

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация об авторе:  
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.06.2022 09:51:10  
Уникальный программный ключ:  
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafb

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**имени А.А. ЕЖЕВСКОГО**

Факультет агрономический

Кафедра ботаники, плодовоговодства и ландшафтной архитектуры

Утверждаю  
Декан агрономического факультета  
Зайцев А.М.



«31» мая 2019 г.

Рабочая программа дисциплины

---

**Б1.В.ДВ.04.02 СОВРЕМЕННЫЕ АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН**

Направление подготовки (специальность) 35.03.10 – Ландшафтная архитектура

Профиль Ландшафтный дизайн

(уровень бакалавриата)

Форма обучения: очная/заочная

Курс (семестр): 3 курс, семестр 6/4 курс

Молодежный 2019

# 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель состоит формирование у студентов профессионального видения приобретаемой профессии. Основная цель – это формирование культурного и всесторонне образованного человека, личности будущего специалиста, способного в современных условиях решать многие задачи архитектурно-ландшафтного развития. Основные задачи освоения дисциплины: изучение современных тенденций и направлений в области современной архитектуры и дизайна.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Современные архитектура и дизайн» находится в части, формируемой участниками образовательных отношений - дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4) учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 – Ландшафтная архитектура.

Дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре/на 4 курсе.

## 3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Код компетенции	Результаты освоения ОП	Индикаторы компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-2	Готовностью реализовывать технологии выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте, способностью правильно и эффективно выполнять мероприятия по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду, готовностью к выполнению работ по инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры и мониторинга их состояния	ИД-1 <sub>ПК-2</sub> Использует основы дендрологии, ботаники, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры	<b>Знать:</b> правила создания и содержания зеленых насаждений, основы почвоведения, гидрологии, дендрологии и урбоэкологии, основные виды газонных трав, особенности их выращивания, специфические агротехнические приёмы, особенности подготовки почвы, подбора семян, создания газонов. <b>Уметь:</b> осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения, устанавливать причины повреждений и нарушения состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектуры, создавать газон, ухаживать за газоном, осуществлять ремонт газонов. <b>Владеть:</b> навыками установления возможных причин повреждений и нарушений элементов благоустройства и озеленения, основами технологии создания и содержания газонов, навыками по контролю соблюдения технологии ландшафтно-архитектурного проектирования, соответствия утвержденному проекту решений раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.

		<p><b>ИД-2<sub>пк-2</sub></b>          Определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно - архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p>	<p><b>Знать:</b> основы почвоведения, агрохимии, гидрологии и урбоэкологии, обеспечения оптимальных почвенно-гидрологических условий для роста и развития декоративных растений, требования к комплексному благоустройству территорий различного назначения, основные декоративные культуры, особенности их выращивания и условия, способствующие проявлению наибольшей декоративности растения.</p> <p><b>Уметь:</b> распознавать потребности растений в элементах питания, микроэлементах, уметь определять дозы удобрений и вовремя их внести, определять причины нарушения состояния зеленых насаждений, особенности жизнедеятельности растений в урбанизированной среде, определять средства и методы сбора дополнительных данных для разработки раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры.</p> <p><b>Владеть:</b> реализацией ландшафтно - архитектурного проекта их техническими, технологическими, экологическими, эстетическими и эксплуатационными характеристиками и определять их основные посадочные материалы, изделия, конструкции.</p>
<b>ПК-5</b>	<p>Готовностью изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры, применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры, провести эксперимент по заданной методике, проанализировать полученные результаты, участвовать в подготовке научно - технических отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры</p>	<p><b>ИД-1<sub>пк-5</sub></b>          Использует методологию проведения ландшафтного анализа территорий.</p>	<p><b>Знать:</b> современные методы исследований в области ландшафтной архитектуры и обработки экспериментальных исследований</p> <p><b>Уметь:</b> применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры, подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению территорий.</p> <p><b>Владеть:</b> научно-технической информацией, отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования в области ландшафтной архитектуры</p>
		<p><b>ИД-2<sub>пк-5</sub></b>          Осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование.</p>	<p><b>Знать:</b> документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания.</p> <p><b>Уметь:</b> осуществлять поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания, подготавливать документы для оформления разрешений на производство работ по благоустройству и озеленению территорий.</p> <p><b>Владеть:</b> Согласованием ландшафтно-архитектурных решений с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации</p>

