

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

**Иркутский государственный аграрный университет имени
А.А.Ежевского**
Агрономический факультет
Кафедра ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры

Методическое руководство по выполнению
программы практики

«ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

В.Г. Тюменцева

МОЛОДЕЖНЫЙ, 2018

УДК 712.00

Рекомендовано к печати методической комиссией агрономического факультета Иркутского государственного аграрного университета им. А.А. Ежевского (протокол № 9 от 15.05. 2018 г.)

Ландшафтное проектирование

Методическое руководство

В издании изложена структура и содержание проведения учебной практики по «Ландшафтному проектированию», предусмотренных программой практики, для студентов агрономического факультета направления 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» 4 курса. Методическое руководство содержит информацию о содержании практики и составе отчета.

Издание предназначено для студентов, обучающихся по направлению 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура» очной, заочной и заочной с применением дистанционных образовательных технологий форм обучения.

Составитель: Тюменцева В.Г.

Рецензент: К.т.н, доцент, заведующая
информационным отделом М.В.Чубарева

© Иркутский государственный аграрный
университет им. А.А. Ежевского, 2018 г.

Введение

Программа учебной практики «Ландшафтное проектирование» разработана на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура и положения о порядке проведения практик. Практика предусмотрена учебным планом и является частью основной профессиональной образовательной программы.

Целью практики является закрепление и углубление знаний, полученных при изучении теоретического курса дисциплин: накопление опыта практической работы по специальности; получение умений и навыков.

Руководителями практики назначаются преподаватели от кафедры ботаники, плодоводства и ландшафтной архитектуры. Перед началом практики руководитель проводит инструктаж по технике безопасности и знакомит студентов с планом прохождения практики и формой отчетности.

На каждый день практики руководителем практики предусмотрены задания, которые выполняются студентами и оформляются в виде отчета. После выполнения задания и заполнения отчета студент должен защитить отчет руководителю практики. После выполнения всех заданий и защиты отчетов выставляется дифференцированный зачет.

1. Цель и задачи практики

Цель практики: Цель прохождения учебной практики «Ландшафтное проектирование» является ознакомление студентов с методами предпроектных исследований территории, с основами проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

Задачи учебной практики:

-участие в проектировании конкретного объекта на определенной стадии его разработки: концептуальной, эскизной, аналитической, проектной;

-ознакомление с этапами проектной работы над созданием дизайн-объекта (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта («ручная» и компьютерная версия);

-участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-объекта (предпроектный анализ, проектирование, технологическая и инженерная поддержка, оформление пакета необходимой документации);

-приобретение опыта формирования задания и решения задач по проектированию с учетом психологии и пожеланий заказчика и общества в целом, с учетом современных требований и достижений дизайна.

Базой проведения практики являются окрестности поселка Молодежный, или городские объекты. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья учебная практика осуществляется путем выбора мест прохождения практики с учетом состояния здоровья и требований по доступности (в каждом конкретном случае).

Учебная практика по «Ландшафтному проектированию» проводится в следующей форме: непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения данного вида практики, предусмотренной ОП. Сроки прохождения – сентябрь месяц.

Учебная практика по Ландшафтному проектированию состоит из следующих разделов:

1. Проектная деятельность ландшафтного дизайнера. Проектный образ.
2. Дизайн ландшафтной среды и интеграция форм дизайнерского творчества.
3. Овладение навыками проектной графики в ландшафтном проектировании.
4. Эскизный план благоустройства самостоятельно выбранной территории.
Написание и защита отчета по практике «Ландшафтное проектирование».

Содержание практики «Ландшафтное проектирование»

Этапы работ	Перечень работ
Инструктаж студентов об организации учебной практики и по технике безопасности; Проектная деятельность ландшафтного дизайнера. Проектный образ.	Правила поведения студентов на объекте. Необходимые инструменты для работы и правила пользования на местности.
Дизайн ландшафтной среды и интеграция форм дизайнерского творчества.	Основные принципы ландшафтного проектирования. (композиция, перспектива, целостность, простота, баланс, цвет в ландшафтном проектировании, пропорции, фактура в ландшафтном проектировании, фокусные точки в ландшафтном проектировании).
Овладение навыками проектной графики в ландшафтном проектировании.	Создание различных цветовых схем, ген.планов, рабочих планов, разбивочных планов, видовых точек, разрезов, и т.д.
Эскизный план благоустройства самостоятельно выбранной территории. Написание и защита отчета по практике «Ландшафтное проектирование».	Каждый студент сдает отчет по практике, написанный по определенной форме. Предоставляет творческие работы (наброски, зарисовки, эскизы, фрагменты архитектурных сооружений, ландшафтных пейзажей);

