

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
А.А. ЕЖЕВСКОГО (РОССИЯ)
МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ (РОССИЯ)**



В ЕДИНСТВЕ НАРОДА – БУДУЩЕЕ РОССИИ

**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С
МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ, ПОСВЯЩЕННАЯ ГОДУ
ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ**

16-17 АПРЕЛЯ 2026 г.



п. Молодежный 2026

УДК 39/94: 37.035.6

ББК 63.529(2):74.200.52

В единстве народа – будущее России // Материалы всероссийской научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году единства народов России, п. Молодежный, 16 - 17 апреля 2026 г. / отв. ред. О.В. Бондаренко. - Молодежный: Изд-во Иркутский ГАУ, 2026. - 327 с.

В сборнике материалов конференции представлены результаты обсуждения проблемы интегрального характера понятия «единства народа» в современном российском обществе. Особое внимание уделено проблеме сохранения уникальной самобытности народов России и укрепления общероссийской гражданской идентичности. Рассмотрена специфика мировоззренческих ценностей современной молодежи в разных странах. Проанализировано историческое значение патриотизма как эмоционально окрашенного чувства любви к родине и служения ее национальным интересам, его значимость для сохранения традиционных ценностей многонационального народа России и стабильности цивилизационного развития всех государств в современных геополитических условиях.

Редакционная коллегия:

Бондаренко О.В. – профессор кафедры философии, социологии и истории ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ (отв. редактор);

Иляшевич Д.И. – председатель совета молодых ученых и студентов ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ;

Иванов В.В. – доцент кафедры философии, социологии и истории ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ;

Швецова С.В. - доцент кафедры иностранных языков ФГБОУ ВО Иркутского ГАУ.

© Коллектив авторов, 2026.

© Издательство ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ, 2026.

УДК: 101.3

ЦЕЛОЕ БОЛЬШЕ СУММЫ ЧАСТЕЙ: ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВАНИЯ ПОЛИТИКИ ЕДИНСТВА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Хастаев В.А., Хомич Н. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Статья посвящена философскому и социальному осмыслению концепции народного единства через призму принципа холизма – идеи о том, что «целое всегда больше суммы его частей». Автор анализирует, почему граждане России – это не просто демографическая статистика, а сложная живая система, которая обладает уникальной энергией и устойчивостью. На примерах из повседневной жизни – от волонтерских сборов до дорожной взаимовыручки – доказывается, что именно связи между людьми превращает население в народ.

Ключевые слова: Россия, холизм, народное единство, волонтерство.

Представьте себе разобранные часы. Шестеренки, стрелки и пружины, каждое лежит отдельно, но стоит собрать их в одно целое, как возникает – ход времени. Это простой пример философского принципа холизм, разработанный южноафриканским философом и политическим деятелем Я. Смэтсом в 1926 году. Он опирался на идею, которая восходит к «Метафизике» Аристотеля, что «целое есть нечто помимо частей». «Но холизм (от греч. holon – целое) трактуется им не так, как в западной философии, где этот термин используется только в контексте «целое – часть» [2, с. 147]. Этим термином обозначается определенная мировоззренческая (философская) позиция, которая, на наш взгляд, применима не только к теории множеств или к математическим аспектам логики, она действенна также и в гуманитарных науках. 144 миллиона «единиц» - это просто демографический показатель, но, когда люди объединены общим языком, культурой и исторической памятью, появляется нация как социологическая, правовая и этническая категория. Задача народного единства совсем не в том, чтобы все стали одинаковыми, концепция холизма предполагает именно наличие разнообразия. Нас всех объединяет не только общая территория, но общая боль за поражения и гордость за победы. Это та самая сила, которая строила города в вечной мерзлоте и побеждала в невозможных условиях. Можно сказать, что народ – это не только те, кто живет сейчас, это сумма опыта предков и надежд потомков. Это «целое», которое растянулось во времени.

Россия – это живой пример философского принципа холизма. Наша страна на протяжении веков строилась как такая сверхсистема. На огромном пространстве, охватывающем одиннадцать часовых поясов, соединились сотни этносов, языков и укладов. По отдельности каждый народ уникален, но именно как единое целое возникла та уникальная цивилизационная модель, которую мы называем Русским миром. Это не поглощение малого большим, это синергия, где разнообразие становится топливом для общего развития.

История России – это летопись эпох, периодов и моментов, когда принцип «целое больше суммы его частей» спасал страну не только от серьезных невзгод, но и от исчезновения вообще. «История и философия - эти «главные орудия самосознания человечества и питомники его идеалов - в тяжелые времена приобретают более решительное, истинно жизненное значение, чем когда-либо» [3]. Наиболее яркий пример – Смутное время. Центральная власть отсутствовала, государственные институты были разрушены, а интервенты занимали Московский Кремль. С точки зрения сухой логики, страна больше не существовала, были лишь разрозненные группы людей, преследующие свои интересы. Но именно тогда сработал эффект народного единства. Ополчение Минина и Пожарского не было приказом «сверху», это было внутреннее сопротивление, которое отказалось погибать. Горожане, крестьяне, дворяне и духовенство объединились не потому, что они были одинаковыми, а потому что осознали себя частью единого целого. Это единство создало силу, превосходящую любые иностранные армии.

Уникальность России в том, что ее «целое» строится не на унификации, а на многоцветии. «Цивилизационная идентичность, на наш взгляд, может быть понята как «совокупность стержневых, системообразующих элементов, структурирующих целое и задающих самотождественность цивилизации» [1, с.85]. В отличие от западных концепций, где различия стираются, российская модель – это «цветущая сложность». Когда чеченец, русский, татарин, бурят и якут осознают себя частью одного большого народа. Каждый привносит свою энергию, свой темперамент и свои традиции в общую копилку. «Необходимо

отметить, что с 2022 года наблюдается скачок положительного отношения к многонациональности среди населения, что может быть связано с осознанием граждан необходимости держаться вместе и противостоять всем тем, кто пытается расколоть российское общество» [5, с. 73].

В XXI веке в мире глобальных кризисов выживают не одиночки, а сплоченные сообщества. В наше время народное единство может рассматриваться как:

1. Волонтерство, когда тысячи людей объединяются ради помощи незнакомым соотечественникам.
2. Взаимовыручка, которая проявляется в самые сложные моменты.
3. Технологический суверенитет, когда инженеры рабочие по всей стране создают продукт, который делает жизнь каждого из нас безопаснее.

Индивид может быть слаб, но народ как целое - непобедим. Именно осознание этого факта делает нас гражданами, а не просто жителями. «Сохранение культурного наследия: обучение молодежи должно способствовать сохранению культурной самобытности России через изучение национальной истории, традиций, языка и литературы» [7, с. 278].

В наше время народное единство проявляется по-разному, например, это субботники, дорожная солидарность, интернет-сборы на операцию или помощь. Эти примеры доказывают, что народ - это не просто толпа, это команда. «Это касается, прежде всего, современного восприятия традиционных ценностей» [6, с. 392]. Даже когда придерживаем дверь в лифте, переводим даже минимальную сумму на благотворительность или вместе чистим снег во дворе. Из этих мелочей и складывается то «целое», которое делает Россию великой. «Государство и общество, каждый гражданин должны предпринимать профилактические меры в целях недопущения даже потенциальной возможности деструктивной трансформации патриотизма россиян» [4, с. 392].

Подводя итог, мы видим, что принцип «целое больше суммы его частей» - это не просто абстрактная формула из учебника философии. Для России это стратегия выживания и способ бытия. На протяжении веков наша страна

доказывала, когда миллионы судеб сплетаются в единую ткань народной жизни, возникает сила, способная менять ход истории. День народного единства напоминает нам: по отдельности мы можем быть талантливы, успешны и сильны, но только вместе мы становимся субъектом истории. Пока мы осознаем себя частью этого великого целого, пока чужая беда отзывается в нас как своя, а общая победа вдохновляет нас на личные свершения – Россия будет развиваться и побеждать. Ведь истинная мощь народа заключается не в количестве людей, а в той невидимой, но несокрушимой силе, которая рождается в их единстве. Целое всегда будет больше суммы частей, пока этим целым являемся мы, а принцип холизма позволяет нам проследить, как целое осуществляется в индивидуальном.

Список литературы

1. Жаде З.А. Цивилизационная идентичность России в глобализирующем мире // Человек. Сообщество. Управление. 2007. №1. С. 78–88. с. 85.
2. Ирутин А. А. Идеи холизма в русской философии. – М.: Триада, 2017. – 154 с. С. 147 Гумилев Л. Н. Этногенез и биосфера Земли. – М.: Айрис-пресс, 2013. – 560 с.
3. Нарочницкая Н. А. Россия в идейных и геополитических проектах мировой истории, конец XIX – XX вв в свете религиозно-философских основ истории : диссертация доктора исторических наук : 07.00.03. – Москва, 2002.
4. Муртазин, Д. Р. Патриотизм в цифровую эпоху / Д. Р. Муртазин, Н. В. Хомич // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 45-48. – EDN YMNXEP.
5. Тарханова А. В., Авдеев Д. А. Проблематика единства российского народа и вопросы его солидаризации в современных условиях / Тарханова А. В., Авдеев Д. А. // Право и политика. – 2023. № 8. - С. 68-79.
6. Хомич, Н. В. Семейные традиции в контексте современности / Н. В. Хомич // Патриотическое воспитание в системе высшего образования : Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Москва, 04–05 декабря 2024 года. – Москва: Национальный исследовательский технологический университет "МИСИС", 2025. – С. 386-392. – EDN RJEISH.
7. Хомич, Н. В. Государственная политика в области воспитания в российских вузах: основные акценты / Н. В. Хомич // Современные тенденции развития системы подготовки обучающихся: региональная практика : Материалы международной научной конференции, Красноярск, 12 декабря 2023 года. – Красноярск: Красноярский государственный аграрный университет, 2024. – С. 277-280. – EDN TBIUCQ.

ДРУЖБА НАРОДОВ КАК АЛЬТЕРНАТИВА ЗАПАДНОЙ МОДЕЛИ МИРОВОГО ДОМИНИРОВАНИЯ

Котов А. В., Шастина А.Р.

ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия

Аннотация: В данной статье рассматриваются теоретические аспекты национальной безопасности в контексте дружбы народов как альтернативы западной модели мирового доминирования, акцентируя внимание на примерах мирных инициатив России и их результатах.

Ключевые слова: дружба народов, западная модель, мировое доминирование, БРИКС, ШОС.

«Назначение русского человека есть бесспорно всеевропейское и всемирное ... стать братом всех людей, всечеловеком», Ф.М. Достоевский.

Глобализация, сопровождаемая нарастанием геополитической напряжённости, вновь выдвигает на первый план вопрос о том, какой должна быть архитектура мирового устройства. Западная модель, опирающаяся на логику доминирования и воспроизводящая колониальные механизмы в новых формах, всё отчётливее противостоит иной концепции – той, что строится на равенстве государств, взаимном уважении и реальном, а не декларативном сотрудничестве народов. Правда, на практике граница между этими моделями нередко оказывается размытой.

Западная модель мирового порядка строится на стремлении к экономическому и политическому доминированию. Среди её характерных черт можно выделить следующие.

Западные государства нередко прибегают к экономическим и политическим рычагам влияния, чтобы удерживать контроль над ресурсами других стран – и это, надо сказать, воспроизводит устойчивые отношения зависимости. Результатом становится углубляющееся неравенство между теми, кто задаёт правила игры, и теми, кто вынужден им следовать. Правда, механизмы такого контроля далеко не всегда очевидны: они могут принимать форму долговых обязательств, торговых соглашений или условий внешней помощи.

Военные вмешательства на Ближнем Востоке и в Северной Африке – Ирак, Ливия, Сирия – наглядно показывают, как западные государства втягиваются во внутренние конфликты чужих стран, прикрываясь лозунгами об «установлении демократии» или «борьбе с терроризмом». Так, 3 января 2026 года, международный «наркотерроризм», контрабанда наркотиков и незаконное хранение оружия послужили причиной вторжения США в Венесуэлу, и захвату ее законно избранного президента. Однако, еще в декабре 2025 года Президент США Д. Трамп заявлял, что Вашингтон намерен восстановить утраченные, по его мнению, права на венесуэльскую нефть [4]

Экономические санкции давно превратились в один из любимых инструментов давления на политически неудобные режимы – и вот здесь начинается самое интересное. Удар, как правило, приходится не по тем, по кому целились: обычные люди ощущают последствия куда острее, чем те, кто реально принимает решения. Правда, бывает и иначе – когда точечные меры всё же достигают нужного адресата, минуя гражданское население [2].

Подобные действия провоцируют волну недовольства и открытых протестов в самых разных уголках планеты – а это, надо сказать, весьма питательная среда для конфликтов и роста нестабильности.

В отличие от западной модели, концепция дружбы народов строится на нескольких принципах, которые принципиально отличают её от либеральных подходов к межэтническому взаимодействию.

- Равенство и уважение.
- Сотрудничество.
- Толерантность.

Принципы подобного рода получили воплощение в советской практике – дружба народов превратилась там в официальный государственный курс, призванный сплотить многочисленные этнические группы вокруг единой идеи солидарности.

Россия не первый год выступает с инициативами, суть которых сводится к идее мирного взаимодействия между народами. Речь идёт о вполне конкретных

шагах – не декларативных, а тех, что действительно направлены на выстраивание устойчивых отношений между государствами. Стоит разобрать хотя бы несколько из них подробнее.

Россия активно участвует в работе БРИКС (Бразилия, Россия, Индия, Китай, Южная Африка) и ШОС (Шанхайская организация сотрудничества) – двух объединений, где на повестке дня регулярно оказываются вопросы безопасности, экономического взаимодействия и культурных связей [1]. Надо сказать, обе площадки дают возможность выстраивать диалог, который сложно организовать в рамках двусторонних переговоров.

На саммитах БРИКС Россия неизменно продвигает идею многополярного устройства мира – такого, где ни одна страна не располагает монополией на право голоса. Обсуждаемые в рамках этой организации вопросы охватывают торговлю, инвестиции и устойчивое развитие, а это, надо сказать, постепенно сближает экономики государств-участников.

Россия в рамках ШОС ведёт серьёзную работу по вопросам региональной безопасности – прежде всего там, где нестабильность ощущается острее всего, то есть в Центральной Азии. Борьба с терроризмом, экстремизмом и сепаратизмом составляет, надо сказать, практическое ядро этой деятельности: именно эти три угрозы традиционно считаются в рамках организации главными источниками дестабилизации [3].

Россия не раз направляла гуманитарную помощь в страны, охваченные конфликтами или пострадавшие от природных катастроф. Само по себе это говорит о том, что принципы межнациональной солидарности и дружбы народов остаются для неё действующими ориентирами, а не декларативными формулами.

В Сирии российское присутствие не ограничивалось военной составляющей. Параллельно с боевыми операциями шла доставка продовольствия, медикаментов и товаров первой необходимости – силами как военных структур, так и гуманитарных организаций. Надо сказать, это реально сказалось на положении мирного населения в ряде районов страны.

С Венесуэлой картина иная по контексту, но схожая по логике. Страна переживала острый экономический кризис на фоне политической турбулентности – и Россия в этот период поставляла туда продукты питания и медикаменты. Речь шла, по существу, о поддержке союзника в момент, когда тот оказался в крайне уязвимом положении.

Россия неоднократно брала на себя роль переговорной площадки – сирийский мирный процесс тому наглядный пример. Надо сказать, участие в подобных инициативах действительно свидетельствует об определённой ориентации на дипломатическое урегулирование конфликтов, хотя, справедливости ради, мотивы такого посредничества далеко не всегда однозначны.

Результаты этих инициатив можно наблюдать в нескольких аспектах:

Международные отношения, которые Россия выстраивала на протяжении последних лет, дали определённые результаты: с рядом государств удалось выйти на рабочий диалог, а это, в свою очередь, положительно сказывается на региональной стабильности.

Российское участие в переговорных процессах в ряде случаев действительно давало ощутимый результат – интенсивность вооружённого противостояния в отдельных зонах конфликтов заметно снижалась.

Мирные инициативы работают на репутацию России в глазах мирового сообщества – страна выглядит как участник, которому небезразлична региональная стабильность. Надо сказать, это восприятие складывается небыстро и далеко не автоматически.

Народная дружба – не просто красивый лозунг, а вполне реальная альтернатива той модели мирового устройства, которую продвигает Запад. Равенство, взаимное уважение и готовность к сотрудничеству способны дать куда более прочную основу для международного порядка, чем силовое доминирование. Правда, на практике это реализуется с большим трудом.

Россия, надо сказать, последовательно апеллирует к этим идеям – продвигая ненасильственное урегулирование споров и настаивая на укреплении

общей системы безопасности. Заложенные ещё в советской риторике принципы дружбы народов сегодня переосмысляются в контексте актуальной внешней политики. Вопрос в том, насколько декларируемые ценности соответствуют реальным дипломатическим практикам.

Если равенство и уважение суверенитета действительно лягут в основу межгосударственных отношений (а не останутся предметом деклараций), это существенно снизит вероятность острых конфликтов. Устойчивое развитие разных народов возможно именно там, где нет жёсткой иерархии «ведущих» и «ведомых» государств. Впрочем, путь от принципа к работающему механизму всегда оказывается длиннее, чем кажется поначалу.

Список литературы

1. Давыдов, А. С. Китай, Россия и ШОС в системе безопасности Евразии. Проблемы многостороннего взаимодействия в условиях глобально-региональной конфронтации и антироссийского санкционного давления / А. С. Давыдов. – М.: ИКСА РАН, 2023.
2. Малышев, Д. В. Международные отношения и мировая политика / Д. В. Малышев // *Lomonosov World Politics Journal*. – 2024. – №. 2. – С. 9-31.
3. Рахимов, К. Х. Деятельность Шанхайской организации сотрудничества по обеспечению безопасности в Евразии / К. Х. Рахимов. – М.: РУСАЙНС, 2024.
4. США обвинили Венесуэлу в наркотерроризме и захватили Мадуро: что известно о конфликте на сегодняшний день [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ura.news/news/1053056344>. – 25.03.2026.

ДОМ, КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Шевцова К.М. Сухаева А.Р.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В данной статье рассмотрено, каким образом дом, его архитектура, планировка, символическое наполнение и связанные с ним ритуалы, формируют и укрепляют национальную идентичность, а также как эти процессы могут трансформироваться в условиях глобализации и миграции.

Ключевые слова: дом, школа, жилище, традиции, культура, язык.

Национальная идентичность – это сложный и многогранный конструкт, формирующийся под воздействием разнообразных факторов, среди которых особое место занимает пространство.

Дом, как первичное и наиболее интимное пространство, играет ключевую роль в процессе становления и закрепления национальной идентичности. Он не только служит физическим убежищем, но и становитсяместищем культурных нарративов, традиций, ценностей и образов, которые впоследствии проецируются на более широкие понятия – сообщество, нацию [3].

Дом как первичное пространство формирования идентичности. Дом как место рождения и становления: Обучение и воспитание: Родители и старшие члены семьи играют ключевую роль в обучении детей основам национальной культуры.

Это может происходить через рассказы о прошлом, изучение национальных сказок и легенд, знакомство с народными песнями и танцами, а также через демонстрацию правильного поведения и соблюдения традиций.

Дом становится первой школой, где закладываются основы гражданственности и патриотизма.

Формирование ценностных ориентаций: Ценности, которые транслируются в семье, напрямую связаны с национальной культурой. Это может быть уважение к старшим, трудолюбие, гостеприимство, чувство долга,

любовь к родине. Эти ценности, усвоенные в домашней среде, формируют мировоззрение человека и его отношение к обществу и государству.

Поддержание связи с диаспорой: для людей, живущих за пределами своей родины, дом становится особенно важным пространством для сохранения национальной идентичности.

В условиях чужой культуры, дом, наполненный родными предметами, музыкой, кухней и языком, помогает поддерживать связь с корнями и передавать культурное наследие детям, рожденным вдали от родины. Семейные встречи, празднование национальных праздников, общение на родном языке – все это помогает сохранить культурную самобытность [5].

Архитектура дома – это не просто набор строительных материалов и конструкций, но и визуальное воплощение культурных ценностей, климатических условий и исторических особенностей народа. Различные архитектурные стили, характерные для той или иной нации, отражают ее эстетические предпочтения, социальную структуру и даже мировоззрение.

Типология жилищ: Отличия в типологии жилищ – от многоэтажных домов в городах до сельских усадеб и юрт – напрямую связаны с национальными особенностями. Например, в странах с холодным климатом дома часто имеют массивные стены, небольшие окна и низкие потолки для сохранения тепла, в то время как в жарких регионах преобладают дома с открытыми верандами, большими окнами и светлыми стенами для циркуляции воздуха. Эти различия не только обусловлены климатом, но и отражают исторически сложившиеся представления о комфорте и образе жизни.

Материалы и технологии строительства: Выбор строительных материалов и технологий также несет в себе отпечаток национальной культуры. Использование дерева в скандинавских странах, камня в средиземноморских регионах, глины и соломы в африканских деревнях – все это отражает доступность ресурсов, традиции ремесел и исторический опыт. Эти материалы и технологии, передаваемые из поколения в поколение, становятся частью национальной идентичности.

Символика в архитектуре: Многие архитектурные элементы несут в себе глубокий символический смысл, связанный с национальной культурой. Например, форма крыши, расположение окон, наличие определенных декоративных элементов могут быть связаны с религиозными верованиями, мифологией или историческими событиями.

В традиционных русских избах резные наличники на окнах не только украшали дом, но и, по поверьям, защищали его от злых духов. В китайской архитектуре фэн-шуй играет важную роль в расположении зданий и их элементов, отражая стремление к гармонии с природой и космосом [1; 2].

Влияние урбанизации и глобализации на роль дома в формировании идентичности. Современные тенденции урбанизации и глобализации оказывают существенное влияние на роль дома в формировании национальной идентичности. Изменения в образе жизни, миграция, распространение массовой культуры ставят новые вызовы перед традиционными представлениями о доме и его значении.

Изменение типологии жилищ: Рост городов и увеличение плотности населения приводят к изменению типологии жилищ. Многоквартирные дома, квартиры-студии, уменьшение размеров жилых помещений – все это может ограничивать возможности для сохранения традиционных форм быта и проведения семейных ритуалов.

Влияние массовой культуры: Массовая культура, распространяемая через СМИ и интернет, часто предлагает универсальные образцы поведения и потребления, которые могут вытеснять национальные традиции и ценности. Это может приводить к размыванию культурных границ и ослаблению чувства национальной принадлежности.

