

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дмитрий Николаевич Николаев  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.06.2022 10:05:54  
Уникальный программный ключ:  
f7c6227919e4cdbfb4d7b682991f8553b37cafbd

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**имени А.А. ЕЖЕВСКОГО**

Кафедра философии, социологии и истории

Утверждаю:  
проректор по учебной работе  
Просвирнин В.Ю.



24.07.20г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.07 «Российская идентичность и межкультурные коммуникации»

Направление подготовки (специальность)

09.04.03 Прикладная информатика

Направленность (профиль) Информационные и математические методы в  
экономике АПК  
(уровень магистратуры)

Форма обучения: очная, заочная

1 курс, 1 семестр / 1 курс

Молодежный 2020

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель освоения дисциплины:

- формирование и развитие способностей аргументировать российские национально-государственные приоритеты и духовно-культурные ценности; навыков компетентной социокультурной и межкультурной коммуникации.

Основные задачи дисциплины:

- овладеть понятийно-категориальным аппаратом, концептуальным содержанием философского, социологического, культурологического подходов к культуре как социально-функциональной системе, детерминирующей идентичность личности и регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации;
- формирование способностей устанавливать системную взаимосвязь экономических, этнических, социальных, политических, культурных, и др. факторов и культурной идентичности личности и социальных групп;
- формирование способности определять место и роль России в современном глобальном мире, формирование позитивного «образа» россиянина, понимания специфики российской идентичности в контексте национально-культурной самобытности народов и общечеловеческих ценностей;
- формирование способностей анализировать и этнорелятивистски интерпретировать российские национально-культурные ценности и различия культур других наций в синхроническом и диахроническом аспектах межкультурных взаимодействий;
- формирование навыков разработки позитивной коммуникативной стратегии и эффективного представления себя как участника коммуникационного процесса.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина Б1.О.07 «Российская идентичность и межкультурные коммуникации» находится в обязательной части Блока 1 учебного плана по направлению 09.04.03 Прикладная информатика, профиль Информационные и математические методы в экономике АПК.

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре (очно), на 1 к. – заочно.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ**

**РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)**

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

| <b>Код компетенции</b> | <b>Результаты освоения ОП</b> | <b>Индикаторы компетенции</b> | <b>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине</b> |
|------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|
|------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|

|                    |  |   |  |
|--------------------|--|---|--|
| <p><b>УК-5</b></p> | <p>Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p> | <p>ИД-1<sub>УК-5</sub> Знать: сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь.</p> | <p><b>знать:</b> - основные характеристики культуры как социально-функциональной системы, регулирующей нормы группового существования людей и их социальной коммуникации; детерминанты культурной идентичности личности, разнообразия и особенностей различных культур;<br/> <b>уметь:</b> критически анализировать особенности и разнообразие культур как исторически сложившихся способов взаимодействия и коммуницирования людей; рефлексировать собственную культурную идентичность;<br/> <b>владеть:</b> навыками научно-обоснованного анализа культуры как социально-функциональной системы; навыками адекватной интерпретации разнообразия культур и их взаимосвязи как специфики нормативного взаимодействия и детерминант процессов культурной идентификации.</p> |
|--------------------|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>ИД-2<sub>УК-5</sub> Уметь: обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия.</p> | <p><b>знать:</b> этические универсалии и специфические ценности, определяющие культурную идентичность личности и общества; защитные функции культуры в обеспечении национальной безопасности; принципы и специфику нормативного межкультурного взаимодействия в системе образования;</p> <p><b>уметь:</b> демонстрировать нормативную культуру общения (независимо от своей культурной идентичности), уважительное отношение к российским национально-государственным приоритетам и духовно-культурным ценностям; толерантно воспринимать культурное разнообразие обучающихся;</p> <p><b>владеть:</b> навыками социокультурного взаимодействия, позитивной коммуникативной стратегии, эффективного представления себя как участника коммуникационного процесса.</p> |
|  |  | <p>ИД-3<sub>УК-5</sub> Владеть способами анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения.</p>  | <p><b>знать:</b> принципы этнорелятивизма, толерантности, теоретические основы бесконфликтного межкультурного взаимодействия;</p> <p><b>уметь:</b> анализировать причины возникновения разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации,</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | практиковать культуру диалога;<br><b>владеть:</b> навыками нормативного бесконфликтного социального взаимодействия и равноправного диалога с представителями различных культур. |
|--|--|--|---|

