

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 14.07.2023 18:12:00  
Уникальный программный ключ:  
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafbf

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**имени А.А. ЕЖЕВСКОГО**

Колледж автомобильного транспорта и агротехнологий



Утверждаю

Директор

Бельков Н.Н.

« 31 » марта 2023 г.

Рабочая программа учебной практики

**УП 03.01**

**ФЛОРИСТИКА И АРАНЖИРОВКА**

---

Специальность 43.02.05 Флористика

(программа подготовки специалистов среднего звена)

Форма обучения: очная/заочная

3 курс, семестр 6/ 4 курс

Молодежный 2023

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ**

### **Цель освоения практики:**

- закрепление знаний, овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями.

### **Основные задачи освоения практики:**

- формирование знания об основах цветочных композиций;
- сформировать знания о правилах, приемах, способах и техниках составления цветочных композиций;
- ознакомление с основами аранжировки цветов;
- формирование художественно-эстетического вкуса и творческих способностей обучающихся.

Результатом освоения учебной практики УП 03.01 обучающимися по специальности 43.02.05 Флористика является овладение основным видом профессиональной деятельности (ВПД) и соответствующими компетенциями.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Учебная практика является составной частью профессионального модуля **ПМ.03 Флористическое оформление.**

Учебная практика проводится на 3 курсе в 6 семестре (очное обучение), на 4 курсе (заочное обучение).

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате прохождения обучающийся должен приобрести навыки, овладеть умениями и знаниями в целях приобретения следующих компетенций:

Код	Наименование компетенции (планируемые результаты освоения ОП)	Планируемые результаты обучения по практике, характеризующие этапы формирования компетенции
	<b>Общие компетенции</b>	<b>В области знания и понимания (А)</b>
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<b>Знать:</b> - основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов;
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления;
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ;
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- стиливые особенности протокольного, свадебного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления;
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- типы изделий, конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ;
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	- приемы и методы флористического оформления стола;
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- способы изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера;
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- общий порядок и правила флористического оформления объектов на открытом воздухе.
	<b>Профессиональные компетенции</b>	<b>В области интеллектуальных навыков (В)</b>

ПК 3.1	Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.	<b>Уметь:</b> - определять основные функциональные, стилевые и конструктивные особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;
ПК 3.2	Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.	- разрабатывать композиционно-стилевую модель (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;
ПК 3.3	Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.	- подбирать цветы, сухоцветы, растительные и иные материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;
ПК 3.4	Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.	- создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства; - осуществлять подбор сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе; - обеспечивать необходимый период сохранности флористического оформления; - использовать способы крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды; - использовать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе; иметь практический опыт: - выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;

**4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С  
УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА  
КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ  
(ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ  
РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость учебной практики составляет 144 часа

**4.1. Объем учебной практики и виды учебной работы:**

**4.1.1. Очная форма обучения:** Семестр – 6, вид отчетности –  
дифференцированный зачет (6 семестр).

Код и наименование профессионального модуля	Наименование разделов практики	Учебной практика		
		Количество недель	Количество часов	Сроки проведения практики согласно графику учебного процесса
ПМ.03 Флористическое оформление	Учебная практика  УП 03.01 Флористика и аранжировка	4	144	6 семестр
<b>ВСЕГО</b>		<b>4</b>	<b>144</b>	

**4.1.2. Заочная форма обучения:** Курс – 4, вид отчетности –  
дифференцированный зачет (4 курс).

Код и наименование профессионального модуля	Наименование разделов практики	Учебной практика		
		Количество недель	Количество часов	Сроки проведения практики согласно графику учебного процесса

<p>ПМ.03 Флористическое оформление</p>	<p>Учебная практика  УП 03.01 Флористика и аранжировка</p>	<p>4</p>	<p>144</p>	<p>4 курс</p>
<p><b>ВСЕГО</b></p>		<p><b>4</b></p>	<p><b>144</b></p>	

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### 5.1. Содержание учебной практики, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов

#### и видов учебных занятий:

#### 5.1.1 Очная форма обучения:

Наименование тем	Содержание практики		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Основы колористики	1	Составление цветового спектра.	10	3
	2	Разработка композиций по колористике на тему: весна, лето, осень, зима.	10	3
Объемно-пространственная композиция (Опк)	3	Линейные элементы и их композиции;	10	3
	4	Плоскостная композиция;	10	3
	5	Объемные композиции;	10	3
	6	Витражи;	10	3
	7	Кулисная композиция на тему «Новый год», «Рождество»	10	3
Живопись во флористике	8	Техника «Гризаль»	10	3
	9	Коллаж в технике Раффела	5	3
Энкаустика (восковая живопись)	10	Основные приемы, освоение приемов, развитие техники;	5	3
	11	Техника переноса воска: не прямой перенос воска, перенос восковых изображений на ткань.	10	3
Декорирование и флористика	12	Разработка эскиза декоративного панно и его воплощение;	5	3