Поиск новых форм самовыражения: несмотря на вызовы, дом продолжает оставаться важным пространством для самовыражения и сохранения идентичности. Люди ищут новые способы адаптировать традиции к современным условиям, создавать "островки" национальной культуры в условиях глобализации. Это может проявляться в использовании национальных

элементов в дизайне интерьера, приготовлении традиционных блюд, изучении родного языка и истории.

Дом как пространство сопротивления и утверждения идентичности.

В условиях культурного давления и стремления к унификации, дом может выступать как пространство сопротивления и утверждения национальной идентичности. Он становится местом, где человек может свободно выражать свою принадлежность к определенной культуре, сохранять свои ценности и традиции, и передавать их будущим поколениям [4].

Создание «культурных анклавов»: внутри дома люди могут создавать свои собственные "культурные анклавы", наполненные предметами, символами и практиками, отражающими их национальную идентичность. Это может быть домашняя библиотека с национальной литературой, коллекция народной музыки, или даже уголок для занятий традиционными ремеслами.

Сохранение языка и традиций: Дом является ключевым местом для сохранения родного языка и традиций, особенно для детей. Семейные разговоры на родном языке, чтение национальных сказок, празднование национальных праздников – все это помогает детям чувствовать связь со своей культурой и развивать чувство национальной гордости.

Формирование гражданской позиции: Усвоенные в доме ценности и представления о своей нации могут формировать гражданскую позицию человека. Чувство принадлежности к определенной культурной общности, понимание своей истории и культуры, могут побуждать к активному участию в жизни общества и защите национальных интересов.

Вывод. Роль дома в формировании национальной идентичности неоспорима. От первых шагов ребенка до зрелого возраста, дом является пространством, где закладываются основы нашего самосознания, где мы усваиваем язык, традиции, ценности и представления о мире. Он выступает как первичный очаг, где формируется наше чувство принадлежности к определенной нации, где мы учимся понимать и ценить свою культуру.

Список литературы

1. Кортунов С.В. Национальная идентичность: постижение смысла. М., 2009. 592 с.; Российская идентичность в социологическом измерении. М., 2008. [Электронный ресурс].
2. Скворцов Н. Г. Формирование национальной идентичности в современной России // Гуманитарий Юга России. 2016. Том 20. № 4. С. 53-60.
3. Российская нация: становление и этнокультурное многообразие /Отв. ред. В.А. Тишков. – Москва: Наука, 2008. – 462 с.
4. Дробижева, Л.М. Идентичность и этнические установки русских в своей и иноэтнической среде / Л.М. Дробижева // Социологические исследования. – 2010. – № 12. – С. 49–58.
5. Хачатрян, Л.В. Структура современной общероссийской идентичности / Л.В. Хачатрян // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. –2017. – № 4 (78). – С. 202–204.

СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ РОССИИ

Шевцова К.М., Сухаева А.Р.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Развитие культурных традиций коренных народов России даёт ключ к пониманию их современного положения. Систематический сбор и анализ этнографических, лингвистических, исторических и антропологических данных позволяют глубже понять особенности культурных традиций малочисленных народов, выявить уязвимые точки и сформировать реалистичные стратегии их поддержки.

Ключевые слова: традиции, малочисленные народы, ассимиляция, культурное наследие.

Культурное наследие коренных малочисленных народов России включает язык, обычаи, ритуалы, традиционные ремёсла, устное народное творчество и другие формы культурного самовыражения, отражающие уникальные исторические и этнические особенности этих сообществ.

Сохранение этого богатства становится особенно актуальным на фоне современных процессов глобализации, урбанизации и изменений в социально-экономической сфере, которые приводят к утрате традиционных знаний и практик. Малочисленные народы часто сталкиваются с риском ассимиляции, что влечёт за собой исчезновение их культурной идентичности и, как следствие, утрату многовекового наследия [2].

Историческое развитие культурных традиций коренных народов России даёт ключ к пониманию их современного положения. Формирование культур малочисленных народов происходило в тесной связи с природно-климатическими условиями их обитания.

На крайнем севере, в тундровой зоне, где климат суров и растительность ограничена, традиционный образ жизни охотников, оленеводов и рыболовов нашёл отражение в ритуалах, промыслах и устных повествованиях. К примеру, у ненцев и эвенков развились сложные обряды, связанные с сезонными миграциями и уважением к животным, от которых зависела выживаемость. Южные малочисленные народы, проживавшие в горных и лесных районах,

формировали свою культуру, исходя из особенностей окружающей среды и взаимодействия с соседними этническими группами [1].

Агролесное хозяйство, охота и ремёсла становились основой социальной организации, что отражалось в выразительных художественных традициях — росписи, ткачестве, обработке металлов и дерева. Влияние природных условий нередко ограничивало или, наоборот, расширяло возможные культурные формы, формируя уникальный синтез материального и духовного.

В советский период политика государства трансформировала многие формы культурного самовыражения коренных народов. Коллективизация и индустриализация изменили традиционные уклады жизни, привели к оседлости некоторых кочевых сообществ, а также ввели новые формы образования и социального взаимодействия [4].

Несмотря на попытки стандартизировать культуру через идеологические призмы, многие традиции пережили эти испытания, сохранив символическое значение и практическую ценность для этнических групп.

Современное состояние культурного наследия малочисленных народов характеризуется разнообразием и уязвимостью одновременно. В сфере языков ситуация выглядит особенно критичной: многие из языков малочисленных народов находятся под угрозой исчезновения, поскольку число носителей сокращается с каждым годом.

При этом продолжается активное использование некоторых редких языков в бытовой и культурной среде, что способствует их частичному сохранению. В ряде сообществ реализуются проекты по возрождению языков через обучение детей и создание современных учебных материалов.

Основные вызовы сохранения культурного наследия. Среди ключевых вызовов сохранения культур выделяются процессы ассимиляции и растущего внешнего влияния. Постепенное втягивание представителей малочисленных народов в доминирующую культуру приводит к снижению использования родных языков и практик в повседневной жизни. Этот процесс сопровождается

утратой чувства этнической принадлежности, что затрудняет передачу традиционных знаний следующим поколениям [3].

Ассимиляция чаще всего происходит в условиях недостаточной поддержки со стороны государства и общества, где доминирующие ценности и нормы склонны вытеснять уникальные культурные особенности коренных малочисленных групп.

Правовое обеспечение играет ключевую роль в систематическом сохранении культурных ценностей. В российском законодательстве вопросы охраны культурного наследия коренных малочисленных народов регулируются в первую очередь Федеральным законом «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации». Этот нормативный акт закрепляет права на сохранение и развитие языков, традиционных образов жизни, обрядов и промыслов, а также обеспечивает возможность участия представителей народов в управлении и использовании природных ресурсов на их традиционных территориях. Закон создаёт юридическую основу для защиты культурных особенностей, предоставляя механизмы государственной поддержки и финансирования соответствующих программ.

Важным аспектом российского правового регулирования служит Конституция РФ, которая гарантирует равные права и свободы всех народов без исключения и предусматривает защиту их культурных ценностей.

Этим обеспечивается правовая база для проведения мероприятий по сохранению наследия, включая создание национальных и этнорегиональных музеев, культурных центров и образовательных программ.

Документирование нематериального культурного наследия является неотъемлемой частью процесса его сохранения. Современные методы фиксируют языки, обряды, ремёсла и другие формы культурного самовыражения таким образом, чтобы обеспечить их долговременную доступность и возможность передачи будущим поколениям.

Одним из широко используемых инструментов является аудиовизуальная запись. Современные технологии позволяют создавать высококачественные

видеоматериалы с фиксацией традиционных обрядов, песен, танцев и ремесленных процессов. Такие записи фиксируют не только содержание, но и контекст исполнения — интонацию, мимику, движения, что качественно обогащает документированный материал и помогает сохранить тонкости культурных проявлений. Внедрение цифровых архивов облегчает хранение, систематизацию и поиск записей, открывает доступ исследователям и самим носителям традиций.

Социально-культурная поддержка играет важную роль в поддержании живых традиций народных сообществ. Образовательные программы, ориентированные на изучение родных языков и культурных традиций, способствуют формированию у молодёжи осознанной этнической идентичности. Внедрение курсов этнокультурного содержания в школьные и внешкольные образовательные учреждения укрепляет связь между поколениями и стимулирует интерес к национальному наследию.

Особое значение имеют школы и центры, где обучение ведётся с учётом культурных особенностей конкретного народа, что помогает сохранять уникальные навыки и традиции.

Культурные инициативы, такие как фестивали, выставки и выставочные программы, создают возможности для самовыражения и коллективного празднования идентичности [1].

Систематический сбор и анализ этнографических, лингвистических, исторических и антропологических данных позволяют глубже понять особенности культурных традиций малочисленных народов, выявить уязвимые точки и сформировать реалистичные стратегии их поддержки.

Таким образом, культура малочисленных народов — результат длительного взаимодействия человека и природы, сложного процесса исторического развития с периодами кризисов и возрождений. Непрерывность культурных традиций обусловлена умением адаптироваться к меняющимся условиям, сохраняя при этом уникальные идентифицирующие черты.

Переходя к современным вызовам, важно учесть специфику исторического формирования культур.

Список литературы

1. Денисова В.В. Некоторые проблемы сохранения и развития культурного наследия коренными малочисленными народами Севера // Молодой ученый. - 2018. - № 42 (228). - С. 160–163.
2. Развитие коренных народов Севера обсудят на крупнейших форумах 2023 года. РИА Новости. [Электронный ресурс].
3. Боргояков С.А. Формирование этнокультурной идентичности учащейся молодежи малочисленных народов в системе поликультурного образования // Педагогика. - 2015. № 9. - С. 45–55.
4. Медведева Н.В., Стоналова А.С. Понятие «Культурное наследие» и основные теоретические подходы к его изучению // Материалы Афанасьевских чтений. - 2016. - С.138–143.

ВЛИЯНИЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА СОЦИАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ СИБИРИ

Шевцова К.М., Сухаева А.Р.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Социальные изменения в многонациональной среде Сибири опираются на комплексные стратегии, которые объединяют усилия государственных институтов, общественных организаций и самих сообществ в сохранении культурного многообразия при одновременном освоении социальных и экономических инноваций.

Ключевые слова: коренные народы, глобализация, этнические группы, язык, регион

Социальные изменения в многонациональной среде Сибири под влиянием глобализации приобрели особую динамику, обусловленную уникальным сочетанием исторических традиций и современных вызовов. Глобализационные процессы влияют не только на экономику и политику, но и глубоко проникают в повседневную жизнь коренных народов и прочих этнических групп региона, трансформируя социальные структуры и межэтнические отношения.

Для понимания современных социальных изменений необходимо обратиться к историческим предпосылкам формирования многокультурного населения Сибири.

Территория этого обширного региона с древних времён служила перекрестком миграций и торговых путей, что способствовало формированию сложной этнической палитры. Сибирь издавна заселяли многочисленные коренные народы, включая якутов, эвенков, ханты, манси и многих других, каждый со своей языковой, культурной и хозяйственной спецификой [4].

До начала XVII века эти народы вели преимущественно кочевой или полукочевой образ жизни, основываясь на традиционных занятиях, таких как охота, рыболовство и оленеводство. Их социальные структуры строились вокруг семейных и родовых связей, а межэтнические контакты ограничивались обменом товарами, совместными праздниками и, иногда, конфликтами за природные ресурсы. Существовали зоны этнических пересечений, где разные группы взаимодействовали, формируя сложные сети отношений взаимного

влияния и, порой, симбиоза. Сибирь стала ареной русской колонизации, начиная с XVII века.

Массовое переселение русских крестьян, казаков и торговцев привело к кардинальному изменению этнической карты региона. Вместе с русским населением на территорию стали проникать представители украинских, белорусских и других славянских народов [1;2].

В этот период появились первые сложности во взаимопонимании между коренными и пришлыми народами, но несмотря на это, на многие века сложилась синкретическая культурная среда.

Современная эпоха характеризуется значительным воздействием глобализации на все сферы социальной жизни Сибири. Одним из ключевых аспектов является трансформация социальной структуры региона, проявляющаяся в изменениях традиционных ролей, статусных групп и моделей взаимодействия между этническими сообществами.

Расширение доступа к глобальным информационным ресурсам и развитие транспортной инфраструктуры способствуют усилению мобильности населения, что влияет на состав и динамику социальных слоёв.

В экономической сфере глобализация стимулирует переход от преимущественно традиционных форм хозяйствования к многообразным видам деятельности, включая промышленное производство, сервисные услуги и высокотехнологичные отрасли.

В сфере коммуникаций глобальные сети и социальные медиа делают возможным обмен культурными, социальными и экономическими практиками вне географических границ.

Эти процессы снимают предыдущие барьеры между этническими группами, создавая условия для формирования гибких социальных связей и сетей поддержки, но одновременно обостряют вопросы идентичности и сохранения культурного самоопределения.

Несмотря на масштабные перемены, коренные народы сохраняют уникальную культурную самобытность, основанную на вековых традициях и

коллективных практиках, передаваемых из поколения в поколение. Изменения, связанные с глобальными процессами, вызывают необходимость переосмысления отношений с собственной культурой, что проявляется в возрождении фольклора, ремёсел, обрядов и языков. Это способствует укреплению чувства принадлежности и поддержки сообществ в условиях ускоренного обмена информацией и культурными импульсами [3].

Одним из центральных аспектов сохранения культурной идентичности является поддержание языкового разнообразия. Многие коренные языки находятся под угрозой исчезновения ввиду доминирования русского языка и распространения глобальных медийных платформ.

В ответ в ряде сообществ усиливаются инициативы по обучению детей родным языкам и созданию образовательных материалов, адаптированных к современным технологиям.

Такие меры не только способствуют сохранению языковой самобытности, но и обеспечивают межпоколенческий диалог, который играет важную роль в устойчивости культурных ценностей.

Государственная политика России занимает ключевую позицию в регулировании вопросов поддержки коренных малочисленных народов Севера и Сибири.

В условиях глобализационных процессов, сопровождающихся как социальными вызовами, так и новыми возможностями, государственные стратегии фокусируются на обеспечении баланса между сохранением традиционного образа жизни и интеграцией в современное общество. Признание важности культурной самобытности, о которой шла речь ранее, находит отражение в нормативных документах и программах, направленных на комплексное развитие данной категории населения.

В законодательной системе России закреплены права коренных народов на использование традиционных территорий, сохранение и развитие языков, а также участие в управлении местными ресурсами. Федеральные законы, например, «О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской

Федерации», создают правовую основу для защиты интересов этих сообществ и стимулируют разработку региональных программ поддержки.

Экономические процессы оказывают существенное воздействие на социальную структуру населения Сибири, особенно в многонациональной среде, где традиционные способы хозяйствования коренных народов сталкиваются с требованиями глобального рынка. Интеграция региона в мировую экономику сопровождается изменениями в занятости, формировании новых социальных групп и перераспределении ресурсов, что значительно трансформирует уклад жизни местных сообществ.

Одной из характерных черт этих изменений становится переход от монофункциональных моделей хозяйствования — таких как оленеводство, рыболовство и охота — к многообразным формам занятости, включающим промышленное производство, добычу природных ресурсов и сферу услуг.

Демография региона переживает значительные изменения вследствие комплекса внутренних и внешних миграционных потоков, сопровождающих экономические преобразования и социальную динамику.

Рост городского населения происходит не только за счёт естественного прироста, но и вследствие притока жителей из сельских районов, включая представителей коренных народов, которые ищут новые экономические возможности и уровни образования. Эти изменения меняют возрастную структуру и этнический состав как в крупных населённых пунктах, так и в отдалённых поселениях.

Одновременно наблюдается отток части молодёжи из традиционных сообществ в поисках работы и перспектив в более развитых центрах региона и за его пределами.

Социокультурная жизнь региональных сообществ претерпевает значительные трансформации под воздействием глобализационных процессов, оказывающих влияние на повседневные практики, межэтнические отношения и формирование социальной идентичности [2].

Возросшая мобильность и миграция приводят к столкновению культурных кодов и традиций, изменению состава сообществ, что формирует новые формы жизни и взаимодействия.

Вследствие демографических сдвигов, описанных ранее, в многонациональной среде появляются гибридные культурные модели, отражающие слияние локального и глобального.

Оценивая выявленные тенденции социальных изменений, региональная многонациональная среда Сибири стоит перед вызовом выстраивания гармоничного сосуществования традиций и современных глобальных влияний. Продолжение процессов глобализации неизбежно приведёт к усилению межэтнических контактов, расширению культурного обмена и формированию новых моделей идентичности.

В таких условиях главный вектор развития должен опираться на комплексные стратегии, способные объединять усилия государственных институтов, общественных организаций и самих сообществ в сохранении культурного многообразия при одновременном освоении социальных и экономических инноваций.

Таким образом, ключевые направления дальнейших научных поисков и практических инициатив, направленных на укрепление межэтнических связей, повышение качества жизни коренных и прочих народов региона и сохранение социального многообразия в условиях интеграции в глобальное сообщество.

Список литературы

1. Глебов Г. И., Милаева О. В. Современные международные отношения. Учебное пособие. — Пенза: Изд. Пенз. гос. ун-та, 2010. — 87 с.
2. Развитие коренных народов Севера обсудят на крупнейших форумах 2023 года. РИА Новости. [Электронный ресурс].
3. Удаев, Р.А. Безопасность и идентичность: этнокультурные аспекты / Р.А. Удаев // Вестник Калмыцкого университета. — 2018. — № 4. — С. 156-162.
4. О Концепции устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации: Распоряжение Правительства РФ от 04.02.2009 № 132-р // СЗ.РФ. - № 9. - 2009. - Ст.876.

К ВОПРОСУ О СОЛИДАРНОСТИ ЭТНОСОВ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ СТРАНЕ

Куликов Н.О., Хомич Н.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается проблема формирования гражданской идентичности в многонациональной России, где проживает более 190 народов. Основным тезисом является факт, что этнический патриотизм в российском контексте ведет к иерархизации народов и межнациональным конфликтам, тогда как гражданский патриотизм, основанный на общих ценностях, уважении к Конституции и общей истории, предлагает равную для всех основу единства. На примере победы в Великой Отечественной войне демонстрируется результативность общегражданского подхода. Делается вывод о том, что прочная гражданская идентичность базируется на ценностной картине мира, которая является общей для всех народов России, однако ключевой проблемой признается трансформация и эволюция этих традиционных ценностей в современную эпоху.

Ключевые слова: народ, страна, идентичность, солидарность, гражданственность, патриотизм.

Для России, где проживают более 190 народов, вопрос «Что нас объединяет?» более важен, чем для многих других стран. Языки, религии, бытовые уклады могут сильно различаться. Если в качестве основы единства взять этнический принцип, то неизбежно возникнет напряжение: одни окажутся «более коренными», другие — «менее». История показывает, что такой путь ведет к конфликтам. Поэтому «В России исторически сложился другой подход: патриотизм как любовь к общей стране, а не только к своей национальности» [4, 215]. Это чувство, при котором русский, татарин, чеченец, якут, бурят, как и представитель любого другого народа могут сказать: «Это моя страна, и мы вместе за нее отвечаем». «Осознанное отнесение себя к сообществу граждан конкретного государства не отменяет этническую принадлежность. Наоборот, так формируется гражданская идентичность, когда все народы следуют общим правилам, оставаясь разными по культуре и языку» [5].

Почему нельзя опираться только на этнический патриотизм? Потому что в многонациональной стране это немедленно порождает иерархию: «главные» и «неглавные» народы. Это неизменно влечет за собой «усердное вычерчивание

этнических границ, “войны историков”, вечное выяснение, кто древнее и кто раньше появился на той или иной территории» [3, с.175].

Этнический патриотизм хорош для мононациональных государств, но для России он разрушителен. Напротив, гражданский патриотизм предлагает равную для всех основу: уважение к Конституции, знание общей истории, готовность соблюдать законы и участвовать в жизни страны. “Для многонациональной России это особенно важно. Когда человек любой национальности чувствует себя в своей стране гостем, он не будет вкладываться в общее дело, не будет доверять соседям другой культуры, не будет участвовать в жизни двора или города” [2, 73]. Вопрос о межнациональной солидарности поднимается в культурологии, философии, юриспруденции, психологии, педагогике – во всех гуманитарных науках. Как правило, его решение лежит в нахождении общей национальной идеологии. Примером результативности такого подхода может служить всеобщая победа в Великой Отечественной войне, где независимо от национальности, существовало общее понятие – гражданин Советского Союза. Однако, например, «у жителей северокавказских республик в общественно-политической сфере часто доминируют не общегражданские, а узкоэтнические интересы [1, с.135]. Такая же ситуация прослеживается и в некоторых других субъектах Российской Федерации.

Стоит выделить несколько препятствий, которые, на наш взгляд, могут помешать людям чувствовать себя полноценными гражданами единой страны:

- Разрушение соседских общин. Раньше люди во дворе знали друг друга, вместе праздновали, вместе решали проблемы. Сегодня в многоквартирных домах соседи часто даже не здороваются.
- Бюрократизация и безразличие властей. Когда человек видит, что его мнение ничего не решает, он перестает что-либо предлагать.
- Отсутствие привычки к участию. Многие просто не знают, что могут повлиять на главное решение.

- Информационная разобщенность. Несмотря на повсеместное господство Интернета, в некоторых регионах люди живут в своей информационной замкнутости, не видя, что происходит в других частях страны.

В многонациональном контексте эти проблемы усугубляются. Если к безразличию власти добавляются старые этнические обиды, человек легко поверит, что «нас не слышат, потому что мы не той национальности».

Во всех правовых формулировках традиционные российские ценности не названы преимущественно «русскими». Уважение к старшим, взаимопомощь есть у чеченцев, у татар, у эвенков, у бурят. «Когда мы строим патриотизм на этих ценностях, мы не требуем от человека отказа от своей культуры. Смысл в другом: «То, что тебе дорого в твоей семье и твоём народе, дорого и другим народам» [4, с. 155]. Человек, который чувствует себя гражданином, а не гостем, не противопоставляет «свой народ» другим. Он понимает простую вещь: у нас разные языки и традиции, но одни и те же базовые ценности. И это гораздо прочнее объединяет, чем страх или принуждение.

Итак, именно ценностная картина мира лежит в основе прочной гражданской идентичности, а этническое и административно-правовое единство является лишь дополнением. Главная проблема в том, что вековые ценности в настоящее время как никогда активно подвержены трансформации и эволюции.

