектика исторического процесса.
36. Общество и природа.
37. Проблема человека в истории философии.
38. Философские проблемы человека.
39. Ценности и личность.

## Список используемой литературы:

1. Ан, С. А. Философия : учебно-методическое пособие / С. А. Ан. — 2-е изд., перераб. и испр. — Барнаул : АлтГПУ, 2019. — 106 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/139196>
2. Бондаренко, Ольга Валентиновна. Философия [Электронный ресурс] : учеб. пособие в структурированной форме для академ. и прикладного бакалавриата : допущено Мин-вом сел. хоз-ва Рос. Федерации / О. В. Бондаренко ; Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского. - 2-е изд., испр. и доп. - Электрон. текстовые дан. - Иркутск : Изд-во ИрГАУ им. А. А. Ежевского, 2015. - 271 с. - (Электронная библиотека ИрГАУ). - Режим доступа: [http://195.206.39.221/fulltext/i\\_004088.pdf](http://195.206.39.221/fulltext/i_004088.pdf).
3. Дорофеева, Т.Г.. Основы философии [Электронный ресурс] / Татьяна Геннадьевна Дорофеева, Наталья Петровна Пугачева. - Пенза : РИО ПГАУ, 2018. - 160 с. : нет. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/669257>. - Б. ц.
4. Медведева, З. А. Философия : учебное пособие / З. А. Медведева, О. Э. Васькина. — Кемерово : КемГУ, 2020. — 144 с. — ISBN 978-5-8353-2632-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156109>.
5. Павловский, Валерий Владимирович. Социальная философия и современность: сб. науч. работ / В. В. Павловский. - Красноярск : Изд-во КрасГАУ, 2015. - 350 с. ;
6. Ромм, М. В. Философия : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, М. П. Данилкова ; под редакцией В. Г. Новоселова. — Новосибирск : НГТУ, 2020. — 152 с. — ISBN 978-5-7782-4132-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152302>
7. Финогентов, В. Н. Основы философии [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / В. Н. Финогентов, Н. В. Рожкова. - Орёл : Изд-во ФГБОУ ВО Орловский ГАУ, 2016. - 416 с.: нет. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/365175>. - ISBN 978-5-93382-281-3 : Б. ц.
8. Шуталева, А. В. Философия : учеб. пособие / А. В. Шуталева, Н. И. Савцова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. — 112 с.

# **ПРИЛОЖЕНИЕ**

## Кроссворд №1



### По вертикали:

1. Процессы изменения, протекающие в живой природе , а также в социальной системе



3. Учение о наиболее общих закономерных связях и становлений развития бытия и познания и основанный на этом учении метод творчески познающего мышления

5 Совокупность экономических демографических психологических и политических изменений, претерпеваемых обществом традиционного типа в процессе его трансформации в общество современного типа

7.Знание, полученное в результате опыта

**По горизонтали:**

2. Вид идеализма, при котором закон трактуется как выражение мирового разума, воплощенного в природе и обществе

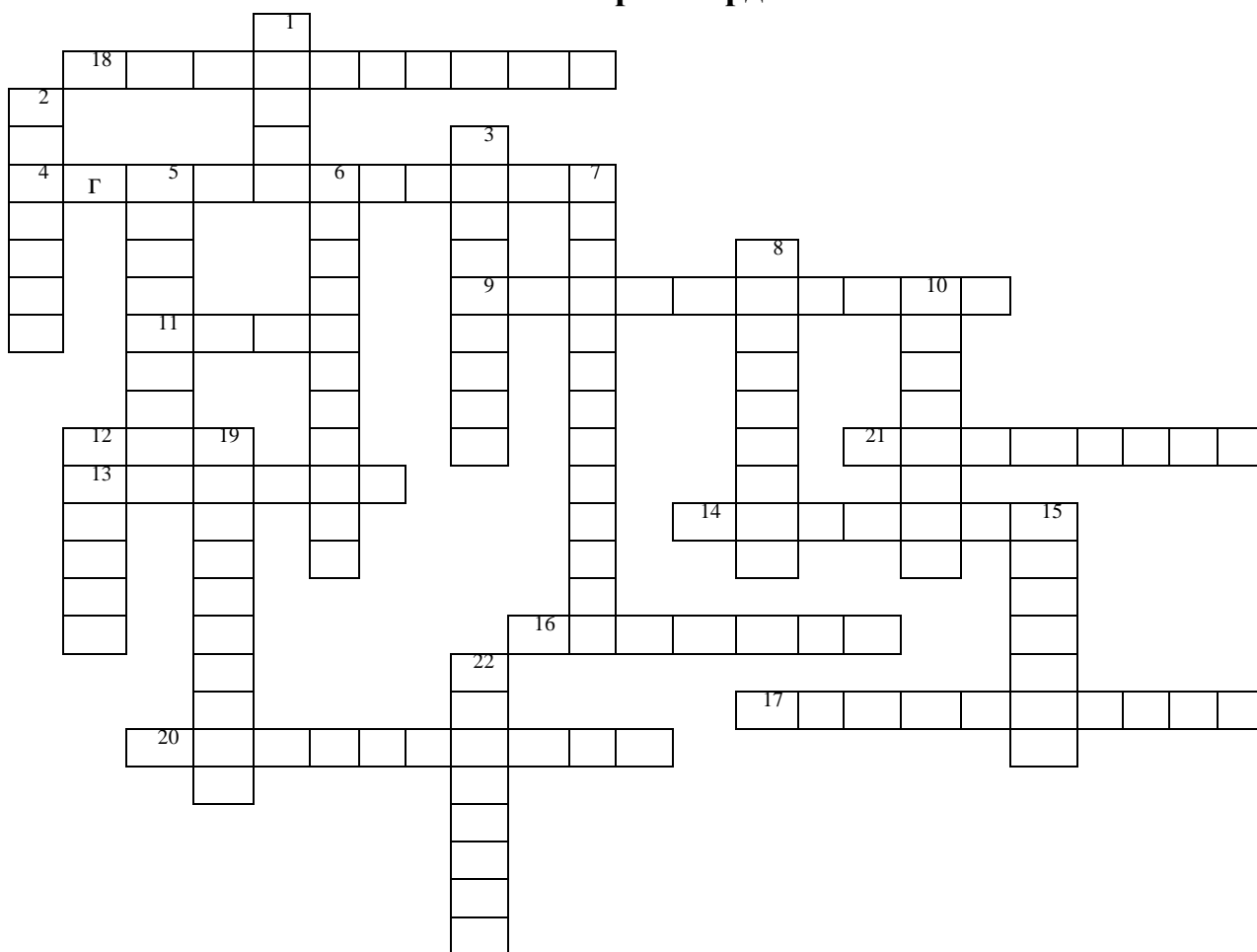
4. Количественная мера возможности называется ...