в интерьере	13	Стили терра, клей краска;	5	3
	14	Архитектурные композиции из живого материала и инертного;	5	3
Тематическая флористика и декорирование	15	Выполнение различных декоративных элементов из различных материалов, используемых для оформления Нового года и Рождества;	5	3
	16	Оформление аудитории к Новому году и Рождеству с использованием своих выполненных работ;	10	3
	17	Японские стили - икебана. Выполнение икебаны в разных школах: Согэцу, Икенобо	14	3
Итого			144	



## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### 6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины<sup>1</sup>:

#### 6.1.1. Основная литература:

1. Аристов, А. В. Дизайн-проект. Создание видеопрезентации / А. В. Аристов. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2014. — 73 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/73847> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Горбунова, Ю. В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Ю. В. Горбунова, А. Я. Сафонов. — Красноярск : КрасГАУ, 2014. — 246 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/103835> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### 6.1.2. Дополнительная литература:

1. Казарина, Т. Ю. Композиция : учебное пособие / Т. Ю. Казарина. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 42 с. — ISBN 978-5-8154-0496-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156970> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Матвиенко, Е. Ю. Дизайн малого сада : учебное пособие / Е. Ю. Матвиенко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2019. — 172 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133417> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Попова, Н.С. История искусств : учебно-методическое пособие / Н.С. Попова, Е.Н. Черняева. — Кемерово : КемГИК, 2014. — 143 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/79406>.

4. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура: озеленение и благоустройство территорий индивидуальной застройки : учебное пособие / О. Б. Сокольская. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-3215-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113392> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Харьковский, Н. П. Дизайн. Рисунок и композиция : учебно-методическое пособие / Н. П. Харьковский, В. В. Фоминов, С. В. Щедрина.

---

<sup>1</sup>В рабочие программы вносятся литература из электронного каталога книгообеспеченности по ОП

— Воронеж : ВГПУ, 2017. — 36 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105505>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:

1. <http://elib.irsau.ru>
2. <http://www.e.lanbook.com>
3. <http://lib.rucont.ru>

### 6.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Горелов, М.В. Основы проектной графики в дизайне среды : учебное пособие / М.В. Горелов, С.В. Курасов. — Москва : МГХПА им. С.Г. Строганова, 2013. — 139 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/73832>.

### 6.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

№ п/п	Наименование программного обеспечения	Договор №, дата, организация
<b>Лицензионное программное обеспечение</b>		
1	Microsoft Windows 7	Акт на передачу прав Н-0005792 от 08.06.2011 года
2	Microsoft Office 2010	
3	Kaspersky Business Space Security Russian Edition	
<b>Свободно распространяемое программное обеспечение</b>		
1	LibreOffice 6.3.3	
2	Adobe Acrobat Reader	
3	Mozilla Firefox 83.x	
4	Opera 72.x	
5	Google Chrome 86.x.	

## 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий	Основное оборудование	Форма использования
1.	664038, Иркутская область, Иркутский район, поселок	Специализированная мебель: столы ученические	интродукции декоративных растений

	Молодежный, Аудитория 122	специализи- рованные - 6 шт., стулья - 1 шт.. Учебно-наглядные пособия: коллекция декоративных растений, стеллажи , стойки для растений.	
2	664038, Иркутская область, Иркутский район, поселок Молодежный, Аудитория 122a	Специализированная мебель: столы ученические специализи- рованные - 3 шт. , стеллажи. Учебно-наглядные пособия: Коллекция декоративных растений.	Демонстрационная оранжерея
3	664038, Иркутская область, Иркутский район, поселок Молодежный, Аудитория 301	Специализированная мебель: столы ученические специализированные - 7 шт., стулья - 14 шт. столы преподавателя -1 шт., стулья преподавателей -1 шт. трибуна-1 шт. Технические средства обучения: мультимедиа проектор Optoma X302, переносной ноутбук Asus P50, проекционный экран Classic Solution Norma (236x175). Учебно-наглядные пособия: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, мольберты, предметы для учебных художественных постановок, деревянные планшеты, показательные работы студентов. Программное обеспечение:Microsoft Windows Vista Business Russian, Microsoft Office 2007, Adobe Acrobat Reader DC; Google Chrome 86.x (веб-браузер). Zoom (видеоконференции). Avast – антивирусная программа.	для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации/ Лаборатория флористической аранжировки, флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе № 301