		<p><b>ИД-3<sub>ПК-5</sub></b></p> <p>Определяет технологию проведения натуральных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию проведения натуральных обследований территории.</p> <p><b>Уметь:</b> проводить фотофиксацию объекта, оценку существующих насаждений, почвенно изыскания.</p> <p><b>Владеть:</b> сбором и обобщением натуральных данных в целях организации мониторинга состояния городских экосистем. Оценка пригодности территорий для организации различных видов рекреационной деятельности.</p>
<b>ПК-6</b>	Способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций.	<p><b>ИД-1<sub>ПК-6</sub></b></p> <p>Определяет основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.</p>	<p><b>Знать:</b> компьютерные программы для составления и оформления ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерное и видеомоделирование; основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения</p> <p><b>Уметь:</b> использовать средства автоматизации ландшафтного проектирования и компьютерного моделирования для графического оформления и представления результатов работ; выполнять эскизы, зарисовки, разрабатывать различные варианты объектов ландшафтной архитектуры</p> <p><b>Владеть:</b> компьютерными программами, приемами анализа и отбора наиболее интересных и выразительных объектов ландшафтной архитектуры.</p>
		<p><b>ИД-2<sub>ПК-6</sub></b></p> <p>Использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства</p>	<p><b>Знать:</b> Основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование.</p> <p><b>Владеть:</b> Материалами и технологиями, изделиями и конструкциями, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики</p>

#### 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических

материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

## **5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов – 3 з.е.

### **5.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

#### **5.1.1. Очная форма обучения: Семестр – 6, вид отчетности – зачет**

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / за- четных единиц
	всего	6 семестр
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>108/3</b>	<b>108/3</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>	<b>42</b>	<b>42</b>
в том числе:		
Лекции (Л)	18	18
Практические (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
Курсовой проект (КП)	-	-
Курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Контрольная работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов	34	34
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	32	32
Подготовка и сдача экзамена	-	-
Подготовка и сдача зачета	+	+

### 5.1.2. Заочная форма обучения: курс 4, вид отчетности – зачет

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / за- четных единиц
	всего	3курс
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>108/3</b>	<b>108/3</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (все- го)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
в том числе:		
Лекции (Л)	4	4
Практические (ПЗ)	6	6
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
<b>Самостоятельная работа:</b>	<b>98</b>	<b>98</b>
Курсовой проект (КП)	-	-
Курсовая работа (КР)	-	-
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-
Реферат (Р)	-	-
Эссе (Э)	-	-
Контрольная работа	20	20
Самостоятельное изучение разделов	28	28
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, кол- локвиумам, рубежному контролю и т.д.)	50	50
Подготовка и сдача экзамена	-	-
Подготовка и сдача зачета	+	+

## 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий:

#### 6.1.1 Очная форма обучения:

№ п/ п	Раздел Дисциплины (тема)	Семес тр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемо сти (по неделям семестра )
			Лекц ии (Л)	Практ (семи нарск ие)	лабор ат.раб оты (ЛР)	самос т.рабо та (СРС)	
1	<b>Раздел 1. Введение в курс «Современная ландшафтная архитектура и дизайн».</b> Роль отечественных и зарубежных уче- ных в развитии дисциплины как науки. Эволюция приемов ландшафтной архи- тектуры и дизайна Основы построения ландшафтной компо-	6	4	6	-	16	Устный опрос (собеседо вание)

	зиции Приемы ландшафтной архитектуры и дизайна в городской планировочной структуре.						
2	<b>Раздел 2. Пластика рельефа.</b> Водно-зеленые системы городов Аква- дизайн. Малые архитектурные формы Растительные формы. Декоративные качества растений	6	4	6	-	16	
3	<b>Раздел 3. Объекты ландшафтной архитектуры и дизайна</b> Ландшафтный дизайн урбанизированных территорий Ландшафтный дизайн общественных пространств Особенности архитектурно-ландшафтной организации общественных пространств.	6	4	6	-	16	Устный опрос (собеседование) Итоговый тест
4	<b>Раздел 4. Ландшафтный дизайн жилой среды.</b> Ландшафтный дизайн малого сада Компоненты природы как средство интегрирования архитектурных объектов в городское окружение. Ландшафтный дизайн как средство создания устойчивой среды города.	6	6	6	-	18	
5	<b>Итого часов по дисциплине:</b>		<b>18</b>	<b>24</b>		<b>66</b>	<b>зачет</b>
		<b>108</b>					