Список литературы

1. Адиев А. З. Патриотический дискурс в публикациях гуманитариев Республики Дагестан // Вестник Института социологии. 2023. Том 14. № 3. С. 133–148. DOI: 10.19181/vis.2023.14.3.8; EDN: GPUJBI,
2. Галкина Е.В. Солидарность как ценность и ресурс развития российского общества. — М.: ИС РАН, 2022. — 198 с.
3. Казенин К. И. Элементы Кавказа. Земля, власть и идеология в северокавказских республиках. М.: Регнум, 2012. 176 с.
4. Кугай А. И. Патриотизм как фактор гражданской идентификации и национального единства // Управленческое консультирование. 2018. №5 (113). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patriotizm-kak-faktor-grazhdanskoy-identifikatsii-i-natsionalnogo-edinstva> (дата обращения: 10.04.2026).
5. Муртазин Д. Р. Патриотизм в цифровую эпоху / Д. Р. Муртазин, Н. В. Хомич // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 45-48. – EDN YMNXEP.

ФАКТОР РЕЛИГИОЗНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ИДЕНТИЧНОСТИ

Буркова В.Д., к.соц.н. Леденцов Д.С.
ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодежный, Иркутский район, Россия

В рамках современного российского социокультурного контекста и воссоздания суверенного российского отношения к миру, особое значение приобретают идеологические в том числе и религиозные установки россиянина. Религия играет важную роль в воспитании у человека чувства национального самосознания, представлений о собственной идентичности, мотивационных установок, нравственных ориентиров, смысложизненных приоритетов и ответственности.

Ключевые слова: религия, идентичность, природа, ответственность, нравственность, мораль.

В современных условиях глобального переустройства изучение социальных и культурных доминант отношения человека к природе, обществу, государству, окружающему миру приобретает особую значимость. С самого начала исторического пути российской государственности понимание силы единства и нерушимости в этом единстве нашего многонационального народа стало одним из условий становления и сохранения как социальной и культурной своеобразности России [2]. Новую актуальность приобретает необходимостью поиска духовных и нравственных оснований человеческого взаимодействия, ответственности каждого перед следующими поколениями и своим настоящим и будущим. Важную роль в сохранении национальной идентичности играет понимание собственного места в мире, молодое поколение должно осознавать важность своего вклада в сохранение культурного наследия и традиций своей страны [9]. Для решения задач, стоящих перед нынешним поколением, в условиях социальных, технологических, этических и экологических преобразований необходимо определение мировоззренческих основ существования и развития, отношения человек к себе и другим, окружающей среде и миру, противодействия экстремистским установкам, которые базируются на отрицании диалога, культивации вражды и утопических идеях "справедливого" насилия [8]. Традиционно религия выступает системой

символических значений формирования представления человека о мире, о природе и о месте человека в системе бытия. Религия - это социальный институт включающая веру, мораль, ритуалы, обряды, традиции, т.е. практически весь спектр ценностно-нормативной системы регулирования поведения человеческого сообщества. Влияние религии на мировоззрение и поведение человека широко изучаемо в социологии и религиоведении: нормы и ценности религии становятся частью культурного кода и определяют представления человека о мире, о своем месте в нем и роли природы в человеческой жизни [1; 4].

Идея морального отношения к миру заложена во многих религиях. Религиозные нормы могут фундаментально влиять на формирование экологической, технической и общественной культуры, поскольку религия воспитывает нравственные качества личности и обосновывает ответственность за сотворенный мир. Этот подход может способствовать развитию бережного отношения к природе, соблюдению умеренности и отказу от избыточного потребления - ключевых аспектов устойчивого рационального, экологического поведения [4]. Религия формирует этику уважительного отношения к природе, миру и обществу через нравственные нормы, но одновременно способна закреплять как теоцентрические, так и антропоцентрические установки, оправдывающие, в отдельных случаях, иррациональное поведение, бездумное потребление, которое может приводить к неблагоприятным экологическим и общественным последствиям, таким как сокращение биоразнообразия, загрязнение окружающей среды, изменение климата, нещадную эксплуатацию природных ресурсов и т.п. Следует отметить, что подобный дуализм характерен не только для религиозных представлений о мире. Доминирование человека, в ряде антропоцентрических течений, рассматривающих человека как центр мировоззренческой системы, оправдывается представлениями религиозных учений о божественном предназначении человека управлять природой, которое порождает идею эксплуатации природы как «правомерной» и даже «божьей волей», что в свою очередь в современной культуре иногда воспринимается как

негативное проявление, оправдывающее господство человека над природой [1]. Однако, такая точка зрения представляется необдуманной по нескольким причинам: во-первых господство человека над природой невозможно отрицать, во-вторых существование самой природы в отсутствие в ней человека теряет смысл, поскольку, эксплуатация природы человеком, как её частью, и есть условие существования самого человека, и в-третьих приспособление и изменение окружающей среды в интересах человека является естественным эволюционным процессом развития человеческого общества, и только деятельность приводящая к ухудшению условий жизнедеятельности человека должна рассматриваться как отрицательное социальное явление, что соответствует современным идеологическим установкам традиционных религиозных течений.

Религиозные учения формируют духовную мотивацию и представления природы, человека и общества как творения Бога или божественного начала, что может усиливать уважительное отношение к окружающему как к особому миру. Это не только приводит к формированию особого отношения к окружающей среде и окружающим людям, но и формированию особой уникальной идентичности, основанной на представлениях об особой цели существования, и уважительного (сакрального) отношения к обществу и окружающей среде.

В начале XX в. П. И. Новгородцев обосновывал необходимость становления цивилизации нового типа — «агиократии» («власти святынь»): «Для создания новой России нужны новые духовные силы, нужны воспрянувшие к новому свету души» [7, с. 576].

Таким образом подчёркивается, когда природа воспринимается как священная, это стимулирует уважительное отношение к окружающей среде, миру и народу, её использующую. Полиэтничный и поликонфессиональный народ России с его «неизбывной тягой к Свету и почитанию святынь» [12, с. 152] испокон веков и по сей день не растерял свои святыни, не осквернил свои сакральные ландшафты, сохранив в себе тот «труднораскачиваемый духовный

стержень, который обеспечивает России устойчивость в любых самых трагических и, казалось бы, безвыходных исторических коллизиях» [Там же].

Академик Д. С. Лихачев подчеркивал, что отношение к земле как к святыне, характерное для традиционных культур, является естественным барьером для бездумного потребительства. Его концепция «экологии культуры» утверждает, что сохранение природной среды невозможно без сохранения духовной экологии человека [5]. До четверти современных россиян отождествляют понятия Бог и природа.

Современная социологическая мысль в России (М. М. Мchedлова) указывает на то, что религия сегодня перестает быть только вопросом веры и становится маркером групповой идентичности [6]. При этом массовое сознание россиян носит смешанный, интегрированный, синкретический характер, соединяя в себе научные знания, атеистические представления о мире, доставшиеся нам от советской эпохи, и традиционные верования [10]. Религия остается мощным фактором влияния на поведение населения. Несмотря на то, что активно практикующих (воцерковленных) верующих меньшинство, в орбиту религиозных традиций (особенно праздничных) вовлечено до 90% населения. Поскольку подавляющее большинство населения России называет себя православными, то значимую роль играет православная традиция, которая формирует моральный смысл социальных, технологических, этических и экологических явлений, воспринимая их через призму нравственных и духовных ценностей [3], что в рамках российского социокультурного контекста и воссоздания суверенного российского отношения к миру, приобретает особое значение.

Несомненно, что можно и нужно воспитывать молодые поколения на примерах героев отечественной истории, которые стали или еще должны стать частью нашего культурного наследия, ценить и уважать те усилия, которые предпринимаются в интересах защиты нашей Великой Родины [11]. Этому процессу способствует религия, которая продолжает занимать важное место в культурной и нравственной жизни общества и способна формировать

социальное, технологическое, этическое и экологическое сознание, влияет на представление человека об окружающем мире и через трансляцию ценностей, норм, указывает на положительные образцы поведения, координирует представление людей об окружающем мире. Религия выступает фактором формирования устойчивой идентичности современного российского общества в условиях переосмысления и переинтерпретации отношения россиян к целям и роли русского общества в мировой истории с учетом современных вызовов. Естественно, что в зависимости от содержания религиозных представлений и практик такое влияния может быть различным.

Список литературы

1. Алилова К. М., Алилов А. Н. Мировые религии и современные экологические проблемы // Вестник Дагестанского государственного университета. Серия 3: Общественные науки. 2013. №5. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/mirovye-religii-i-sovremennye-ekologicheskie-problemy> (дата обращения: 19.02.2026).
2. Альшевская, Л. В. Русская идея как концепт будущего России в отечественной философии / Л. В. Альшевская // Философские и методологические проблемы исследования российского общества : Сборник трудов IX Международной научной конференции, Москва, 21 ноября 2025 года. – Москва: ООО "Сам Полиграфист", 2025. – С. 6-11. – EDN MIGGGK.
3. Басенков В. Вера и экология // Публикация 2018.[Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://media.elitsy.ru/otvety/vera-i-ehkologiya> (дата обращения 19.02.2026)
4. Евдокимов А. Ю. Проблемы религии и экологии // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. 2016. №1 (762). [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problems-religii-i-ekologii> (дата обращения: 19.02.2026).
5. Лихачев, Д. С. Экология культуры / Д. С. Лихачев // Прошлое — будущему : статьи и очерки. — Ленинград : Наука, 1985. — С. 49–62.
6. Мчедлова, М. М. Религиозная идентичность в современной России / М. М. Мчедлова // Социологические исследования. — 2015. — № 12. — С. 132–140.
7. Новгородцев П. И. Об общественном идеале. Москва: Прес-са, 1991. 640 с.
8. Пустозеров, В. А. Роль системы патриотического воспитания молодежи в деле противодействия экстремистским идеологиям / В. А. Пустозеров, Л. В. Альшевская // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 129-131. – EDN PLAAYA.
9. Рудакова, А. Н. Сохранение национальной идентичности в условиях глобализации / А. Н. Рудакова, Н. В. Хомич // Научные исследования студентов в решении актуальных проблем АПК : Материалы Всероссийской студенческой научно-практической конференции, п. Молодежный, 20–21 февраля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 1075-1079. – EDN VUZOZF.

10. Сосунова, И. А. Социально-экологические вызовы современности и риски развития России / И. А. Сосунова // Экологическая социология: ежегодник. — Москва : Институт социологии РАН, 2019. — С. 28–40.
11. Шеина, Ю. С. Образы героев страны в воспитании подрастающего поколения / Ю. С. Шеина, Ш. Ш. Кара-Донгак, Д. С. Леденцов // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 124-128. – EDN HNMGTP.
12. Шишин М. Ю. Ноосфера, культура, культурный ландшафт. Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2003. 234 с.

ДОМ КАК ОСНОВА НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ: НЕКОТОРЫЕ ФАКТОРЫ ОСЛАБЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СВЯЗИ

Куликов Н.О., Хомич Н.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,

п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается проблема общей разобщенности частного пространства и осознания принадлежности к более широким сообществам — городу, региону, государству. Выявлены основные препятствия: недостаточная гражданская ответственность, бюрократизация, разрушение соседских общин. Предпринята попытка выявления некоторых путей укрепления связи через развитие механизмов участия членов общества, сохранение традиционных российских ценностей и повышение информационной открытости властных структур. Особое внимание уделено роли местного самоуправления и социальному проектированию. Основным выводом исследования является то, что связь между домом и страной является действующей системой взаимозависимостей, требующей целенаправленного внимания к формированию гражданской позиции и личностной идентичности.

Ключевые слова: дом, страна, идентичность, безопасность, гражданственность, патриотизм.

Понятия «дом» и «страна» занимают центральное место в жизни каждого человека. “Вопрос о том, как формируется эта связь и что ее укрепляет или разрушает, приобретает особую актуальность в условиях современных вызовов и угроз” [1]. Дом для человека - это не только физическое пространство, где он проживает. Это место, где формируются его ценности, где он чувствует себя защищенным, где начинается его социальная жизнь. Именно в доме закладываются основы уважения к труду, ответственности за порядок, заботы о близких. Эти же качества впоследствии переносятся на “отношение к своему городу, региону и стране в целом” [4]. Однако недостаточно только создать возможности для участия. Необходимо также формировать у людей, начиная с детства, понимание того, что их дом - это не только квартира, но и подъезд, улица, город, регион, страна. Школа, семья, средства массовой информации - все эти институты должны работать над тем, чтобы воспитать гражданина, который чувствует свою ответственность за порядок в своей стране так же естественно, как он поддерживает порядок в своем доме.

Страна, в свою очередь, выступает как «большой дом», это пространство, объединяющее миллионы людей общей историей, культурой, традициями и

законами. Государство берет на себя функции защиты внешних границ, обеспечения правопорядка, создания условий для развития экономики и социальной сферы. “Но эта защита эффективна только тогда, когда существует обратная связь — когда граждане чувствуют свою сопричастность и готовность участвовать в жизни страны” [6].

На наш взгляд, разрыв между концептами «дом» и «страна» лежит в следующих социальных проблемах:

- отсутствие у многих граждан понимания того, как их обыденная жизнь связана с общей государственной политикой;
- принятие значимых решений на уровне местного самоуправления без участия проживающих на этой территории людей вследствие их недостаточной информированности;
- разобщенность традиционных соседских отношений и коллективной солидарности.

Особую роль в укреплении связи «дом — страна» играют традиционные российские ценности. Семья, труд, патриотизм, взаимопомощь, уважение к старшим — это те основания, которые объединяют жизнь в малом кругу и в большом. “Возрождение и сохранение этих ценностей является важнейшей задачей как для государственной политики, так и для каждой семьи” [2]. Важным инструментом укрепления связи между домом и страной выступает местное самоуправление. “Именно на уровне муниципалитета решаются вопросы, непосредственно влияющие на качество жизни: состояние дворов и дорог, работа школ и больниц, организация досуга, безопасность” [6]. Такие выводы сделаны нами как результат анализа личного взаимодействия с жителями, студентами Иркутских вузов и родственниками. Студенческой молодежи не до конца понятно, «что такое традиционные семейные ценности, как отличить истинное от условного и обусловленного» [7, с. 390]. Достаточно сослаться на стремительное развитие Китайской Народной Республики, где залогом стремительного роста патриотизма в стране стала не только целенаправленная работа с молодым поколением, но и резкий подъем экономического и

социального уровня, ощутимый именно на узко территориальном пространстве [5, с. 35].

В последние годы в России активно развиваются программы и проекты, направленные на сближение уровней дома и страны. Среди них — федеральный проект «Формирование комфортной городской среды», в рамках которого жители сами выбирают общественные пространства для благоустройства; программа «Инициативное бюджетирование», позволяющая направлять средства на решение локальных проблем; движение «Волонтеры культуры», объединяющее людей для сохранения культурного наследия на локальных территориях. Эти программы показывают, что когда граждане становятся партнерами изменений, их ответственность и причастность возрастают во много раз. «Проведение патриотических акций, обмен мнениями о национальных ценностях и культуре стали доступны каждому, кто имеет подключение к интернету» [3, с. 45].

Личная квартира продолжается подъездом, улицей, городом и всей страной. Почему человек, поддерживающий идеальный порядок в собственном доме, может мусорить в подъезде или равнодушно проходить мимо разбитой дороги? Важно подходить к этому вопросу осмысленно, как с позиции личной ответственности и перехода к гражданской сознательности, так и с позиции о своем доме перед служением своей стране. Укрепление этой связи возможно не только через привлечение граждан для обсуждения и решения локальных вопросов, но и через усиленное внимание к традиционным российским ценностям и освещение деятельности органов власти от низших до высоких уровней. Все эти меры необходимы для формирования в обществе понимания неразрывности личной и эмоциональной ответственности.

Список литературы

1. Ильин И.А. Путь к очевидности / И.А. Ильин. — М.: Республика, 2018. — 432 с.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — М.: Просвещение, 2020. — 24 с.
3. Муртазин, Д. Р. Патриотизм в цифровую эпоху / Д. Р. Муртазин, Н. В. Хомич // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне,

п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 45-48. – EDN YMNXEP.

4. Петренко С.А. Местное самоуправление как школа гражданской ответственности / С.А. Петренко // Муниципальная власть. – 2025. – № 4. – С. 52-57.

5. Рудых, Л. Г. Особенности развития инфраструктуры в Китае в 2020-2021 гг / Л. Г. Рудых, Н. В. Хомич // Общество: политика, экономика, право. – 2022. – № 7(108). – С. 33-36. – DOI 10.24158/per.2022.7.5. – EDN LIVQFB.

6. Формирование гражданской идентичности в современной России: материалы Всероссийской научно-практической конференции, Москва, 15–16 ноября 2024 г. / под общ. ред. В.И. Смирнова. – М.: ИНФРА-М, 2025. – 312 с.

7. Хомич, Н. В. Семейные традиции в контексте современности / Н. В. Хомич // Патриотическое воспитание в системе высшего образования : Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Москва, 04–05 декабря 2024 года. – Москва: Национальный исследовательский технологический университет "МИСИС", 2025. – С. 386-392. – EDN RJEISH.

РУССКИЙ КОСМИЗМ КАК ИДЕЙНАЯ ОСНОВА НОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИДЕОЛОГИИ

Фомин В.Н., Хомич Н.В.
ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается актуализация идей русского космизма в контексте поиска новой государственной идеологии в России XXI века. Автор анализирует обращение к наследию мыслителей космического направления (Н. Ф. Федорова, К. Э. Циолковского, В. И. Вернадского) как к источнику объединяющей национальной концепции. Особое внимание уделяется категории антропокосмизма, которая раскрывается через миссию ответственности человека – перед предками, планетой и будущим «лучистого человечества». В работе показано, что русский космизм, синтезирующий передовую науку, философию всеединства и этический пафос, предлагает модель идентичности, где человек выступает не пассивным созерцателем, но активным субъектом эволюции и «пилотом» мироздания.

Ключевые слова: русский космизм, национальная идентичность, соборность, антропокосмизм, ноосфера.

В России XXI века идеи космизма все чаще обсуждаются в контексте поиска новой государственной идеологии. Обращение к наследию космистов в условиях поиска национальной идеи обращает нас к идее антропокосмизма, которая раскрывается через миссию ответственности и перед нашими предками, перед планетой и, непосредственно, перед будущим «лучистого человечества».

В постсоветский период возникла потребность в объединяющей концепции, и русский космизм рассматривается как один из идейных источников для построения будущего России. Русский космизм появляется на рубеже XIX и XX веков. Это не просто скучные философские концепции, а синтез передовой науки, глубокой веры и мечты, масштаб которой поражает до сих пор. «Для космистов человек прежде всего является космическим существом, и ритмы, происходящие в Космосе, определяют всю жизнь человечества на Земле» [4, с.179].

Главным «двигателем» идей космизма стал Николай Федоров. Скромный библиотекарь, которого Лев Толстой и Федор Достоевский уважали и считали гением, предложил концепцию «Общего дела». «Он синтезировал два подхода к человеку – антропологизм и космизм, объединив судьбы человечества и судьбы вселенского бытия» [6, с. 121]. Он предлагал не просто мечтать, а реально

направить все силы науки на то, чтобы буквально воскресить всех когда-либо живших людей [6]. Но тут вставал логичный вопрос: а где же их всех расселять? Ответ был чисто в духе космизма: места хватит на всех, ведь у нас есть целая Вселенная! Так освоение космоса из фантастической идеи превратилось в долг перед предками. Для Федорова наука была не врагом веры, а инструментом, чтобы наконец-то навести во Вселенной порядок.

К. Циолковский частью порядка Вселенной считал человека. «Он полагал, что космическому универсуму должно соответствовать универсальное мировоззрение, в этом вопросе также должна быть параллель между вселенной и человеком» [1, с. 294]. Космогонический фундамент, давший начало материальному миру и всей живой природе, строится на благосклонности к своим творениям. Исходя из этой идеи, Циолковский считает, что человек, наделённый какими-либо отрицательными качествами, оказывается вне космического единства – он отчуждён от мироздательных процессов, как духовных, так и телесных. Такой человек может следовать лишь эгоистическим, ограниченным установлениям, которые вступают в значимый конфликт с универсальными законами бытия. Ему оказываются неведомы ни ценность существования мира, ни его подлинная миссия в этом мире. Известное высказывание Циолковского: «Земля – колыбель человечества, но нельзя же вечно жить в колыбели» – это отнюдь не просто крылатое выражение. Учёный по-настоящему мечтал о дне, когда мы превратимся в «лучистое человечество», обретём бессмертие и будем покорять межзвёздные пространства. Космос он воспринимал не как безжизненную пустоту, а как истинный дом. «К.Э. Циолковский в своих философских и научных построениях исходит из глубокой неудовлетворенности человека ограниченностью своего земного удела, теми возможностями и ресурсами, которые он до настоящего времени был способен реализовать» [3, с. 62].

Вопрос о новом статусе человека в русском космизме неразрывно связан с самим пониманием русской идентичности, которая в ее классическом понимании основана на философской концепции В. Соловьева о соборности и

всеединстве - «связь прошлого и настоящего, повторяемость и воспроизводимость, а также заведомая фиксация социокультурных моделей поведения» [7, с. 390]. Вслед за В. Соловьевым идею о синтезе онтологического и гносеологического развивает В. Вернадский, перенося ее в строгую научную плоскость, при этом идентичность раскрывается не через оппозицию «Я и мир», а через параллельность личностного и вселенского бытия. «Вернадский называет человека и научную мысль главными геологическими силами, сознательно творящими ноосферу – сферу разума» [2, с. 268]. Научное творчество Вернадский считает таким же высоким проявлением национальной идентичности, как молитва и искусство, а экспансию человека в космос рассматривает только этически обусловленной. Ответственность за мир и за страну при таком подходе ложится на человека, а русская идея «праведничества» определяет идентичность именно русского человека. Конечно, здесь определенную роль играет опыт освоения в России огромных территорий «евразийского пространства». Вернадский фактически дал научное обоснование тому, что русская культура интуитивно чувствовала всегда: огромные пространства требуют особого, планетарного мышления. Его учение о миграции атомов и биосфере рассматривает планету как единый организм. Россия, с ее масштабами, стала естественной родиной для концепции, которая требует мыслить не территориальными измерениями, а биосферой в целом.

Русской идентичности свойственна эсхатологическая устремленность – взгляд в будущее, ожидание преображения мира. Архетип коллективной ответственности также лежит в основе формирования русской национальной идентичности: «Каждый человек несет ответственность перед всеми людьми, за всех людей и за всё». «В современной философии науки человек несет ответственность за судьбу Вселенной, с которой он тесно связан, о чем свидетельствует наличие антропного принципа» [8, с. 50].

Таким образом, русский космизм предлагает модель идентичности, где человек выступает не потребителем ресурсов или пассивным созерцателем, а активным «пилотом» мироздания. В условиях глобальных вызовов

(экологических, технологических, духовных) эта традиция дает России возможность предложить миру не просто альтернативную идеологию, но этически насыщенную стратегию развития, где масштабная мечта сочетается с глубокой личной и коллективной ответственностью. «Патриотизм в цифровую эпоху – это сложный и динамичный феномен, который претерпевает значительные изменения под влиянием развития информационных технологий [5, с. 47]. Именно в условиях всеобщей технологизации идея русского космизма может стать спасительной для формирования национальной русской идентичности.

