

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.05.2024 06:10:20
Уникальный программный ключ:
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafb

АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины Б1.О.01.03 «Культурология»

направление подготовки 36.03.02 - Зоотехния

направленность (профиль) Селекция

форма обучения: очная, заочная

Основные цели изучения курса: обеспечить мировоззренческую, методологическую и ценностно-ориентированную подготовку специалистов к профессиональной и инновационной деятельности; способствовать формированию у студентов социально ответственной, граждански активной, толерантной личности, владеющей всем богатством общечеловеческой культуры и гуманистическими идеалами; развивать у студентов интерес к историческим традициям, духовным ценностям и культурному наследию российского общества, стимулировать их потребность повышать свой культурный уровень, расширять кругозор, активно и осмысленно оценивать культурное развитие своей страны; способствовать усвоению студентами идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм и пониманию роли России в этом процессе.

Основные задачи курса: способствовать формированию у студентов современного научного, гуманистически ориентированного мировоззрения, методологической культуры, системы ценностных ориентаций и идеалов, позволяющих развивать личностное самосознание и творческий потенциал и их практическое применение в профессиональной деятельности и общественной жизни; помочь студентам выработать самостоятельное представление об основных закономерностях и этапах культурного развития нашей страны и народа, объективное понимание специфики российской культуры и национального менталитета; показать особенности основных этапов культурного развития России, раскрыв его взаимосвязь с географическими условиями, экономическим, политическим и социальным развитием страны; способствовать формированию сознательной гражданской позиции, чувства патриотизма и уважения к культурному наследию российского общества.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

дисциплина Б1.О.01.03 «Культурология» находится в обязательной части Блока 1 учебного плана. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов). Дисциплина изучается в 4-м семестре.

Форма итогового контроля зачет.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК – 5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Культурология как наука

Тема 1. Специфика культурологического знания. Понятия «культура» и «цивилизация» в культурологии

Тема 2. Культурогенез

Раздел 2. История мировой культуры

Тема 1. Культура Древнего Востока

Тема 2. Античная культура

Тема 3. Культура Средних веков

Тема 4. Культура эпохи Возрождения

Тема 5. Культура Нового времени

Тема 6. Основные тенденции в мировой культуре XX века.

Раздел 3. Национальное своеобразие русской культуры

Тема 1. Культура Киевской Руси (IX – XIII вв.)

Тема 2. Культура Московской Руси (XIV – XVII вв.)

Тема 3. Русская культура в XVIII в.

Тема 4. Русская культура в XIX в.

Тема 5. Основные тенденции в развитии отечественной культуры в XX-XXI столетии.

Составитель:

доцент кафедры философии, социологии и истории Васильева Н.А.