#### **4. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Обучение по дисциплине лиц, относящихся к категории инвалидов, и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

В случае возникновения необходимости обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в Университете предусматривается создание специальных условий, включающих в себя использование специальных образовательных программ, методов воспитания, дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Университета и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

При получении высшего образования обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно учебная литература, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

С учетом особых потребностей обучающимся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается предоставление учебных, лекционных материалов в электронном виде.

#### **5. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. - 108 часов

##### **5.1. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

5.1.1. Очная форма обучения: Семестр – 1, вид отчетности – зачет (1 семестр).

| Вид учебной работы   | Объем часов / зачетных единиц | Объем часов / зачетных единиц |  |  |
|--|-------------------------------|-------------------------------|--|--|
|  | всего                         | семестр                       |  |  |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>   | <b>108/3</b>                  | <b>108/3</b>                  |  |  |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b>  | <b>24</b>                     | <b>24</b>                     |  |  |
| в том числе:   |                               |                               |  |  |
| Лекции (Л)   | 12                            | 12                            |  |  |
| Семинарские занятия (СЗ)   | 12                            | 12                            |  |  |
| Лабораторные работы (ЛР)   |                               |                               |  |  |
| <b>Самостоятельная работа:</b>   | <b>84</b>                     | <b>84</b>                     |  |  |
| Курсовой проект (КП)   |                               |                               |  |  |
| Курсовая работа (КР)   |                               |                               |  |  |
| Расчетно-графическая работа (РГР)  |                               |                               |  |  |
| Реферат (Р)  | 14                            | 14                            |  |  |
| Эссе (Э)   |                               |                               |  |  |
| Контрольная работа   |                               |                               |  |  |
| Самостоятельное изучение разделов  |                               |                               |  |  |
| Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.) | 70                            | 70                            |  |  |
| Подготовка и сдача экзамена  |                               |                               |  |  |
| Подготовка и сдача зачета  | зачет                         | зачет                         |  |  |

5.1.2. Заочная форма обучения: Курс – 1, вид отчетности 1 курс – зачет

| Вид учебной работы  | Объем часов / зачетных единиц | Объем часов / зачетных единиц |  |  |
|---|-------------------------------|-------------------------------|--|--|
|   | всего                         | 1 курс                        |  |  |
| <b>Общая трудоемкость дисциплины</b>                          | <b>108/3</b>                  | <b>108/3</b>                  |  |  |
| <b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)</b> | <b>12</b>                     | <b>12</b>                     |  |  |
| в том числе:  |                               |                               |  |  |
| Лекции (Л)  | 6                             | 6                             |  |  |
| Семинарские занятия (СЗ)                                      | 6                             | 6                             |  |  |
| Лабораторные работы (ЛР)                                      |                               |                               |  |  |
| <b>Самостоятельная работа:</b>                                | <b>96</b>                     | <b>96</b>                     |  |  |
| Курсовой проект (КП)  |                               |                               |  |  |
| Курсовая работа (КР)  |                               |                               |  |  |
| Расчетно-графическая работа (РГР)                             |                               |                               |  |  |
| Реферат (Р)   | 16                            | 16                            |  |  |

|  |       |       |  |
|--|-------|-------|--|
| Эссе (Э)   |       |       |  |
| Контрольная работа   |       |       |  |
| Самостоятельное изучение разделов  |       |       |  |
| Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам, рубежному контролю и т.д.) | 80    | 80    |  |
| Подготовка и сдача экзамена  |       |       |  |
| Подготовка и сдача зачета  | зачет | зачет |  |