Список литературы

1. Алексеева, В. И. Постулаты космической философии К.Э. Циолковского / В. И. Алексеева // Проблемы русского космизма : Материалы Международной научно-общественной конференции, Москва, 08–11 октября 2013 года. – Москва : Международный центр Рерихов, 2016. – С. 290-299. – EDN SBYTXU.
2. Дробжев, М. И. В. И. Вернадский о науке, философии и научном мировоззрении / М. И. Дробжев // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2011. – № 2 (94). – С. 260–271.
3. Когай, Е. А. Футуристические проекты К.Э. Циолковского и В.И. Вернадского / Е. А. Когай // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – 2013. – № 4(8). – С. 62-69. – EDN RYESUB.
4. Миргородский, В. Н. Слово о русском космизме / В. Н. Миргородский // Проблемы русского космизма. – 2016. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/slovo-o-russkom-kosmizme> (дата обращения: 21.03.2026).
5. Муртазин, Д. Р. Патриотизм в цифровую эпоху / Д. Р. Муртазин, Н. В. Хомич // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 45-48. – EDN YMNXEP.
6. Тумаркина, Л. В. Русский космизм: творчество Н. Ф. Федорова в русской историографии / Л. В. Тумаркина // Философия и общество. – 2018. – № 3 (88). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/russkiy-kosmizm-tvorchestvo-n-f-fedorova-v-russkoy-istoriografii> (дата обращения: 24.03.2026).
7. Хомич, Н. В. Семейные традиции в контексте современности / Н. В. Хомич // Патриотическое воспитание в системе высшего образования : Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Москва, 04–05 декабря 2024 года. – Москва: Национальный исследовательский технологический университет "МИСИС", 2025. – С. 386-392. – EDN RJEISH.
- Яковлева, Е. В. Культурные детерминанты творческой деятельности: проблемы свободы и определенности / Е. В. Яковлева, Н. В. Исакова // Наследие веков. – 2020. – № 4 (24). – С. 46–52.

СОХРАНЕНИЕ УНИКАЛЬНОЙ САМОБЫТНОСТИ НАРОДОВ РОССИИ И УКРЕПЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Базарон А.А.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается проблема сохранения этнокультурного многообразия России как фактора укрепления общероссийской гражданской идентичности. На примере Иркутской области анализируются механизмы поддержки национальных культур. Автор приходит к выводу, что сохранение самобытности каждого народа обогащает и укрепляет единство страны.

Ключевые слова: самобытность народов, гражданская идентичность, межнациональные отношения, национально-культурные объединения, традиции, Иркутская область.

Россия – уникальная страна, на территории которой на протяжении столетий в мире и согласии проживают представители более 190 народов. Каждый из этих народов обладает своей уникальной культурой, языком, традициями и обычаями, которые составляют общее достояние всей страны. В 2026 году, объявленном Годом единства народов России, особое значение приобретает поиск баланса между сохранением этнокультурной самобытности и укреплением общероссийской гражданской идентичности. Цель данной работы – проанализировать этот баланс на примере Иркутской области и выявить эффективные механизмы его поддержания.

Сохранение самобытности народов России является одним из приоритетных направлений государственной национальной политики. В Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года подчеркивается, что «сохранение и защита этнокультурной самобытности народов России, обеспечение межнационального мира и согласия» являются основой национальной безопасности страны [6]. При этом важнейшей задачей остается формирование общероссийской гражданской идентичности – осознания каждым гражданином своей принадлежности к единой российской нации.

Иркутская область является ярким примером региона, где на протяжении столетий формировалась уникальная культура межэтнического взаимодействия. По данным последней переписи населения, на территории области проживают представители 136 национальностей [5]. Среди них – коренные народы (буряты, тофалары, эвенки), народы, переселившиеся в Сибирь в ходе колонизации (русские, украинцы, белорусы), а также представители народов, оказавшихся здесь в результате депортаций и репрессий советского периода (поляки, литовцы, чеченцы, ингуши).

Каждый из этих народов внес свой вклад в развитие региона. Буряты – коренной народ Прибайкалья – сохранили свою традиционную культуру, шаманские и буддийские традиции, язык. Русские переселенцы принесли в Сибирь православную веру, традиции земледелия и ремесел. Украинцы и белорусы – переселенцы столыпинского периода – сохранили в сибирских деревнях свой язык, песни, обряды, кулинарные традиции.

Таблица 1 - Этнический состав населения Иркутской области (крупнейшие группы)

Национальность	Численность (тыс. чел.)	Доля в населении (%)	Компактное проживание
Русские	1 890	78,5	по всей области
Буряты	80	3,3	Усть-Ордынский округ
Украинцы	53	2,2	Заларинский, Зиминский р-ны
Татары	22	0,9	Иркутск, Ангарск
Белорусы	12	0,5	Тулунский, Куйтунский р-ны
Чуваши	7	0,3	Зиминский, Тайшетский р-ны

Важнейшим механизмом сохранения культурной самобытности народов является деятельность национально-культурных объединений. В Иркутской области действуют десятки таких организаций. Бурятская культура представлена областной общественной организацией «Центр бурятской культуры» и бурятской национально-культурной автономией «Гэсэр» [4]. Украинское население объединяет культурный центр «Днипро». Поляки имеют культурную автономию

«Огниво», литовцы - общественную организацию «Швитурис» («Маяк»), чуваша - автономию «Юлташ» («Друг»).

Деятельность этих центров многогранна. Они проводят национальные праздники, организуют фестивали, создают фольклорные ансамбли, открывают воскресные школы для изучения родного языка. Ярким примером является чувашская деревня Ново-Летники в Зиминском районе. Здесь до сих пор сохранились традиционные ремесла, действует музей чувашской культуры, а три вековые ветлы, привезенные первопоселенцами с берегов Волги, стали символом связи поколений [4].

Особое значение в сохранении самобытности народов имеет образование. В школах Иркутской области изучаются родные языки, история и культура народов, проживающих в регионе. В Усть-Ордынском Бурятском округе бурятский язык преподается как государственный язык республики в составе области. Созданы учебные пособия, словари, художественная литература на бурятском языке [3].

Однако сохранение самобытности каждого народа не должно приводить к разобщению и противопоставлению. Напротив, культурное многообразие становится основой для формирования уважительного отношения к другим народам и укрепления общероссийской гражданской идентичности. Как отмечает исследователь Л. П. Васильченко, «духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения должно основываться на знакомстве с культурой и традициями всех народов, населяющих нашу страну» [2].

Важную роль в этом процессе играют общероссийские праздники и традиции. День народного единства, День Победы, Масленица, Сагаалган – эти праздники отмечаются представителями разных национальностей, становясь общим достоянием. В Иркутской области ежегодно проводится фестиваль «Дружба народов», в котором участвуют все национально-культурные центры региона. Это событие становится яркой иллюстрацией единства при многообразии [5].

Таблица 2 - Календарь межнациональных праздников Иркутской области

Праздник	Народ	Время проведения	Особенности
Сагаалган	Буряты	февраль-март	Белый месяц, Новый год по лунному календарю
Сур-Харбан	Буряты	июнь	Летние игры, стрельба из лука, борьба
Масленица	Русские	март	Проводы зимы, блины, народные гуляния
Купалье	Украинцы, белорусы	июль	Праздник летнего солнцестояния
Дожинки	Чуваши	август	Праздник урожая

Не менее важно сохранение исторической памяти об общем прошлом. Памятники героям Великой Отечественной войны, мемориалы жертвам политических репрессий, памятные знаки первопроходцам – все это создает единое историческое пространство, объединяющее народы региона. Как справедливо отмечает исследователь И. В. Васильев, «историческая память является основополагающим фактором формирования гражданской идентичности» [1].

Сохранение уникальной самобытности народов России и укрепление общероссийской гражданской идентичности – две стороны одного процесса. Опыт Иркутской области показывает, что эффективное сохранение этнокультурного разнообразия возможно только при условии уважения к культуре и традициям каждого народа, с одной стороны, и осознания общей исторической судьбы, общих ценностей и целей – с другой. Ключевыми механизмами этого процесса являются деятельность национально-культурных объединений, система образования, сохранение исторической памяти, проведение общих праздников и фестивалей. В Год единства народов России этот опыт приобретает особое значение и может быть использован в других регионах страны.

Список литературы

1. Васильев И.В. Историческая память как фактор патриотического воспитания граждан / И.В. Васильев, А.Н. Кузнецов // Власть. – 2021. – Том 29. – № 3. – С. 142-148. – DOI: <https://doi.org/10.31171/vlast.v29i3.8169>

2. Васильченко Л.П. Теория и практика духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в учреждении дополнительного образования / Л.П. Васильченко // Инфоурок. – 2025. – 18 ноября. – URL: <https://infourok.ru/teoriya-i-praktika-duhovno-nravstvennogo-vospitaniya-podrastayushhego-pokoleniya-v-uchrezhdenii-dopolnitelnogo-obrazovaniya-8041422.html>. – 29.03.2026.
3. Доржиева Г.С. Состояние и перспективы развития бурятского языка в Иркутской области / Г.С. Доржиева // Вестник Бурятского государственного университета. – 2023. – № 2. – С. 45-52.
4. Национально-культурные центры Иркутской области [Электронный ресурс] // Официальный портал Иркутской области. – Режим доступа: <https://irkobl.ru/culture/centers/>. – 30.03.2026.
5. Опыт и практики сохранения этнокультурной идентичности народов, проживающих на территории Иркутской области / под общ. ред. В.И. Иванова. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2022. – 156 с.
6. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года: утв. Указом Президента РФ от 15.12.2024 № 890 // Собрание законодательства РФ. – 2024. – № 51. – Ст. 7890.

УДК 323.2(571.53)

СИБИРЬ МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (НА ПРИМЕРЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ)

Базарон А.А., Сухаева А.Р.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается процесс формирования многонационального состава населения Иркутской области. Анализируется вклад различных этнических групп в развитие региона. Особое внимание уделяется современным практикам сохранения культурной идентичности через деятельность национально-культурных центров. Делается вывод, что исторический опыт мирного сосуществования народов Сибири является основой укрепления общероссийской гражданской идентичности.

Ключевые слова: Сибирь, Иркутская область, межэтническое взаимодействие, национально-культурные центры, культурная идентичность, традиции народов России.

В 2026 году, объявленном Годом единства народов России, особую актуальность приобретает изучение регионального опыта гармонизации межнациональных отношений.

Иркутская область является уникальным полиэтничным регионом, где на протяжении столетий сформировалась особая культура межэтнического взаимодействия. По данным переписи, на территории области проживают представители 136 национальностей [1].

Цель данной работы - проанализировать исторические этапы формирования этого многообразия и выявить современные механизмы сохранения этнокультурной самобытности.

Формирование многонационального состава Сибири имеет глубокие исторические корни. Коренным населением Прибайкалья являются буряты, численность которых сегодня составляет около 80 тысяч человек. Они сумели сохранить свою национальную самобытность, язык, шаманские и буддийские традиции.

Активное заселение Сибири русскими началось в XVII веке, и к началу XX века их доля достигла 80% населения. Примечательно, что в Сибири

сформировался особый субэтнос - «сибиряки», отличающиеся специфическими чертами характера и быта [2].

Особый этап в формировании этнической карты региона связан со столыпинской аграрной реформой начала XX века. В этот период в Иркутскую губернию переселялись целыми деревнями украинцы и белорусы. В Тулунском районе из 138 сел, образованных в то время, 124 были белорусскими [3].

Значительную роль в этнической истории Иркутской области сыграли татары, численность которых составляет около 23 тысяч человек. Первые татарские общины образовались здесь ещё в середине XIX века, а активная миграция из Поволжья пришлась на годы столыпинской реформы. Татары селились компактно, создавая деревни в Балаганском и Нижнеудинском уездах [6]. Важным центром духовной жизни татар стала Иркутская соборная мечеть, открытая в 1897 году, при которой работали медресе и мектеб [1].

Трагическая страница истории связана с появлением в Сибири поляков и литовцев. Депортации и репрессии советского периода привели в регион тысячи людей из западных регионов СССР. Уникальным примером сохранения этнической идентичности является деревня Вершина в Боханском районе, где с начала XX века компактно проживают этнические поляки, сохранившие язык и традиционные ремесла.

В настоящее время на территории Иркутской области действуют десятки национально-культурных объединений. Среди них – областная общественная организация «Центр бурятской культуры», бурятская национально-культурная автономия «Гэсэр», украинский культурный центр «Днипро», польская культурная автономия «Огниво», литовская организация «Швитурис», чувашская культурная автономия «Юлташ» [1]. Активно работает Иркутская областная общественная организация «Татаро-башкирский культурный центр» (с 1991 года), имеющая отделения в Ангарске, Братске, Заларях, Усолье-Сибирском и других городах [5].

Таблица 1 – Крупнейшие национально-культурные центры Иркутской области

Национальность	Название центра	Год основания	Районы компактного проживания
Буряты	«Гэсэр»	1990-е	Усть-Ордынский округ, Ольхонский р-н
Татары	Татаро-башкирский культурный центр	1991	Иркутск, Ангарск, Заларинский, Осинский р-ны
Украинцы	«Днипро»	1998	Заларинский, Зиминский р-ны
Чуваши	«Юлташ»	1989	Зиминский, Тайшетский р-ны
Поляки	«Огниво»	1999	Боханский р-н (д. Вершина)
Литовцы	«Швитурис»	н/д	Иркутский р-н

Деятельность этих центров направлена на возрождение языка, истории, культуры, традиций и обычаев соответствующих народов. Так, чуваши в деревне Ново - Летники Зиминского района создали музей, где можно увидеть ткацкий станок, национальную одежду, утварь.

Особого внимания заслуживают три вековые ветлы, которые первопоселенцы привезли с собой с берегов Волги и посадили в Сибири. Деревья живы до сих пор, символизируя выносливость народа, пустившего крепкие корни в сибирской земле [3].

В Иркутской области ежегодно проводятся национальные праздники: бурятский Сур-Харбан и Сагаалган, татарский Сабантуй, русская Масленица, украинское Купалье. В регионе работают десятки фольклорных коллективов, представляющих культуру разных народов. Традиционным стал фестиваль «Дружба народов», объединяющий все национально-культурные центры области [5].



Фото1 – Дружба народов Прибайкалья



Рисунок 2 – Купалье

В ночь с 21 на 22 июня - самую короткую в году - белорусы Иркутской области праздновали Купалье. Самые многочисленные гулянья прошли в деревне Ахины - старом белорусском поселении, основанном столыпинскими переселенцами.

По традиции Купалье проводят в самую короткую ночь года. Название праздника происходит от белорусского "купало" - "ярое", "горячее".



Фото 3 – Сабантуй



Фото 4 – Празднование Сур-Харбана в Усть-Ордынском округе

Важную роль в укреплении межнационального согласия играет и просветительская работа. В школах и библиотеках региона регулярно проводятся мероприятия, знакомящие молодежь с традициями разных народов. Как отмечает

муфтий Татарстана Камиль хазрат Самигуллин, «единство россиян зиждется на любви к общей Родине и на общих непреходящих ценностях: вера, великодушие, справедливость, семья – это все ценности традиционных религий России» [4; 6].

Вывод: Исторический опыт Иркутской области демонстрирует, что сохранение культурной самобытности каждого народа не противоречит формированию единой гражданской идентичности, а напротив, обогащает и укрепляет ее. Ключевыми факторами успешного межэтнического взаимодействия в регионе являются: исторически сложившаяся традиция мирного сосуществования различных народов, активная деятельность национально-культурных объединений и последовательная государственная политика в сфере гармонизации межнациональных отношений.

Список литературы

1. Национально-культурные центры Иркутской области [Электронный ресурс] // Официальный портал Иркутской области. - Режим доступа: <https://irkobl.ru/culture/centers/>
2. Балабанова Т.В. Классный час «Сибирь – многонациональная» / Т.В. Балабанова // Инфоурок. - 2024. - URL: <https://infourok.ru/klassnyj-chas-sibir-mnogonacionalnaya-4-klass-7632617.html>. – 28.03.2026.
3. Опыт и практики сохранения этнокультурной идентичности народов, проживающих на территории Иркутской области / под общ. ред. В.И. Иванова. - Иркутск: Изд-во ИГУ, 2022. - 156 с.
4. Обращение Муфтия Татарстана Камиля хазрата Самигуллина к народам России: «Сплоченность - залог доброго будущего» // Духовное управление мусульман Республики Татарстан. – 2025. – 1 ноября. – URL: http://dumrt.ru/ru/news/news_32533.html. – 29.03.2026.
5. Бюллетень «Многонациональная Сибирь: история и современность». Вып. 5 / отв. ред. Л.М. Дамешек. – Иркутск: Оттиск, 2023. – 210 с.
6. Татары в Иркутской области // Татарская энциклопедия / Гл. ред. М. Х. Хасанов. – Казань: Институт Татарской Энциклопедии, 2002. – Т. 2. – С. 598.

РОДИНА КАК ВЫСШАЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ

Суванкулов Шоххусан Мухаммад угли, Бондаренко О.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация. В статье на основе аксиологического подхода рассмотрены ценности, характерные для Узбекистана, как соизмеримые и несоизмеримые, которые невозможно ни сравнить, ни сопоставить ни с чем иным. К таким величайшим ценностям относятся Родина, Отечество, сыновний долг и искренняя любовь к земле, сопровождающей человека от рождения до последнего дня. Сделан вывод, что любовь к Родине — не только несоизмеримая ценность, но и огромная духовная сила, наполненная благородными идеями и высокими стремлениями.

Ключевые слова: Родина, Узбекистан, ценности, обычаи, традиции, народ.

Узбекистан является своего рода родиной рождения очень многих древних цивилизаций. Как официальное название — Республика Узбекистан образовано посредством объединения двух слов: «узбеки» и ираноязычного понятия — стан, т.е. «место, страна». В итоге получилось — «страна узбеков». Поэты XV - XVII веков Турды и Алишер Навоий писали, что слово «узбек» - это название одной из этнических групп, объединяющих 92 рода, проживающих на территории Средней Азии [1; 7].

До августа 1991 года, когда Верховный Совет Узбекистана принял постановление «О провозглашении государственной независимости Республики Узбекистан», страна прошла длительный путь формирования национальной идентичности. Это были эпохи: Зороастризма, завоеваний Александра Македонского, влияния исламской цивилизации и туркменских династий, а также России, особенно СССР. Безусловно, одну из ключевых ролей в формировании узбекских традиций и обычаев сыграл ислам (почти 90 % населения — мусульмане) [5].

Гармоничное сочетание зороастрийских корней и исламских ценностей стали основой традиций и обычаев узбеков. В первую очередь — это очень уважительное отношение к старшим и коллективизм («махалла» - местная община), почитание семейных уз. И, конечно, беспрецедентное гостеприимство.

Не зря восточная пословица гласит – «Гостеприимство – выше мужества». Есть руками (чистыми) и обязательно при этом сидеть на полу – эта традиция символизирует уважение узбеков к родной земле.

Новруз («Новруз байрами» - новый день) как народный праздник зародился более трех тысяч лет назад и отмечается в день весеннего равноденствия. После становления государственной независимости Узбекистана Новруз стал общенациональным праздником - знаком дружбы, единения и братства всех народов [4].

Знание и соблюдение традиций родного народа – это неотъемлемая часть любви к Родине. В сердце, любящем Родину, как солнечный луч в капле воды, отражаются её многовековая история, величие и слава, надежда и уважение, её неразрывное единство с близкими нашему сердцу уголками, вплетёнными в нашу жизнь как вечная память. Так рождается истинная любовь к Отечеству.

Но вместе с этим неизбежно возникают вопросы:

Откуда появляется эта любовь?

Почему простое слово «Узбекистан» заставляет сердце трепетать?

Почему, читая о достижениях наших соотечественников, мы испытываем такой прилив гордости?

Что толкало наших предков на смелые, порой героические поступки?

Ответов много. Один из них мы поняли еще в школьные годы, много лет назад. Первой мыслью стали слова Льва Толстого: «Любовь к отечеству, так же, как и любовь к семье, — естественное свойство человека» [6]. Конечно, любовь к Родине во многом врожденна: мы любим то, что нам близко и привычно. Но является ли это причиной нашей преданности и непоколебимой веры в Узбекистан?

Из воспоминаний Шоххусана: Я задумался и решил найти самый главный ответ. Я долго сидел в школьной библиотеке, пытаюсь определить, что же делает эту землю столь дорогой моему сердцу. Я размышлял о наших древних традициях, о возможностях, которые предоставляет нам страна, о великом

наследии предков в науке и культуре. Но чем больше думал, тем сильнее ощущал, что упускаю что-то главное.

Дорога домой примерно двадцать минут — время, которое неожиданно стало поворотным. Идя по знакомым улицам, встречая знакомых и незнакомых людей, я вдруг увидел всё вокруг совсем другими глазами — внимательными, благодарными. В каждом приветливом взгляде прохожих, в каждом «ассалому алайкум» я чувствовал тепло и искренность.

Мне встретила пожилая женщина, жившая неподалёку. Она всегда была доброй и отзывчивой. Как-то раз, узнав, что я готовлю доклад по истории, она помогла мне советом и угостила домашними пирожками. Её тёплая улыбка, появлявшаяся при виде детей, согревала сильнее солнца. Пройдя дальше, я встретил соседку, которая, как всегда, не просто поздоровалась, а искренне поинтересовалась моими делами и пригласила зайти в гости.

Эти простые, незаметные моменты вдруг сложились в одно целое.

И тогда все стало ясно: главная причина любви к Узбекистану — это люди. Их доброта, щедрость, человечность и готовность всегда помочь. А также их умение поддерживать друг друга даже в мелочах и глубокое понимание того, что любовь к ближнему — это самая величайшая из всех форм любви.

Дома в Узбекистане уже не надо было искать ответы, что является высшей человеческой ценностью — это просто прочувствовано. Конечно большая и малая Родина, гордость за народ, который хранит в себе лучшие человеческие качества и передаёт это духовное наследие новым поколениям [2; 3]. Это огромная сила, формирующая нравственного, мужественного и патриотичного человека.

Молодежь, как часть современного поколения узбеков, бесконечно благодарна своему народу. Это народ, высоко ценящий честь, благородство, культуру, смелость и духовность. Народ, который является источником вдохновения, особенно после изучения истории и традиций родного края, систематического воспитания как средства сохранения исторической памяти и преемственности поколений [5].

Главная причина безграничной любви к Родине - Узбекистану - это любовь, которую мы испытываем друг к другу, будучи единым народом, наши традиции и обычаи, которые еще сильнее укрепляют нашу любовь.

