

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.06.2022 10:11:35  
Уникальный программный ключ:  
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafbfd

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**имени А.А. ЕЖЕВСКОГО**

Кафедра философии, социологии и истории

Утверждаю:  
проректор по учебной работе



«24» июля 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

«Российская идентичность и межкультурные коммуникации»

Направление подготовки (специальность) 35.04.01 Лесное дело  
Направленность (профиль) Лесное дело

(уровень магистратуры)

Форма обучения: очная, заочная  
1 курс, 2 семестр /1 курс

Молодежный 2020

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель освоения дисциплины:

- формирование и развитие способностей аргументировать российские национально-государственные приоритеты и духовно-культурные ценности; навыков компетентной социокультурной и межкультурной коммуникации.

Основные задачи дисциплины:

- овладеть понятийно-категориальным аппаратом, концептуальным содержанием философского, социологического, культурологического подходов к культуре как социально-функциональной системе, детерминирующей идентичность личности и регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации;
- формирование способностей устанавливать системную взаимосвязь экономических, этнических, социальных, политических, культурных, и др. факторов и культурной идентичности личности и социальных групп;
- формирование способности определять место и роль России в современном глобальном мире, формирование позитивного «образа» россиянина, понимания специфики российской идентичности в контексте национально-культурной самобытности народов и общечеловеческих ценностей;
- формирование способностей анализировать и этнорелятивистски интерпретировать российские национально-культурные ценности и различия культур других наций в синхроническом и диахроническом аспектах межкультурных взаимодействий;
- формирование навыков разработки позитивной коммуникативной стратегии и эффективного представления себя как участника коммуникационного процесса.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина Б1.О.03 «Российская идентичность и межкультурные коммуникации» находится в обязательной части Блока 1 учебного плана по направлению 35.04.01 Лесное дело. Направленность (профиль) Лесное дело  
Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре (очно), на 1 к. – заочно.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

| Код компетенции | Результаты освоения ОП  | Индикаторы компетенции   | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине   |
|-----------------|---|--|---|
| УК-5            | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. | ИД-1 <sub>УК-5</sub> - Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей. | <p><b>знать:</b> - основные характеристики культуры как социально-функциональной системы, регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации; детерминанты культурной идентичности личности, разнообразия и особенностей различных культур;</p> <p><b>уметь:</b> критически анализировать особенности и разнообразие культур как исторически сложившихся способов взаимодействия и коммуницирования людей; рефлексировать собственную культурную идентичность; демонстрировать уважительное отношение к российским национально-государственным приоритетам и духовно-культурным ценностям;</p> <p><b>владеть:</b> навыками научно-обоснованного анализа культуры как нормативного взаимодействия людей; навыками адекватной интерпретации влияния культурных различий на процессы культурной идентификации личности и коммуникации.</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>ИД-2<sub>УК-5</sub> - Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.</p> | <p><b>знать:</b> этические универсалии и специфические ценности, определяющие культурную идентичность личности; теоретические основы бесконфликтного межкультурного взаимодействия;</p> <p><b>уметь:</b> демонстрировать нормативную культуру общения (независимо от своей культурной идентичности), толерантно воспринимать культурное разнообразие;</p> <p><b>владеть:</b> навыками нормативного бесконфликтного социального взаимодействия и равноправного диалога с представителями различных культур, позитивной коммуникативной стратегии при выполнении профессиональных задач</p> |
|--|--|--|---|

#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекци-онных материалов в электронном виде.