## 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий:

#### 6.1.1 Очная форма обучения:

| № п/п            | Раздел, тема, содержание дисциплины  | Виды учебных занятий, включая самостоятельную и трудоемкость (в часах) |                      |                      |                      | Формы текущей, промежуточной аттестации |
|------------------|--|--|----------------------|----------------------|----------------------|---|
|                  |  | Лекции (Л)   | Практ. (семинарские) | лаборат. работы (ЛР) | самост. работа (СРС) |   |
| 1                | 2  | 3  | 4                    | 5                    | 6                    | 7                                       |
| <b>1 семестр</b> |  |  |                      |                      |                      |   |
| <b>1.</b>        | <b>Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей</b>  | <b>4</b>   | <b>4</b>             |                      | <b>25</b>            |   |
| 1.1              | <i>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</i><br><br>Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: социализация, инкультурация, индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации. | 2  | 2                    |                      | 15                   | Устный опрос, презентации               |
| 1.2              | <i>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</i>  | 2  | 2                    |                      | 10                   | творческое задание                      |



|           |  |          |          |  |           |  |
|-----------|--|----------|----------|--|-----------|--|
|           | <p>Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самоощущенности, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия.</p>                       |          |          |  |           |  |
| <b>2.</b> | <b>Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности</b>  | <b>4</b> | <b>4</b> |  | <b>25</b> |  |
| 2.1       | <p><i>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</i></p> <p>Многоаспектность российской культурной идентичности. Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности). Российская культурная идентичность в советской ретроспективе. Государственно-гражданская идентичность российской нации. Национальная и этническая идентичность россиян.</p>  | 2        | 2        |  | 15        | Эссе                                       |
| 2.2       | <p><i>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</i></p> <p>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-государственной идентичности россиян. «Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство. Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность. Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства</p> | 2        | 2        |  | 10        | Тест (обсуждение результатов тестирования) |

|            |   |           |           |          |           |   |
|------------|---|-----------|-----------|----------|-----------|---|
|            | идентичности российской нации и государства.  |           |           |          |           |   |
| <b>3</b>   | <b>Раздел. 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>  |          | <b>20</b> |   |
| 3.1        | <p><i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i></p> <p>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации. Эффективная коммуникация. Межкультурная коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия. Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного релятивизма.</p>  | 2         | 2         |          | 10        | Тестирование (обсуждение итогов тестирования) |
| 3.2        | <p><i>Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации.</i></p> <p>Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации.</p> | 2         | 2         |          | 10        | Устный опрос, презентации,                    |
| 4          | <b>Реферат</b>  |           |           |          | <b>14</b> |   |
|            | <b>Итого по дисциплине</b>  | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>-</b> | <b>84</b> |   |
| <b>108</b> |   |           |           |          |           |   |

