

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитрий Николаевич Николаев
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.06.2022 10:29:58
Уникальный программный ключ:
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafbd

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А.А. ЕЖЕВСКОГО

Кафедра философии, социологии и истории

Утверждаю:

на основании решения Ученого совета
ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ
протокол № 7 от «26» марта 2021 г.

проректор по учебной работе

Просвирнин В.Ю.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.07 «Российская идентичность и межкультурные коммуникации»

Направление подготовки (специальность)

38.04.02 Менеджмент

(уровень магистратуры)

Форма обучения: очная, заочная

1 курс, 1 семестр / 1 курс

Молодежный 2021

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины:

- формирование и развитие способностей аргументировать российские национально-государственные приоритеты и духовно-культурные ценности; навыков компетентной социокультурной и межкультурной коммуникации.

Основные задачи дисциплины:

- овладеть понятийно-категориальным аппаратом, концептуальным содержанием философского, социологического, культурологического подходов к культуре как социально-функциональной системе, детерминирующей идентичность личности и регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации;
- формирование способностей устанавливать системную взаимосвязь экономических, этнических, социальных, политических, культурных, и др. факторов и культурной идентичности личности и социальных групп;
- формирование способности определять место и роль России в современном глобальном мире, формирование позитивного «образа» россиянина, понимания специфики российской идентичности в контексте национально-культурной самобытности народов и общечеловеческих ценностей;
- формирование способностей анализировать и этнорелятивистски интерпретировать российские национально-культурные ценности и различия культур других наций в синхроническом и диахроническом аспектах межкультурных взаимодействий;
- формирование навыков разработки позитивной коммуникативной стратегии и эффективного представления себя как участника коммуникационного процесса.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.О.07 «Российская идентичность и межкультурные коммуникации» находится в обязательной части Блока 1 учебного плана по направлению 38.04.02 Менеджмент. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 час).

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре (очно), на 1 к. – заочно.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Код компетенции	Результаты освоения ОП	Индикаторы компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	ИД-1 _{УК-5} Знать: сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь.	<p>знать: - основные характеристики культуры как социально-функциональной системы, регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации; детерминанты культурной идентичности личности, разнообразия и особенностей различных культур;</p> <p>уметь: критически анализировать особенности и разнообразие культур как исторически сложившихся способов взаимодействия и коммуницирования людей; рефлексировать собственную культурную идентичность;</p> <p>владеть: навыками научно-обоснованного анализа культуры как социально-функциональной системы; навыками адекватной интерпретации разнообразия культур и их взаимосвязи как специфики нормативного взаимодействия и детерминант процессов культурной идентификации.</p>

		<p>ИД-2_{УК-5} Уметь: обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия.</p>	<p>знать: этические универсалии и специфические ценности, определяющие культурную идентичность личности и общества; защитные функции культуры в обеспечении национальной безопасности; принципы и специфику нормативного межкультурного взаимодействия в системе образования;</p> <p>уметь: демонстрировать нормативную культуру общения (независимо от своей культурной идентичности), уважительное отношение к российским национально-государственным приоритетам и духовно-культурным ценностям; толерантно воспринимать культурное разнообразие обучающихся;</p> <p>владеть: навыками социокультурного взаимодействия, позитивной коммуникативной стратегии, эффективного представления себя как участника коммуникационного процесса.</p>
		<p>ИД-3_{УК-5} Владеть способами анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения.</p>	<p>знать: принципы этнорелятивизма, толерантности, теоретические основы бесконфликтного межкультурного взаимодействия;</p> <p>уметь: анализировать причины возникновения разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации,</p>

			практиковать культуру диалога; владеть: навыками нормативного бесконфликтного социального взаимодействия и равноправного диалога с представителями различных культур.
--	--	--	---

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. - 108 часов

5.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:

5.1.1. Очная форма обучения: Семестр – 1, вид отчетности – зачет (1 семестр).

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / зачетных единиц		
	всего	1 семестр		
Общая трудоемкость дисциплины	108/3	108/3		
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	24	24		
в том числе:				
Лекции (Л)	12	12		
Семинарские занятия (СЗ)	12	12		
Лабораторные работы (ЛР)				
Самостоятельная работа:	84	84		
Курсовой проект (КП)				
Курсовая работа (КР)				
Расчетно-графическая работа (РГР)				
Реферат (Р)	14	14		
Эссе (Э)				
Контрольная работа				
Самостоятельное изучение разделов				
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	70	70		
Подготовка и сдача экзамена				
Подготовка и сдача зачета	зачет	зачет		

5.1.2. Заочная форма обучения: Курс – 1, вид отчетности 1 курс – зачет

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / зачетных единиц		
	всего	1 курс		
Общая трудоемкость дисциплины	108/3	108/3		
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	12	12		
в том числе:				
Лекции (Л)	6	6		
Семинарские занятия (СЗ)	6	6		
Лабораторные работы (ЛР)				
Самостоятельная работа:	96	96		
Курсовой проект (КП)				
Курсовая работа (КР)				
Расчетно-графическая работа (РГР)				
Реферат (Р)	16	16		