## **5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. - 72 часа.**

### **5.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

**5.1.1. Очная форма обучения: Семестр – 2, вид отчетности – зачет (2 семестр).**

| Вид учебной работы   | Объем часов /<br>зачетных<br>единиц | Объем часов /<br>зачетных<br>единиц |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
|  | всего                               | 2 семестр                           |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>   | <b>72/2</b>                         | <b>72/2</b>                         |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>  | <b>16</b>                           | <b>16</b>                           |
| в том числе:   |                                     |                                     |
| Лекции (Л)   | 16                                  | 16                                  |
| Семинарские занятия (СЗ)   |                                     |                                     |
| Лабораторные работы (ЛР)   |                                     |                                     |
| <b>Самостоятельная работа:</b>   | <b>56</b>                           | <b>56</b>                           |
| Курсовой проект (КП)   |                                     |                                     |
| Курсовая работа (КР)   |                                     |                                     |
| Расчетно-графическая работа (РГР)  |                                     |                                     |
| Реферат (Р)  | 10                                  | 10                                  |
| Эссе (Э)   |                                     |                                     |
| Контрольная работа   |                                     |                                     |
| Самостоятельное изучение разделов  |                                     |                                     |
| Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.) | 46                                  | 46                                  |
| Подготовка и сдача экзамена  |                                     |                                     |
| Подготовка и сдача зачета  | зачет                               | зачет                               |

**5.1.2. Заочная форма обучения: Курс – 1, вид отчетности 1 курс – зачет**

| Вид учебной работы  | Объем часов /<br>зачетных<br>единиц | Объем часов /<br>зачетных<br>единиц |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|
|   | всего                               | 1 курс                              |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>                          | <b>72/2</b>                         | <b>72/2</b>                         |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b> | <b>6</b>                            | <b>6</b>                            |

|  |           |           |
|--|-----------|-----------|
| в том числе:   |           |           |
| Лекции (Л)   | 6         | 6         |
| Семинарские занятия (СЗ)   |           |           |
| Лабораторные работы (ЛР)   |           |           |
| <b>Самостоятельная работа:</b>   | <b>66</b> | <b>66</b> |
| Курсовой проект (КП)   |           |           |
| Курсовая работа (КР)   |           |           |
| Расчетно-графическая работа (РГР)  |           |           |
| Реферат (Р)  | 16        | 16        |
| Эссе (Э)   |           |           |
| Контрольная работа   |           |           |
| Самостоятельное изучение разделов  |           |           |
| Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.) | 50        | 50        |
| Подготовка и сдача экзамена  |           |           |
| Подготовка и сдача зачета  | зачет     | зачет     |

## 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий:

#### 6.1.1 Очная форма обучения:

| № п/п            | Раздел, тема, содержание дисциплины  | Виды учебных занятий, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах) |                      |                      |                      | Формы текущей, промежуточной аттестации |
|------------------|--|--|----------------------|----------------------|----------------------|---|
|                  |  | Лекции (Л)   | Практ. (семинарские) | лаборат. работы (ЛР) | самост. работа (СРС) |   |
| 1                | 2  | 3  | 4                    | 5                    | 6                    | 7                                       |
| <b>2 семестр</b> |  |  |                      |                      |                      |   |
| <b>1.</b>        | <b>Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей</b>  | <b>4</b>   |                      |                      | <b>15</b>            |   |
| 1.1              | <i>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</i><br><br>Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: социализация, инкультурация, | 2  |                      |                      | 7                    |   |

|     |  |   |  |  |    |  |
|-----|--|---|--|--|----|--|
|     | индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации.  |   |  |  |    |  |
| 1.2 | <p><i>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</i></p> <p>Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самостождественности, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия.</p> | 2 |  |  | 8  | Домашнее творческое задание                |
| 2.  | <b>Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности</b>  | 4 |  |  | 14 |  |
| 2.1 | <p><i>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</i></p> <p>Многоаспектность российской культурной идентичности. Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности). Российская культурная идентичность в советской ретроспективе. Государственно-гражданская идентичность российской нации. Национальная и этническая идентичность россиян.</p>  | 2 |  |  | 7  | Эссе (домашняя работа)                     |
| 2.2 | <p><i>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</i></p> <p>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-государственной идентичности россиян.</p>  | 2 |  |  | 7  | Тест (обсуждение результатов тестирования) |

|     |  |   |  |  |    |   |
|-----|--|---|--|--|----|---|
|     | «Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство. Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность. Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства идентичности российской нации и государства.  |   |  |  |    |   |
| 3   | <b>Раздел. 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен</b>  | 8 |  |  | 17 |   |
| 3.1 | <i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i><br><br>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации. Эффективная коммуникация. Межкультурная коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия. Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного релятивизма.  | 4 |  |  | 10 | Тестирование (обсуждение итогов тестирования) |
| 3.2 | <i>Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации.</i><br>Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации. | 4 |  |  | 7  |   |
| 4   | <b>Реферат</b>   |   |  |  | 10 |   |



|  |                            |           |          |          |           |  |  |
|--|----------------------------|-----------|----------|----------|-----------|--|--|
|  | <b>Итого по дисциплине</b> | <b>16</b> | <b>-</b> | <b>-</b> | <b>56</b> |  |  |
|  |                            | <b>72</b> |          |          |           |  |  |