### 6.1.2 Заочная форма обучения:

| №<br>п/п         | Раздел, тема, содержание дисциплины  | Виды учебных занятий,<br>включая<br>самостоятельную и<br>трудоемкость<br>(в часах) |                         |                         |                         | Формы текущей,<br>промежуточной<br>аттестации |
|------------------|--|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---|
|                  |  | Лекции (Л)   | Практ.<br>(семинарские) | лаборат.<br>работы (ЛР) | самост. работа<br>(СРС) |   |
| 1                | 2  | 3  | 4                       | 5                       | 6                       | 7   |
| <b>1 семестр</b> |  |  |                         |                         |                         |   |
| <b>1.</b>        | <b>Раздел 1. Культура как программа<br/>нормативного социального<br/>взаимодействия людей</b>  | <b>2</b>   | <b>2</b>                |                         | <b>25</b>               |   |
| 1.1              | <i>Тема 1. Личность в системе социально-культурных взаимодействий.</i><br><br>Культура как специфический человеческий способ жизнедеятельности. Личность как объект и субъект культуры. Формы взаимодействия культуры и личности: социализация, инкультурация, индивидуализация. Структура личности. Внутренние детерминанты социального поведения личности. Социальные типы личности. Идентичность как результат процесса культурной идентификации.   | 1  | 1                       |                         | 15                      | Устный опрос, презентации                     |
| 1.2              | <i>Тема 2. Коммуникативные основания культурной идентичности.</i><br><br>Интегративная природа культурной идентичности. Социально-культурная идентичность личности как механизм взаимосвязи личности и общества. Сущность и функции идентичности. Идентичность как мера состояния - мера порядка, регулярности, самотождественности, аутентичности бытия. Уровни личностной идентичности. Идентичность как «условная» социальная информация. Коммуникация как символический процесс. Коммуникация как неотъемлемый элемент самоидентификации человека и нормативного социального взаимодействия. | 1  | 1                       |                         | 10                      | творческое задание                            |

|     |   |   |   |  |    |              |
|-----|---|---|---|--|----|--------------|
| 2.  | <b>Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности</b>   | 2 | 2 |  | 25 |              |
| 2.1 | <p><i>Тема 1. Исторические особенности формирования российской культурной идентичности.</i></p> <p>Многоаспектность российской культурной идентичности. Основные факторы-детерминанты формирования традиционной русской культуры (российской идентичности). Российская культурная идентичность в советской ретроспективе. Государственно-гражданская идентичность российской нации. Национальная и этническая идентичность россиян.</p>   | 1 | 1 |  | 15 | Эссе         |
| 2.2 | <p><i>Тема 2. Когнитивно-эмоциональные и символические основания процесса идентификации личности россиян.</i></p> <p>Когнитивное и эмоциональное содержание патриотизма как основания формирования гражданско-государственной идентичности россиян. «Баланс» идентичностей: гражданское общество, этническая идентичность и государство. Общественно-политические, духовно-нравственные ценности россиян и национальная (этническая) самобытность. Государственная символика как неотъемлемая часть формирования, фиксации и воспроизводства идентичности российской нации и государства.</p> | 1 | 1 |  | 10 | Устный опрос |
| 3   | <b>Раздел 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен</b>  | 2 | 2 |  | 30 |              |
| 3.1 | <p><i>Тема 1. Нормативные основания и типология межкультурных коммуникаций.</i></p> <p>Культура как нормативная система личных и групповых коммуникаций людей. Коммуникация - механизм осуществления социальных связей и обмена информацией. Функции коммуникации. Эффективная коммуникация. Межкультурная</p>  | 1 | 1 |  | 15 | Тестирование |

|     |  |            |          |          |           |                            |  |
|-----|--|------------|----------|----------|-----------|----------------------------|--|
|     | коммуникация как интеракция в контексте «свой – чужой», как процесс символического взаимодействия. Уровни и типы межкультурных коммуникаций. Принцип культурного релятивизма.  |            |          |          |           |                            |  |
| 3.2 | <b>Тема 2: Межкультурные коммуникации в условиях глобализации.</b><br>Глобализация как многоуровневая и многосторонняя система различных интеграционных проявлений. Глобализация культуры. Сущность и формы аккультурационных процессов. Влияние аккультурации на групповую и индивидуальную идентичности. Основные стратегии аккультурации. Проблема сохранения культурной идентичности в условиях глобализации и аккультурации. Межкультурные коммуникации и Интернет. Негативная идентичность как культурологическая основа конфликтов. Эффективные межкультурные коммуникации. | 1          | 1        |          | 15        | Устный опрос, презентации, |  |
| 4   | <b>Реферат</b>   |            |          |          | 16        |                            |  |
|     | <b>Итого по дисциплине</b>   | <b>6</b>   | <b>6</b> | <b>-</b> | <b>96</b> |                            |  |
|     |  | <b>108</b> |          |          |           |                            |  |

