

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитриев Николай Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.06.2022 09:51:08
Уникальный программный ключ:
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafbd

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А.А. ЕЖЕВСКОГО

Факультет агрономический

Кафедра ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры

Утверждаю
Декан агрономического факультета
Зайцев А.М.



«31» мая 2019 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01.06 ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Направление подготовки

35.03.10 – Ландшафтная архитектура

Профиль Ландшафтный дизайн

(уровень бакалавриата)

Форма обучения: очная/заочная

Курс (семестр): 4 курс, семестр 7,8/4 курс

Молодежный 2019

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов профессионального видения приобретаемой профессии. Основной целью курса является формирование системы теоретических знаний и практических навыков для создания ландшафтных композиций и их использования в интерьерах и открытых средовых ситуациях, образования микроклимата, совершенствования образа.

подготовка квалифицированного специалиста, который смог бы самостоятельно:

-знать принципиальные основы планирования, стилистики, зонирования и других аспектов проектирования территории;

Основные задачи освоения дисциплины:

. -усвоить навыки изображения дизайнерских планировочных решений; свободно владеть специальной терминологией ландшафтного искусства;

-владеть общими методическими приемами ландшафтного проектирования среды и умело использовать их на практике.

- применять композиционные закономерности. Грамотное применение принципов композиции. Архитектурно-пространственная организация пространства.

- владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды при разработке проектов, а также работы в профессионально объединенной группе творческого коллектива.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Ландшафтное проектирование» находится в части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 – Ландшафтная архитектура.

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7,8 семестре/ 4 курсе.

3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СО- ОТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен овладеть знаниями, умениями и навыками в целях приобретения следующих компетенций:

Код компетенции	Результаты освоения ОП	Индикаторы компетенции	Перечень планируемых результатов обучения о дисциплине
ПК-6	Способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций	ИД-1_{ПК-6} Определяет основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно- архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.	Знать: творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Уметь: использовать основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Владеть: основными программными комплексами проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов интерьерного озеленения и устройства зимних садов.

		<p>ИД-2_{пк-6} Использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства</p>	<p>Знать: Основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей. Уметь: Использовать проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование. Владеть: Материалами и технологиями, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.</p>
ПК-7	Готовностью выполнить предпроектные и изыскательские работы, разработать проект отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры	<p>ИД-1_{пк-7} Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры.</p>	<p>Знать: методологию проведения ландшафтного анализа территорий; методы сбора и обработки данных о социально-культурных, исторических условиях района ландшафтного проектирования, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование; Уметь: применять данные, полученные в ходе предпроектных изысканий, для оформления описания и обоснования функциональных, планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и конструктивных решений, положенных в основу ландшафтного концептуального проекта; осуществлять и обосновывать выбор ландшафтных решений фрагментов в контексте архитектурного концептуального проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование; Владеть: навыками анализа результатов изысканий и исследований существующей ситуации объекта ландшафтного проектирования на соответствие требованиям и условиям задания на проектирование.</p>
		<p>ИД-2_{пк-7} Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.</p>	<p>Знать: строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач при разработке отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации; осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры; определять объемы и сроки выполнения. Владеть: навыками корректировки проектной документации по отдельным элементам и фрагментам объекта ландшафтной архитектуры в соответствии с требованиями и рекомендациями руководителя, заказчика, органов экспертизы.</p>

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необхо-

димую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет часов –216/6з.е.

5.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:

5.1.1. Очная форма обучения: Семестр – 7,8, вид отчетности – зачет (7 семестр), экзамен(8 семестр).

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / зачетных единиц
	7,8 семестр	7 семестр	8 семестр
Общая трудоемкость дисциплины	216/6	108/3	108/3
Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)	86	44	42
в том числе:	-	-	-
Лекции (Л)	12	-	12
Практические (ПЗ)	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	74	44	30
Самостоятельная работа:	94	64	30
Курсовой проект (КП)	-	-	-
Курсовая работа (КР)	20	20	-
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-	-
Реферат (Р)	-	-	-
Эссе (Э)	-	-	-
Контрольная работа	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	44	24	20
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	30	20	10
Подготовка и сдача экзамена	36	-	36
Подготовка и сдача зачета		+	-

5.1.2 Заочная форма обучения: курс 4, вид отчетности – Курс 4, зачет, экзамен

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	Объем часов / зачетных единиц
	всего	4 курс
Общая трудоемкость дисциплины	216/6	216/6