	- оригиналы, копии, фрагменты, фотографии дизайн-проекта или других видов работ, выполненных практикантом во время практики
--	---

Конкретное содержание учебной практики по «Ландшафтному проектированию» определяется руководителем практики и отражается в плане (рабочем графике) проведения практики: в индивидуальном задании обучающегося.

Для прохождения практики студенты должны подготовить все необходимые инструменты и материалы: линейки, циркуль, измеритель, планшетка, папка с чертежной бумагой (Ф-А4, ФА-3), бумага миллиметровая калька, ножницы, канцелярский нож, шпагат, цветные карандаши (акварельные), маркеры цветные, фломастеры, фотоаппарат, ластик и прочее,

2. Обязанности руководителей практики и обучающегося

Руководитель практики от организации:

- составляет рабочий график (план) проведения практики;
- разрабатывает индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики;
- участвует в распределении обучающихся по рабочим местам и видам работ в организации;
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным образовательной программой.

Обучающиеся в период прохождения практики:

- выполняют индивидуальные задания, предусмотренные программами практики;
- соблюдают правила внутреннего трудового распорядка;
- соблюдают требования охраны труда и пожарной безопасности.

3. Организация и структура практики

Учебная практика «Ландшафтное проектирование» проводится после окончания шестого семестра после прохождения летней экзаменационной сессии в окрестностях поселка Молодежный, и на городских объектах. Перед началом практики руководителем проводится инструктаж по технике

безопасности. Перед работой проводится инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. Студенты распределяются по бригадам по 5-6 человек и работают по заданию руководителя практики. После выполнения всех заданий (тем) студенты готовят один отчет на бригаду. Каждая бригада оснащается необходимым набором инструментов и учебно-справочной литературой.

Самостоятельная подготовка студентов организуется преподавателями в рамках часов, предусмотренных в структуре практики.

4. Формы отчетности по практике

На промежуточную аттестацию по учебной практике предоставляются следующие документы:

- план учебной практики (см. Приложение 1),
- отчет о прохождении учебной практики (см. Приложение 2).

Отчет должен быть написан с соблюдением норм литературного языка, правил грамматики и с учётом специфики научной речи – точности и однозначности.

Структура отчета:

Титульный лист

Введение

Оглавление

Раздел 1(указывается конкретный объект)

Раздел 2

Раздел 3

Заключение

Список использованной литературы

Приложение

Требования к оформлению листов текстовой части отчета.

Текстовая часть отчета выполняется на листах формата А4 (210 x 297 мм) без рамки, соблюдением следующих размеров полей:

- левое - не менее 30 мм,
- правое - не менее 10 мм,
- верхнее - не менее 15 мм,
- нижнее - не менее 20 мм.

Страницы текста подлежат обязательной нумерации, которая проводится арабскими цифрами с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту. Номер страницы проставляют в правом нижнем углу без точки в конце. Первой страницей считается титульный лист, но номер страницы на нем, а также на оглавлении не проставляется.

При выполнении текстовой части работы на компьютере текст должен быть оформлен в текстовом редакторе Word.

Тип шрифта: Times New Roman. Шрифт основного текста: обычный, размер 14 пт. Шрифт заголовков разделов и подразделов: полужирный, размер 14 пт. Межсимвольный интервал: обычный. Межстрочный интервал: 1. Выравнивание текста по ширине страницы.