6 .Исследует основные принципы бытия, которые определяют устройство мира

8.Т.Кун ввел в научный оборот такое понятие как....

9.Идеалистическое философское учение, отрицающие возможность познания объективного мира и его закономерностей

**Кроссворд №2**



### **По вертикали:**

1. Древнегреческий философ и математик из Милета в Малой Азии.
2. Свойство некоторой теории или концепции, согласно которому в ней неразрывно сосуществуют два начала (силы, принципа, природы), несводимые друг к другу, или даже противоположные.
3. Особая форма познания мира, вырабатывающая систему знаний о наиболее общих характеристиках, предельно-обобщающих понятиях и фундаментальных принципах реальности (бытия) и познания, бытия человека, об отношении человека и мира.
5. Состояние, при котором отсутствуют страдания, страсти; состояние умиротворённости, наивысшего счастья.
6. Философская концепция, в основе которой лежит понимание Бога как абсолютного, совершенного, наивысшего бытия, источника всей жизни и любого блага.
7. Система взглядов, оценок и образных представлений о мире и месте в нём человека, общее отношение человека к окружающей действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.
8. Не имеющее строгого определения понятие в астрономии и философии. Оно делится на две принципиально отличающиеся сущности: умозрительную и материальную, доступную наблюдениям в настоящее время или в обозримом будущем.
10. Древний мыслитель и философ Китая. Его учение оказало глубокое влияние на жизнь Китая и Восточной Азии, став основой философской системы, известной как конфуцианство.
12. Получил пророчество от дельфийской пифии «переоценивать ценности», которое вначале принял буквально и стал фальшивомонетчиком. После того, как его уличили в преступлении, был вынужден бежать из родного города.
15. Объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания.
19. Раздел астрономии, изучающий свойства и эволюцию Вселенной в целом. Основу этой дисциплины составляют математика, физика и астрономия.
22. В философии — согласование разнородных и даже противоположных элементов. В эстетике и художественном творчестве — «категория, означающая целостность, согласованность, закономерную связанность всех частей и элементов формы», — качества, вызывающие чувственные, эстетически положительные реакции

### **По горизонтали:**

**4.**Философская концепция, согласно которой мир непознаваем и люди не могут знать ничего достоверного о действительной сущности вещей; позиция религиозного агностицизма заключается в том, что люди не могут знать ничего достоверного о Боге.

**9.**Систематическая европейская средневековая философия, сконцентрированная вокруг университетов и представляющая собой синтез христианского богословия и логики Аристотеля.

**11.** Первооснова, первовещество, первоэлемент, из которого состоит мир. Для характеристики учений первых философов этот термин использовал Аристотель. У Фалеса в роли архэ выступает вода.

**13.**Сатирический приём, в котором истинный смысл скрыт или противоречит явному смыслу; вид тропа: выражающее насмешку лукавое иносказание, когда в контексте речи слова употребляются в смысле, противоположном их буквальному значению.

**14.**Учение о дао, или «пути вещей», китайское традиционное учение, включающее элементы религии и философии.

**16.**Общественное существо, обладающее разумом и сознанием, а также субъект общественно-исторической деятельности и культуры.

**17.**Положительное право — система общеобязательных норм, формализованных государством, выражающих волю суверена (в роли суверена может выступать народ или монарх), либо не противоречащих данной воле, посредством которых регулируется жизнь субъектов права на некой территории, которые являются регуляторами общественных отношений и которые поддерживаются силой государственного принуждения.

**20.** Одна из важнейших христианских добродетелей, исполняемая посредством телесных и духовных дел. Любовь к ближнему — неразрывно связана с заповедью любви к Богу.

**21.** Гуманность, человечность в общественной деятельности, в отношении к людям.