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины:

#### 7.1.1. Основная литература:

1. Бондаренко О.В. Российская идентичность и межкультурные коммуникации : учеб. пособие для аудиторной и самостоят. работы магистрантов / О. В. Бондаренко, А. И. Мартыненко ; Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского. - Иркутск : Изд-во ИрГАУ, 2019. - 108 с. Режим доступа: [http://195.206.39.221/fulltext/i\\_031469.pdf](http://195.206.39.221/fulltext/i_031469.pdf)

2. Кулинич, М.А. Теория и практика межкультурной коммуникации : учебное пособие / М.А. Кулинич, О.А. Кострова. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 248 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/book/92713>

3. Черных, В.Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа : учебное пособие / В.Д. Черных. — Воронеж : ВГУИТ, 2018. — 75 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/book/106911>

#### 7.1.2. Дополнительная литература:

- Абдрахманов, Д. М. Профилактика экстремизма : учебник / Д. М. Абдрахманов, Э. Н. Сафина, К. В. Максимов. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 232 с. — ISBN 978-5-906958-58-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL: <https://e.lanbook.com/book/113124>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.: <https://e.lanbook.com/reader/book/113124/#1>

• Васильева Н.А. Свобода, которую мы выбираем / Н. А. Васильева. - Иркутск : [б. и.], 2014. - 127 с.. - Текст : электронный // Электронная библиотека Иркутского ГАУ. - Режим доступа: для автор. пользователей. URL: [http://195.206.39.221/fulltext/Vasileva\\_Svoboda.pdf](http://195.206.39.221/fulltext/Vasileva_Svoboda.pdf)

• Войтов, А. Г. Менталитет. Идеи, идеальное, идеология, идеократия, идейность : монография / А. Г. Войтов. — 3-е изд., перераб. — Москва : Дашков и К, 2019. — 392 с. — ISBN 978-5-394-03233-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119233>. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/reader/book/119233/#1>

• Гаврилов, О. Ф. Модусы социального взаимодействия: концепты идентичности, духовного опыта, общественных преобразований : монография / О. Ф. Гаврилов, Е. О. Гаврилов, Т. И. Грицкевич. — Кемерово : КемГУ, 2020. — 152 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156110>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

• Мусаев И.М., Гаджиева А.А. Государственно-гражданская политическая идентичность: теория и опыт формирования // Социально-политические науки, 2018. №1. - С. 15-19.

• Основы духовно-нравственной культуры народов России : учебник / под редакцией В. Л. Бенина. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2017. — 292 с. — ISBN 978-5-906958-47-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113135>. — Режим доступа: для авториз. пользователей: <https://e.lanbook.com/reader/book/113135/#237>

• Основы межкультурной коммуникации. Государственные и национально-культурные символы : учебное пособие / под редакцией Л.Г. Викуловой и Е.Ф. Серебренниковой. — 2-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2019. — 277 с.— Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/125170>

• Теория и практика межкультурной коммуникации : учебно-методическое пособие / И. В. Харитоновна, Е. В. Байкина, И. С. Крылов [и др.]. — Москва : МПГУ, 2018. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122358>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

## **7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины:**

1. [https://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Culture/](https://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/) электронная библиотека по культурологии
2. <http://www.philosophy.ru/> книги, первоисточники
3. <http://filosof.historic.ru> электронная библиотека по философии культуры
4. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/> словари, энциклопедии
5. <http://slovari-online.ru/> словари
6. <https://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
7. <http://window.edu.ru/window-> информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