Каждый новый абзац должен иметь отступ первой строки слева 1,25 см. Все иллюстрации нумеруются в пределах текста арабскими буквами (если их более одной) и обозначаются словом «рисунок» (сокращённо - Рис.). Нумерация рисунков может быть как сквозной, например, Рис.1, так и индексационной (по главам отчёта, например, Рис.3.1). Иллюстрации могут иметь, при необходимости, наименование и экспликацию (поясняющий текст или данные). Наименование помещают под иллюстрацией, а экспликацию под наименованием. В тексте, где идет речь о теме, связанной с иллюстрацией, помещают ссылку либо в виде заключенного в круглые скобки выражения (рис.3.1) либо в виде оборота типа «...как это видно на рис.3.1».

Цифровой материал принято помещать в таблицы. Таблицы помещают непосредственно после абзацев, содержащих ссылку на них, а если места недостаточно, то в начале следующей страницы.

Все таблицы должны быть пронумерованы. Все таблицы нумеруются.

Нумерация таблиц может быть как сквозной, так и индексационной (в пределах раздела) арабскими цифрами. При индексационной нумерации, номер таблицы состоит из номера раздела и порядкового номера, разделенного точкой. Например, Таблица 1.1 - пишется над правым верхним углом таблицы без значка № перед цифрой и точки после нее. Таблицы снабжают тематическими заголовками, которые располагаются посередине страницы и пишут прописным шрифтом без точки на конце. Заголовок и слова таблица начинают писать с прописной буквы.

Высота таблицы с записями в одну строку должна быть не более 8 мм. Если в таблице встречается повторяющийся текст, то при первом же повторении допускается писать слово «то же», а далее кавычками ("). Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, символов не допускается. Если цифровые или текстовые данные не приводятся в какой-либо строке таблицы, то на ней ставят прочерк (-). Цифры в графах таблиц располагают так, чтобы они следовали одни под другими.

При переносе таблицы на другой лист заголовок помещают над первой частью, над последующими пишут надписи «продолжение таблицы 1.2». Единственная таблица не нумеруется. Сноски к таблице печатают непосредственно под ней. Результаты практики по Ландшафтному проектированию должны быть оформлены в письменном виде (отчет) и представлены для утверждения научному руководителю.

Критерии оценки отчета по практике

Отчет должен быть предоставлен как в письменной форме, так и в электронной форме (размещен в электронно-информационной среде).

Зачтено. Отметка «5».

Студент: 1) Изложил практический и научный материал, грамотно, лаконично; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения; 3) отвечает на поставленные вопросы последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Зачтено. Отметка «4».

Студент оформляет отчет, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого материала.

Зачтено. Отметка «3».

Студент небрежно оформляет отчет, помимо этого: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать результаты, прошедшей практики; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого материала.

Не зачтено. Отметка «2».

Студент формально подходит к написанию отчета, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующего материала.

Шкала оценивания в баллах в соответствии рейтинг-плану дисциплины:

По результатам работы в течение практики студент получает зачет по следующей шкале:

91 -100- "отлично" (5),

71- 90 - "хорошо" (4);

51-70 -"удовлетворительно" (3);

<40 – до зачета не допущен.

Если студент не набрал минимального числа баллов в течение практики (40), то он не допускается к зачету, при отсутствии у студента показателей текущего контроля он допускается к зачету в случае выполнения дополнительных заданий или собеседования по практике и возможности получения за них не менее 40 баллов.

5. Примерный перечень вопросов для защиты отчета по практике (для очников)

1. что такое организованное пространство?
2. что определяет объемно-пространственную структуру объектов ландшафтного искусства?
3. назовите типы пространственной структуры
4. что такое макроструктура парка?
5. что относится к малым архитектурным формам?
6. как определяются визуальные связи?
7. что такое авторский надзор?
8. что такое композиция?
9. что в себя включают пространственные формы?
10. назовите ряд свойств которые необходимо учитывать при проектировании?
11. что такое соотношение форм по величин?
12. какие композиции форм в пространстве бывают?
13. что такое цвет, на какие группы делится?
14. назовите этапы проектирования?
15. Что такое открытая композиция?
16. Что такое замкнутая композиция?
17. Что такое контраст?
18. Как достигается цельность композиции?
19. Какие композиционные правила и приемы вы знаете?
20. Средства композиции.
21. Передача симметрии и асимметрии?
22. Основные средства композиции?
23. Что такое объемное проектирование?
24. Что должно содержать в себе задание на проектирование?
25. Что такое рабочий проект?
26. Что такое графическая подача?
27. Что такое пропорция?
28. Новые строительные материалы для устройства дорожек и тропинок?
29. Какие деревья и кустарники на территории Иркутска используются в качестве солитера?
30. Чем оформляются «приствольные» круги?
31. Что такое мульча? Способы мульчирования?
32. Значение эскизного проекта?
33. Что такое инсоляция территории?
34. Как составлять план инсоляции?
35. Как правильно сделать разбивочный план территории?

