

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дмитрий Николаевич Николаев  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.06.2022 10:09:51  
Уникальный программный ключ:  
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafb

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**имени А.А. ЕЖЕВСКОГО**

Кафедра философии, социологии и истории

Утверждаю:

проректор по учебной работе

Просвирнин В.Ю.



«26» марта 2021 г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.03 «Российская идентичность и межкультурные коммуникации»

Направление подготовки (специальность) 13.04.02 Электроэнергетика и  
электротехника

**Направленность (профиль)**

**Оптимизация развивающихся систем электроснабжения**

(уровень магистратуры)

Форма обучения: очная, заочная

1 курс, 2 семестр / 2 курс

Молодежный 2021

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель освоения дисциплины:

- формирование и развитие способностей аргументировать российские национально-государственные приоритеты и духовно-культурные ценности; навыков компетентной социокультурной и межкультурной коммуникации.

Основные задачи дисциплины:

- овладеть понятийно-категориальным аппаратом, концептуальным содержанием философского, социологического, культурологического подходов к культуре как социально-функциональной системе, детерминирующей идентичность личности и регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации;
- формирование способностей устанавливать системную взаимосвязь экономических, этнических, социальных, политических, культурных, и др. факторов и культурной идентичности личности и социальных групп;
- формирование способности определять место и роль России в современном глобальном мире, формирование позитивного «образа» россиянина, понимания специфики российской идентичности в контексте национально-культурной самобытности народов и общечеловеческих ценностей;
- формирование способностей анализировать и этнорелятивистски интерпретировать российские национально-культурные ценности и различия культур других наций в синхроническом и диахроническом аспектах межкультурных взаимодействий;
- формирование навыков разработки позитивной коммуникативной стратегии и эффективного представления себя как участника коммуникационного процесса.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина Б1.О.03 «Российская идентичность и межкультурные коммуникации» находится в обязательной части Блока 1 учебного плана по направлению 13.04.02 Электроэнергетика и электротехника. Направленность (профиль) Оптимизация развивающихся систем электроснабжения.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре (очно), на 2 к. – заочно.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

| Код компетенции | Результаты освоения ОП  | Индикаторы компетенции   | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине  |
|-----------------|---|--|--|
| УК-5            | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. | ИД-1 <sub>УК-5</sub> . Демонстрирует понимание особенностей различных культур и наций. | <p><b>знать:</b> - основные характеристики культуры как социально-функциональной системы, регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации; детерминанты культурной идентичности личности, разнообразия и особенностей различных культур;</p> <p><b>уметь:</b> критически анализировать особенности и разнообразие культур как исторически сложившихся способов взаимодействия и коммуницирования людей; рефлексировать собственную культурную идентичность;</p> <p><b>владеть:</b> навыками научно-обоснованного анализа культуры как социально-функциональной системы; навыками адекватной интерпретации разнообразия культур и их взаимосвязи как специфики нормативного взаимодействия и детерминант процессов культурной идентификации.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>ИД-2<sub>УК-5</sub>.<br/>Выстраивает социальное взаимодействие, учитывая общее и особенное различных культур и религий</p> | <p><b>знать:</b> этические универсалии и специфические ценности, определяющие культурную идентичность личности и общества; принципы этнорелятивизма, толерантности, теоретические основы бесконфликтного межкультурного взаимодействия;<br/><b>уметь:</b> демонстрировать нормативную культуру общения (независимо от своей культурной идентичности), уважительное отношение к российским национально-государственным приоритетам и духовно-культурным ценностям; толерантно воспринимать культурное разнообразие;<br/><b>владеть:</b> навыками нормативного бесконфликтного социального взаимодействия и равноправного диалога с представителями различных культур, позитивной коммуникативной стратегии.</p> |
|--|--|---|--|

#### **4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов,

специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

## **5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. - 72 часа.**

### **5.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

5.1.1. Очная форма обучения: Семестр – 2, вид отчетности – зачет (2 семестр).