### 6.1.2 Заочная форма обучения:

| № п/п     | Раздел, тема, содержание дисциплины  | Виды учебных занятий, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах) |                      |                      |                      | Формы текущей, промежуточной аттестации |
|-----------|--|--|----------------------|----------------------|----------------------|---|
|           |  | Лекции (Л)   | Практ. (семинарские) | лаборат. работы (ЛР) | самост. работа (СРС) |   |
| 1         | 2  | 3  | 4                    | 5                    | 6                    | 7                                       |
|           | <b>семестр</b>   |  |                      |                      |                      |   |
| <b>1.</b> | <b>Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей</b>  | <b>2</b>   |                      |                      | <b>15</b>            | Выполнение контрольной работы<br>зачет  |
| 1.1       | <i>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</i><br><br>Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: социализация, инкультурация, индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации. | 1  | -                    |                      | 7                    |   |
| 1.2       | <i>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</i><br><br>Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самостождественности, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как  | 1  |                      |                      | 8                    |   |

|     |  |   |  |  |    |
|-----|--|---|--|--|----|
|     | «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия.  |   |  |  |    |
| 2.  | <b>Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности</b>  | 2 |  |  | 15 |
| 2.1 | <i>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</i><br><br>Многоаспектность российской культурной идентичности. Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности). Российская культурная идентичность в советской ретроспективе. Государственно-гражданская идентичность российской нации. Национальная и этническая идентичность россиян.   | 1 |  |  | 8  |
| 2.2 | <i>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</i><br><br>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-государственной идентичности россиян. «Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство. Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность. Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства идентичности российской нации и государства. | 1 |  |  | 7  |
| 3   | <b>Раздел 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен</b>   | 2 |  |  | 20 |
| 3.1 | <i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i>   | 1 |  |  | 10 |

|           |   |          |          |           |  |
|-----------|---|----------|----------|-----------|--|
|           | <p>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации. Эффективная коммуникация. Межкультурная коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия. Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного релятивизма.</p>  |          |          |           |  |
| 3.2       | <p><b>Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации.</b><br/> Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации.</p> | 1        | -        | 10        |  |
| 4         | <b>Реферат</b>  |          |          | 16        |  |
|           | <b>Итого по дисциплине</b>  | <b>6</b> | <b>-</b> | <b>66</b> |  |
| <b>72</b> |   |          |          |           |  |

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

#### 7.1.1. Основная литература:

1. Бондаренко О.В. Российская идентичность и межкультурные коммуникации: учеб. пособие для аудиторной и самостоят. работы магистрантов / О. В. Бондаренко, А. И. Мартыненко. - Иркутск: Изд-во ИрГАУ, 2019. - 108 с. Режим доступа: [http://195.206.39.221/fulltext/i\\_031469.pdf](http://195.206.39.221/fulltext/i_031469.pdf)

2. Зинченко, В.Г. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. - 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2016. - 223 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84378>

3. Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебное пособие / М.А. Кулинич, О.А. Кострова. - 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2017. - 248 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92713>

4. Малыгина, И.В. Идентичность в философской, социальной и культурной антропологии: учебное пособие / И.В. Малыгина. - 2-е изд. - М.: Согласие, 2018. — 240 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/108012> (

5. Черных, В.Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа: учебное пособие / В.Д. Черных. - Воронеж: ВГУИТ, 2018. - 75 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/106911>

### **7.1.2. Дополнительная литература:**

6. Абушенко, В.Л. Основания культурсоциологии: избранные труды / В.Л. Абушенко; составитель А.В. Комаровский. - Минск: Белорусская наука, 2016. - 497 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/90339>