### 7.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

| № п/п  | Наименование программного обеспечения             | Договор №, дата, организация                      |
|--|---|---|
| <b>Лицензионное программное обеспечение</b>              |   |   |
| 1  | Microsoft Windows 7                               | Акт на передачу прав Н-0005792 от 08.06.2011 года |
| 2  | Microsoft Office 2010                             |   |
| 3  | Kaspersky Business Space Security Russian Edition |   |
| <b>Свободно распространяемое программное обеспечение</b> |   |   |
| 1  | LibreOffice 6.3.3                                 |   |
| 2  | Adobe Acrobat Reader                              |   |
| 3  | Mozilla Firefox 83.x                              |   |
| 4  | Opera 72.x  |   |
| 5  | Google Chrome 86.x.                               |   |

### 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий и др. объектов для проведения учебных занятий | Основное оборудование   | Форма использования   |
|-------|---|---|---|
| 1     | Учебная аудитория 425   | Специализированная мебель: столы ученические - 13 шт., стол преподавателя – 1 шт., стулья - 27 шт., трибуна - 1 шт. Технические средства обучения: Экран 152*152 на штат. Consul, Проектор Aser 1230 PK 2300, Ноутбук ASUS K50 Series, доска меловая - 1 шт., учебно-наглядные пособия. | Для проведения лекционных и семинарских занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации |
| 2     | Аудитория 303 научно-библиографический отдел  | Специализированная мебель: Стол - 11 шт.; Стул - 11 шт. Технические средства обучения: 11 персональных компьютеров подключенных к сети "Интернет" и доступом в электронную  | Для самостоятельной работы студентов  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | информационно-образовательную среду ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ и электронно-библиотечную систему (электронной библиотеки); сканер CanoScan LIDE 110 - 2 шт.; Принтер HP Lazer Jet P 2055 - 1 шт.; Принтер HP Lazer Jet M 1132 MFP - 1 шт. |  |
|--|--|--|--|

### Рейтинг-план дисциплины

1 курс, 1 семестр

Лекции – 12 час. Практические занятия – 12 час. Зачет.

Текущие аттестации: устный опрос/подготовка презентаций, тренинг, тест, творческое задание, эссе, реферат.

#### Распределение баллов по разделам (модулям)

| Раздел дисциплины<br>(вид контроля)   | Максимальный балл | Сроки       |
|---|-------------------|-------------|
| Раздел 1. Культура как программа нормативного социального взаимодействия людей. | 10                | 1-2 неделя  |
| Раздел 2. Сущность и специфика российской идентичности                          | 20                | 3- 4 неделя |
| Раздел. 3. Межкультурная коммуникация как социально-культурный феномен          | 20                | 5-6 неделя  |
| Реферат   | 10                | 6 неделя    |
| Итого   | 60                |             |
| Сумма баллов для допуска к зачету   | от 40             |             |
| Итоговый рейтинговый балл   | от 0 до 100       |             |

#### Распределение баллов по видам работ

| Вид работы                           | Единица измерения | Премиальные баллы |
|--------------------------------------|-------------------|-------------------|
| Активность на семинарском занятии    | семестр           | 0 - 8             |
| Посещение занятий                    | семестр           | 0 - 5             |
| Внеаудиторная самостоятельная работа | семестр           | 0 –12             |
| Участие в конференциях, конкурсах    | одно участие      | 0 - 15            |
| Итого                                |                   | до 40             |
| Зачет                                |                   | 20-40             |

#### Определение итоговой оценки по дисциплине

По результатам работы в семестре студент может получить автоматически зачет при условии, если он набрал более 50 баллов. Если студент набрал менее 40 баллов, то он не допускается к зачету. Неуспевающим студентам предоставляется возможность



ликвидировать задолженность (в зависимости от причины неуплат) в предусмотренные кафедрой и деканатом сроки.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) и учебным планом подготовки магистров по направлению 09.04.03 Прикладная информатика, профиль Информационные и математические методы в экономике АПК

Программу составил:



Бондаренко О.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры философии, социологии и истории

Протокол № 11 от 24.07.20 г.

Заведующий кафедрой



Бондаренко О.В.