| <b>Вид учебной работы</b>                                     | <b>Объем часов / зачетных единиц</b> | <b>Объем часов / зачетных единиц</b> |  |  |
|---|--------------------------------------|--------------------------------------|--|--|
|   | <b>всего</b>                         | <b>семестр</b>                       |  |  |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>                          | <b>72/2</b>                          | <b>72/2</b>                          |  |  |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b> | <b>14</b>                            | <b>14</b>                            |  |  |
| в том числе:  |                                      |                                      |  |  |
| Лекции (Л)  | 14                                   | 14                                   |  |  |
| Семинарские занятия (СЗ)                                      |                                      |                                      |  |  |
| Лабораторные работы (ЛР)                                      |                                      |                                      |  |  |
| <b>Самостоятельная работа:</b>                                | <b>58</b>                            | <b>58</b>                            |  |  |
| Курсовой проект (КП)  |                                      |                                      |  |  |
| Курсовая работа (КР)  |                                      |                                      |  |  |
| Расчетно-графическая работа (РГР)                             |                                      |                                      |  |  |
| Реферат (Р)   | 10                                   | 10                                   |  |  |
| Эссе (Э)  |                                      |                                      |  |  |
| Контрольная работа  |                                      |                                      |  |  |
| Самостоятельное изучение разделов                             |                                      |                                      |  |  |

|  |       |       |  |  |
|--|-------|-------|--|--|
| Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.) | 48    |       |  |  |
| Подготовка и сдача экзамена  |       |       |  |  |
| Подготовка и сдача зачета  | зачет | зачет |  |  |

### 5.1.2. Заочная форма обучения: Курс – 2, вид отчетности 2 курс – зачет

| Вид учебной работы   | Объем часов /<br>зачетных<br>единиц | Объем часов /<br>зачетных<br>единиц |  |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
|  | всего                               | 1 курс                              |  |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>   | <b>72/2</b>                         | <b>72/2</b>                         |  |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>  | <b>8</b>                            | <b>8</b>                            |  |
| в том числе:   |                                     |                                     |  |
| Лекции (Л)   | 8                                   | 8                                   |  |
| Семинарские занятия (СЗ)   |                                     |                                     |  |
| Лабораторные работы (ЛР)   |                                     |                                     |  |
| <b>Самостоятельная работа:</b>   | <b>64</b>                           | <b>64</b>                           |  |
| Курсовой проект (КП)   |                                     |                                     |  |
| Курсовая работа (КР)   |                                     |                                     |  |
| Расчетно-графическая работа (РГР)  |                                     |                                     |  |
| Реферат (Р)  | 14                                  | 14                                  |  |
| Эссе (Э)   |                                     |                                     |  |
| Контрольная работа   |                                     |                                     |  |
| Самостоятельное изучение разделов  |                                     |                                     |  |
| Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.) | 50                                  | 50                                  |  |
| Подготовка и сдача экзамена  |                                     |                                     |  |
| Подготовка и сдача зачета  | зачет                               | зачет                               |  |

## 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий:

#### 6.1.1 Очная форма обучения:

| № п/п | Раздел, тема, содержание дисциплины | Виды учебных занятий, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах) | Формы текущей, промежуточной аттестации |
|-------|-------------------------------------|--|---|
|-------|-------------------------------------|--|---|

|                  |   | Лекции (Л) | Практ.<br>(семинарские) | лаборат.<br>работы (ЛР) | самост. работа<br>(СРС) |                             |
|------------------|---|------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 1                | 2   | 3          | 4                       | 5                       | 6                       | 7                           |
| <b>2 семестр</b> |   |            |                         |                         |                         |                             |
| <b>1.</b>        | <b>Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей</b>   | <b>4</b>   |                         |                         | <b>15</b>               |                             |
| 1.1              | <p><i>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</i></p> <p>Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: социализация, инкультурация, индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации.</p>   | 2          |                         |                         | 7                       |                             |
| 1.2              | <p><i>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</i></p> <p>Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самотождественности, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия.</p> | 2          |                         |                         | 8                       | Домашнее творческое задание |
| <b>2.</b>        | <b>Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности</b>   | <b>4</b>   |                         |                         | <b>15</b>               |                             |
| 2.1              | <p><i>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</i></p>   | 2          |                         |                         | 8                       | Эссе (домашняя работа)      |