7. Александров, Ю.И. Субъективный опыт, культура и социальные представления: монография / Ю.И. Александров, Н.Л. Александрова. – М.: Институт психологии РАН, 2009. - 320 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/108827>

8. Артемцева, Н.Г. Феномен созависимости: общее, типологическое, индивидуальное: монография / Н.Г. Артемцева. - М.: Институт психологии РАН, 2017. - 228 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/109038>

9. Багновская, Н.М. Культурология: учебник / Н.М. Багновская. - 3-е изд. - М.: Дашков и К, 2017. - 420 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93536>

10. Бакулина, С.Д. Толерантность: от истории понятия к современным социокультурным смыслам: учебное пособие / С.Д. Бакулина. - 4-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2017. - 112 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/122564>

11. Баранова, Е.В. Социология массовой коммуникации: учебное пособие / Е.В. Баранова. - Минск: Вышэйшая школа, 2012. - 174 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/65322>

12. Бек, У. Общество риска. На пути к другому модерну / У. Бек; перевод с немецкого В. Седелника [и др.]. – М.: Прогресс-Традиция, 2000. – 384 с.- Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/77038>

13. Бек, У. Что такое глобализация? / У. Бек; перевод с немецкого А. Григорьева [и др.]. – М.: Прогресс-Традиция, 2001. - 304 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/77055>

14. Гаджиев, К.С. Сравнительный анализ национальной идентичности США и России / К.С. Гаджиев. – М.: Логос, 2014. - 408 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/124937>

15. Кондаков, И.В. Цивилизационная идентичность в переходную эпоху: культурологический, социологический и искусствоведческий аспекты: монография / И.В. Кондаков, К.Б. Соколов, Н.А. Хренов. – М.: Прогресс-Традиция, 2011. - 1024 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/77201>

16. Кочетков, В.В. Идентичность и культура в современных международных отношениях: учебное пособие / В.В. Кочетков. – М.: МГУ имени

М. В. Ломоносова, 2015. - 320 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114605>

17. Мусаев И. М. Государственно-гражданская политическая идентичность: теория и опыт формирования / И. М. Мусаев, А. А. Гаджиева // Социально-политические науки, 2018. - №1.- С. 15-19.

18. Основы межкультурной коммуникации. Государственные и национально-культурные символы: учебное пособие / под ред. Л.Г. Викуловой и Е.Ф. Серебrenниковой. - 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2019. - 277 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/125170>

19. Сибирская идентичность в зеркале литературного текста: тропы, топосы, жанровые формы XIX-XXI веков. - Вып. VI: монография. - 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2016. - 384 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/74726>

20. Цифанова, И.В. Социальные и исторические детерминанты формирования идентичности: монография / И.В. Цифанова. - Ставрополь: СГПИ, 2017. - 168 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/117707>

21. Человек в меняющемся мире. Проблемы идентичности и социальной адаптации в истории и современности: методология, методика и практики исследования: Программа и тезисы: тезисы конференций. - Томск: ТГУ, 2014. - 328 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76710>

22. Шакурова, М.В. Формирование социокультурной идентичности личности : учебное пособие / М.В. Шакурова. - Воронеж: ВГПУ, 2017. - 208 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/105519>

## **7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:**

1. <http://www.philosophy.ru/> книги, первоисточники по философии и методологии науки

2. <http://filosof.historic.ru> электронная библиотека по философии и методологии науки

3. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/> словари, энциклопедии

4. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

5. <http://window.edu.ru/> window- информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам», в библиотеке которой представлены полнотекстовые источники по всем основным разделам философии науки

6. Мамчур Е.А. Фундаментальная наука и технологии: поиски механизмов взаимодействия // Современные технологии: философско-методологические проблемы, М., 2010. Режим доступа: <http://iph.ras.ru/uplfile/natsc/articals/mamchur/modern-tehnology.pdf>