Список литературы

1. Алишер Навоий. Мукаммал асарлар туплами. 4 жилд. - Тошкент, 1989. – 526 с.
2. Бондаренко О.В. Мировоззренческие ценности и мир современной молодежной повседневности/ Бондаренко О.В., Чуксина В.В. // В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. - п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ, 2025. - С. 174-178.
3. Леденцов Д.С. Генезис ценности / Д.С. Леденцов // Вестник Иркутского государственного технического университета. - 2007. - № 2-2 (30). - С. 133-135.
4. Обычаи и традиции Узбекистана [Электронный ресурс] // Жемчужины мысли: офиц. сайт. – Режим доступа: <http://www.inpearls.ru/998163>. - (дата обращения 6.04.2026).
5. Тишабаева Л. А. Изучение истории в воспитании молодежи Узбекистана - один из важнейших вопросов //Вопросы науки и образования. - 2018. - №. 7 (19). - С. 84-85.
6. Толстой, Л. Н. Полн. собр. соч : в 90 т. / Л. Н. Толстой. — М.: Госхудлитиздат, 1928—1958. — Т. 90. — С. 45—53.
7. Турды. Избранные произведения. - Ташкент, 1951. - с.33.

ГОСУДАРСТВЕННО-ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ РОССИЙСКОГО НАРОДА

Свиридов Н.В., Юрченко С.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Рассмотрена история формирования идентичности многонационального народа России. Показано, что Россия как многонациональная страна с традициями разных народов и народностей, это очень многослойный и динамичный феномен, который исторически формируется за счет многообразия культур, традиций и ремесел всех народов, объединенных общностью территории. Сделан вывод, что для народа России исторически присуща государственно-гражданская идентичность.

Ключевые слова: Россия, идентичность, этнос, самосознание, государственно-гражданская идентичность.

Одними из основных особенностей нашего российского государства в течение всей его истории, включая и советский период, было положение об этносах, когда русские не обладали преимущественными правами перед другими народами государства. Важным свойством проживания на большой территории также были национальная и религиозная терпимость, которые сложились, в том числе благодаря политике правительств в разные исторические времена. Длительная история совместного проживания в пределах одной страны большого количества народов, а также цивилизаторская функция русских стали основой развития и формирования российского народа как гражданской нации [6].

Политическое оформление растущего этноцентризма началось в 1985 году, когда в ряде союзных республик стал не устраивать Советский Союз. Однако в сознании большинства этнических русских территориально-государственная идентичность продолжала доминировать над этнической. Согласно данным социологических 78 % респондентов считали себя советскими, в то время как выбранные для сравнения группы (армян, грузин и эстонцев) демонстрировали преобладание этнической идентичности. Эти же исследования показали существенно меньшее внимание этнических русских к своей национальной культуре и истории.

В годы «парада суверенитетов» (1991—1993 г.г.) наблюдался рост этнического самосознания и этнического традиционализма уже в Российской Федерации. Но и в этих условиях самоидентификация русских изменилась несущественно: более 80 % опрошенных показали этнический нигилизм и безразличие. Явную этническую идентичность проявляли не более четверти русских респондентов. Рост русского этнического самосознания в значительной мере являлся ответом на предшествовавшие соответствующие процессы у этнических меньшинств России. По этой причине к концу 1990-х годов, в период спада этнополитической активности для большинства российских этнических групп вернулось преобладание государственно-территориального самосознания. Так, например, в 1999 году 79 % человек, принявших участие в опросе, русские самоидентифицировались как граждане России, тогда как, к примеру.

Для этнического большинства России характерен не этнический, а государственный державный традиционализм, связанный с ощущением гордости за принадлежность к государству, имеющему тысячелетнюю историю, главные события которой включают великие военные победы. Эти тенденции отражают устойчивый пантеон державных героев — это цари, вожди и полководцы. Например, Пётр I, Александр Невский, Дмитрий Донской, Екатерина II, И. Сталин, Г. Жуков и др. В качестве главного ключевого события истории по оценкам русских, значит, конечно, Великая Отечественная война [7].

Социологические исследования показывают, что российская идентичность в восприятии большинства людей базируется на общих представлениях о государстве и нашей территории. А также на элементах общероссийской культуры, истории, гражданственности. По содержательному смыслу наша идентичность представляет собой государственно-гражданскую идентичность. Препятствием в формировании гражданской идентичности является невысокое доверие к институтам власти (исключение – Президент РФ, здесь доверие к институту подкреплено доверием к персоне), недостаточная легитимация в массовом сознании правовых и поведенческих норм гражданского общества, в

том числе чувства ответственности за дела в стране и представлений о государстве как «общем доме» для всех его граждан, независимо от национальности и вероисповедания.

Так, уже скоро 81 год Великой победы, в контексте Специальной Военной операции, хотелось бы немного охватить тему патриотизма, как, одной из главной составляющей российской идентичности.

Патриотизм?...

Если спросить у нашей молодёжи о том, что это такое, то ответов отличных от стандартной фразы: «Любовь к Родине», практически не будет. Люди часто говорят, что они патриоты. Продолжают говорить: «я люблю Родину!», но совсем не задумываются над значением этих слов. Дело в том, что патриотом, стало быть модно. Идёт сильнейшая пропаганда поднятия духа единства народа и на ряду с этим – патриотизма [2]. Но это понятие искажается, становится испорченным, и постепенно перерастает в национализм. Одни кричат: «я – Русский!», и идут унижать другие национальности, в слух говоря о том, что нужно избавлять Россию от иных наций, нежели славян. Избавлять от тех, чьи люди стояли за целостность Российского государства в войнах, плечом к плечу с нашими дедами! Это совсем не проявление любви к России, как к Родине.

У некоторых патриотизм проявляется лишь на словах. Многие, говоря: «я – патриот» продолжают пить, курить – тем самым ломая здоровое будущее страны, ругаться матом – уродуя родной русский язык, и ленятся учиться и работать, что приводит к деградации нации. Так разве так проявляется любовь к Родине?

Так же на ряду с этими «патриотами» есть люди, которые мечтают уехать их страны, и мечтая о заграничной жизни говорят, что у нас всё плохо, что всё не так, как надо, что мы гиблая страна и ни чего уже не изменить. А сами они что-нибудь для того, чтобы это изменить предприняли? Так если все будем бежать, то ни чего и не улучшиться. Кому всё менять? Кому улучшать? Люди плюют на судьбу страны, не принимая активного участия в её истории, не ходя на выборы и нарушая закон.

Уж если и любить Россию, то любить всем сердцем. Она наша Мать, Родина и Дом. И не в коем случае нельзя отворачиваться от неё. Да, у нас много минусов и проблем, но только любя её и служа ей, мы можем их исправить.

Любовь к Родине начинается с самого рождения, и сопровождает нас всю жизнь. При рождении любовь к матушке России, выражается в любви к маме. В её глазах мы первый раз видим, что-то родное, нашу Родину. После добавляется уже в школе любовь и уважение к учителю, который обучая, вкладывает в нас душу. Дальше она проявляется в глазах наших дедушек и бабушек, которые жертвовали собой ради нашей светлой и спокойной жизни. Дальше родину мы видим в глазах любимого нами человека. А далее в наших детях. Когда смотришь маленькому ребёнку прямо глаза в глаза, в эти ещё ничем не осквернённые глазки, то сразу понимаешь ради кого и чего надо жить.

Русский народ из покон веков гордился своей историей. Во многих войнах Россия побеждала благодаря силе духа Русского народа, благодаря сплочённости русских людей и их любви к Родине. Именно это чувство позволяло не убегать с поля сражения, идти на смерть, выживать в голодные годы, преодолевая сложнейшие жизненные трудности, и с оружием в руках идти на врага [4].

У нового поколения свои взгляды на жизнь. Для некоторых сейчас на первом месте стоят модные вещи, машины, деньги, в общем, материальные блага. Учёба отодвигается на второй план, а все возможные развлечения на первый. Люди стали забывать историю, уже не помнят национальных героев, а вместе с этим и совсем забывают ценности.

Задача нашего образования – сохранить наш человеческий потенциал, победить безнравственность, бездуховность, вытеснить насаждаемые извне и чуждые нам ценности и взгляды [1].

Без уважения к собственной истории, к делам и традициям старших поколений невозможно вырастить морально здоровую молодежь. Без возрождения национальной гордости, национального достоинства невозможно вдохновить людей на высокие дела.

Патриотизм нужно воспитывать с малых лет, воспитывать дух служения, единения, верности, честности, дисциплины. Только такие люди чести и породят сильную, законную, национальную власть. Наше дело — дело Русского государства. Для этого надо жить интересами Родины, самопожертвованным служением ей, интересами целого, бороться за общее благо, а не за личное, все чувства и мысли подчинить патриотическому и государственному служению Родине. Как говорит Президент России В.В. Путин «Патриотизм - национальная идея России» [5].

Сейчас в школах, правда поздно, введен урок, «Разговоры о важном», старшеклассники выносят символ государства – флаг, вся школа, все учащиеся и учителя поют гимн Российской Федерации, непременно, стоя. Это тоже проявления патриотизма. В вузах преподают «Основы российской государственности» [1; 3].

Молодежь искренне вступает в ряды волонтеров, поют песни военных лет, ставят танцы на песню «Эхо любви», и др. Хочется верить, что молодое поколение будет настоящими патриотами не на словах, а на деле. Будет помнить и чтить память тех, кто сражался за Родину, служил ей праведным трудом, только тогда они вырастут настоящими патриотами с государственно-гражданской идентичностью.

Список литературы

1. Бодяк М.Г. Повышение качества образования через воспитание гражданственности и патриотизма / М.Г. Бодяк, Н.Г. Степанова // Непрерывное образование как фактор устойчивого карьерного роста. сборник статей II международной научно-практической конференции. - Иркутск: ИрГСХА. - 2014. - С. 23-26.
2. Горбунов В.С. Патриотизм как неотъемлемая часть российской идентичности / Горбунов В.С., Бондаренко О.В. // В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы III научно-практической региональной конференции студентов с международным участием, посвященной 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского. п. Молодежный, 2024. С. 30-33.
3. Иванов В.В. Роль государства в гражданском и патриотическом воспитании студентов / В.В. Иванов, В.В. Чуксина // Право и государство: теория и практика. - 2024. - № 7 (235). - С. 13-15.
4. Леденцов Д.С. Генезис ценности / Д.С. Леденцов // Вестник Иркутского государственного технического университета. - 2007. - № 2-2 (30). - С. 133-135.
5. Путин В.В. Патриотизм - национальная идея России / В.В. Путин // Российская газета. - 2024. - 12 декабря.

6. Хомич Н.В. Сохранение традиционных русских ценностей как гарантия национальной безопасности России / Н.В. Хомич // Современные вызовы и угрозы национальной безопасности России. Материалы международной научно-практической конференции. – Иркутск: БГУ. - 2023. - С. 127-132.

7. Чуксина В.В. «Пентабазис» как основа национальной идеологии России: нормативно-правовое измерение / В.В.Чуксина, С.В.Нарутто // Юридическое образование и наука. - 2024. -№ 5. - С. 16-20.

МОЙ ДОМ — МОЯ СТРАНА: ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ПРИНАДЛЕЖНОСТИ К РОССИИ У МОЛОДЕЖИ В ЭПОХУ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

И. С. Брянский

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация. В статье рассматриваются особенности формирования гражданской идентичности и чувства принадлежности к России у современного поколения студентов в условиях цифровизации всех сфер жизни. Анализируется трансформация традиционных институтов социализации под влиянием цифровой среды, роль социальных сетей и государственных интернет-платформ в конструировании образа Родины. Предлагаются практические рекомендации по интеграции цифровых технологий в воспитательный процесс высшей школы.

Ключевые слова: гражданская идентичность, цифровые технологии, молодежь, патриотизм, социализация, интернет-пространство, чувство принадлежности.

Введение

Первый год обучения в университете — это не только период освоения академических знаний, но и критически важный этап в становлении мировоззрения. Современные первокурсники, выросшие в условиях тотальной цифровизации, воспринимают такие понятия, как "дом" и "родина", через призму экранов. Для них интернет стал не просто инструментом связи, а самодостаточным пространством, где активно формируется их идентичность. Это ставит перед нами актуальный вопрос: как в эпоху информационного изобилия и глобального контента воспитывать у молодого поколения прочную привязанность к России? Задача данной работы — определить основные пути воздействия цифровых технологий на патриотическое воспитание студентов и предложить действенные методы внедрения национальных ценностей в современную медиасреду.

Становление личности в цифровую эру

Изначально чувство национальной принадлежности передавалось через семейные ценности, систему образования, литературу и непосредственное знакомство с культурой и географией страны. Однако поколение Z и более

молодые — "цифровые аборигены". Их мышление характеризуется фрагментарностью, способностью к многозадачности, а доверие к лидерам мнений в соцсетях часто превосходит авторитет официальных структур.

Исследования подтверждают двойственную природу цифрового пространства. С одной стороны, размытость границ интернета может размывать национальную идентичность, заменяя ее глобальной "сетевой" принадлежностью. С другой стороны, именно цифровые инструменты открывают беспрецедентные возможности для формирования положительного образа страны. Как верно подмечает А.Г. Асмолов, "цифровая социализация становится доминирующим фактором развития личности, превосходя по силе воздействия традиционные институты" [1].

Для современного студента "дом" в цифровом плане — это не только место жительства, но и персонально подобранная лента новостей, алгоритмы рекомендаций, создающие комфортное информационное поле. Если такая среда наполнена негативом или, наоборот, игнорирует культурные особенности страны, процесс формирования чувства принадлежности к России становится затруднительным.

Роль онлайн-платформ в формировании образа Родины

В цифровую эпоху образ страны транслируется через визуальный контент. Наиболее эффективными каналами воздействия на молодежную аудиторию являются платформы VK, Telegram, YouTube и отечественные аналоги (Rutube, VK Видео). Анализ контента, потребляемого студентами 17-18 лет, позволяет выделить несколько форматов, способствующих формированию чувства принадлежности:

1. **Локальный и урбанистический контент:** Блогеры и паблики, демонстрирующие красоту российских городов, их архитектуру, индустриальные объекты и природные заповедники. Визуальное представление масштабов страны вызывает чувство гордости и сопричастности.

2. **Историческое просвещение:** Форматы объемных видео на YouTube, посвященные истории России, а также короткие ролики в VK Клипах, популяризирующие исторические события в доступной форме.

3. **Технологический суверенитет:** Демонстрация достижений российских IT-разработок, успехи электронного правительства (Госуслуги) и политика импортозамещения укрепляют у молодежи ощущение стабильности и уверенности в будущем.

Для наглядности рассмотрим сравнительную эффективность различных цифровых каналов как инструментов воздействия на студенческую молодежь.

Таблица 1 — Влияние цифровых каналов на формирование чувства принадлежности к стране (по 5-балльной шкале, данные опроса студентов 1 курса)

Канал / Инструмент	Уровень охвата аудитории	Доверие к источнику	Эмоциональная вовлеченность
Государственные порталы (Госуслуги)	5	4	2
Социальные сети (VK, Telegram-каналы)	5	3	5
Образовательные онлайн-платформы	3	5	3
Видеохостинги (YouTube/Rutube)	4	4	4
Патриотические молодежные проекты (онлайн)	3	4	4

Анализ этих данных показывает, что максимальная эмоциональная вовлеченность достигается в неформальной среде социальных сетей. Следовательно, воспитательная работа в вузе должна перейти от директивных

методов к интеграции в цифровое пространство, которое является основной ареной жизни студентов.

Практические аспекты формирования идентичности в вузе

Первый курс — это критический период для становления идентичности. В условиях цифровизации университет может выступать не только как источник знаний, но и как "цифровой навигатор" [3]. Для эффективного формирования чувства принадлежности к России в студенческой среде целесообразно применять следующие подходы:

1. **Геймификация патриотизма:** Использование игровых механик для изучения истории и культуры (например, городские квесты с QR-кодами, исторические онлайн-игры), задействующих соревновательный дух молодежи.

2. **Проектная деятельность с цифровым следом:** Создание студентами контента о своих родных краях (видеорепортажи, подкасты, фотопроекты) с последующей публикацией на официальных ресурсах вуза. Когда студент выступает в роли создателя, а не потребителя контента, формируется более глубокая связь с темой.

3. **Развитие критического мышления:** В условиях информационных противостояний важно научить первокурсников критически оценивать информацию. Чувство национальной принадлежности не должно быть слепым, а основываться на осознанном понимании истории и современности. Как справедливо отмечает Е.П. Савруцкая, "информационная безопасность личности является базой для формирования устойчивой гражданской позиции" [2].

Заключение

Формирование чувства принадлежности к России у молодежи в цифровую эпоху требует переосмысления традиционных педагогических подходов. Для первокурсника лозунг "Мой дом — Моя страна" обретает смысл через качество цифровой среды, в которой он находится. Университеты и государственные структуры должны не противостоять цифровому миру, а активно использовать его инструментарий: социальные сети, игровые механики, визуальный контент и искусственный интеллект для персонализации воспитательного процесса.

Ключевым условием успеха является переход от односторонней коммуникации к диалогу в цифровой среде. Только создав пространство, где каждый студент сможет найти свое место в большой стране через экран смартфона — будь то через интерес к науке, волонтерству или культуре — мы сможем воспитать осознанное и прочное чувство принадлежности к России.

Список литературы

1. Асмолов, А.Г. Психология современности: вызовы неопределенности, сложности и разнообразия / А.Г. Асмолов. - М.: Смысл, 2020. - 448 с.
2. Савруцкая, Е.П. Информационная безопасность личности и гражданская идентичность молодежи в цифровом обществе / Е.П. Савруцкая // Вопросы политологии. - 2023. - Т. 13. - № 2 (90). - С. 456–462.
3. Фалина, А.С. Цифровая социализация молодежи как фактор формирования гражданской идентичности / А.С. Фалина // Социологические исследования. - 2022. - № 7. - С. 88–95.

Бабкина В. А.*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ**п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская область, Россия*

Статья посвящена традиционной культуре коренных народов Сибири — хантов, манси, ненцев и эвенков, — сформировавшейся в экстремальных природных условиях и сохранившей самобытные черты до наших дней.

Подробно рассматриваются ключевые аспекты традиционного уклада жизни этих народов: Хозяйство и быт: описываются основные виды деятельности (оленоводство, охота, рыболовство, собирательство), типы жилищ (чум, полуземлянки, балаганы) и национальная одежда (малица, парка, кисы), адаптированные к суровому климату. Религиозные верования и обряды: раскрываются особенности мировоззрения, основанного на анимизме, шаманизме и культе предков; приводятся примеры значимых ритуалов. Фольклор и искусство: анализируются формы устного народного творчества и прикладного искусства, отражающие эстетические и мировоззренческие представления народов Сибири.

Современное состояние традиционной культуры: обозначаются актуальные проблемы и меры по сохранению наследия. Подчеркивается, что сохранение культурного наследия коренных народов Сибири имеет большое значение не только для самих этносов, но и для всей России. Оно способствует: поддержанию традиционного природопользования и биоразнообразия; обогащению общероссийской культуры; развитию межкультурного диалога; формированию экологической культуры на основе традиционного опыта.

Ключевые слова: Сибирь, коренные народы, шаманизм, фольклор, сохранение культурного наследия.

Сибирь — огромный регион, населённый множеством коренных народов, чья культура формировалась в суровых природных условиях на протяжении тысячелетий. Ханты, манси, ненцы и эвенки — представители малочисленных народов Севера, сохранившие традиционный уклад жизни, верования и обычаи [1].

Хозяйство и быт.

Традиционное хозяйство народов Сибири основано на адаптации к суровым условиям Севера и включает несколько взаимосвязанных видов деятельности [3].

1. Основные занятия

Оленеводство (особенно у ненцев и эвенков) — основа экономики и образа жизни. Олень даёт мясо, шкуры для одежды и жилища, служит транспортным средством.

Охота на пушного зверя, лося, медведя. Использовались ловушки, луки, позднее — ружья.

Рыболовство — важнейший источник питания у хантов и манси, проживающих вдоль Оби и её притоков.

Собирательство ягод, грибов, кедровых орехов дополняло рацион.

2. Жилища

Чум — коническое жилище, покрытое оленьими шкурами зимой или берестой летом. Используется ненцами, эвенками, хантами и манси.

Полуземлянки — у некоторых групп хантов и манси для зимнего проживания.

Балаганы — зимние жилища эвенков, прямоугольные постройки с плоской крышей.

3. Одежда

Национальная одежда приспособлена к суровому климату:

Малица — длинная верхняя одежда из оленьих шкур мехом внутрь (у ненцев).

Парка — верхняя одежда с капюшоном.

Кисы — меховая обувь.

Украшения из бисера, вышивки оленьим волосом.

Религиозные верования и обряды.

Традиционные верования народов Сибири сочетают анимизм, шаманизм и культ предков.

1. Анимистические представления

Мир населён духами:

- духи природы (лесные, речные, горные);
- духи-покровители семей и родов;
- духи предков.

2. Шаманизм

Шаман — посредник между миром людей и миром духов. Он: проводит обряды исцеления; общается с духами; сопровождает души умерших в загробный мир; предсказывает будущее.

Атрибуты шамана: бубен, костюм с подвесками, маска.

3. Традиционные обряды

Медвежий праздник у хантов и манси — комплекс обрядов, связанных с охотой на медведя и его «почитанием». Медведь считался священным животным, предком рода. Праздник включал песни, танцы, театрализованные представления.

Обряды, связанные с оленеводством у ненцев: жертвоприношения духам, обряды при перегоне стада.

Погребальные обряды: захоронение на деревьях или в наземных срубах у эвенков; у хантов и манси — захоронения с предметами быта для загробной жизни [4; 7].

Фольклор и искусство.

Устное народное творчество и прикладное искусство отражают мировоззрение и эстетические представления народов Сибири [6].

1. Фольклор

Мифы о сотворении мира, происхождении людей и животных.

Легенды о героях и богатырях.

Сказки о животных, волшебные и бытовые.

Песни — лирические, обрядовые, шаманские песнопения.

2. Прикладное искусство

Резьба по дереву — изготовление утвари, украшений, ритуальных предметов.

Орнаменты на одежде и предметах быта: геометрические узоры, изображения животных.

Изделия из бересты — корзины, туеса, коробки.

Вышивка оленьим волосом, бисером.

Обработка кости и рога — украшения, рукоятки ножей.

Современное состояние традиционной культуры.

В XX–XXI веках традиционный уклад жизни народов Сибири претерпел значительные изменения под влиянием индустриализации, урбанизации и государственной политики [2].