Контактная работа обучающихся с преподавателем (все-го)	18	18
в том числе:		
Лекции (Л)	4	4
Практические (ПЗ)	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	14	14
Самостоятельная работа:	162	162
Курсовой проект (КП)	-	-
Курсовая работа (КР)	40	40
Расчетно-графическая работа (РГР)	-	-
Реферат (Р)	-	-
-Эссе (Э)	-	-
Контрольная работа	-	-
Самостоятельное изучение разделов	72	72
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.)	50	50
Подготовка и сдача экзамена	36	36
Подготовка и сдача зачета	+	+

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий:

6.1.1 Очная форма обучения:

№ п/п	Раздел, тема, содержание дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущей, промежуточной аттестации
		Лекции (Л)	Практ (семинар)	лаборат.р аботы	самост.ра бота	
1	2	3	4	5	6	7
7 семестр						
Раздел 1. Законы, правила и особенности проектирования						
1	Тема 1. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дисциплины как науки. Разработка МАФ. Особенности проектирования малых архитектурных форм.	-	-	6	10	Курсовая работа коллоквиум
2	Тема 2. Законы пропорциональности. Цельность, качество композиции, соответствие и зависимость.	-	-	6	10	
3	Тема 3. Архитектурное проектирование. Архитектурно-ландшафтный анализ для правильных решений при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.	-	-	8	10	
4	Тема 4. Нормы и правила проектирования. Применение норм проектирования.	-	-	8	10	
Раздел 2. Ландшафтно-архитектурное проектирование						
5	Тема 5. Приемы гармонизации архитектурно-ланд-	-	-	8	12	Коллоквиум

	шафтной среды. Колористическая гармонизация, пропорции, масштаб.					Зачет
6	Тема 6. Проектирование архитектурно-ландшафтного пространства, функционально насыщенного, социально адаптированного, эстетически и стилистически выверенного.	-	-	8	12	
Итого часов (7 семестр):		-	-	44	64	
108						

8 семестр

Раздел 3. Проектирование озеленения внутренней и внешней среды										
7	Тема 7. Формирование комфортной среды средствами ландшафтной архитектуры.	2		4	4	Круглый стол				
8	Тема 8. Малые сады Малые сады в структуре жилого дома.									
9	Тема 9. Интерьерное озеленение. Озеленение интерьеров. Растения и оформление интерьера.	2		4	4					
10	Тема 10. Ландшафтно-архитектурное проектирование посредством формирования комфортной среды на территории ВУЗов. Ландшафтная организация территорий ВУЗов (на примере ИрГАУ)									
11	Тема 11. Разработка проекта МАФ. Создание малых архитектурных форм для объектов различного назначения.						2		4	4
12	Тема 12. Колористическое моделирование. Формирование способности создавать эстетически выразительные объекты ландшафтной архитектуры на основе владения колористического моделирования.						2		4	4
13	Тема 13. Изучение и чтение чертежей. Изучение различных видов графических подач в проектировании; работа с понятиями вид, разрез, план, аксонометрия и т.д.	2		4	4					
14	Тема 14. Приемы строительного черчения и графического изображения. Приемы строительного черчения и графического изображения проектируемых объектов, согласно нормативным требованиям.							4	4	
Раздел 4. Архитектурное проектирование										
15	Тема 15. Проектирование небольшого сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент, фонтан и т.п.). (эскизный проект)	2		6	6		Творческое задание Итоговый тест Экзамен			
16	Тема 16. Разработка архитектурно проекта (МАФ). Детская игровая площадка с тенью навесом (эскизный проект)									
17	Тема 17. Эскизный проект благоустройства общественного здания. Эскизный проект благоустройства общественного здания с зальным помещением (выставочный павильон, кафе, речная пристань, парковый павильон и т.п.)									
Экзамен		-	-	-	-	36				
Итого часов (8 семестр):		12	-	30	30	-				

