

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.02.2025 08:31:51
Уникальный программный ключ:
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafbd

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А.А. ЕЖЕВСКОГО

Факультет агрономический

Кафедра ботаники, плодовоговодства и ландшафтной архитектуры

Утверждаю
Декан агрономического факультета
Чернигова Д.Р.



«28» марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.07 - Архитектура растительных композиций

Направление подготовки (специальность) 35.04.09 – Ландшафтная архитектура

Профиль Ландшафтная архитектура

Уровень образования – академическая магистратура

Форма обучения: очная/заочная

Курс (семестр): семестр 3/2 курс, 2 курс

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины соотнесена с общими целями образовательной программы по подготовке магистров по направлению «Ландшафтная архитектура» и заключается в приобретении практических навыков об основных приемах формирования пространства, основных принципах архитектоники, пластики, соразмерности, а также об основах колористики в ландшафтной композиции и использование их в профессиональной деятельности.

Основные задачи освоения дисциплины: изучение приемов формирования пространства, основных принципов архитектоники, пластики, соразмерности, а также основ колористики в ландшафтной композиции.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Архитектура растительных композиций» находится в части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана по направлению подготовки 35.04.09 – Ландшафтная архитектура. Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре/2 курсе.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Код компетенции	Результаты освоения ОП	Индикаторы компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 _{ук.5} . Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей.	знать: основные характеристики культуры как социально-функциональной системы, регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации; детерминанты культурной идентичности личности, разнообразия и особенностей различных культур; уметь: критически анализировать особенности и разнообразие культур как исторически сложившихся способов взаимодействия и коммуницирования людей; рефлексировать собственную культурную идентичность; владеть: навыками научно-обоснованного анализа культуры как социально-функциональной системы; навыками адекватной интерпретации разнообразия культур и их взаимосвязи как специфики нормативного взаимодействия и детерминант процессов культурного взаимодействия.

		<p>ИД-2УК-5. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p>	<p>знать: этические универсалии и специфические ценности, определяющие культурную идентичность личности; теоретические основы бесконфликтного межкультурного взаимодействия; уметь: демонстрировать нормативную культуру общения (независимо от своей культурной идентичности), толерантно воспринимать культурное разнообразие; владеть: навыками нормативного бесконфликтного социального взаимодействия и равноправного диалога с представителями различных культур, позитивной коммуникативной стратегии при выполнении профессиональных задач.</p>
		<p>ИД-3УК-5. Владеет способами анализа разногласий и конфликтов межкультурной коммуникации и их разрешения</p>	<p>знать: способы анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения; уметь: разрешать разногласия и конфликты в межкультурной коммуникации и находить пути их разрешения; владеть: способами анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и методами их разрешения.</p>
<p>ПК-1</p>	<p>Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры, их содержанию, охране и защите, мониторингу состояния и инвентаризационному учету объектов ландшафтной архитектуры</p>	<p>ИД-1пк-1. Использует методологию проведения ландшафтного анализа территорий. Проводит оценку эффективности использования основных посадочных и строительных материалов, изделий, конструкций, необходимых для организации проведения всех видов работ на объектах ландшафтной архитектуры, и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p>	<p>Знать: основы подготовки предпроектных данных, обеспечения разработки концептуального решения и проведения предпроектных исследований, разработки разделов проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры и мероприятий по устранению дефектов в период эксплуатации объекта. Уметь: анализировать данные о природных, социально-культурных и историко-архитектурных условиях района ландшафтного строительства, полученные в результате предпроектных изысканий; проводить оценку эффективности использования основных посадочных и строительных материалов, изделий, конструкций, необходимых для организации проведения всех видов работ на объектах ландшафтной архитектуры. Владеть: выбирать оптимальные методы и средства разработки ландшафтно-архитектурного решения; их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.</p>