Эссе (Э)			
Контрольная работа			
Самостоятельное изучение разделов	40	40	
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	40	40	
Подготовка и сдача экзамена			
Подготовка и сдача зачета	зачет	зачет	

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий:

6.1.1 Очная форма обучения:

№ п/п	Раздел, тема, содержание дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах)				Формы текущей, промежуточной аттестации
		Лекции (Л)	Практ. (семинарские)	лаборат. работы (ЛР)	самост. работа (СРС)	
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
1.	Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей	4	4		25	
1.1	<i>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</i> Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: социализация, инкультурация, индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации.	2	2		15	Устный опрос, презентации
1.2	<i>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</i>	2	2		10	творческое задание

	<p>Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самоидентификации, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия.</p>					
2.	Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности	4	4		25	
2.1	<p><i>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</i></p> <p>Многоаспектность российской культурной идентичности. Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности). Российская культурная идентичность в советской ретроспективе. Государственно-гражданская идентичность российской нации. Национальная и этническая идентичность россиян.</p>	2	2		15	Эссе
2.2	<p><i>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</i></p> <p>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-государственной идентичности россиян. «Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство. Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность. Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства</p>	2	2		10	Тест (обсуждение результатов тестирования)

	идентичности российской нации и государства.					
3	Раздел. 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен	4	4		20	
3.1	<p><i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i></p> <p>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации. Эффективная коммуникация. Межкультурная коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия. Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного релятивизма.</p>	2	2		10	Тестирование (обсуждение итогов тестирования)
3.2	<p><i>Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации.</i></p> <p>Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации.</p>	2	2		10	Устный опрос, презентации,
4	Реферат				14	
	Итого по дисциплине	12	12	-	84	
	108					

6.1.2 Заочная форма обучения:

№ п/п	Раздел, тема, содержание дисциплины	Виды учебных занятий, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах)				Формы текущей, промежуточной аттестации
		Лекции (Л)	Практ. (семинарские)	лаборат. работы (ЛР)	самост. работа (СРС)	
1	2	3	4	5	6	7
1 курс						
1.	Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей	2	2		25	
1.1	<i>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</i> Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: социализация, инкультурация, индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации.	1	1		15	Устный опрос, презентации
1.2	<i>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</i> Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самотождественности, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия.	1	1		10	творческое задание

2.	Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности	2	2		25	
2.1	<p><i>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</i></p> <p>Многоаспектность российской культурной идентичности. Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности). Российская культурная идентичность в советской ретроспективе. Государственно-гражданская идентичность российской нации. Национальная и этническая идентичность россиян.</p>	1	1		15	Эссе
2.2	<p><i>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</i></p> <p>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-государственной идентичности россиян. «Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство. Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность. Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства идентичности российской нации и государства.</p>	1	1		10	Устный опрос
3	Раздел 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен	2	2		30	
3.1	<p><i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i></p> <p>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации. Эффективная коммуникация. Межкультурная</p>	1	1		15	Тестирование

	коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия. Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного релятивизма.						
3.2	Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации. Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации.	1	1		15	Устный опрос, презентации,	
4	Реферат				16		
	Итого по дисциплине	6	6	-	96		
		108					

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

7.1.1. Основная литература:

1. Бондаренко О.В. Российская идентичность и межкультурные коммуникации : учеб. пособие для аудиторной и самостоят. работы магистрантов / О. В. Бондаренко, А. И. Мартыненко ; Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского. - Иркутск : Изд-во ИрГАУ, 2019. - 108 с. Режим доступа: http://195.206.39.221/fulltext/i_031469.pdf

2. Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации : учебное пособие / М.А. Кулинич, О.А. Кострова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 248 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/book/92713>

3. Черных, В.Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа : учебное пособие / В.Д. Черных. — Воронеж : ВГУИТ, 2018. — 75 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/book/106911>

7.1.2. Дополнительная литература:

- Абдрахманов, Д. М. Профилактика экстремизма : учебник / Д. М. Абдрахманов, Э. Н. Сафина, К. В. Максимов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 232 с. — ISBN 978-5-906958-58-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL: <https://e.lanbook.com/book/113124>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.: <https://e.lanbook.com/reader/book/113124/#1>

• Васильева Н.А. Свобода, которую мы выбираем / Н. А. Васильева. - Иркутск : [б. и.], 2014. - 127 с.. - Текст : электронный // Электронная библиотека Иркутского ГАУ. - Режим доступа: для автор. пользователей. URL: http://195.206.39.221/fulltext/Vasileva_Svoboda.pdf

• Войтов, А. Г. Менталитет. Идеи, идеальное, идеология, идеократия, идейность : монография / А. Г. Войтов. — 3-е изд., перераб. — Москва : Дашков и К, 2019. — 392 с. — ISBN 978-5-394-03233-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119233>. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/reader/book/119233/#1>

• Гаврилов, О. Ф. Модусы социального взаимодействия: концепты идентичности, духовного опыта, общественных преобразований : монография / О. Ф. Гаврилов, Е. О. Гаврилов, Т. И. Грицкевич. — Кемерово : КемГУ, 2020. — 152 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156110>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

• Мусаев И.М., Гаджиева А.А. Государственно-гражданская политическая идентичность: теория и опыт формирования // Социально-политические науки, 2018. №1. - С. 15-19.