108					
Итого по дисциплине:	12	-	74	94	36
216					

6.1.2 Заочная форма обучения

№ п/п	Раздел, тема, содержание дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущей, промежуточн ой аттестации
		Лекции (Л)	Практ (семинар)	лаборат.р аботы	самост.ра бота	
1	2	3	4	5	6	7
4курс						
Раздел 1. Законы, правила и особенности проектирования						Курсовая работа Зачет Экзамен
1	Тема 1. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дисциплины как науки. Разработка МАФ Особенности проектирования малых архитектурных форм.					
2	Тема 2. Законы пропорциональности. Цельность, качество композиции, соответствие и зависимость.	2	-	2	36	
3	Тема 3. Архитектурное проектирование. Архитектурно-ландшафтный анализ для правильных решений при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.					
4	Тема 4. Нормы и правила проектирования. Применение норм проектирования.					
Раздел 2. Ландшафтно-архитектурное проектирование						
5	Тема 5. Приемы гармонизации архитектурно-ландшафтной среды. Колористическая гармонизация, пропорции, масштаб.					
6	Тема 6. Проектирование архитектурно-ландшафтного пространства, функционально насыщенного, социально адаптированного, эстетически и стилистически выверенного.		-	4	40	
Итого 7 семестр:						
Раздел 3. Проектирование озеленения внутренней и внешней среды						
7	Тема 7. Формирование комфортной среды средствами ландшафтной архитектуры.					
8	Тема 8. Малые сады Малые сады в структуре жилого дома.					
9	Тема 9. Интерьерное озеленение. Озеленение интерьеров. Растения и оформление интерьера.					
10	Тема 10. Ландшафтно-архитектурное проектирование посредством формирования комфортной среды на территории ВУЗов. .Ландшафтная организация территорий ВУЗов (на примере ИрГАУ)					
11	Тема 11. Разработка проекта МАФ. Создание малых архитектурных форм для объектов различного назначения.	2	-	2	46	
12	Тема 12. Колористическое моделирование. Формирование способности создавать эстетически выразительные объекты ландшафтной архитектуры на основе владения колористического моделирования.					
13	Тема 13. Изучение и чтение чертежей. Изучение различных видов графических подач в проектировании; работа с понятиями вид, разрез, план, аксонометрия и т.д.					
14	Тема 14. Приемы строительного черчения и графического изображения. Приемы строительного черчения и графического изображения проектируемых объектов, согласно нормативным требованиям.					
Раздел 4. Архитектурное проектирование						

15	Тема 15. Проектирование небольшого сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент, фонтан и т.п.).(эскизный проект)					
16	Тема 16. Разработка архитектурно проекта (МАФ). Детская игровая площадка с теньвым навесом (эскизный проект)	-	-	6	40	
17	Тема 17. Эскизный проект благоустройства общественного здание. Эскизный проект благоустройства общественного здание с зальным помещением (выставочный павильон, кафе, речная пристань, парковый павильон и т.п.)					
Экзамен		-	-	-	-	36
Итого часов:		4	-	14	162	-
Итого по дисциплине:		4	-	14	162	36
		216				

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

7.1.1. Основная литература:

1. **Борисова, Ирина Германовна.** Ландшафтное проектирование : учебное пособие [Электронный ресурс] / И. Г. Борисова. -// Руконт : <https://lib.rucont.ru/efd/137234>
2. **Разумовский, Юрий Вячеславович.** Ландшафтное проектирование : учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" : рек. Учеб.-метод. об-нием / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский, 2014. - 139 с.
3. **Сокольская, О. Б.** Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. - 1-е изд. - : Лань, 2018. - 332 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99225>

7.1.2. Дополнительная литература:

1. **Гостев, Виктор Федорович.** Проектирование садов и парков : учеб.для сред. спец. учеб. заведений по спец. "Садово-парковое и ландшафтное стр-во" / В. Ф. Гостев, Н. Н. Юскевич, 2012. - 340 с.
2. **Ермаков, А. В.** Архитектурная графика ландшафтного проектирования : учеб.пособие для вузов / А. В. Ермаков, 2004. - 134 с.
3. **Копьева, Алла Васильевна** Ландшафтное проектирование среды: приложение с иллюстрациями [Электронный учебник] , 2006. - 79 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1195>
4. **Копьева, Алла Васильевна** Ландшафтное проектирование среды: учебное пособие с иллюстрациями [Электронный учебник], Изд-во ВГУЭС, 2006. - 268 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1195>
5. **Кукушин, Вадим Сергеевич.** Ландшафтная архитектура : учеб.пособие для вузов по спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / В. С. Кукушин, С. Н. Кружилин ; под ред. В. С. Кукушина, 2010. - 351 с.
6. **Ландшафтный дизайн** [Электронный ресурс] : прогр. учеб.практики для студентов 2 курса агроном. фак. направление "Агрономия" профиль "Ландшафтный дизайн" 110400.62 : прогр. учеб. практики для студентов 3 курса агроном фак. направление "Ландшафтная архитектура" 250700.62 / сост. В. Г. Тюменцева, 2012. - 1 эл. опт. Диск
7. **Поплева, Елена Анатольевна.** Планировка и обустройство сада. Легко и просто / Е. А. Поплева, 2008. - 164 с.
8. **Ландшафтное проектирование** [Электронный ресурс] : метод.указ. и индивидуальные контрольные задания для студентов очн., заочн. и дистанц. обучения : направление подгот. 35.03.10 - Ландшафтная архитектура / Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского ; сост. В. Г. Тюменцева. - Электрон.текстовые дан. - Иркутск : Изд-во ИрГАУ им. А. А. Ежевского, 2018. - 32 с. - (Электронная библиотека ИрГАУ). - Загл. с титул.экрана. - Библиогр.: с. 30-31. - Б. ц. Режим доступа: http://195.206.39.221/fulltext/i_004584.pdf

