

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 02.11.2023 09:02:10
Уникальный программный ключ:
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f85f3b37cafb4

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А.А. ЕЖЕВСКОГО
Колледж автомобильного транспорта и агротехнологий

УТВЕРЖДАЮ:
Директор



Н.Н. Бельков

«17» апреля 2023 г

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

по специальности 36.02.01 Ветеринария

(программа подготовки специалистов среднего звена)

Форма обучения: очная
2 курс, 3 семестр

Молодежный 2023

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине **Русский язык и культура речи** включает:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения (промежуточной аттестации) по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций и (или) для итогового контроля сформированности компетенции (ий).

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа дисциплины (модуля) определяет перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Код	Наименование компетенции (планируемые результаты освоения ОП)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенции
	Общие компетенции	В области знания и понимания (А)
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Знать: -основы культуры устной и письменной речи; -основные нормы русского литературного языка и их разновидности; -нормы речевого этикета в различных сферах общения; -признаки и композиционное построение основных типов текста; -характерные черты функциональных стилей русского языка, сферы их
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	

ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	применения.
		В области интеллектуальных навыков (В)
		Уметь: -строить свою речь в соответствии с нормами русского литературного языка; -создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров; -устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; -грамотно оформлять документацию; -пользоваться справочниками, словарями русского языка; -использовать профессиональную лексику;

В рабочей программе дисциплины (модуля) **ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ** определены тематическим планом.

3. ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

При проведении промежуточной аттестации в университете используются традиционные формы аттестации:

Форма промежуточной аттестации	Шкала оценивания
ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (дифференцированный зачет)	"отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно"

**4. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ
МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ
ОБУЧЕНИЯ (ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ) ПО
ДИСЦИПЛИНЕ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ
ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И (ИЛИ) ДЛЯ ИТОГОВОГО
КОНТРОЛЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ**

Тест

по дисциплине «Русский язык и культура речи»
для дифференцированного зачета

1. **Культура речи включает в себя...:**
 - А) Только нормативный аспект;
 - Б) Нормативный и коммуникативный аспекты;
 - В) Нормативный, коммуникативный и этический аспекты.
2. **Коммуникативный аспект – это...**
 - А) Владение нормами русского литературного языка;
 - Б) Соблюдение этических норм речевого общения и владение нормами русского речевого этикета;
 - В) Умение эффективно пользоваться средствами языка в зависимости от сферы, ситуации, условий и задач общения.
3. **Буквенное сочетание ЧН произносится как (ШН):**
 - А) Вечный
 - Б) Скучно
 - В) Дачный
 - Г) Точный
4. **Буквенное сочетание ЧН произносится в соответствии с написанием в слове:**
 - А) яичница
 - Б) Никитична
 - В) конечно
 - Г) гречневый
5. **Выделенная согласная произносится мягко:**
 - А) буТерброд
 - Б) инДекс
 - В) свиТер
 - Г) кРем
6. **Норма ударения верная:**
 - А) звонИшь
 - Б) бАловать
 - В) премИровать
 - Г) углУбить
7. **В каком слове правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой?**
 - А) наступало;
 - Б) разойтись;
 - В) разбежались.
8. **Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны места постановки запятых.** В результате этого (1) водитель (2) проезжая опасный участок дороги (3) не

снизил скорость (4) что стало одной из причин аварии.

А) 1, 2, 3, 4;

Б) 2, 3, 4;

В) 1, 4

9. Подобрать антонимы к фразеологизмам:

1) «Повесить нос» - А) грустить;

Б) печалиться;

В) веселиться, радоваться.

2) «Вавилонское столпотворение» - А) многолюдно;

Б) порядок;

В) хаос, суматоха

3) «Капля в море» - А) много;

Б) мало;

В) чуть-чуть.

4) «Рукой подать» - А) близко;

Б) рядом;

В) далеко.

10. Подобрать синонимы к фразеологизмам:

1) «Куры не клюют» - А) много;

Б) мало;

В) чуть-чуть.

2) «Бить баклуши» - А) трудиться;

Б) бездельничать;

В) усердно работать

11. Словарь омонимов содержит...

А) слова, близкие по значению, но разные по написанию.

Б) слова с противоположным значением.

В) однокоренные слова, близкие по звучанию, но разные по значению, их толкование и рекомендации по правильному использованию.

Г) слова, принадлежащие к одной и той же части речи и одинаково звучащие, но разные по значению.

12. Раскройте значение фразеологизмов:

1) Делать ноги – А) сидеть;

Б) убегать;

В) лежать.

2) Смотреть волком – А) сердито;

Б) радостно;

В) грустно.

3) Водить за нос – А) говорить правду;

Б) хитрить;

В) обманывать.

4) Сесть в калошу – А) утереть нос;

Б) оказаться в глупом положении;

В) заткнуть за пояс.

13. Слова-паразиты нарушают что...?

А) чистоту речи

Б) логичность речи

В) точность речи

Г) выразительность речи

14. Произнесение слов «звонит», «сливовый», «каталог» является:

- А) Нормативным, литературным;
- Б) Жаргонным;
- В) Просторечным.

15. К каким функциональным стилям относятся данные жанры?