Список литературы

а) основная литература:

1. Кукушин, Вадим Сергеевич. Ландшафтная архитектура : учеб.пособие для вузов по спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / В. С. Кукушин, С. Н. Кружилин ; под ред. В. С. Кукушина. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 351 с.
2. Лепкович, Игорь Павлович. Ландшафтное искусство. Паркостроение, городское озеленение, биодизайн; эстетика сельской местности, усадеб, дорог; национальные парки, заповедники, резерваты / И. П. Лепкович. - СПб. : Диля, 2004. - 395 с.
3. Сокольская, Ольга Борисовна. История садово-паркового искусства : учеб.для вузов / О. Б. Сокольская. - М. : ИНФРА-М, 2004. - 349 с.
4. Теодоронский, Владимир Сергеевич. Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство. Вертикальная планировка озеленяемых территорий : учеб.пособие для вузов / В. С. Теодоронский, Б. В. Степанов. - 3-е изд. - М. : Изд-во Моск. гос. ун-та леса, 2006. - 99 с

б) дополнительная литература:

1. Боговая, Инна Оскаровна. Озеленение населенных мест : учеб.пособие для вузов / И. О. Боговая, В. С. Теодоронский. - 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2012. - 239 с.
2. Грачева, Анна Владимировна. Озеленение и благоустройство территорий. Основы зеленого строительства : учеб.пособие для сред. проф. образования / А. В. Грачева. - М. : Форум, 2009. - 350 с.
3. Кирсанова, Светлана Николаевна. Живые изгороди / С. Н. Кирсанова, Л. И. Улейская. - М. :Фитон+, 2008. - 78 с.
4. Чиндяева, Людмила Николаевна. Ландшафтное искусство Сибири : пейзажи и пейзажные композиции новосибирского Академгородка / Л. Н. Чиндяева, А. А. Гончар. - Новосибирск : Арта, 2008. - 256 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Поисковые системы: Yandex, Rambler, Google, Mail.ru, Agropoisk.ru,
2. Научная электронная библиотека e-library.ru,
3. Сельскохозяйственная электронная библиотека знаний (СЭБиЗ):
<http://www.cnsnb.ru/akdil/default.htm>.

Приложение 1

Министерство сельского хозяйства РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Иркутский государственный аграрный университет имени А.А. Ежевского»

План учебной практики по «Ландшафтному проектированию»

Студент (ка) _____

Направление подготовки _____

Профиль _____

Группа _____

Факультет (институт) _____

Иркутск 201__

Министерство сельского хозяйства РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Иркутский государственный аграрный университет имени А.А. Ежевского»

Кафедра _____

ОТЧЕТ
по учебной практике «Ландшафтное проектирование»

в период с « » _____ 201_ г. по « » _____ 201_ г.

в _____

(место прохождения практики: _____)

Выполнил _____ Ф. И.О.

студент (очной, заочной) формы обучения группы _____ курса

_____ Руководитель практики от кафедры _____

_____ Дата защиты отчета: «_____» _____ 201_ г.

Оценка _____

Иркутск 201_

Редактор Тесля В.И.

Лицензия ЛР № 070444 от 11.03.98 г.

Подписано к печати 15.05. 2018 г.

Формат 60x84

Тираж 100 экземпляров

Отпечатано на ризографе Иркутского ГАУ

664038, Иркутск, пос. Молодёжный Иркутский ГАУ

Содержание

	Введение	
1	Цель и задачи практики.....	4
2	Обязанности руководителей практики и обучающихся.....	6
3	Организация и структура практики.....	6
4	Форма отчетности по практике.....	7
5	Контрольные вопросы для защиты отчета.....	10
6	Список литературы.....	11
7	Приложение 1.....	12
8	Приложение 2.....	15