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:

1. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – URL: <http://www.elibrary.ru>
2. Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>
3. Издательство «Рукопт» [Электронный ресурс]: электронно - библиотечная система. – URL: <https://lib.rucont.ru/>
4. Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – URL: <http://window.edu.ru>
5. Национальная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://rusneb.ru>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. **Борисова, Ирина Германовна.** Ландшафтное проектирование : учебное пособие [Электронный ресурс] / И. Г. Борисова. –// Рукопт : <https://lib.rucont.ru/efd/137234>
2. **Гостев, Виктор Федорович.** Проектирование садов и парков : учеб.для сред. спец. учеб. заведений по спец. "Садово-парковое и ландшафтное стр-во" / В. Ф. Гостев, Н. Н. Юскевич, 2012. - 340 с.
3. **Ермаков, А. В.** Архитектурная графика ландшафтного проектирования : учеб.пособие для вузов / А. В. Ермаков, 2004. - 134 с.
4. **Копьева, Алла Васильевна** Ландшафтное проектирование среды: приложение с иллюстрациями [Электронный учебник] , 2006. - 79 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1195>
5. **Копьева, Алла Васильевна** Ландшафтное проектирование среды: учебное пособие с иллюстрациями [Электронный учебник], Изд-во ВГУЭС, 2006. - 268 с. - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/1195>
6. **Кукушин, Вадим Сергеевич.** Ландшафтная архитектура : учеб.пособие для вузов по спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / В. С. Кукушин, С. Н. Кружилин ; под ред. В. С. Кукушина, 2010. - 351 с.
7. **Ландшафтный дизайн** [Электронный ресурс] : прогр. учеб.практики для студентов 2 курса агроном. фак. направление "Агрономия" профиль "Ландшафтный дизайн" 110400.62 : прогр. учеб. практики для студентов 3 курса агроном фак. направление "Ландшафтная архитектура" 250700.62 / сост. В. Г. Тюменцева, 2012. - 1 эл. опт. Диск
8. **Поплева, Елена Анатольевна.** Планировка и обустройство сада. Легко и просто / Е. А. Поплева, 2008. - 164 с.
9. **Разумовский, Юрий Вячеславович.** Ландшафтное проектирование : учеб.пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" : рек. Учеб.-метод. об-нием / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский, 2014. - 139 с.
10. **Сокольская, О. Б.** Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. - 1-е изд. - : Лань, 2018. - 332 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99225>

Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, а также ресурсов Интернет, в процессе самостоятельной работы студенты могут пользоваться следующими методическими материалами:

1. **Тюменцева В.Г.** Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс] : метод.указ. и индивидуальные контрольные задания для студентов очн., заочн. и дистанц. обучения : направление подгот. 35.03.10 - Ландшафтная архитектура / Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского ; сост. В. Г. Тюменцева. - Электрон.текстовые дан. - Иркутск : Изд-во ИрГАУ им. А. А. Ежевского, 2018. - 32 с. - (Электронная библиотека ИрГАУ). - Загл. с титул.экрана. - Библиогр.: с. 30-31. - Б. ц. Режим доступа: http://195.206.39.221/fulltext/i_004584.pdf