	<p>ИД-2пк-1. Проводит оценку состояния и собирает инвентаризационные данные о территории объекта ландшафтной архитектуры и элементов благоустройства. Составляет планы и программы по мониторингу состояния объектов ландшафтной архитектуры.</p>	<p>Знать: основы почвоведения, гидрологии, дендрологии и урбоэкологии. Уметь: проводить оценку состояния, собирать инвентаризационные данные о территории объекта ландшафтной архитектуры, элементов озеленения и благоустройства. Владеть: навыками составления планов и программ по мониторингу состояния объектов ландшафтной архитектуры.</p>
	<p>ИД-3пк-1. Организует производство работ по благоустройству и озеленению территорий, содержанию, охране и защите, мониторингу состояния, инвентаризационному учету объектов ландшафтной архитектуры.</p>	<p>Знать: средства и методы формирования и преобразования открытого пространства, естественной и искусственной предметно - пространственной среды при проектировании ландшафтно-архитектурных объектов. Уметь: обосновывать ландшафтно-архитектурный концептуальный проект, включая природные, градостроительные, культурно-исторические, архитектурно-художественные условия и предпосылки. Владеть: навыками организации производства работ по благоустройству и озеленению территорий, содержанию, охране и защите, мониторингу состояния, инвентаризационному учету объектов ландшафтной архитектуры.</p>

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа – 4 з.е.

5.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:

5.1.1. Очная форма обучения: Семестр – 3, вид отчетности – экзамен (3 семестр)

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / зачетных единиц
	всего	3 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	144/4	144/4
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	30	30
в том числе:		
Лекции (Л)	6	6
Семинарские занятия (СЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	78	78
Курсовой проект (КП)	-	-
Курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Контрольная работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов	35	35
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	43	43
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Подготовка и сдача зачета	-	-

5.1.2. Заочная форма обучения:

Курс – 2, вид отчетности – курс 2 – экзамен

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / зачетных единиц
	всего	2 курс
Общая трудоемкость дисциплины	144/4	144/4
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	20	20
в том числе:		
Лекции (Л)	6	6
Семинарские занятия (СЗ)	14	14
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа:	88	88
Курсовой проект (КП)	-	-
Курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Контрольная работа	28	28
Самостоятельное изучение разделов	30	30
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	30	30
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Подготовка и сдача зачета	-	-

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий:

6.1.1 Очная форма обучения:

№ п/п	Раздел, тема, содержание дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущей, промежуточной аттестации
		Лекции (Л)	Практ. семинары (се)	лаборат. работы (ЛР)	самост. работа (СРС)	
1	2	3	4	5	6	7
Раздел 1. Ландшафтные основы архитектурного творчества						
1	Тема 1.1 Введение: ландшафтные основы архитектурного творчества.			2	10	Коллоквиум
2	Тема 1.2 Основные правила ландшафтной композиции. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий, проведение организационно-технических мероприятий на территориях и объектах, обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.	2		6	20	
Раздел 2. Принципы формирования архитектурно-природного ландшафта						
3	Тема 2.1 Композиция в ландшафтном проектировании. Обеспечение эффективности использования машин и механизмов и материально-технических ресурсов в деятельности организации.	2		8	24	Коллоквиум
4	Тема 2.2 Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Материально-техническое обеспечение производственной деятельности организации по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах.	2		8	24	
Экзамен		36				
Итого часов:		6		24	78	
Итого по дисциплине:		6		24	78	
		144				

6.1.2 Заочная форма обучения:

№ п/п	Раздел, тема, содержание дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущей, промежуточной аттестации	
		Лекции (Л)	Практ. (семинарские)	лаборат. работы (ЛР)	самост. работа (СРС)		
1	2	3	4	5	6	7	
Раздел 1. Ландшафтные основы архитектурного творчества							
1	Тема 1.1 Введение: ландшафтные основы архитектурного творчества. Тема 1.2 Основные правила ландшафтной композиции. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий, проведение организационно-технических мероприятий на территориях и объектах, обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ	2	-	6	44	Выполнение контрольной работы, экзамен	
Раздел 2. Принципы формирования архитектурно-природного ландшафта							
2	Тема 2.1 Композиция в ландшафтном проектировании. Обеспечение эффективности использования машин и механизмов и материально-технических ресурсов в деятельности организации. Тема 2.2 Взаимосвязь природных и архитектурных форм. Материально-техническое обеспечение производственной деятельности организации по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах.	4	-	8	44		
Экзамен		-	-	-	36		
Итого часов:		6	-	14	88	-	
Итого по дисциплине:		6	-	14	88	-	
					144		