• Основы духовно-нравственной культуры народов России : учебник / под редакцией В. Л. Бенина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 292 с. — ISBN 978-5-906958-47-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113135>. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/reader/book/113135/#237>

• Основы межкультурной коммуникации. Государственные и национально-культурные символы : учебное пособие / под редакцией Л.Г. Викуловой и Е.Ф. Серебренниковой. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 277 с.— Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125170>

• Теория и практика межкультурной коммуникации : учебно-методическое пособие / И. В. Харитоновна, Е. В. Байкина, И. С. Крылов [и др.]. — Москва : МПГУ, 2018. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122358>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:

1. https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/ электронная библиотека по культурологии
2. <http://www.philosophy.ru/> книги, первоисточники
3. <http://filosof.historic.ru> электронная библиотека по философии культуры
4. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/> словари, энциклопедии
5. <http://slovari-online.ru/> словари
6. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7. <http://window.edu.ru/window-> информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

№	Наименование программного обеспечения	Договор №, дата,
---	---------------------------------------	------------------

п/п		организация
Лицензионное программное обеспечение		
1	Microsoft Windows 7	Акт на передачу прав Н-0005792 от 08.06.2011 года
2	Microsoft Office 2010	
3	Kaspersky Business Space Security Russian Edition	
Свободно распространяемое программное обеспечение		
1	LibreOffice 6.3.3	
2	Adobe Acrobat Reader	
3	Mozilla Firefox 83.x	
4	Opera 72.x	
5	Google Chrome 86.x.	

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий	Основное оборудование	Форма использования
1	Учебная аудитория 425	Специализированная мебель: столы ученические – 12 шт., стол преподавателя – 1 шт., стулья - 25 шт., трибуна - 1 шт. Технические средства обучения: экран 152*152 на штат., доска меловая - 1 шт., учебно-наглядные пособия.	Для проведения лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации
2	Аудитория 303 научно-библиографический отдел	Специализированная мебель: столы ученические - 6 шт., столы компьютерные - 15 шт., стулья – 21 шт. Технические средства обучения: 11 персональных компьютеров подключенных к сети "Интернет" и доступом в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ и электронно-библиотечную систему (электронной библиотеки); сканер CanoScan LIDE 110 - 1 шт., сканер Epson	Для самостоятельной работы студентов

	Perfection V 37; Принтер HP Lazer Jet P 2055 - 1 шт.; Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP - 1 шт. Список ПО на компьютере: Microsoft Windows 7, Microsoft Office 2010, LibreOffice 6.3.3, Adobe Acrobat Reader, Mozilla Firefox 83.x, Opera 72.x, Google Chrome 86.x.	
--	--	--

Рейтинг-план дисциплины

1 курс, 1 семестр

Лекции – 12 час. Практические занятия – 12 час. Зачет.

Текущие аттестации: устный опрос/подготовка презентаций, тренинг, тест, творческое задание, эссе, реферат.

Распределение баллов по разделам (модулям)

Раздел дисциплины (вид контроля)	Максимальный балл	Сроки
Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей.	10	1-2 неделя
Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности	20	3- 4 неделя
Раздел. 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен	20	5-6 неделя
Реферат	10	6 неделя
Итого	60	
Сумма баллов для допуска к зачету	от 40	
Итоговый рейтинговый балл	от 0 до 100	

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Единица измерения	Премиальные баллы
Активность на семинарском занятии	семестр	0 - 8
Посещение занятий	семестр	0 - 5
Внеаудиторная самостоятельная работа	семестр	0 –12
Участие в конференциях, конкурсах	одно участие	0 - 15
Итого		до 40
Зачет		20-40

Определение итоговой оценки по дисциплине

По результатам работы в семестре студент может получить автоматически зачет при условии, если он набрал более 50 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, то он не допускается к зачету. Неуспевающим студентам предоставляется возможность ликвидировать задолженность (в зависимости от причины неуспеваемости) в предусмотренные кафедрой и деканатом сроки.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным
государственным образовательным стандартом высшего образования
(ФГОС ВО) и учебным планом подготовки магистров по направлению
38.04.02 Менеджмент
(уровень магистратуры)

Программу составил:  Бондаренко О.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии,
социологии и истории
Протокол № 7 от 26.03.21 г.

Заведующий кафедрой  Бондаренко О.В.