4.	664038, Иркутская область, Иркутский район, поселок Молодежный, Аудитория 202	<p>Специализированная мебель: столы ученические - 8 шт., стулья - 16 шт. стол преподавателя - 1 шт., стул преподавателя - 1 шт. Технические средства обучения: переносной ноутбук Asus P50. Учебно-наглядные пособия: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, мольберты, предметы для учебных художественных постановок, деревянные планшеты, показательные работы студентов из фонда, учебные наглядные пособия. Программное обеспечение: Microsoft Windows Vista Business Russian, Microsoft Office 2007, Adobe Acrobat Reader DC; Google Chrome 86.x (веб-браузер). Zoom (видеоконференции). Avast – антивирусная программа.</p>	<p>для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>
5.	664038, Иркутская область, Иркутский район, поселок Молодежный, Аудитория 303	<p>Компьютеры на базе процессора Intel объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к БД, ЭБ, ЭК, ЭБС, ЭОИС - 11 шт.; 1 ПК выполняет функции серверного с доступом к системе КонсультантПлюс. Принтер HP Lazer Jet P 2055 Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP 2 шт. - сканер CanoScan LIDE 110. Мебель: столы, стулья. Программное обеспечение: Microsoft Windows Vista Business Russian, Microsoft Office 2007, Adobe Acrobat Reader DC; Архиватор 7-zip; Браузер Mozilla Firefox.</p>	<p>«Научно-библиографический отдел» для проведения консультационных и самостоятельных занятий; занятий семинарского типа, индивидуальных консультаций, курсового проектирования курсовых работ).</p>

## 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения обучающимися индивидуальных заданий и тестирования.

Результаты обучения (освоенные умения и знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные правила разработки композиционно-стилевых моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов;</li> <li>- традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления;</li> <li>- правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;</li> <li>- характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ;</li> <li>- стилевые особенности протокольного, свадебного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления;</li> <li>- типы изделий, конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ;</li> <li>- приемы и методы флористического оформления стола;</li> <li>- способы изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера;</li> <li>- общий порядок и правила флористического оформления объектов на открытом воздухе.</li> </ul>	<p>Защита отчет. Изготовление флористических работ.</p>
<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять основные функциональные, стилевые и конструктивные особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;</li> <li>- разрабатывать композиционно-стилевую</li> </ul>	<p>Проверка и оценка флористических работ. Оценка устных и письменных индивидуальных ответов обучаемых.</p>

<p>модель (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать цветы, сухоцветы, растительные и иные материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе;</li> <li>- создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства;</li> <li>- осуществлять подбор сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе;</li> <li>- обеспечивать необходимый период сохранности флористического оформления;</li> <li>- использовать способы крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды;</li> <li>- использовать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе;</li> </ul> <p><i>иметь практический опыт:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнения различных видов тематического флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе;</li> </ul>	
---	--

Формы, методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся сформированность профессиональных и общих компетенций, обеспечивающих их умения.

<b>Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подобрать ассортимент для озеленения, провести черенкование,</li> <li>- составить композицию из декоративных древесных растений,</li> <li>- свободно ориентироваться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики;</li> <li>- «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»</li> </ul>

	в ассортименте местных декоративных деревьев и кустарников.	
ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление помещений срезанными растениями;</li> <li>- оформление помещений композициями из горшечных растений;</li> <li>- выполнение работ по флористическому оформлению помещений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики;</li> <li>- «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»</li> </ul>
ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование работ на открытом воздухе;</li> <li>- подготовка растительного материала для оформления на открытом воздухе;</li> <li>- выполнение оформления на открытом воздухе со срезанными цветами;</li> <li>- выполнение работ с горшечными растениями на открытом воздухе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики;</li> <li>- «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»</li> </ul>
ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование современных технологий консервации и поддержания свежести срезанных растений;</li> <li>- оптимизация композиционных решений при создании работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики;</li> <li>- «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»</li> </ul>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация интереса к будущей профессии</li> <li>- активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики;</li> <li>- «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»</li> </ul>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач;</li> <li>- демонстрация правильной последовательности выполнения действий во время выполнения заданий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики;</li> <li>- «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»</li> </ul>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки флористических работ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики;</li> <li>- «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»</li> </ul>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективный поиск необходимой информации;</li> <li>- использование различных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе</li> </ul>

эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	источников, включая электронные.	практики; - «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности; - работа с различными прикладными программами применение математических методов и ПК в решении поставленных заданий.	- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики; - «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- взаимодействие с коллегами, руководством, потребителями. - работа в коллективе и команде.	- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики; - «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	- самоанализ и коррекция собственной работы.	- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики; - «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- организация самостоятельного изучения и занятий при изучении дисциплины.	- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики; - «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- анализ новых технологий в своей области.	- экспертное наблюдение и оценка деятельности студента в процессе практики; - «Промежуточный контроль: дифференцированный зачет»



Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 43.02.05 Флористика

Программу составил:



(подпись)

преподаватель В.В. Тунгрикова

(должность, И.О. Фамилия)

Программа одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии социально-экономических и естественнонаучных дисциплин

протокол № 8 от «29» марта 2023 г.

Председатель ПЦК

(подпись)



Е.А. Хуснудинова

СОГЛАСОВАНО:

Внешний рецензент:



(подпись)

Д.О. Макурина

Биолог-флорист ЗАО «Колор-Дизайн»