Проблемы сохранения традиций: отток молодёжи в города; утрата традиционных навыков и знаний; загрязнение окружающей среды из-за добычи полезных ископаемых; вытеснение родных языков русским.

Меры по сохранению культурного наследия:

- создание этнографических музеев и культурных центров;
- поддержка традиционных промыслов;
- преподавание родных языков в школах;
- проведение фестивалей и праздников традиционной культуры;
- развитие этнотуризма.

Успешные примеры: этнографический музей под открытым небом «Торум Маа» (Ханты-Мансийск) — центр сохранения культуры хантов и манси; фестивали оленеводов в Ямало-Ненецком и Ненецком автономных округах; возрождение традиционных обрядов и праздников [8].

Традиционная культура народов Сибири — хантов, манси, ненцев и эвенков — представляет собой уникальное явление, сформировавшееся в экстремальных природных условиях. Она включает: адаптированное к среде хозяйство (оленьеводство, охота, рыболовство); самобытные верования, основанные на анимизме и шаманизме; богатый фольклор и прикладное искусство; особый образ жизни, тесно связанный с природой [5; 9].

Сохранение этого наследия — важная задача не только для самих народов, но и для всей России. Оно способствует: поддержанию биоразнообразия и традиционного природопользования; обогащению общероссийской культуры; развитию межкультурного диалога; формированию экологической культуры на основе традиционного опыта.

Поддержка традиционной культуры коренных народов Сибири должна включать:

- защиту прав на традиционные земли;
- поддержку образовательных программ на родных языках;

- содействие развитию традиционных промыслов и ремёсел;
- популяризацию культурного наследия через СМИ и туризм.

Только комплексный подход позволит сохранить уникальное культурное наследие народов Сибири для будущих поколений.

Список литературы

1. Буксикова, О. Б. Этническая модель мира в традиционной культуре народов Сибири / О. Б. Буксикова // Ученые записки Российского государственного социального университета. – 2009. – № 11(74). – С. 29-33. – EDN ONVTIJ.
2. Ултургашева, Н. Т. Особенности современных исследований традиционной культуры народов Сибири / Н. Т. Ултургашева // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2010. – № 13. – С. 39-48. – EDN NQYETD.
3. Ляпкина, Т. Ф. Принципы пространственной ориентации в традиционных культурах народов Сибири / Т. Ф. Ляпкина // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2015. – Т. 210. – С. 80-91. – EDN VQWNFR.
4. Нам, Е. В. Традиционный шаманизм народов Сибири: от первых опытов культурной идентификации к сложной системе адаптационных механизмов культуры / Е. В. Нам // Человек в меняющемся мире. Проблемы идентичности и социальной адаптации в истории и современности: методология, методика и практики исследования : Международная научная конференция, программа и тезисы, Томск, 14–15 октября 2014 года. – Томск: Издательство Томского университета, 2014. – С. 30-32. – EDN UEBTXR.
5. Кряклина, Т. Ф. Факторы формирования традиционных культур коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока / Т. Ф. Кряклина // Актуальная культура. – 2023. – № 1. – EDN JQLIHL.
6. Кряклина, Т. Ф. Основные направления и формы взаимодействия традиционных и национальных художественных культур (на материале народов Сибири) / Т. Ф. Кряклина // Актуальная культура. – 2023. – № 2. – EDN TUOTAC.
7. Буксикова, О. Б. Отражение мифа и ритуала в традиционной танцевальной культуре народов Сибири / О. Б. Буксикова // I Сибирский форум фольклористов : Тезисы докладов, Новосибирск, 07–11 ноября 2016 года / Институт филологии СО РАН. – Новосибирск: ООО "Академиздат", 2016. – С. 135-136. – EDN XDWUUL.
8. Тимошенко, Л. Г. К вопросу о возрождении, сохранении и популяризации традиционной культуры малочисленных народов Сибири средствами хореографического искусства / Л. Г. Тимошенко // Актуальные проблемы педагогики и психологии : Сборник статей IX Международной научно-практической конференции, Москва, 15 апреля 2024 года. – Москва: Московский государственный институт культуры, 2024. – С. 35-38. – EDN RLJLCD.
9. Чернышова, С. Л. Традиционная культура жизнеобеспечения коренных малочисленных народов севера, Сибири и Дальнего Востока в контексте поликультурного образования / С. Л. Чернышова, Т. В. Инданова // Chronos. – 2020. – № 5(44). – С. 29-32. – EDN UXIANE.

ГАНА - МОЯ ЛЮБИМАЯ РОДИНА

Афране Брайт (Bright Afrane), Бондаренко О.В.

*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодежный, Иркутский район, Россия*

Статья посвящена Гане – моей Родине, стране на солнечном побережье Западной Африки, где земля встречается с тёплыми водами Атлантического океана (Гвинейского залива). Это место зелёных тропических лесов, широких саванн и огромного рукотворного озера под названием Вольта. Моя родина — не самая большая страна, но она полна жизни и красоты, поэтому она самая любимая. Официально наша страна называется — Republic of Ghana (Республика Гана).

Ключевые слова: Гана, родина, история, достопримечательности, Россия,

Никогда даже не думали, что из жаркой Африки мы приедем в холодную, но очень гостеприимную Сибирь. Дипломатические Российско-Ганские отношения установлены с 14 января 1958 г. А в 1959 г. открылось Посольство СССР в столице Ганы - Аккре, а также в 1960 г. – Посольство Ганы в Москве. На сегодняшний день между бывшим СССР, а теперь с Россией и Ганой установлено более 20 различных соглашений, и меморандумов, которые охватывают очень широкий спектр нашего сотрудничества [1]. В частности, в 2025 году на обучение иностранных граждан в российских вузах в рамках правительственной квоты за счёт средств федерального бюджета Гане было выделено более 120 мест [3]. И вот и я учусь в Иркутске, но немного скучаю по дому.

У нас есть шумные города, такие как наша столица Аккра, и тихие прекрасные деревни, где жизнь течёт в ритме традиций. Погода здесь почти всегда тёплая, благословлённая солнцем, отчего наши пляжи сияют, а фермерские земли плодородны. Средняя температура в Гане составляет 26 градусов по Цельсию.



Наша история глубока и многогранна. Давным-давно у нас были великие королевства, такие как империя Ашанти, известная своей храбростью и прекрасным золотом. Затем наступило очень печальное время, когда людей увозили с наших берегов через замки, подобные тем, что в Эльмине и на мысе Кост. Но наша история на этом не закончилась. Гана стала первой страной в Африке к югу от Сахары, получившей независимость в 1957 году под руководством великого Кваме Нкрумы. Это делает нас очень гордыми. Мы — символ свободы для всего континента [2].

Сегодня более 34 миллионов человек называют Гану своим домом. Мы приходим из множества различных этнических групп, таких как акан, га, эве и дагомба, и говорим на многих местных языках в зависимости от племени. Тем не менее, мы живём вместе в мире, объединённые как одна нация, потому что английский язык является международным языком, что позволяет легко общаться с теми, кто не говорит на вашем местном языке. Наша культура похожа на яркую, красочную ткань. Она — в нашей музыке: от классического хайлафа до современного афробита, от которого всем хочется танцевать. Она — в нашей еде: в пряном, радостном вкусе джолоф-райса или в уютном ощущении от фуфу с арахисовым супом. Она особенно — в нашей знаменитой ткани кенте, где каждый цвет и узор рассказывает историю о наших ценностях и нашей истории.

В политическом плане Гана известна как мирная и стабильная демократия в Африке. После нескольких трудных лет, то есть после 1992 года, мы построили систему, в которой выбираем наших лидеров через выборы, и власть переходит от одной партии к другой без борьбы. Этот мир дорог нам. Он позволяет нам мечтать, работать и строить свою жизнь без страха. Именно поэтому Гану называют якорем стабильности в нашем регионе.

Туристы приезжают в Гану по многим причинам. Некоторые приезжают, чтобы узнать о нашей истории в замках. Другие приходят, чтобы пройти высоко над деревьями по подвесной тропе в национальном парке Какум или увидеть слонов в национальном парке Моле.



Ещё больше людей приезжают, чтобы ощутить Vibrant Energy - атмосферу высокого тонуса, интенсивной жизни и эмоционального подъема Аккры или проследить свои корни во время специальных визитов, таких как "Год возвращения". Но прежде всего они приезжают ради нашего знаменитого гостеприимства, духа "Аквааба", который заставляет каждого гостя чувствовать себя частью семьи [2].



Фото 3: Мавзолей Кваме Нкрумы в Аккре

Я люблю Гану не только за её красоту или историю, но и за её дух. Я люблю её за доброту в улыбках людей, за радость наших праздников и за надежду, которую мы несём в завтрашний день. Я люблю её, потому что здесь сообщество — это всё; мы поддерживаем друг друга. Я люблю её, потому что, несмотря на трудности, с которыми мы сталкиваемся, в Гане бьётся стойкое и счастливое сердце. Это земля гостеприимства, свободы и больших возможностей. Для меня

Гана — это не просто место на карте; это дом, и он полон любви.

Список литературы

1. Ако Овусу-Ампау Максвелл, С.А. Бокерия. Отношения между Ганой и Россией: история и перспективы // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2018. № 4. – С.75-82.
2. История Ганы в новое и новейшее время / С. Ю. Абрамова, С. В. Мазов, М. Ю. Френкель; Отв. ред. Ю. В. Луконин, М. Ю. Френкель; Институт Африки АН СССР. — М.: Наука. Главная редакция восточной литературы, 1985. — 304 с. — (История стран Африки).
3. Кулькова О.С., Сануси Х.А. Прошлое и настоящее российско-ганских отношений: партнерство, проверенное временем // Вестник РУДН. Серия: Международные отношения. 2016. - Т. 16. № 2. – С. 114-128.

ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РОССИИ

Шималина Р.В.¹, Туранова А.А.¹, Чуксина В.В.²

¹ФГБОУ ВО «Иркутский национальный исследовательский технический университет»,
г. Иркутск, Россия

²ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия

Аннотация. Статья посвящена исследованию традиций и обычаев народов России как важнейшего элемента культурного наследия многонационального государства. Рассматривается этнокультурное многообразие страны на примере праздничных и бытовых традиций различных этнических групп: русских, народов Поволжья, Кавказа, Сибири и других регионов. Особое внимание уделяется путям сохранения и развития традиционного наследия в современных реалиях. Определяются конституционные гарантии защиты культурного многообразия. На конкретных примерах показаны особенности традиционной культуры различных народов России, включая календарные праздники, семейные обряды и трудовые обычаи.

Ключевые слова. Традиции, обычаи, многонациональное государство, этнокультурное многообразие, национальная политика, народы, народность.

Россия является многонациональным государством, на её территории проживают более 190 народов. Каждый город, безусловно, уникален, имеет свое культурное наследие, свои традиции и обычаи. Изучение данных традиций позволяет понять историю и культуру народов России, а также способствует укреплению межнационального взаимопонимания.

Основопологающим документом для сохранения и развития этнокультурного многообразия России является Основной закон нашего государства, Конституция Российской Федерации. Статья 69 гласит: «Российская Федерация гарантирует права коренных малочисленных народов в соответствии с общепризнанными принципами и нормами международного права и международными договорами Российской Федерации. Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия. Российская Федерация оказывает поддержку соотечественникам, проживающим за рубежом, в осуществлении их прав, обеспечении защиты их интересов и сохранении общероссийской культурной идентичности» [2]. Это определяет государственную политику поддержки культурного разнообразия и

создаёт правовую основу для сохранения традиций и обычаев всех народов, проживающих на территории страны [1].

Традиции русского народа зародились очень давно, они были тесно связаны с природой, с ее циклами, различными религиозными верованиями и историческим развитием общества. Как отмечают Тетерина Е. А., Питерова А. Ю., говоря о русских традициях, обычаях и обрядах, важно понимать, что это не просто множество укоренившихся привычек, устоев практической и общественной деятельности, это также национальное наследие, народная культура, которая передается из поколения в поколение [4].

Одним из наиболее известных традиционно русских праздников является Масленица, которая символизирует проводы зимы и встречу весны. В течение недели люди пекут блины, устраивают гуляния и игры, а в последний день сжигают чучело Масленицы.

Другим значимым праздником считается Иван Купала (7 июля), сочетающий в себе языческие и христианские элементы. В ночь на Ивана Купалу принято гадать, прыгать через костры и искать цветок папоротника. Свадебные обряды также имеют богатую традицию: сватовство, выкуп невесты, благословение родителей — все эти элементы до сих пор сохраняются в современной свадебной церемонии, хотя и в упрощённом виде.

Как подчёркивают исследователи, важно не просто знать о существовании и соблюдать некоторые традиции, но и понимать их значение, знать историю того или иного обряда, того или иного обычая. Ведь они могут приносить пользу, если понимать их смысл и духовную важность [4].

Народы Поволжья (татары, чуваша, марийцы, удмурты и др.) имеют свои уникальные обычаи. Например, татарский праздник Сабантуй посвящён окончанию весенних полевых работ. Он включает в себя спортивные состязания (борьба куреш), конные скачки, песни и танцы.

Чуваши отмечают праздник Акатуй, который также связан с земледелием. В этот день устраиваются народные гуляния, угощения и обряды, призванные обеспечить богатый урожай. Марийцы сохраняют элементы древних языческих

верований, они проводят моления в священных рощах (кюсото), обращаются к духам природы.

Кавказ прославлен богатыми традициями гостеприимства и уважения к старшим. У чеченцев и ингушей существует обычай куначества, что означает дружеские связи между представителями разных родов или народов, который основан на взаимопомощи и поддержке. Адыгейцы и кабардинцы оберегают традиции народного этикета, где ключевую роль играет уважение к женщине и старшим. На Кавказе свадебные обряды обладают значительными отличительными особенностями, которые заключаются в многообразии ритуалов, символизирующих объединение двух семей.

Коренные народы Сибири (ханты, манси, ненцы, эвенки и др.) придерживаются сохранения традиционного образа жизни, связанного с оленеводством, охотой и рыболовством. У хантов и манси обладают большим значением обряды, которые связаны с почитанием духов природы. Можно привести в пример праздник «Вороний день», он символизирует приход весны и пробуждение природы.

Эвенки проводят обряд кормления огня, принося жертвы духу огня для обеспечения удачи в охоте и благополучия семьи. Народы Дальнего Востока (нанайцы, ульчи, нивхи) также сохраняют традиционные верования и обычаи. Праздник обновления природы у нанайцев включает в себя обряды благодарения духам рек и лесов.

Карелы и коми имеют богатое фольклорное наследие. Карело-финский эпос «Калевала» отражает древние верования и обычаи народа. У коми сохранились обряды, связанные с почитанием предков и духов леса. Мордва (эрзя и мокша) отмечает праздник Роштовань кудо, который включает в себя обрядовые игры, песни и танцы, символизирующие плодородие и благополучие.

В современном мире многие традиции претерпевают изменения под влиянием глобализации и урбанизации. Однако наблюдается и противоположная тенденция — возрождение интереса к этнической культуре. Как отмечает В. С. Радаева в работе «Традиционная народная культура России (обычаи,

художественные промыслы, танцевальный фольклор): проблема сохранения и развития», сущностью традиционной культуры является не только культурное, художественное, эстетическое мастерство, но и духовное мастерство и практика людей, накапливающих по крупицам элементарные и простые, непреходящие общечеловеческие ценности [3]. Проводятся фестивали национальных культур, создаются этнографические музеи и центры народного творчества.

Государственные программы поддержки культурного наследия, такие как «Культура России», способствуют сохранению традиций народов страны. Образовательные учреждения включают изучение этнографии и фольклора в учебные программы, что позволяет сохранить историческое наследие и помогает передавать знания молодому поколению.

Сегодня именно традиции и обычаи народов России олицетворяют собой наше уникальное культурное наследие, которое позволяет формировать основу национальной идентичности большого государства.

Культурное многообразие страны в современных условиях отражается в богатстве различных праздничных обрядов, простых бытовых традиций и различных духовных практиках народов, населяющих наше государство.

Безусловно, в современных условиях особенно необходимо не растерять богатое культурное наследие, поэтому особое значение приобретает задача передачи традиционных знаний молодому поколению. Именно поэтому различные образовательные программы, фестивали национальных культур, этнографические музеи на местах и центры народного творчества становятся важными инструментами сохранения культурного наследия.

Суммируя сказанное, необходимо отметить, что традиции и обычаи народов России являются не только свидетельством богатой истории нашей страны, но и живым источником её дальнейшего развития. Сохранение, развитие и приумножение традиций и обычаев приобретает важное значение для поддержания культурного многообразия, а также служит залогом укрепления государственного единства в условиях глобализации и геополитической турбулентности.

Список литературы

1. Абрамов Ю.Ф. Основы теории устойчивого безопасного развития России и региона: курс лекций / Ю.Ф. Абрамов, О.В. Бондаренко, В.К. Душутин. – Иркутск: Изд-во: Иркутский государственный университет, 2006. – 284 с.
2. Конституция Российской Федерации : принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. (с учетом поправок от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30 декабря 2008 г. № 7-ФКЗ, от 05 февраля 2014 г. № 2-ФКЗ, от 21 июля 2014 г. № 11-ФКЗ, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 г.) // Российская газета. 2020. 4 июля. – Ст. 69.
3. Раднаева В.А. Традиционная народная культура России (обычай, художественные промыслы, танцевальный фольклор): проблема сохранения и развития // Журнал Института наследия. 2023. №1 (32). - С. 7.
4. Тетерина Е.А., Питерова А.Ю., Исследования русских традиций, обычаев, обрядов. Историографический обзор // Наука. Общество. Государство. 2016. №2 (14). С. 26-27.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА КАК ИНСТРУМЕНТ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ДИАЛОГА

Серых В.Н., Бричагина А.А.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Национальные виды спорта формируют взаимное уважение и объединяют людей разных культур. Самым многочисленным коренным народом Иркутской области являются буряты. Широко распространены национальные виды спорта бурят: Бухэ барилдаан, Сурхарбан, Мори Урилдаан, Шагай наадан, Шатар и Хээр шаалган. В Иркутском ГАУ традиционно поддерживаются инициативы по сохранению этнокультурного разнообразия.

Ключевые слова: соревнование, самобытность, буряты, хребтовая кость, национальность. Межнациональный диалог

Одним из мощных инструментов межнационального диалога, формирующего взаимное уважение и объединяющих людей разных культур, является спорт. Национальные виды спорта, по мнению ученых, могут оказывать такое же влияние на молодежь, что и остальные виды спорта и способствуют формированию национального самосознания, чувства принадлежности к своему народу и патриотизма [4].

Национальные виды спорта отличаются высокой зрелищностью благодаря связи с традициями, использованием в качестве экипировки спортсменов ярких национальных костюмов.

Соревнования часто проходят в рамках народных праздников, сопровождаются ритуалами и музыкальным сопровождением. Национальные праздники являются не просто местом и временем спортивных баталий, а мероприятием с глубоким психологическим, социальным, философским и педагогическим содержанием, содействующим консолидации народа [2].

Иркутская область является многонациональным регионом самый многочисленный коренной народ региона - буряты. К широко распространенным национальным видам спорта бурят относятся:

Бухэ барилдаан — традиционная бурятская борьба, в переводе с бурятского языка «борьба силачей». Борцы надевают специальную форму и исполняют ритуальный «танец орла». В состязании допускаются любые захваты

противника выше и ниже пояса, а также любые борцовские действия. Победителем схватки становится борец, заставивший соперника коснуться земли любой частью тела кроме стоп.

Сурхарбан («стрельба в сур») - стрельба из сложносоставного рекурсивного лука, изготовленного из дерева, бересты и сухожилий. В качестве мишени в древности использовались комочки шерсти, обшитые кожей - суры.

Мори Урилдаан - в переводе с бурятского «конские бега».

Шагай наадан («игры в лодыжки») — древняя традиционная игра со сложными правилами, в которой используются бараньи кости-лодыжки «шагай», символизирующие пять видов скота: овцу, козу, верблюда, лошадь и корову.

Шатар - традиционные бурятские шахматы, отличающиеся от классических шахмат рядом правил и названиями фигур.

Хээр шаалган - традиционное бурятское состязание, заключающееся в разбивании очищенной хребтовой кости крупного рогатого скота, лошади или верблюда ударом руки (ребром ладони).

Ломание костей одним ударом - древний ритуал, не только демонстрирующий мощь и силу мужчины, но и имеющий сакральное значение. Считалось, что в хребтовой кости (особо почиталась «черная», двенадцатая по счету) жила душа животного [5].

Легенды гласят, что для освобождения души и её последующего перерождения эту кость следовало разбить силой кулака. Особую значимость ритуал приобретал на семейных торжествах - глава дома вручал кость самому уважаемому мужчине, чтобы тот продемонстрировал свою силу духа. Во время сватовства, в ходе проверки силы и ловкости претендента на руку и сердце, сторона невесты также преподносила эту кость. Постепенно, выйдя за рамки разовых развлечений и локальных обычаев, умение разбивать хребтовую кость крупного рогатого скота стало одной из неотъемлемых составляющих "девяти наук" бурятского мужчины.

В Хээр шаалган используются семь самых крупных костей от одного быка или коровы. Минимальные размеры костей — 30 сантиметров в длину, 4 сантиметра в ширину и 6 миллиметров в толщину. Участники соревнований обычно привозят хребтовые кости в качестве вступительного взноса [5].

Разбить хребтовую кость одним ударом - задача нетривиальная даже для опытного бойца. Это испытание требует не только физической мощи и точности, но и глубокого понимания правильной техники. За годы проведения состязаний участники освоили множество приемов и техник разбивания. Насчитывается более 20 техник. В процессе постоянных тренировок и поиска новых подходов вырабатывается индивидуальный стиль выполнения этого сложного действия, костоломы часто изобретают свои собственные [5].

Наиболее распространены следующие приемы: "удар всадника", "размах орла" и "удар кузнеца". Наиболее универсальным считается "удар всадника", оптимальный размах которого позволяет справляться как с маленькими, так и с большими костями. "Размах орла" применяется для более крупных костей, где необходима амплитуда движения. "Удар кузнеца" подходит для коротких костей благодаря своей краткости и точности.

С помощью национальных бурятских видов спорта молодежь Иркутской области приобщается к культуре бурятского народа, что способствует формированию межэтнических связей и дружбы.

Иркутский ГАУ — многонациональный университет и традиционно поддерживает инициативы по сохранению этнокультурного разнообразия. Так, в завершение празднования Сагаалгана - Белого месяца по лунному календарю студенты университета проводят неформальные встречи, посвящённые Хээр шаалган. Такие встречи, рождённые самой студенческой средой, подтверждают: уважение к традициям - это не дань прошлому, а живая основа настоящего и будущего [1; 3; 6].