|     |  |   |  |  |    |   |
|-----|--|---|--|--|----|---|
|     | <p>Многоаспектность российской культурной идентичности.</p> <p>Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности).</p> <p>Российская культурная идентичность в советской ретроспективе.</p> <p>Государственно-гражданская идентичность российской нации.</p> <p>Национальная и этническая идентичность россиян.</p>  |   |  |  |    |   |
| 2.2 | <p><i>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</i></p> <p>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-государственной идентичности россиян.</p> <p>«Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство.</p> <p>Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность.</p> <p>Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства идентичности российской нации и государства.</p> | 2 |  |  | 7  | Тест (обсуждение результатов тестирования)    |
| 3   | <p><b>Раздел. 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен</b></p>   | 6 |  |  | 18 |   |
| 3.1 | <p><i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i></p> <p>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации.</p> <p>Эффективная коммуникация. Межкультурная коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия.</p> <p>Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного</p>  | 4 |  |  | 10 | Тестирование (обсуждение итогов тестирования) |



|     |  |           |   |   |           |  |
|-----|--|-----------|---|---|-----------|--|
|     | релятивизма.   |           |   |   |           |  |
| 3.2 | <b>Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации.</b><br>Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации. | 2         |   |   | 8         |  |
| 4   | <b>Реферат</b>   |           |   |   | <b>10</b> |  |
|     | <b>Итого по дисциплине</b>   | <b>14</b> | - | - | <b>58</b> |  |
|     |  | <b>72</b> |   |   |           |  |

### 6.1.2 Заочная форма обучения:

| № п/п | Раздел, тема, содержание дисциплины   | Виды учебных занятий, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах) |                      |                      |                      | Формы текущей, промежуточной аттестации |
|-------|---|--|----------------------|----------------------|----------------------|---|
|       |   | Лекции (Л)   | Практ. (семинарские) | лаборат. работы (ЛР) | самост. работа (СРС) |   |
| 1     | 2   | 3  | 4                    | 5                    | 6                    | 7                                       |
|       | 2 курс  |  |                      |                      |                      |   |
| 1.    | <b>Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей</b>   | <b>2</b>   |                      |                      | <b>15</b>            |   |
| 1.1   | <b>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</b><br><br>Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: | 1  | -                    |                      | 7                    |   |

|     |   |   |  |  |    |                             |
|-----|---|---|--|--|----|-----------------------------|
|     | социализация, инкультурация, индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации.  |   |  |  |    |                             |
| 1.2 | <p><b>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</b></p> <p>Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самоощущенности, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия.</p> | 1 |  |  | 8  | Домашнее творческое задание |
| 2.  | <b>Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности</b>   | 2 |  |  | 15 |                             |
| 2.1 | <p><b>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</b></p> <p>Многоаспектность российской культурной идентичности. Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности). Российская культурная идентичность в советской ретроспективе. Государственно-гражданская идентичность российской нации. Национальная и этническая идентичность россиян.</p>   | 1 |  |  | 8  | Эссе (домашняя работа)      |
| 2.2 | <p><b>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</b></p> <p>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-</p>  | 1 |  |  | 7  |                             |

|          |  |          |   |  |           |              |
|----------|--|----------|---|--|-----------|--------------|
|          | государственной идентичности россиян. «Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство. Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность. Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства идентичности российской нации и государства.  |          |   |  |           |              |
| <b>3</b> | <b>Раздел. 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен</b>  | <b>4</b> |   |  | <b>20</b> |              |
| 3.1      | <i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i><br><br>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации. Эффективная коммуникация. Межкультурная коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия. Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного релятивизма.  | 2        |   |  | 10        | Тестирование |
| 3.2      | <i>Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации.</i><br>Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации. | 2        | - |  | 10        |              |
| <b>4</b> | <b>Реферат</b>   |          |   |  | <b>14</b> |              |

|  |                            |           |  |          |           |  |  |
|--|----------------------------|-----------|--|----------|-----------|--|--|
|  | <b>Итого по дисциплине</b> | <b>8</b>  |  | <b>-</b> | <b>64</b> |  |  |
|  |                            | <b>72</b> |  |          |           |  |  |