### 6.1.2 Заочная форма обучения:

№ п/п	Раздел Дисциплины (тема)	курс	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Лекции (Л)	Практикумы (семинары)	лабораторные работы (ЛР)	самостоятельная работа (СРС)	
1	<b>Раздел 1. Введение в курс «Современная ландшафтная архитектура и дизайн»</b> Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дисциплины как науки. Эволюция приемов ландшафтной архитектуры и дизайна Основы построения ландшафтной композиции Приемы ландшафтной архитектуры и дизайна в городской планировочной структуре. <b>Раздел 2. Пластика рельефа.</b> Водно-зеленые системы городов Аква- дизайн.	4	2	2	-	48	Контрольная работа

	Малые архитектурные формы Растительные формы. Декоративные качества растений						
2	<b>Раздел 3. Объекты ландшафтной архитектуры и дизайна</b> Ландшафтный дизайн урбанизированных территорий Ландшафтный дизайн общественных пространств Особенности архитектурно-ландшафтной организации общественных пространств <b>Раздел 4. Ландшафтный дизайн жилой среды.</b> Ландшафтный дизайн малого сада Компоненты природы как средство интегрирования архитектурных объектов в городское окружение. Ландшафтный дизайн как средство создания устойчивой среды города.	4	2	4	-	50	
	<b>Итого часов по дисциплине:</b>		<b>4</b>	<b>6</b>		<b>98</b>	<b>зачет</b>
		<b>108</b>					

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:**

### 7.1.1. Основная литература:

1. **Борисова, Ирина Германовна.** Ландшафтное проектирование : учебное пособие [Электронный учебник] , 2011. - 299 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/137234>
2. **Копьева, Алла Васильевна.** Ландшафтное проектирование среды: учебное пособие с иллюстрациями [Электронный учебник], 2006. - 268 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1194>
3. **Максименко, А.П.** Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. П. Максименко, Д. В. Максимцов. - 3-е изд., стер. - : Лань, 2019. - 160 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112046> .
4. **Сокольская, О.Б.** Ландшафтная архитектура: озеленение и благоустройство территорий индивидуальной застройки : учебное пособие / О.Б. Сокольская. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 328 с. Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/113392>

### 7.1.2. Дополнительная литература:

1. **Алексахин, Н. Н.** Основы цветоведения в ландшафтном проектировании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Алексахин, Н. А. Комаров, О. И. Васильева. - 3-е. - : МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2010. - 76 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/104762>
2. **Копьева, Алла Васильевна.** Ландшафтное проектирование среды: приложение с иллюстрациями [Электронный учебник], 2006. - 79 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1195> .
3. **Кукушин, Вадим Сергеевич.** Ландшафтная архитектура [Текст] : учеб. пособие для вузов по спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / В. С. Кукушин, С. Н.



Кружилин ; под ред. В. С. Кукушина. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 351 с

4. **Лепкович, Игорь Павлович.** Ландшафтное искусство. Паркостроение, городское озеленение, биодизайн ; эстетика сельской местности, усадеб, дорог ; национальные парки, заповедники, резерваты [Текст] : монография / И. П. Лепкович. - СПб. : Диля, 2004. - 395 с.
5. **Ландшафтный дизайн от А до Я** [Текст] / сост. Ю. В. Рычкова. - М. : ОЛМА-Пресс Гранд : ОЛМА-Медиа Групп, 2007. - 319 с.
6. **Теодоронский, Владимир Сергеевич.** Садово-парковое строительство : учеб.для вузов : рек. УМО / В. С. Теодоронский, 2009. - 335 с.

## 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>
2. Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>
3. Издательство «Руконт» [Электронный ресурс]: электронно - библиотечная система. – URL: <https://lib.rucont.ru/>
4. Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>
5. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://rusneb.ru>