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

7.1.1. Основная литература:

1. Грицкевич, Е. В. Архитектурная графика и основы композиции : учебное пособие / Е. В. Грицкевич. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2018. — 118 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/147536>
2. Кривоногова, А. С. Архитектурная графика и основы композиции : учебное пособие / А. С. Кривоногова. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2013. — 40 с. Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/45188>
3. Котельников, Н. П. Архитектурная графика [Электронный ресурс] : учеб.-методическое пособие / Н. П. Котельников. - Тольятти : ТГУ, 2011. - 92 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/139805>

7.1.2. Дополнительная литература:

1. Волошин, Виктор Францевич. Словарь архитектурно-строительных терминов / В. Ф. Волошин, Н. А. Зельтен, 1990. - 188 с.
2. Ермаков, А. В. Архитектурная графика ландшафтного проектирования [Текст] : учеб. пособие для вузов / А. В. Ермаков. - 2-е изд., стер. - М. : Изд-во Моск. гос. ун-та леса, 2004. - 134 с.
3. . Ковешников, А. И. Колористика в архитектурной дендрологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. И. Ковешников, Н. Е. Новикова, Ж. Г. Силаева, П. А. Ковешников. - Санкт-Петербург : Лань, 2019. - 160 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/125718>
4. Кривоногова, А. С. Архитектурная графика и основы композиции: методические указания и задания по выполнению лабораторных работ : методические указания / А. С. Кривоногова. — Санкт-Петербург : СПбГЛТУ, 2012. — 36 с. : Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/45187>
5. Поплева, Елена Анатольевна. Планировка и обустройство сада. Легко и просто - М. : Фитон+, 2008. - 164 с.
6. Формальная композиция : [творческий практикум по основам дизайна]: учеб.пособие для бакалавров / Жердев Е.В.,Чепурова О.Б.,ШлеюкС.Г.,МазуринаТ.А.,Оренбургский гос. ун- т , 2014. - 255 с.- Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/293632>
7. Шевченко, Д. А. Изображение архитектурного замысла при проектировании средствами архитектурной графики. Архитектурный шрифт „Зодчий“ [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Д. А. Шевченко, Н. В. Вандышева, В. С. Карташова. - Санкт-Петербург : Лань, 2020. - 92 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/131022>

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>
2. Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com>

3. Издательство «Руcont» [Электронный ресурс]: электронно - библиотечная система.
– URL: <https://lib.rucont.ru>
4. Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL:
<http://window.edu.ru>
5. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL:
<http://rusneb.ru>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Соколова Т.А. Декоративное растениеводство. Древоводство: учеб. для вузов по направлению "Ландшафтная архитектура" : рек. Учеб.-метод. об-нием / Т. А. Соколова. - 5-е изд., испр. - М. : Академия, 2012. - 351 с.
2. Теодоронский В.С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учеб. пособие; ВО - Бакалавриат, Магистратура/Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана, Мытищинский ф-л. - Москва: Издательство "ФОРУМ", 2019. - 304 с.

Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также ресурсов Интернет, в процессе самостоятельной работы студенты могут пользоваться следующими методическими материалами:

Половинкина, С.В. Архитектура растительных композиций: учебно-методическое пособие для студентов очного и заочного обучения направления подготовки 35.04.09 – Ландшафтная архитектура – Молодежный. – Иркутский ГАУ, 2024. – 55 с.