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:**

#### **7.1.1. Основная литература:**

1. Бондаренко О.В. Российская идентичность и межкультурные коммуникации : учеб. пособие для аудиторной и самостоят. работы магистрантов / О. В. Бондаренко, А. И. Мартыненко ; Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского. - Иркутск : Изд-во ИрГАУ, 2019. - 108 с. Режим доступа: [http://195.206.39.221/fulltext/i\\_031469.pdf](http://195.206.39.221/fulltext/i_031469.pdf)
2. Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации : учебное пособие / М.А. Кулинич, О.А. Кострова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 248 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/book/92713>
3. Черных, В.Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа : учебное пособие / В.Д. Черных. — Воронеж : ВГУИТ, 2018. — 75 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/book/106911>

#### **7.1.2. Дополнительная литература:**

- Абдрахманов, Д. М. Профилактика экстремизма : учебник / Д. М. Абдрахманов, Э. Н. Сафина, К. В. Максимов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 232 с. — ISBN 978-5-906958-58-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113124>. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/reader/book/113124/#1>
- Васильева Н.А. Свобода, которую мы выбираем / Н. А. Васильева. - Иркутск : [б. и.], 2014. - 127 с.. - Текст : электронный // Электронная библиотека Иркутского ГАУ. - Режим доступа: для автор. пользователей. URL: [http://195.206.39.221/fulltext/Vasileva\\_Svoboda.pdf](http://195.206.39.221/fulltext/Vasileva_Svoboda.pdf)
- Войтов, А. Г. Менталитет. Идеи, идеальное, идеология, идеократия, идейность : монография / А. Г. Войтов. — 3-е изд., перераб. — Москва : Дашков и К, 2019. — 392 с. — ISBN 978-5-394-03233-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119233>. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/reader/book/119233/#1>
- Гаврилов, О. Ф. Модусы социального взаимодействия: концепты идентичности, духовного опыта, общественных преобразований : монография / О. Ф. Гаврилов, Е. О. Гаврилов, Т. И. Грицкевич. — Кемерово : КемГУ, 2020. — 152 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156110>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Мусаев И.М., Гаджиева А.А. Государственно-гражданская политическая идентичность: теория и опыт формирования // Социально-политические науки, 2018. №1. - С. 15-19.
- Основы духовно-нравственной культуры народов России : учебник / под редакцией В. Л. Бенина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 292 с. — ISBN 978-5-906958-47-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113135>. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/reader/book/113135/#237>

- Основы межкультурной коммуникации. Государственные и национально-культурные символы : учебное пособие / под редакцией Л.Г. Викуловой и Е.Ф. Серебренниковой. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 277 с.— Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125170>

- Теория и практика межкультурной коммуникации : учебно-методическое пособие / И. В. Харитонова, Е. В. Байкина, И. С. Крылов [и др.]. — Москва : МПГУ, 2018. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122358>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

## 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:

1. [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Culture/](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/) электронная библиотека по культурологии
2. <http://www.philosophy.ru/> книги, первоисточники
3. <http://filosof.historic.ru> электронная библиотека по философии культуры
4. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/> словари, энциклопедии
5. <http://slovari-online.ru/> словари
6. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7. <http://window.edu.ru/> window- информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