Рисунок 1 – Разбивание хребтовой кости студентом Иркутского ГАУ [6].

Национальные виды спорта являются не только спортивным состязанием, но и культурным наследием, объединяющим историю и физическую культуру народов. Вовлечение в национальные виды спорта молодежи имеет существенное значение в контексте духовно-нравственного совершенствования и преемственности поколений.

Список литературы

1. Абросимов, А. В. Научно-технологическая площадка "инженер будущего" / А. В. Абросимов, В. В. Пальвинский, А. А. Бричагина // Актуальные вопросы инженерно-технического и технологического обеспечения АПК: Материалы XI Национальной научно-практической конференции с международным участием, Иркутский ГАУ, 03–04 октября 2024 года. – Иркутский: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2024. – С. 355-360. – EDN TUJEWJ.
2. Бондаренко, О. В. Правовые основы развития национальных видов спорта в субъектах Российской Федерации / О. В. Бондаренко, В. В. Чуксина // Спортивная держава. – 2017. – № 6(6). – С. 3-7. – EDN PWXNOB.
3. Бричагина, А. А. Становление инженерного факультета Иркутского ГАУ / А. А. Бричагина // Актуальные вопросы инженерно-технического и технологического обеспечения АПК : Материалы XI Национальной научно-практической конференции с международным участием, Иркутский ГАУ, 03–04 октября 2024 года. – Иркутский: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2024. – С. 366-371. – EDN BMYMDS.
4. Брыкова, С. С. Национальные виды спорта в жизни региональной молодежи (пример Республики Бурятия) / С. С. Брыкова // Вестник Института социологии. – 2025. – Т. 16, № 2. – С. 189-207. – DOI 10.19181/vis.2025.16.2.10. – EDN RVYGNF.
5. Зурбаков, Г. Н. Особенности бурят-монгольской традиционной игры "НЭЭР шаалган" (сээр хухалха) / Г. Н. Зурбаков, В. Б. Гармаев // Восток - Россия: современные проблемы и инновационные технологии в развитии физической культуры и спорта : Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 30-летию Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова, Улан-Удэ, 18–19 сентября 2025 года. – Улан-Удэ: Бурятский гос. университет им. Доржи Банзарова, 2025. – С. 131-134. 6. ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ/ Новости Университета/ Сагаалган объединяет: студенты Иркутского ГАУ собрались на традиционные соревнования по «Хээр шаалган» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://irsau.ru/news.php?mod=show&nid=3056>. 01.04.2026.

ФОРМУЛА ПАТРИОТИЗМА: ЛЮБОВЬ К ДОМУ КАК ФУНДАМЕНТ ЛЮБВИ К СТРАНЕ

Филимонов В.Е., Хомич Н.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Статья посвящена исследованию глубинной связи между эмоционально-ценностным отношением человека к своему непосредственному жизненному пространству (дому, семье, малой родине) и формированием патриотизма как осознанной гражданской позиции. Актуальность темы обусловлена как сохраняющейся потребностью общества в консолидирующих смыслах, так и наличием противоречия между декларируемыми ценностями патриотизма и реальными миграционными настроениями, особенно среди молодежи. Теоретическую базу исследования составляют философские концепции патриотизма (И.А. Ильин, В.С. Соловьев), лингвокультурологические подходы к анализу концептов «дом», «родина», «патриотизм», а также частично результаты современных социологических исследований локальной идентичности и миграционного поведения.

Ключевые слова: патриотизм, дом, малая родина, локальная идентичность, ценностные ориентации, гражданственность, любовь к Отечеству.

В последние годы слово «патриотизм» стало употребляться настолько часто, что порой возникает ощущение утраты его глубинного смысла. Государственные программы, патриотические форумы, обязательные школьные уроки - всё это, безусловно, имеет значение. «Новые, или точнее сказать - обновленные социальные установки и модели, как правило, появляются в соответствии с канонами информационного общества, основанного на удовлетворении стандартизированных потребностей» [5, с. 387]. Однако возникает вопрос: действительно ли подобные меры способны сформировать искреннюю привязанность к стране? Скорее всего, настоящие чувства рождаются не из внешних требований, а из личного, повседневного опыта. Если попытаться представить, что такое Родина для обычного человека, то в памяти всплывают не карты и не официальные символы, а конкретные образы: двор, где прошло детство, подъезд после ремонта, сделанного соседями, бабушкина кухня. Получается, что любовь к большой стране не может быть первым шагом - она становится итогом длинной цепочки, которая начинается с любви к своему дому, двору, улице, городу. Однако эта цепочка работает не у всех. Многие люди искренне привязаны к своей семье и своему жилищу, но при этом не чувствуют

связи с государством, мечтают об отъезде. Где происходит разрыв? Попробуем разобраться, опираясь на научные работы и эмпирические наблюдения.

Исследователи языка и культуры давно обратили внимание на то, что в русском сознании концепты «дом» и «родина» тесно переплетены. Так, А. В. Гридасова и М. А. Гринько приводят точную формулировку: родина - это «место, где ты прикипел душою и сердцем» [1, с. 19]. Слово «прикипел» говорит не о холодном расчёте или гражданском долге, а о тепле, привычке, почти физической боли при разлучении. Именно так человек относится к дому, где прошли его детство и юность. В традиционной культуре дом всегда представлялся маленькой планетой: порог отделял «своё» пространство от «чужого», в доме так или иначе хранилась память о предках в виде фотографий, писем, сервизов, украшений, передавались праздничные и выходные традиции. Если человек с детства впитывал это чувство, он впоследствии переносил его на период отрочества, юности и зрелости. В свою очередь, как отмечают А. В. Кравец и А. А. Утюганов, «в основе патриотизма лежат простые человеческие качества: взаимопомощь, смелость, чувство локтя, готовность поделиться последним» [2, с. 67]. Где человек может научиться взаимопомощи? Не по телевизору и не на школьном уроке, а в своём дворе - когда угостила соседка или сосед одолжил инструмент, когда всем домом собирали деньги на помощь кому-то из соседей, когда помогли пожилой соседке донести сумки. Без этого бытового, простого опыта большой патриотизм остаётся фикцией, поскольку невозможно требовать от человека жертв ради абстрактной «страны», если он ни разу не уступил место в транспорте или не убрал за собой мусор где-то на берегу реки или возле скамейки в парке.

Русские философы также глубоко размышляли о природе патриотизма. Владимир Соловьёв утверждал: «Нравственная обязанность настоящего патриота - служить народу в человечестве и человечеству в народе» [7]. Это означает, что подлинная любовь к своему народу не только не исключает уважения к другим, но и требует его. Если человек ненавидит чужих, его привязанность к своим становится просто эгоизмом, раздутым до масштабов

нации. Иван Ильин пошёл ещё дальше: он видел суть патриотизма в духовной общности людей, в том, что они разделяют сходные ценности, верования и идеалы. Формальное гражданство без внутреннего родства, по Ильину, ничего не стоит [4]. Известно немало примеров, когда человек, родившись в одной стране, всю жизнь чувствовал себя чужим, а иммигрант, приехав из другой культуры, обретал здесь настоящий дом, потому что его душа оказывалась созвучна душе этого места. Следовательно, любовь к стране не передаётся по наследству и генетически - её необходимо пережить лично.

В современном социологическом дискурсе существует понятие «локальный патриотизм», то есть любовь к своему городу, посёлку или району. Эта любовь многолика: один гордится великим писателем, родившимся здесь, другой - новыми дорогами, третий – природными ресурсами. Локальный патриотизм можно рассматривать как первую ступень для большого патриотизма: выход на субботник, участие в собрании жильцов, сбор подписей за детскую площадку - всё это формирует ответственность, умение отстаивать общее дело и навыки гражданского поведения. Впоследствии эти навыки переносятся на уровень города, региона и страны, тогда как нежелание и неспособность позаботиться о своём доме и дворовой территории вряд ли породит заботу о всей стране. «Это означает не только знание истории своей страны, но и активное участие студентов в жизни общества, культурных и образовательных проектах» [6, с. 278].

Между тем эмпирические исследования демонстрируют не очень положительную тенденцию: большая часть российской молодёжи хоть единожды, но подумывала об эмиграции. Часто это можно объяснить не отсутствием любви к семье или к родному дому, а разрывом связи «родной дом - малая родина - страна». Он, конечно же, привязан к своей семье и квартире, но его населенный пункт вызывает тоску и отторжение, а страна ассоциируется с этим городом, только многократно увеличенным. У него не формируется представление о возможности счастливой жизни здесь, и тогда возникает желание уехать - как естественная реакция на неблагоприятную среду, а не

результат злого умысла или пропаганды. Любая патриотическая лекция или урок мужества окажутся бессильными перед ежедневным бытовым опытом: если у человека под окнами свалка, а ему рассказывают о великой истории, он вправе усомниться в величии страны, которая не может навести порядок у него во дворе.

Выход из этой ситуации лежит не в централизованных кампаниях, а в конкретных действиях на местах, в той самой гражданской позиции, вопрос о которой справедливо сейчас становится одним из важных в молодежной политике. Прежде всего, необходимо перестать делать акцент на грандиозных патриотических акциях и направить усилия на создание нормальной, человеческой среды обитания. Требуется реальное самоуправление на уровне дворов и микрорайонов, чтобы жители могли оперативно влиять на решения, касающиеся их непосредственного окружения. Когда человек видит, что его инициатива воплощается в жизнь, он начинает чувствовать себя хозяином, а хозяин никогда не стремится уехать. Кроме того, школа должна активнее выходить за пределы класса: вместо абстрактных сочинений о любви к Родине предлагать проектирование скверов, посадку деревьев, краеведческую работу, волонтерство, уход за памятниками. Именно такая деятельность реально формирует привязанность к месту. Наконец, необходимо менять сам воспитательный вектор: патриотизм следует представлять не как обязанность, а как счастье жить в месте, которое человек может назвать своим. Если город удобен, безопасен и красив, если в нём есть работа и досуг, люди будут любить его без всяких лозунгов, и из этой любви естественным образом вырастет любовь к региону, а затем и к стране.

Таким образом, формула патриотизма представляет собой следующую последовательность: забота о своем доме - чувство хозяина - локальный патриотизм - гражданская активность - любовь к стране. Каждое звено здесь необходимо, и разрыв на начальном этапе делает невозможным конечный результат. В современную эпоху - с её информационными войнами, экономическими трудностями и попытками дестабилизации общества - подлинный патриотизм становится не просто красивым словом, а условием

выживания. «Патриотизм как явление всегда был и остается важной частью российской идентичности и гражданской ответственности» [3, с. 347]. Но подлинным он оказывается только тогда, когда опирается на реальные дела, а не на лозунги. Участие в субботнике, помощь соседке, даже просто выброшенный в урну, а не мимо неё мусор - это и есть строительство фундамента настоящего патриотизма. И такой фундамент оказывается крепче любого гранита.

Список литературы

1. Гридасова А.В., Гринько М.А. Концепт «родина» в русской и английской лингвокультурах // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2025. № 5-2 (104). С. 18-22. DOI: 10.24412/2500-1000-2025-5-2-18-22.
2. Кравец А.В., Утюганов А.А. Основные психолого-педагогические подходы к исследованию феноменов гражданственности и патриотизма // Вестник научных конференций. 2017. № 3-2 (19). С. 64-68.
3. Муртазин, Д. Р. Патриотизм в цифровую эпоху / Д. Р. Муртазин, Н. В. Хомич // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 45-48. – EDN YMNXEP.
4. Мочалов Евгений Владимирович Патриотические идеи в творчестве И. А. Ильина // Социально-политические науки. 2016. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskie-idei-v-tvorchestve-i-a-ilina> (дата обращения: 07.04.2026).
5. Хомич, Н. В. Семейные традиции в контексте современности / Н. В. Хомич // Патриотическое воспитание в системе высшего образования : Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Москва, 04–05 декабря 2024 года. – Москва: Национальный исследовательский технологический университет "МИСИС", 2025. – С. 386-392. – EDN RJEISH.
6. Хомич, Н. В. Государственная политика в области воспитания в российских вузах: основные акценты / Н. В. Хомич // Современные тенденции развития системы подготовки обучающихся: региональная практика : Материалы международной научной конференции, Красноярск, 12 декабря 2023 года. – Красноярск: Красноярский государственный аграрный университет, 2024. – С. 277-280. – EDN TBIUCQ.
7. Ouyang Y., Rast D.E. 3rd, et al. The American South: Explorations on southern attachments and personal values // The Journal of Social Psychology. - 2020. Vol. 160 (2). - P. 137-149. DOI: 10.1080/00224545.2019.1634505.

КУЛЬТУРНО-СИМВОЛИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ЭПОХУ МНОЖЕСТВЕННОСТИ

Мартынов Е. Д., Хомич Н. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Статья посвящена противоречиям формирования идентичности в условиях культурной фрагментации и экстерриториальности социальных связей, характерных для XXI века. В статье обосновывается необходимость возвращения к символическому фундаменту локальных территорий, в противовес хаосу культурных влияний, делается акцент на то, что знаки родной культуры (природные объекты, ландшафты, исторические символы), усвоенные на подсознательном уровне с детства, выступают ключевым инструментом интеграции личности. Формирование конструируемого образа малой родины предлагается рассматривать как отправную точку для укрепления общенационального самосознания.

Ключевые слова: российская идентичность, символы, локальные культуры, «множественность»

Долгое время в философии, психологии и социологии доминировало представление об идентичности как о чем-то достигаемом, устойчивом и обретаемом раз и навсегда по достижении определенного возраста. Индикатором сформировавшихся представлений о собственной идентичности традиционно выступало обретение целостного «Я», высокий уровень самосознания и понимание своей причастности к нации и своему локальному сообществу. Однако ритм XXI века, стирание географических границ, развитие цифровизации и культурный синтез делают такое представление несколько архаичным и можно сказать, не совсем актуальным. «Интернет и социальные сети связывают людей по всему миру таким образом, что люди формируют свой круг повседневного общения, спокойно выходя за рамки местного сообщества. Можно сказать, что благодаря виртуализации общения социальные связи все чаще становятся экстерриториальными» [8, с. 212]. Современный человек существует одновременно в нескольких реальностях: он может быть родителем в семье, профессионалом в корпоративной культуре, активистом в социальных сетях, носителем этнической традиции и одновременно гражданином мира. «Цифровая революция для сегодняшних молодых людей – это обыденный уклад жизни: с детства они привыкли мгновенно получать доступ к данным, принимать и

передавать их» [2, с. 45]. Опасность такого ментального сдвига в том, что при этом рассеивается общая система ценностей и объединяющие определенную нацию чувства, а, значит, и ощущение своей причастности к общенациональной идентичности. Поиск «истинного Я» уходит в плоскость множественности, то есть сам вопрос о собственной идентификации становится второстепенным. Современные медиа породили в социальной жизни обществ многие эффекты, не наблюдаемые ранее, оказывающее серьезное влияние на формирование современного социального и политического поля [4].

Нужно учесть, что изначально человеческое сознание по природе своей всегда стремится к многообразию, хотя бы потому, что личное «Я» определяется признанием других людей, и чем больше других членов общества принимает человека, тем целостней кажется его собственная идентификация. Способность к интеграции, смысл которой в создании гармонии между детскими представлениями и социальными запросами реального взрослого мира, в первую очередь определяет человеческое самосознание и самоощущение. Кроме того, «Осуществление поиска баланса между свободой самоопределения личности студента и необходимостью сохранения единства культурно-исторических ценностей РФ – является ключевым моментом текущей фазы развития системы высшего профессионального образования РФ» [7, с. 278]. Можно даже обозначить поиск такой гармоничной модели как психологическую норму для каждого человека, поскольку принятие собственной целостности и многогранности делает само функционирование человека в обществе комфортным и способствующим творческому и социальному развитию.

Что же может выступать в качестве конструкторов такой индивидуальной упорядоченной модели мировоззрения в условиях повсеместного культурного и межнационального хаоса? «Самыми сильными и культуuroобразующими традициями можно считать те, которые актуальны долгое время и в настоящем могут быть рассмотрены как модели» [6, с. 289]. На наш взгляд, это знаки локальных культур, к природе которых любой человек имеет личное, первородное отношение. Такие знаки-символы с самого детства в образной

форме передают общие, абстрактные идеи, ценности и понятия, отражаясь непосредственно на подсознательном, интуитивно-рефлексивном эмоциональном уровне.

В процессе формирования личности потребность в национальной идентичности – это естественная необходимость, без которой человек, даже будучи частью мира и считающий себя сопричастным ко всему человечеству не станет цельной натурой с гармоничной и упорядоченной картиной мира. Э. Фромм, посвятив значительное число работ («Здоровое общество», «Бегство от свободы», «Иметь или быть») идентичности как феномену, особое место уделял вопросу о потребности в корнях, «потребности преодоления в себе пассивности живой природы, потребности в системе взглядов и приверженностей» [3, с. 123]. Именно в приверженности к своей локальной культуре, к памяти своего рода, к своей малой родине лежат корни национального самосознания и идентичности. В качестве таких символов выступают разные объекты природы, такие как река Волга или Ангара, береза или сосна Сибирская, пшеничное или ржаное поле. «В структуре российской идентичности «почвенность» как форма привязанности к месту рождения и дальнейшей жизни имеет важное значение для русского народа» [1, с. 21]. И опять же в этом контексте возвращаемся к идее о том, что такая привязанность не просто символическая, а психологическая. Традиционное представление о том, что идентичность основана на самоопределении гражданской позиции и этнонациональной идее не совсем приемлема для России. «Российская идентичность основана на религиозно-этической основе и по своему характеру является цивилизационной» [4, с. 68].

Символичность локальных территорий – это не только формы реальности, культуры и государственности, это способ осуществления преемственности и коллективной памяти людей своей территории. Акцент на формировании конструируемого образа малой родины в представлениях россиян может стать отправной точкой при формировании национальной идентичности в целом. Матрица таких символов составляет некий локальный культурный код, с

помощью которого место становится не просто узнаваемым, а интенсивно влияет на образ и стиль жизни ее жителей.

Список литературы

1. Мясников А. А. Российская идентичность: концептуальные аспекты / А. А. Мясников // Западно-Сибирский педагогический вестник. – 2014. – № 1. – С. 16-25.
2. Муртазин, Д. Р. Патриотизм в цифровую эпоху / Д. Р. Муртазин, Н. В. Хомич // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 45-48. – EDN YMNXEP.
3. Устьянцев В. Б., Орлов М. О., Листвина Е. В., Рязанов А. В. Множественная идентичность в современном обществе: к причинам и следствиям её распространения» // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. — 2025. — Т. 25, вып. 4. — С. 250–256.
4. Устинкин С. В., Рудаков А. В. Глобализация и российская идентичность в XXI веке // Обозреватель — Observer. - 2018. №8 (343). - С. 62–71.
5. Фромм Э. Иметь или быть? / Э. Фромм; пер. с англ. Н. И. Войскунской и И. И. Каменкович; ред. и вступ. ст. В. И. Добренькова. — М.: Прогресс, 1990. — 238 с.
6. Хомич Н. В. Семейные традиции в контексте современности / Н. В. Хомич // Патриотическое воспитание в системе высшего образования : Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Москва, 04–05 декабря 2024 года. – Москва: Национальный исследовательский технологический университет "МИСИС", 2025. – С. 386-392. – EDN RJEISH.
7. Хомич, Н. В. Государственная политика в области воспитания в российских вузах: основные акценты / Н. В. Хомич // Современные тенденции развития системы подготовки обучающихся: региональная практика : Материалы международной научной конференции, Красноярск, 12 декабря 2023 года. – Красноярск: Красноярский государственный аграрный университет, 2024. – С. 277-280. – EDN TBIUCQ.
8. Шишигин А. В. Территориальные идентичности в XXI веке: состояние и перспективы развития // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - 2013. № 1–1. - С. 210–213.

ГЕРОИ СРЕДИ НАС

Лещенюк А. М., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В детстве слово «патриотизм» кажется абстрактным словом из учебника или новостей. Не имеет ни «звучания», ни цвета. Но с годами, благодаря сохраненным традициям, чувство патриотизма обретает голос, ритм и вполне конкретный, осязаемый путь. Это – героический путь нашей Родины, путь, пролегший не только по ее просторам, но протянувшийся от сердца к сердцу и оставшийся в памяти каждого как «связующая нить» поколений, которая устремилась из прошлого через настоящее в будущее. Об этом рассказ авторов статьи.

Ключевые слова: Родина, героизм, семья, война, память.

Мы не всегда задумываемся, что значит понятие «патриотизм». обычный ребенок - Алина Лещенюк вспоминает: «Однажды, мне было тогда лет восемь, а, может и девять, я училась в начальной школе. По окружающему миру всему классу задали домашнюю работу: рассказать о герое нашего времени на примере известных людей или людей, живущих по соседству. Сколько бы я не грызла карандаш, в голову не приходило ни одной толковой мысли: кто герой? Как герой? Где герой? И тогда я обратилась за помощью к своей маме:

- Мама, расскажи мне о настоящем герое!

- Хорошо! - довольно легко согласилась она и начала свой рассказ».

«Жил в нашем городе обычный парень, таких много на улицах любого города. Жил, как говорится, не тужил. Учился, влюблялся, дружил – всё как у всех! Пришла пора весеннего призыва и нашему герою, назовём его Максим, пришла повестка из военкомата. Максима призвали в армию. Родители перед отправкой говорят напутственные слова, друзья крепкожимают руку и по-дружески похлопывают по плечу, девушка заливается слезами, целуя любимого последний раз перед долгой разлукой. И он среди всего этого бесконечно растерянный и непонимающий, что ждёт его там впереди. Ком в горле. И скупая слеза предательски скатывается по щеке: «Макс, мужчины не плачут!» - одергивает он сам себя. Через несколько минут армейский автобус растаял за поворотом, оставив за собой только след из выхлопных газов.

Максим по распределению попал в войска специального назначения. Там он узнал, что в армии каждый день похож один на другой, как брат близнец: подъём, построение и понеслась... К отбою ты уже не чувствуешь ног и каждый раз одни и те же мысли: «Только бы доползти до кровати... И чтобы это предательское утро не наступало так быстро». Но утро наступало точь-в-точь ко времени. И приходил новый день, такой же мучительно долгий.

Единственной отрадой были письма домой любимой девушке. В своих письмах он рассказывал всё, что происходит вокруг. Но больше всего он хотел узнать о том, что происходит дома. Ему хотелось глотка свежего воздуха, хотелось всколыхнуть свои воспоминания. На мгновение он ощущал себя дома рядом с родными и близкими. Так прошёл год.