7.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

В процессе лекционных и лабораторных занятий используется следующее лицензионное программное обеспечение и информационные справочные системы:

№ п/п	Наименование программного обеспечения	Договор №, дата, организация
1	Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level (апгрейд операционной системы)	Лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016 и другие
2	Microsoft Office 2007 (пакет офисных приложений Майкрософт)	Лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016, 44217780 и другие
3	NanoCAD 24.0	Лицензия: NC240P-66B53700013B-35600
4	NanoCAD BIM Конструкции 23.0	Лицензия: NBS230-565531574E3A-02687
5	Adobe Acrobat Reader DC	-
6	Яндекс.Телемост	-
7	SberJazz	-

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий	Основное оборудование	Форма использования
1	302	<p>Специализированная мебель: столы ученические - 14 шт., стулья - 28 шт., стол преподавателя - 1 шт., стул преподавателей - 1 шт., трибуна - 1 шт., шкафы - 3 шт., комод - 2 шт., стеллаж для наглядных пособий - 3 шт., магнитно-маркерная доска - 1 шт.</p> <p>Технические средства обучения: мультимедиа проектор Sony - 1 шт.</p> <p>Учебно-наглядные пособия: плакаты ~140 шт., образцы наглядных пособий растений, муляжи.</p> <p>Лабораторное оборудование: микроскопы - 8 шт.</p>	учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
2	310	<p>Специализированная мебель: столы - 16 шт., стулья - 32 шт., стол преподавателя - 1 шт., стул преподавателя - 1 шт., кафедра - 1 шт., шкафы - 2 шт., магнитно-маркерная доска - 1 шт.,</p> <p>Технические средства обучения: мультимедиа проектор Aserg - 1 шт., телевизор LED DEXP 55 (139см) серый, кронштейн для ТВ DEXP ТВ-42Т черный.-1шт.</p> <p>Учебно-наглядные пособия: плакаты~140 шт, гербарий.</p> <p>Лабораторное оборудование: микроскопы - 10 шт.</p>	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/
3	305	<p>Специализированная мебель: столы ученические - 4 шт., стулья - 8 шт., шкафы - 5 шт., магнитно-маркерная доска - 1 шт.</p> <p>Лабораторное оборудование: вышотрез Fiskars UP84, пила цепная аккумуляторная Stihl MSA 120 C-B, ножницы садовые аккумуляторные Stihl HSA 26, ножницы садовые аккумуляторные Stihl HSA 56, аккумуляторы STIHL GTA 26. в ком. AS 2, AL 1, Multioil 50 мм, вышотрез BOSCH UniversalChainPole 18 (аккумуляторный, с АКБ и ЗУ).</p> <p>Учебно-наглядные пособия: плакаты~90 шт, учебный гербарий, муляжи, гербарные прессы, семенной материал, чашки Петри.</p>	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4	123	<p>Зал №1: столы - 39 шт., стол угловой – 1 шт., стулья - 63 шт.</p> <p>Зал №2: столы - 13 шт., стол угловой - 1 шт., стулья - 41 шт.</p> <p>Зал №3: стулья -57 шт., столы - 35 шт., стол угловой – 2., круглый стол – 1.</p> <p>Технические средства обучения: компьютеры на базе процессора Intel объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в "Интернет", доступ к БД, ЭБ, ЭК, КонсультантПлюс, ЭБС, ЭОИС.</p>	Библиотека, читальные залы для проведения консультационных и самостоятельных занятий; занятий семинарского типа, индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)

	<p>Зал №1: монитор Samsung - 20 шт., монитор LG – 1 шт., системный блок - 3 шт., системный блок In Win - 18 шт., принтер HP Lazer Jet P 2055 - 1 шт., сканер Epson v330 - 1 шт., ксерокс XEROX - 1 шт.</p> <p>Зал №2: телевизор Samsung - 1 шт., монитор LG - 1 шт., системный блок In Win - 2 шт., сканер - 1 шт.</p> <p>Зал №3: мониторы Samsung - 14 шт., мониторы LG - 7 шт., системный блок In Win - 11 шт., системный блок - 8 шт., системный блок DNS – 3., принтер HP Laser Jet P2055 – 2, проектор Optoma - 1 шт, экран - 1 шт.</p>	
--	--	--

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) и учебным планом направления 35.04.09 - Ландшафтная архитектура, профиль Ландшафтная архитектура

Программу составили:

к.б.н., доцент 

Половинкина С.В.

Разработчик генпланов, ландшафтный архитектор,
ООО "Архитектурная фирма Н. Жуковского"

Соколова А.В.А.



Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры
протокол № 8 от «18» марта 2025 г.

Заведующий кафедрой
«18» марта 2025 г.



Худоногова Елена Геннадьевна