7.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

№ п/п	Наименование программного обеспечения	Договор №, дата, организация
1	Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade Academic OPEN No Level (апгрейд операционной системы)	лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016
2	Microsoft Office 2007 (пакет офисных приложений Майкрософт)	лицензии: № 44217759, 44667904, 43837216, 44545018, 44545016, 44217780
3	Система Гарант	Договор о взаимном сотрудничестве № 2070/У от 06.04.2007, дополнительное соглашение к договору о взаимном сотрудничестве от 09.01.2018
4	AutoCAD 2020	1250 образовательных лицензий. Лицензионное соглашение 567-81885834 / 001L1 на 3 года, 2019-2022.
5	Наш сад Рубин 9.0	-
6	Adobe Acrobat Reader DC;	-
7	Google Chrome 86.x (веб-браузер).	-
8	Zoom (видеоконференции).	-
9	Avast – антивирусная программа.	-

8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий	Основное оборудование	Форма использования
1	343	Компьютеры на базе процессора Pentium, объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к ЭОИС - 12 шт., проектор Epson EMP-X5, доска маркерная, комплект учебной мебели для преподавателя, комплект учебной мебели для обучающихся на 13 мест, учебно-наглядные пособия.	лаборатория автоматизированных информационных систем (учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)
2	347	Компьютеры на базе процессора Intel Pentium, объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к ЭОИС, комплект учебной мебели для преподавателя, комплект учебной мебели для обучающихся на 12 мест., учебно-наглядные пособия. Доска маркерная, Мебель	учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

3	202	<p>Специализированная мебель: столы ученические специализированные - 8 шт., стулья - 16 шт. стол преподавателя -1 шт., стул преподавателя -1 шт.</p> <p>Технические средства обучения: переносной ноутбук Asus P50.</p> <p>Учебно-наглядные пособия: наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, мольберты, предметы для учебных художественных постановок, деревянные планшеты, показательные работы студентов из фонда, учебные наглядные пособия.</p>	<p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</p>
4	303	<p>Специализированная мебель: столы, стулья.</p> <p>Технические средства обучения: компьютеры на базе процессора Intel, объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к БД, ЭБ, ЭК, ЭБС, ЭОИС - 11 шт.; 1 ПК выполняет функции серверного с доступом к системе КонсультантПлюс, Принтер HP Lazer Jet P 2055 Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP 2 шт. - сканер CanoScan LIDE 110.</p>	<p>Научно-библиографический отдел для проведения консультационных и самостоятельных занятий; занятий семинарского типа, индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)</p>
5	123	<p>Специализированная мебель: столы, стулья. Технические средства обучения: компьютеры на базе процессора Intel объединенных в локальную сеть и имеющих доступ в Интернет, доступ к БД, ЭБ, ЭК, ЭБС, ЭОИС: Зал № 1 - 22 шт.; Принтер HP Lazer Jet P 2055; Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP; 2 шт. - сканер CanoScan LIDE 110; Ксерокс XEVOX - 1 шт.; книги на электронных носителях. Зал №2 - телевизор Samsung -1 шт. ; компьютер - 1 шт.; принтер - 1 шт.; Сканер - 1 шт.; Проектор Optoma - 1 шт, Экран - 1; Столы, стулья. Зал №3 - 14 шт.; Принтер HP Lazer Jet P2055; книги.</p>	<p>Библиотека, читальные залы для проведения консультационных и самостоятельных занятий; занятий семинарского типа, индивидуальных консультаций, курсового проектирования (выполнения курсовых работ)</p>

Рейтинг-план дисциплины «Ландшафтное проектирование»

Направление подготовки: 35.03.10 – Ландшафтная архитектура

4 курс, 7 семестр

Лабораторные -44 часа, Курсовая работа, Зачет.

Текущие аттестации: 2 коллоквиума

Распределение баллов по разделам (модулям)

Раздел дисциплины	Максимальный балл	Сроки
Раздел 1. Законы, правила и особенности проектирования		
Тема 1. Роль отечественных и зарубежных ученых в развитии дисциплины как науки. Разработка МАФ Особенности проектирования малых архитектурных форм.	30	9 неделя
Тема 2. Законы пропорциональности Цельность, качество композиции, соответствие и зависимость.		
Тема 3. Архитектурное проектирование Архитектурно-ландшафтный анализ для правильных решений при проектировании объектов ландшафтной архитектуры.		
Тема 4. Нормы и правила проектирования. Применение норм проектирования.		
Раздел 2. Ландшафтно-архитектурное проектирование		
Тема 5. Приемы гармонизации архитектурно-ландшафтной среды. Колористическая гармонизация, пропорции, масштаб.	30	15 неделя
Тема 6. Ландшафтно-архитектурное проектирование. Проектирование архитектурно-ландшафтного пространства, функционально насыщенного, социально адаптированного эстетически и стилистически выверенного.		
Итого	60	
Сумма баллов для допуска к зачету	от 40	
Итоговый рейтинговый балл	от 0 до 100	