## 7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

| № п/п  | Наименование программного обеспечения             | Договор №, дата, организация                      |
|--|---|---|
| <b>Лицензионное программное обеспечение</b>              |   |   |
| 1  | Microsoft Windows 7                               | Акт на передачу прав Н-0005792 от 08.06.2011 года |
| 2  | Microsoft Office 2010                             |   |
| 3  | Kaspersky Business Space Security Russian Edition |   |
| <b>Свободно распространяемое программное обеспечение</b> |   |   |
| 1  | LibreOffice 6.3.3                                 |   |
| 2  | Adobe Acrobat Reader                              |   |
| 3  | Mozilla Firefox 83.x                              |   |
| 4  | Opera 72.x  |   |
| 5  | Google Chrome 86.x.                               |   |

## 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий | Основное оборудование | Форма использования |
|-------|---|-----------------------|---------------------|
|       |   |                       |                     |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| 1 | Учебная аудитория 425                        | <p><b>Специализированная мебель:</b> столы ученические – 12 шт., стол преподавателя – 1 шт., стулья - 25 шт., трибуна - 1 шт.</p> <p><b>Технические средства обучения:</b> экран 152*152 на штат., доска меловая - 1 шт., учебно-наглядные пособия.</p>  | Для проведения лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации |
| 2 | Аудитория 303 научно-библиографический отдел | <p><b>Специализированная мебель:</b> столы ученические - 6 шт., столы компьютерные - 15 шт., стулья – 21 шт.</p> <p><b>Технические средства обучения:</b> 11 персональных компьютеров подключенных к сети "Интернет" и доступом в электронную информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ и электронно-библиотечную систему (электронной библиотеки); сканер CanoScan LIDE 110 - 1 шт., сканер Epson Perfection V 37; Принтер HP Lazer Jet P 2055 - 1 шт.; Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP - 1 шт.</p> <p><b>Список ПО на компьютере:</b> Microsoft Windows 7, Microsoft Office 2010, LibreOffice 6.3.3, Adobe Acrobat Reader, Mozilla Firefox 83.x, Opera 72.x, Google Chrome 86.x.</p> | Для самостоятельной работы студентов  |

### Рейтинг-план дисциплины

1 курс, 2 семестр

Лекции – 14 час. Практические занятия – 0 час. Зачет.

Текущие аттестации: тест, творческое задание, эссе, реферат.

#### Распределение баллов по разделам (модулям)

| Раздел дисциплины<br>(вид контроля)   | Максимальный балл | Сроки    |
|---|-------------------|----------|
| Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей. | 10                | 1 неделя |

|   |             |          |
|---|-------------|----------|
| Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности                | 20          | 3 неделя |
| Раздел 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен | 20          | 5неделя  |
| Реферат   | 10          | 7неделя  |
| Итого   | 60          |          |
| Сумма баллов для допуска к зачету                                     | от 40       |          |
| Итоговый рейтингový балл  | от 0 до 100 |          |

#### Распределение баллов по видам работ

| Вид работы                           | Единица измерения | Премиальные баллы |
|--------------------------------------|-------------------|-------------------|
| Активность на семинарском занятии    | семестр           | 0 - 8             |
| Посещение занятий                    | семестр           | 0 - 5             |
| Внеаудиторная самостоятельная работа | семестр           | 0 –12             |
| Участие в конференциях, конкурсах    | одно участие      | 0 - 15            |
| Итого                                |                   | до 40             |
| Зачет                                | 20-40             |                   |

#### Определение итоговой оценки по дисциплине

По результатам работы в семестре студент может получить автоматически зачет при условии, если он набрал более 50 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, то он не допускается к зачету. Неуспевающим студентам предоставляется возможность ликвидировать задолженность (в зависимости от причины неуспеваемости) в предусмотренные кафедрой и деканатом сроки.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) и учебным планом подготовки магистров по направлению 13.04.02 Электроэнергетика и электротехника. Направленность (профиль) Оптимизация развивающихся систем электроснабжения.

Программу составил:  Бондаренко О.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, социологии и истории  
Протокол № 7 от «26» марта 2021 г.

Заведующий кафедрой  Бондаренко О.В.