- 1) интервью — А) художественный;
Б) публицистический;
В) официально-деловой.
- 2) монография — А) научный;
Б) публицистический;
В) художественный.
- 3) курсовая работа — А) публицистический;
Б) официально-деловой;
В) научный.
- 4) нота протеста — А) публицистический;
Б) официально-деловой;
В) научный.
- 5) конституция — А) художественный;
Б) публицистический;
В) официально-деловой.
- 6) реферат — А) публицистический;
Б) официально-деловой;
В) научный.
- 7) объяснительная записка — А) публицистический;
Б) официально-деловой;
В) научный.

16. К каким функциональным стилям относятся данные тексты?

- 1) Гроза — атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между так называемыми кучево-дождевыми (грозовыми) облаками или между облаками и земной поверхностью, а также находящимися над ней предметами. Эти разряды — молнии сопровождаются осадками в виде ливня, иногда с градом и сильным ветром (иногда до шквала). — А) научный;
Б) публицистический;
В) художественный.
- 2) Как передает наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии. К этому прибавилось еще одно стихийное бедствие: ливневый дождь вызвал сильное наводнение. —
А) художественный;
Б) публицистический;
В) официально-деловой.
- 3) Доводим до Вашего сведения, что вчера после полуночи над районным центром — городом Нижний Ломов и прилегающей к нему сельской местностью пронеслась сильная гроза, продолжавшаяся около получаса. Скорость ветра достигала 30—35 метров в секунду. Причинен значительный материальный ущерб жителям деревень Ивановка, Щепялово и Вязники, исчисляемый, по предварительным данным, в сотни тысяч рублей. Имели место пожары, возникшие вследствие удара молнии. Человеческих жертв нет. Образована специальная комиссия для выяснения размеров причиненного стихийным бедствием ущерба и оказания помощи пострадавшему местному населению. О принятых мерах будет незамедлительно доложено. —
А) художественный;

Б) официально-деловой;

В) публицистический.

4) Ты не поверишь, какая гроза прошла вчера над нами! Я человек не робкого десятка, и то испугался насмерть. Сначала все было тихо, нормально, я уже собирался было лечь, да вдруг как сверкнет молния, бабахнет гром! И с такой силищей, что весь ваш домишко задрожал. Я уже подумал, не разломалось ли небо над нами на куски, которые вот-вот обрушатся на мою несчастную голову. А потом разверзлись хляби небесные... В придачу ко всему наша безобидная речушка вздулась, распухла и ну заливать своей мутной водицей все вокруг. А совсем рядом, что называется — рукой подать, загорелась школа. И стар и млад — все повысыпали из изб, толкуются, орут, скотина ревет — вот страсти какие! Здорово я перепугался в тот час, да, слава Богу, все скоро кончилось. —

А) разговорно-бытовой;

Б) научный;

В) художественный.

5) Между далью и правым горизонтом мигнула молния, и так ярко, что осветила часть степи и место, где ясное небо граничило с чернотой. Страшная туча надвигалась не спеша, сплошной массой; на ее краю висели большие, черные лохмотья; точно такие же лохмотья, давя друг друга, громоздились на правом и на левом горизонте. Этот оборванный, разлохмаченный вид тучи придавал ей какое-то пьяное, озорническое выражение. Явственно и не глухо проворчал гром. Егорушка перекрестился и стал быстро надевать пальто. (...) —

А) Разговорно-бытовой;

Б) официально-деловой;

В) художественный.

17. **Точность формулировок (которая исключает неоднозначность понимания), некоторая безличность и сухость изложения, высокая степень стандартности, отражающая определенный порядок и регламентированность деловых отношений присущи какому стилю?**

А) Разговорно-бытового стиля.

Б) Художественного стиля

В) Официально-делового стиля

Г) Публицистического стиля

Д) Научного стиля

18. **Устав, инструкция, закон, протокол, расписка являются жанрами какого стиля?**

А) Разговорно-бытового стиля.

Б) Научного стиля

В) Официально-делового стиля

Г) Публицистического стиля

Д) Художественного стиля

19. **Мимика, жесты, позы, интонация, тембр голоса – это:**

А) Средства невербального общения.

Б) Этапы общения.

В) Виды общения.

20. **Потребность в общении; ориентировка в целях общения; ориентировка в личности собеседника; планирование содержания своего общения – это:**

А) Средства невербального общения.

Б) Этапы общения.

В) Виды общения.

ФОС составлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 36.02.01 – Ветеринария

Разработчик:



преподаватель Великородова М.П.

ФОС одобрен на заседании предметно-цикловой комиссии социально-экономических дисциплин протокол № 6/2 «25» февраля 2022 г.

Председатель ПЦК
(подпись)



(И.О. Фамилия)

Юдина И.В.

СОГЛАСОВАНО:

Внешний эксперт:



канд. пед. наук Факторович Т.В.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 36.02.01 - Ветеринария

Программу составил:



преподаватель Великородова М.П.

ФОС одобрен на заседании предметно-цикловой комиссии социально-экономических дисциплин протокол № 8 от «11» апреля 2023 г.

Председатель ПЦК
(подпись)



(И.О. Фамилия)

Юдина И.В.

СОГЛАСОВАНО:

Внешний эксперт:



канд. пед. наук Факторович Т.В.