### 7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

| № п/п  | Наименование программного обеспечения             | Договор №, дата, организация                      |
|--|---|---|
| <b>Лицензионное программное обеспечение</b>              |   |   |
| 1  | Microsoft Windows 7                               | Акт на передачу прав Н-0005792 от 08.06.2011 года |
| 2  | Microsoft Office 2010                             |   |
| 3  | Kaspersky Business Space Security Russian Edition |   |
| <b>Свободно распространяемое программное обеспечение</b> |   |   |
| 1  | LibreOffice 6.3.3                                 |   |
| 2  | Adobe Acrobat Reader                              |   |
| 3  | Mozilla Firefox 83.x                              |   |
| 4  | Opera 72.x  |   |
| 5  | Google Chrome 86.x.                               |   |

### 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий | Основное оборудование  | Форма использования                  |
|-------|---|--|--------------------------------------|
| 1     | 664038, Иркутская область, район, Молодежный, Иркутский ГАУ, ауд. 335                                   | <b>Специализированная мебель:</b> парты ученические - 80 шт., стол преподавателя – 1 шт., скамейки - 80 шт., трибуна - 1 шт.<br><b>Технические средства обучения:</b> доска меловая - 1 шт., учебно-наглядные пособия.   | для проведения лекционных занятий    |
| 2     | 664038, Иркутская область, район, Молодежный, Иркутский ГАУ, ауд. 425                                   | <b>Специализированная мебель:</b> столы ученические - 13 шт., стол преподавателя – 1 шт., стулья - 27 шт., трибуна - 1 шт.<br><b>Технические средства обучения:</b> экран 152*152 на штат. Consul, проектор Aser 1230 PK 2300, ноутбук ASUS K50 Series, доска меловая - 1 шт., учебно-наглядные пособия. | для проведения лекционных занятий    |
| 3     | 664038, Иркутская область, район, Молодежный, Иркутский ГАУ, ауд. 303 – научно-библиографический отдел  | <b>Специализированная мебель:</b> столы - 11 шт.; стул - 11 шт.<br><b>Технические средства обучения:</b> 11 персональных компьютеров подключенных к сети "Интернет" и доступом в электронную информационно-образовательную   | для самостоятельной работы студентов |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | среди ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ и электронно-библиотечную систему (электронной библиотеки); сканер CanoScan LIDE 110 - 2 шт.; принтер HP Lazer Jet P 2055 - 1 шт.; принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP - 1 шт. |  |
|--|--|--|--|

### Рейтинг-план дисциплины

1 курс, 2 семестр

Лекции – 16 час. Практические занятия – 0 час. Зачет.

Текущие аттестации: тесты - 2, домашняя работа (творческое задание, эссе, реферат).

### Распределение баллов по разделам (модулям)

| Раздел дисциплины<br>(вид контроля)   | Максимальный балл | Сроки      |
|---|-------------------|------------|
| Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей. | 10                | 1-2 неделя |
| Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности                          | 20                | 3-5 неделя |
| Раздел 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен           | 20                | 6-8 неделя |
| Реферат   | 10                | 8 неделя   |
| Итого   | 60                |            |
| Сумма баллов для допуска к зачету   | от 40             |            |
| Итоговый рейтинговый балл   | от 0 до 100       |            |

### Распределение баллов по видам работ

| Вид работы                           | Единица измерения | Премиальные баллы |
|--------------------------------------|-------------------|-------------------|
| Активность на семинарском занятии    | семестр           | 0 - 8             |
| Посещение занятий                    | семестр           | 0 - 5             |
| Внеаудиторная самостоятельная работа | семестр           | 0 –12             |
| Участие в конференциях, конкурсах    | одно участие      | 0 - 15            |
| Итого                                |                   | до 40             |
| Зачет                                |                   | 20-40             |

### Определение итоговой оценки по дисциплине

По результатам работы в семестре студент может получить автоматически зачет при условии, если он набрал более 50 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, то он не допускается к зачету. Неуспевающим студентам предоставляется возможность ликвидировать задолженность (в зависимости от причины неуспеваемости) в предусмотренные кафедрой и деканатом сроки.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) и учебным планом подготовки магистров по направлению 35.04.01 Лесное дело. Направленность (профиль) Лесное дело.

Программу составил:

д. филос. н., профессор  Бондаренко О.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, социологии и истории  
Протокол № 11 от «24» июля 2020 г.

Заведующий кафедрой  Бондаренко О.В.