## 7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. **Алексахин, Н. Н.** Основы цветоведения в ландшафтном проектировании [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Алексахин, Н. А. Комаров, О. И. Васильева. - 3-е. - : МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2010. - 76 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/104762>
2. **Борисова, Ирина Германовна.** Ландшафтное проектирование : учебное пособие [Электронный учебник] , 2011. - 299 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/137234>
3. **Копьева, Алла Васильевна.** Ландшафтное проектирование среды: учебное пособие с иллюстрациями [Электронный учебник], 2006. - 268 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1194>
4. **Копьева, Алла Васильевна.** Ландшафтное проектирование среды: приложение с иллюстрациями [Электронный учебник], 2006. - 79 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1195>.
5. **Кукушин, Вадим Сергеевич.** Ландшафтная архитектура [Текст] : учеб. пособие для вузов по спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / В. С. Кукушин, С. Н. Кружилин ; под ред. В. С. Кукушина. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 351 с
6. **Лепкович, Игорь Павлович.** Ландшафтное искусство. Паркостроение, городское озеленение, биодизайн ; эстетика сельской местности, усадеб, дорог ; национальные парки, заповедники, резерваты [Текст] : монография / И. П. Лепкович. - СПб. : Диля, 2004. - 395 с.
7. **Ландшафтный дизайн от А до Я** [Текст] / сост. Ю. В. Рычкова. - М. : ОЛМА-Пресс Гранд : ОЛМА-Медиа Групп, 2007. - 319 с.
8. **Максименко, А.П.** Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. П. Максименко, Д. В. Максимцов. - 3-е изд., стер. - : Лань, 2019. - 160 с. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112046> .
9. **Сокольская, О.Б.** Ландшафтная архитектура: озеленение и благоустройство территорий индивидуальной застройки : учебное пособие / О.Б. Сокольская. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 328 с. Режим доступа : <https://e.lanbook.com/book/113392>
10. **Теодоронский, Владимир Сергеевич.** Садово-парковое строительство : учеб.для вузов : рек. УМО / В. С. Теодоронский, 2009. - 335 с.

Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также ресурсов Интернет, в процессе самостоятельной работы студенты могут пользоваться следующими методическими материалами:

1. **Современные архитектура и дизайн** : метод. указ. к лекционным. лаб.-практ. и самостоят. занятиям для бакалавров 35.03.10, очн. и заочн. обучения, магистров 35.03.03, 35.03.04, студентов дистанц. и доп. образования, слушателей курсов повышения квалификации Иркут. ГАУ / Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского ; сост. В. Г. Тюменцева. - Иркутск : Изд-во ИрГАУ им. А. А. Ежевского, 2018. - 31 с.- Режим доступа: [http://195.206.39.221/fulltext/i\\_004508.pdf](http://195.206.39.221/fulltext/i_004508.pdf)

#### 7.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

№ п/п	Наименование программного обеспечения	Договор №, дата, организация
1	Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level (апгрейд операционной системы)	лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016
2	Microsoft Office 2007 (пакет офисных приложений Майкрософт)	лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016, 44217780
3	AutoCAD 2020	1250 образовательных лицензий. Лицензионное соглашение 567-81885834 / 001L1 на 3 года, 2019-2022
4	Система Гарант	(Договор о взаимном сотрудничестве № 2070/У от 06.04.2007, дополнительное соглашение к договору о взаимном сотрудничестве от 09.01.2018)
5	Наш сад Рубин 9.0	-
6	Adobe Acrobat Reader DC	-
7	Google Chrome 86.x (веб-браузер).	-
8	Zoom (видеоконференции).	-
9	Avast – антивирусная программа.	-

#### 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий	Основное оборудование	Форма использования
1	202	<b>Специализированная мебель:</b> столы ученические специализированные - 8 шт., стулья - 16 шт. стол преподавателя -1 шт., стул преподавателя -1 шт.	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения кур-