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Единица измерения	Премиальные баллы
Активность на семинарском занятии	семестр	0 - 15
Посещение занятий	семестр	0 - 15
Внеаудиторная самостоятельная работа	семестр	0 – 5
Участие в конференциях, конкурсах	одно участие	0 - 5
Итого		до 40
Экзамен		20-40

Определение итоговой оценки по дисциплине

По результатам работы в семестре студент может получить автоматически зачет или экзамен при условии, если он набрал более 50 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, то он не допускается к экзамену. Неудача студентам предоставляется возможность ликвидировать задолженность (в зависимости от причины неуспеваемости) в предусмотренные кафедрой и деканатом сроки.

Интервал баллов рейтинга	Оценка
Меньше 50	неудовлетворительно
51 - 70	удовлетворительно
71 - 90	хорошо
91 - 100	отлично

**Рейтинг-план дисциплины «Ландшафтное проектирование»
Направление подготовки: 35.03.10 – Ландшафтная архитектура**

4 курс, 8 семестр

Лекции – 12 часов. Лабораторные - 30 часов, экзамен

Текущие аттестации: Круглый стол, творческое задание, итоговый тест, экзамен.

Раздел дисциплины	Максимальный балл	Сроки
Раздел 3. Проектирование озеленения внутренней и внешней среды		
Тема 7. Ландшафтно-архитектурное проектирование. Формирование комфортной среды средствами ландшафтной архитектуры.	40	28 неделя
Тема 8. Малые сады. Малые сады в структуре жилого дома.		
Тема 9. Интерьерное озеленение. Озеленение интерьеров. Растения и оформление интерьера.		
Тема 10. Ландшафтно-архитектурное проектирование посредством формирования комфортной среды на территории ВУЗов. Ландшафтная организация территорий ВУЗов (на примере ИрГАУ)		
Тема 11. Разработка проекта МАФ. Создание малых архитектурных форм для объектов различного назначения.		
Тема 12. Колористическое моделирование. Формирование способности создавать эстетически выразительные объекты ландшафтной архитектуры на основе владения колористического моделирования.		
Тема 13. Изучение и чтение чертежей. Изучение различных видов графических подач в проектировании; работа с понятиями вид, разрез, план, аксонометрия и т.д.		
Тема 14. Приемы строительного черчения и графического изображения. Приемы строительного черчения и графического изображения проектируемых объектов, согласно нормативным требованиям.		
Раздел 4. Архитектурное проектирование		
Тема 15. Архитектурное проектирование. Проектирование небольшого сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент, фонтан и т.п.).(эскизный проект)	10	31 неделя
Тема 16. Разработка архитектурно проекта (МАФ). Детская игровая площадка с тенью навесом (эскизный проект)		
Тема 17. Эскизный проект благоустройства общественного здания. Эскизный проект благоустройства общественного здания с зальным помещением (выставочный павильон, кафе, речная пристань, парковый павильон и т.п.)		
Итоговый тест	10	31 неделя
Итого	60	
Сумма баллов для допуска к экзамену	от 40	
Итоговый рейтинговый балл	от 0 до 100	

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Единица измерения	Премиальные баллы
Активность на семинарском занятии	семестр	0 - 15
Посещение занятий	семестр	0 - 15
Внеаудиторная самостоятельная работа	семестр	0 –5
Участие в конференциях, конкурсах	одно участие	0 - 5
Итого		до 40
Экзамен	20-40	

Определение итоговой оценки по дисциплине

По результатам работы в семестре студент может получить автоматически зачет или экзамен при условии, если он набрал более 50 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, то он не допускается к экзамену. Неудача студентам предоставляется возможность ликвидировать задолженность (в зависимости от причины неуспеваемости) в предусмотренные кафедрой и деканатом сроки.

Интервал баллов рейтинга	Оценка
Меньше 50	неудовлетворительно
51 - 70	удовлетворительно
71 - 90	хорошо
91 - 100	отлично

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) и учебным планом направления подготовки бакалавров по направлению 35.03.10 - Ландшафтная архитектура, профиль Ландшафтный дизайн

Программу составил: ст. преподаватель



Скрипник Галина Викторовна

Программа одобрена на заседании кафедры ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры

протокол № 10 от «31» мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



Худоногова Елена Геннадьевна

«31» мая 2019 г.