		<p><b>нические средства обучения:</b> переносной ноутбук Asus P50.</p> <p><b>Учебно-наглядные пособия, лабораторное оборудование:</b> наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, мольберты, предметы для учебных художественных постановок, деревянные планшеты, показательные работы студентов из фонда, учебные наглядные пособия.</p>	<p>совых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>
2	347	<p>компьютеры на базе процессора Intel Pentium, объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к ЭОИС, комплект учебной мебели для преподавателя, комплект учебной мебели для обучающихся на 12 мест, учебно-наглядные пособия. Доска маркерная, Мебель.</p>	<p>учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>
3	343	<p>компьютеры на базе процессора Pentium, объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к ЭОИС - 12 шт., проектор Epson EMP-X5, доска маркерная, комплект учебной мебели для преподавателя, комплект учебной мебели для обучающихся на 13 мест, учебно-наглядные пособия.</p>	<p>лаборатория автоматизированных информационных систем (учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)</p>
4	303	<p>Компьютеры на базе процессора Intel, объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к БД, ЭБ, ЭК, ЭБС, ЭОИС - 11 шт.; 1 ПК выполняет функции серверного с доступом к системе КонсультантПлюс, Принтер HP Lazer Jet P 2055 Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP 2 шт. - сканер CanoScan LIDE 110. Мебель: столы, стулья"</p>	<p>научно-библиографический отдел для проведения консультационных и самостоятельных занятий; занятий семинарского типа, индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)</p>
5	123	<p>Компьютеры на базе процессора Intel объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к БД, ЭБ, ЭК, КонсультантПлюс, ЭБС, ЭОИС.</p> <p><b>Зал № 1</b> - 22 шт.; Принтер HP Lazer Jet P 2055; Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP; 2 шт. - сканер CanoScan LIDE 110; Ксерокс XEVOX - 1 шт.; книги на электронных носителях; Мебель: столы, стулья.</p> <p><b>Зал №2</b> - Телевизор - Samsung -1 шт. ; компьютер - 1 шт.; принтер - 1 шт.; Сканер - 1 шт.; Проектор Optoma- 1 шт, Экран - 1; Столы, стулья.</p> <p><b>Зал №3</b> - 14 шт.; Принтер HP Laser Jet P2055; книги, мебель: столы, стулья.</p>	<p>Библиотека, читальные залы. для проведения консультационных и самостоятельных занятий; занятий семинарского типа, индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)</p>
6	305	<p>Специализированная мебель: столы ученические специализированные - 4 шт., стулья - 8 шт., трибуна-1шт., шкафы.</p> <p>Технические средства обучения: Магнитно-маркерная доска, переносной ноутбук Asus P50. Учебно-наглядные пособия: предметы для учебных художественных постановок, деревянные планшеты, показательные работы студентов,</p>	<p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.</p>

		плакаты, учебный гербарий, постоянные микроскопические препараты, муляжи, химическая посуда, гербарные прессы, семенной материал, чашки Петри, учебно-наглядные пособия.	
7	420	Мультимедийное оборудование, учебно-наглядные пособия.	учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.

## Рейтинг-план дисциплины «Современные архитектура и дизайн»

Направление подготовки: 35.03.10 – **Ландшафтная архитектура**

3 курс, 6 семестр

Лекции – 18 часов. Практические занятия – 24 часов. Зачет

Текущие аттестации: 2 устных опроса (собеседования), итоговое тестирование.

### Распределение баллов по разделам (модулям)

Раздел дисциплины	Максимальный балл	Сроки
<b>Раздел 1. Введение в курс «Современная ландшафтная архитектура и дизайн»</b> Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дисциплины как науки. Эволюция приемов ландшафтной архитектуры и дизайна. Основы построения ландшафтной композиции. Приемы ландшафтной архитектуры и дизайна в городской планировочной структуре. <b>Раздел 2. Пластика рельефа.</b> Малые архитектурные формы. Растительные формы. Декоративные качества растений.	30	16 недель
<b>Раздел 3. Объекты ландшафтной архитектуры и дизайна</b> Ландшафтный дизайн урбанизированных территорий Ландшафтный дизайн общественных пространств Особенности архитектурно-ландшафтной организации общественных пространств <b>Раздел 4. Ландшафтный дизайн жилой среды.</b> Ландшафтный дизайн малого сада Компоненты природы как средство интегрирования архитектурных объектов в городское окружение. Ландшафтный дизайн как средство создания устойчивой среды города.	15	18 недель
<b>Итоговый тест</b>	15	20 недель
<b>ИТОГО</b>	<b>60</b>	

### Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Единица измерения	Премиальные баллы
Активность на семинарском занятии	семестр	0 - 15
Посещение занятий	семестр	0 - 15
Внеаудиторная самостоятельная работа	семестр	0 – 5
Участие в конференциях, конкурсах	одно участие	0 - 5
Итого		до 40
Экзамен		20-40

### Определение итоговой оценки по дисциплине

По результатам работы в семестре студент может получить автоматически зачет или экзамен при условии, если он набрал более 50 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, то он не допускается к экзамену. Неудачившим студентам предоставляется возможность ликвидировать задолженность (в зависимости от причины неуспеваемости) в предусмотренные кафедрой и деканатом сроки.

Интервал баллов рейтинга	Оценка
Меньше 50	неудовлетворительно
51 - 70	удовлетворительно

71 - 90	хорошо
91 - 100	отлично

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) и учебным планом направления подготовки бакалавров по направлению 35.03.10 - Ландшафтная архитектура, профиль Ландшафтный дизайн



Программу составил:

Соколова Александра Викторовна

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры  
протокол №10 от «31» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



Худоногова Елена Геннадьевна

«31» мая 2019 г.