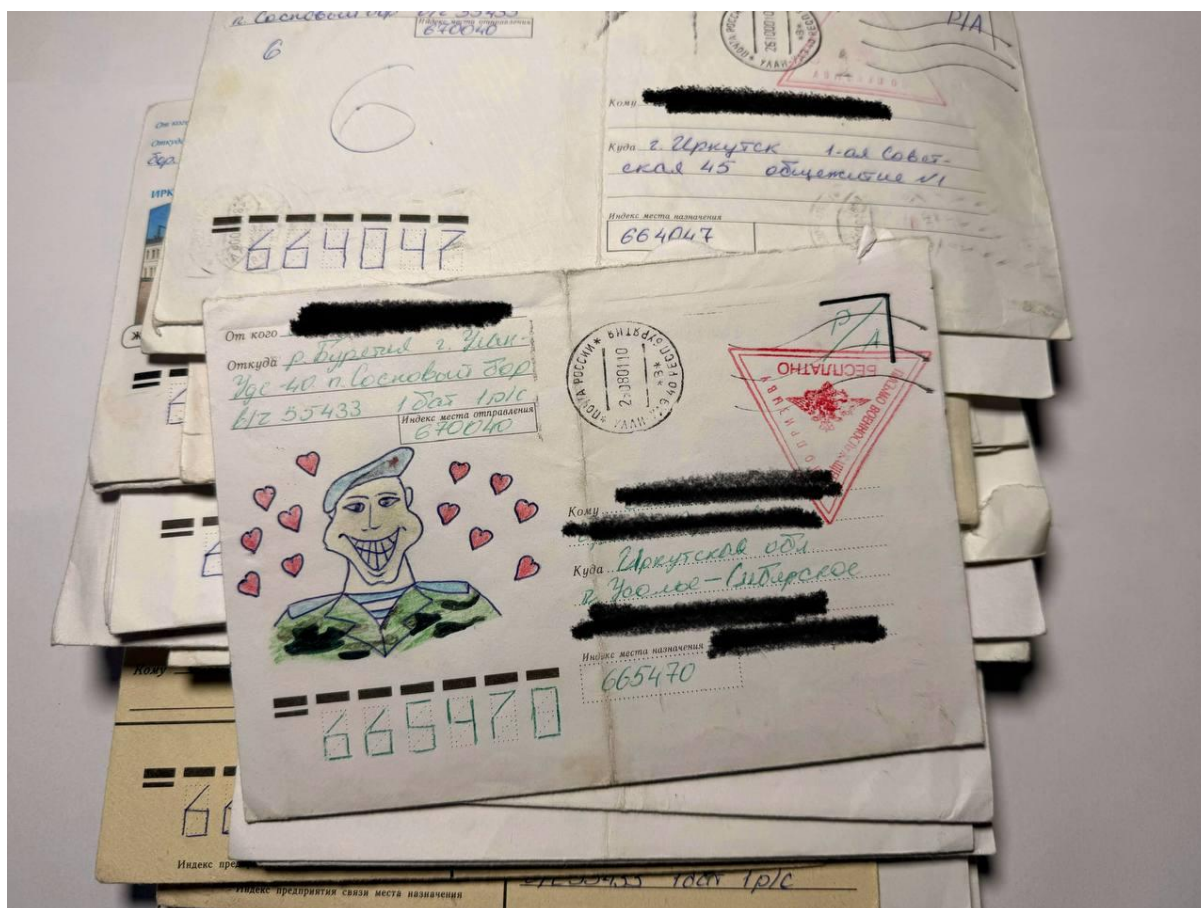


Рисунок 1. Письма солдата

В один из дней Максиму предложили подписать контракт о прохождении службы на территории республики Чечня. Тогда там ещё велись операции по зачистке горных местностей от бандформирований, террористических отрядов.

Преступники прятались по всей территории Чечни, пытаясь сохранить свои силы для нанесения новых ударов по мирному населению и сил Российской армии. Наш герой, не раздумывая, согласился. Так началась новая глава его армейской жизни. Ведь еще Гераклит говорил, что «должно знать, что война общепринята, что вражда - обычный порядок вещей, и что все возникает через вражду» [1, с. 201].

Там, в горах северного Кавказа, в лютый холод, все его мечты были уже не о доме, а хотя бы об армейской казарме с её жёсткими, но всё-таки матрасами, о столовской еде (не всегда вкусной, зато горячей), о письмах, которые теперь стали очень редкими и более долгожданнами. Дни длились ещё медленнее. Отряд всё время был в движении то вверх, то вниз, с редкими привалами на перекус. Ночи были мучительно долгими. Ночевать приходилось под открытым небом: в горах намного холоднее, чем в равнинной местности; к тому же, не получалось расслабиться из-за диких животных и понимания близости тех самых преступников, которые неустанно шли, наступая на пятки нашим бойцам.



Рисунок 2. Медаль «За воинскую доблесть»

Максим не любил рассказывать про то время, которое провёл в Чечне. Знаю лишь то, что он стал участником событий, которые навсегда оставили след в Новейшей Российской истории. Отголоски этих событий преследовали его ещё долгое время после окончания службы в армии. Операция, в которой Максим принимал участие, до сих пор находится под грифом «Секретно». После окончания командировки Максим вернулся домой. А на груди его красовалась медаль «За воинскую доблесть» (Рисунок 2).

Лев Толстой писал, что герой творит жизнь вопреки смерти и побеждает смерть [3].

«Герои как философские символы, были важным моральным ориентиром. Они

воспитывали в гражданах Древней Греции ценности мужества, справедливости и самопожертвования. Эти символы имели огромное значение для формирования личности. Мифы о героях вдохновляли писателей, художников и философов. Их сюжеты стали основой для создания произведений, которые исследовали человеческую природу и моральные качества. Мифология Древней Греции была тесно связана с религией. Многие герои почитались как полубоги, и их культ занимал важное место в религиозной жизни. Храмы и святилища, посвященные им, стали центрами поклонения и торжеств» [2, с. 154].

Часто мы представляем себе героя, как человека, у которого вся грудь в орденах и медалях, у которого за плечами годы участия в военных конфликтах, неоценимые заслуги перед Отечеством, высокие звания и регалии. Кажется, что героя видно издалека – вот он шагает с высокоподнятой головой, гордый и несломленный, непобедимый защитник Родины, который каждый день своей героической жизни посвятил интересам своего государства. Но как же мы ошибаемся! Оказывается, настоящий герой жил и живет в каждой семье, как пример личного мужества, стойкости и готовности к самопожертвованию. Чей-то дед или прадед, отец, муж, сын, дядя или брат, а, может, и чья-то бабушка, мама, жена, дочь, так или иначе, являются примерами настоящего героизма! И речь тут, конечно же, не только о военных конфликтах. Речь идет о чем-то большем! Можно быть героем в бою, каждый день, выполняя боевые задачи, кровью и потом отстаивая право жить в мире, а можно быть героем в тылу, воспитывая новые поколения, обеспечивая достаточность ресурсов для жизни. Герой живёт в каждом из нас и рядом с каждым из нас, просто мы пока этого не поняли, не заметили!

Список литературы

1. Гераклит Фрагменты ранних греческих философов / Гераклит. - М.: Наука, 1989.- 345 с.
2. Ощерина, М. А. Образ героя в древнегреческой философии / М. А. Ощерина, Л. В. Альшевская // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 149-154.
3. Толстой Л. Н. Война и мир [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ilibrary.ru/text/11/index.html?ysclid=mmz3gdsi4v57333057>. – 10.03.25.

ПАТРИОТИЗМ – ЭТО ПАМЯТЬ СЕРДЦА, СОЕДИНЯЮЩАЯ ПОКОЛЕНИЯ

Мацак Д. Д., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Память о героизме предыдущих поколений должна оставаться вечной основой формирования национального сознания, гарантией стабильности и целостности страны. Только изучая и уважая собственное прошлое, мы сможем построить счастливое и стабильное будущее, свободный от войн и конфликтов мир, в котором царят дружба, согласие и взаимное доверие.

Ключевые слова: Родина, Великая отечественная война, патриотизм, память, победа.

*Патриот тот, кто
в самые трудные минуты для
родины
берётся за самые трудные дела.
П. А. Павленко. Роман
«Счастье»*



Рисунок 2. Слазук Терентий
Митрофанович. Армия.

1946 год

«Это святая обязанность – любить страну, которая вспоила и вскормила нас, как родная мать», – говорил М. Шолохов [3]. В семейном альбоме, на отдельном и самом почетном месте, прикреплены фото человека с ясным, мудрым взглядом и медалями на пиджаке. Для страны он – заслуженный труженик тыла. Для меня же он – прадедушка Терентий, – человек, чье

украденное войной детство стало для меня главным уроком мужества и любви к Родине. Именно в его истории, в его судьбе, для меня кроется самое глубокое и настоящее понимание слова «патриотизм». Это не громкие лозунги, а тихая, стойкая память о простом мальчишке из

сибирского городка Черемхово, который в свои четырнадцать лет встал за станок и паровоз, чтобы приблизить Победу.

Война пришла в его жизнь не с грохотом бомб, а с оглушительной тишиной после сообщения по радио и нарастающим гулом эшелонов на станции. Лето 1941-го должно было пахнуть травой и речной водой, а вместо этого оно запахло угольной пылью и машинным маслом. Мечты об учебе, озорстве с друзьями растворились в суровой реальности: «Всё для фронта, всё для победы!». Для четырнадцатилетнего подростка эти слова означали, что детство кончилось. Начался голод. Хлебная карточка стала главным документом, а ее потеря равнялась катастрофе. Я пытаюсь представить этот постоянный, сосущий голод, который сводил желудок, и холод сибирских зим, когда ватник промерзал насквозь. Но самое непостижимое – это невероятная тяжесть труда.

Его «фронтом» стала железная дорога. Станция Черемхово была важным узлом, «артерией жизни», по которой на запад шли эшелоны с солдатами, танками, снарядами, а обратно – с ранеными. От четкой, бесперебойной работы этой артерии зависели тысячи жизней на передовой. Прадед вместе с такими же подростками, женщинами и стариками делал, казалось бы, обычную работу: разгружал вагоны, чистил пути от снега, помогал ремонтировать паровозы. Руки,

которые должны были держать учебник, сжимали тяжелый лом. Спина гнулась под мешками с углем. Но в этой будничной, изматывающей работе и заключался его настоящий подвиг. Представьте: темная, морозная ночь, а усталая бригада



Рисунок 3. Работа на железной дороге. 1978 год

торопится отремонтировать паровоз, чтобы утром он смог отправиться с грузом на фронт. От их скорости зависело, получат ли солдаты вовремя подкрепление. Это был тихий, невидимый врагу, но оттого не менее важный и героический бой.

Что давало силы этому мальчику? Наверное, вера. Вера в то, что наши бойцы, воюющие где-то под Сталинградом, получат вовремя тот самый жизненно необходимый эшелон, который он, помог подготовить. Вера в справедливость и ненависть к врагу, принесшему столько горя. А еще – невероятная сплоченность. Они делились последней краюхой хлеба, грелись у одного костра, поддерживали друг друга, когда силы были на исходе. Это было поколение, которое рано повзрослело, но не ожесточилось. Их патриотизм был практическим, деятельным: любовь к Родине измерялась в их силах, потраченных на благополучие страны и общую победу, в тоннах разгруженного угля и километрами отремонтированных путей.



Рисунок 4. Слащук Т. М.

После войны прадед не оставил свою железную дорогу. Он продолжал работать, восстанавливая разрушенное хозяйство страны. Звание «Заслуженный труженик тыла» – это не просто награда. Это знак глубочайшего уважения государства к людям, которые ковали Победу в тылу. Их подвиг долгое время оставался в тени солдатской славы, но без их труда, их самоотверженности и их потерянного детства не было бы того самого салюта в мае 45-го. Подвиг тружеников тыла учит

нас, что у войны нет «легких» ролей. Каждый, кто отдавал свои силы, был солдатом на своем посту.

В. А. Сухомлинский справедливо писал: «Любовь к Отчизне и любовь к людям — это два быстрых потока, которые, сливаясь, образуют могучую реку патриотизма» [2, с.80]. История моей семьи – это неразрывная цепь служения

Отечеству. Подвиг моего прадеда-тыловика из Черемхова нашел свое прямое отражение в решении моего отца Дмитрия, участника специальной военной операции на Украине. Две разных войны, два разных фронта – но одна страна и одна любовь к ней. Отец не любит громких слов, он говорит, что просто выполняет свой долг. Но именно в этой простоте, в этой готовности в трудную минуту встать на защиту национальных интересов России, и проявляется настоящий патриотизм, унаследованный им от поколения Победителей.

Глядя на них обоих, я понимаю, что героизм – это не страница из учебника истории. Это выбор конкретного человека в критический для Родины момент. Прадед выбирал труд, отец – защиту и охрану интересов страны на фронте. Их эпохи и их «фронты» различаются, но суть остается неизменной: долг перед страной превыше всего. Именно эта семейная летопись заставляет меня по-новому осмыслить и свою роль. Для меня быть патриотом сегодня – это хранить живую память о подвиге наших предков и помогать на любых позициях нашему государству и солдатам-защитникам в наше время, быть достойным и стойким гражданином в своей повседневной жизни: в учебе, в труде, в уважении к своей истории. Пока мы помним и чтим таких людей, как мой прадед, знаем и поддерживаем подвиг современных героев специальной военной операции как мой отец, сила и единство нашего народа непоколебимы.

Таким образом, мой патриотизм рождается из чувства личной ответственности перед страной, подвигом отца и памятью прадеда. Я не имею права растрачивать возможности, которые они для нас завоевали, сохраняют и защищают на фронте сейчас. Их подвиги, такие разные, но такие важные для нашей страны. Они учат меня главному: величие страны складывается из труда, честности и мужества каждого ее гражданина. Пока мы помним и знаем о подвигах наших людей, пока эти личные истории прошлого и настоящего живут в наших сердцах и рассказах, связь поколений не прервется. И именно эта живая, трепетная память является самым крепким фундаментом для любви к нашему Отечеству. «Весь ход отечественной истории и развития культуры нашего многонационального государства, отражает особый способ нашего мышления: о

другом как о себе, – любовь к ближнему и готовность к безусловной жертвенности» [1, с.10].

Список литературы

1. Альшевская, Л. В. Русская идея как концепт будущего России в отечественной философии / Л. В. Альшевская // Философские и методологические проблемы исследования российского общества // Сборник трудов IX Международной научной конференции, Москва, 21 ноября 2025 года. – Москва: ООО "Сам Полиграфист", 2025. – С. 6-11.
2. Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека / В. А. Сухомлинский. — Москва, 1975. – 220 с.
3. Шолохов М. Шолохов, М. А. Речь на Всесоюзном съезде советских писателей / М. А. Шолохов. — Москва, 1934. – 20 с.

БОРЬБА С ФАШИЗМОМ: МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО И РОЛЬ СССР В ЕГО ФОРМИРОВАНИИ

Попов Т.С., Шастина А.Р.

*ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия*

Аннотация: В статье поднимается вопрос о роли СССР в формировании международного права. Изучается Нюрнбергский процесс как прецедент, ставший основой для становления международного права, активное формирование которого началось после второй мировой войны. Упоминается и личностный вклад определенных лиц в формирование принципов, которые легли в основу Устава ООН.

Ключевые слова: международное право, принципы международного права, Нюрнбергский процесс, СССР, Устав ООН.

Фашизм – это явление, которое потрясло человечество и оставило неизгладимый черный след в его истории. Сейчас, когда мир снова стоит, как заявил Генеральный секретарь ООН, на пороге большой войны, не взирая на фундаментальные принципы международного права [2], стоит вспомнить, как это право создавалось, и какую роль сыграл Советский Союз в формирование его основ.

После окончания Второй мировой войны встал вопрос каким образом осудить нацизм и наказать правящую элиту Германии, которая совершала преступления против человечества. Англия и США настаивали на публичной казни без судебного процесса. Это было связано с тем что на процессе могут быть выявлены неприятные аспекты политики, проводимой англичанами. Умиротворение агрессора так они называли политику столкновения нацистской германии и Советского союза. Впервые заговорили о необходимости международного суда в 1942 году. Инициатива исходила от Советского союза. 5 ноября 1942 года Сталин встретился с послом Британии Арчибальдом Кларком Керром, на этой встрече посол заявил, что нет необходимости в проведении международного трибунала над главными нацистскими преступниками. Но Сталин настоял на проведении публичного трибунала. Окончательно соглашения удалось достичь лишь в 1943 году, 2 ноября опубликовали

декларацию, утвержденную Сталиным, Рузвельтом президентом США и премьер-министром Великобритании Черчиллем.

Нюрнбергский процесс считается первым в истории международным судом. Трибунал заложил основу современного международного права. В 1950 году были сформированы, так называемые, Нюрнбергские принципы – это основные положения, закрепленные в международном праве, признанные на Нюрнбергском трибунале. Эти принципы были сформулированные с целью кодификации правовых положений, которые легли в основу Нюрнбергского процесса. На основе этих принципов был создан Международный уголовный кодекс. У Советского Союза уже был опыт подобных процессов над врагами народа. Советское правительство поставила задачу законодательно на международном уровне закрепить фашизм или любое другое угнетение народов по какому-либо признаку преступным деянием против человечества.

Стоит отметить, что военные трибуналы, прошедшие после окончания второй мировой войны, были очень важным правовым явлением, так как положили начало кодификации международного уголовного права. Что позволило утвердить новый миропорядок. Это самый крупный прецедент юридической мысли за всю историю.

Нюрнбергский процесс – первый и ключевой из серии судебных процессов над рядом военных преступников нацистской Германии [4], проходивших во Дворце юстиции города Нюрнберга после окончания в 1945—1946 годах. Процесс был открыт 20 ноября 1945 года, судьи, представлявшие четыре страны антигитлеровской коалиции, бывшим руководителям нацистской Германии были предъявлены обвинения в преступлениях против человечества. Обвинительное заключение, было подготовлено прокурорами из США, Великобритании, СССР и Франции, содержало четыре пункта: преступления против мира, преступления против человечности, нарушение законов войны (военное преступление) и заговор с целью совершения данных преступных действий.

Устав МВТ (Международного военного трибунала) определял полномочия, состав и процессуальные нормы, принят 8 августа 1945 года после проведения переговоров в ходе Лондонской конференции — как приложение к межсоюзническому соглашению «О судебном преследовании военных преступников европейских стран», впоследствии подписанному девятнадцатью другими странами. Устав, в котором были соединены принципы общего и континентального права, предполагал создание временного трибунала для суда над главными руководителями Рейха, «преступления которых не были связаны с определённым географическим местом». МВТ наделялся правом объявить любую группу или организацию преступной, что предполагало уголовное осуждение в дальнейшем всех лиц, входивших в данную группу. Таким образом страны победительницы хотели избавить мир от организаций, которые угрожают человечеству.

Суду было представлено обвинительное заключение против двадцати четырёх бывших национал-социалистических руководителей, во главе с Германом Герингом, и ряда организаций: СС, СА, СД и гестапо, руководящий состав НСДАП, Обвинение впервые ввело в официальный документ новый термин, «геноцид»[4]. Выступили прокуроры 4 стран, каждый из представителей в своей речи выразил позицию своей страны по поводу событий второй мировой войны. Каждый предоставил доказательства в целях уличить подсудимых в совершенных ими преступлениях. Французская сторона не смогла доказать преступность деяний подсудимых, они ссылались на то что они не знали об этих деяниях, главным феноменом было то что французское общество спокойно приняло немецкую оккупацию. Обвинители от Великобритании и США предоставив МВТ улики и показания свидетелей, прокуроры смогли доказать, что истории людей, переживших Холокост и оккупацию, не являлись преувеличением. Подсудимые отрицали свою вину в совершении массовых преступлений! Сторона защиты пыталась доказать что они непричастны к массовым преступлениям против оккупированных народов, что армии и правительства стран антигитлеровской коалиции вели себя аналогичным

образом и что полную ответственность за все преступления, санкционированные властями Рейха, несли умершие к тому моменту Адольф Гитлер, Генрих Гиммлер и Рейнхард Гейдрих. Подсудимые утверждали, что они абсолютно не знали о масштабе данных преступлений.

Судьи МВТ к 1 октября 1946 года смогли сформировать общую позицию по основным вопросам связанных с правовыми основаниями наказания и приговорам отдельным лицам. В отношении двух обвиняемых дело было прекращено, трое были оправданы, четверо были приговорены к лишению свободы на срок от 10 до 20 лет, трое получили пожизненные сроки, а 12 подсудимых были приговорены к смертной казни через повешение. Десять из них были повешены 16 октября: Геринг из гордости покончил с собой он считал, что никто не в праве его судить. Руководство НСДАП, СС, СД и гестапо были признаны преступными организациями, но их члены подлежали только индивидуальному уголовному преследованию. К большому сожалению что многие капиталисты, которые снабжали рейх оружием и ресурсами, не подверглись уголовному преследованию. По моему личному мнению, владельцы предприятий, которые снабжали рейх ресурсами так же виновны, как и члены преступных организаций. К великому сожалению не были предъявлены обвинения финансистам из Швейцарии, которые помогали распределять и управлять капиталами фашисткой Германии. Все эти люди, которые так же виновны, как и остальные ушли от ответственности и нажили огромные капиталы на войне.

Процесс, шедший на четырёх языках и затянувшийся на 316 дней, оставил после себя более сорока томов стенограмм и доказательств. Он получил широкое освещение в историографии: если одни историки и юристы воспринимали его как пример международного сотрудничества, направленного на верховенство закона, то другие видели в нём лишь пример «правосудия победителей».

Мир перешел в новый исторический период, установился и был закреплён новый миропорядок, создана Организация Объединённых Наций, что позволило

странам победительницам разграничить сферы влияния, и установить правила по которым будет строиться все дальнейшие международные отношения [3].

Главным обвинителем от Советского Союза был генерал-лейтенант юстиции Роман Руденко гениальный прокурор Украинской ССР — будущий Генеральный прокурор СССР. Назначали его заместителем Юрия Покровского полковника юстиции. В группе главного обвинителя от СССР работали и помощники, в их число входил советник юстиции III класса Николай Зоря (загадочным образом, погибший во время процесса), советник юстиции II класса Марк Рогинский, так же будущий председатель Верховного суда СССР Лев Смирнов и советник юстиции II класса, Лев Шейнин был известен так же как писатель [1]. Членом трибунала от СССР стал заместитель председателя Верховного Суда Советского Союза генерал-майор юстиции Иона Никитченко, которому было предоставлено право открыть первое заседание Нюрнбергского трибунала, а его помощником — полковник юстиции Александр Волчков [5].

Все обвинения в отношении нацистских преступников, представших перед Нюрнбергским трибуналом, относились к одному из четырех разделов. Первый был связан с планами нацистской партии и ведением агрессивных войн, второй касался преступлений против мира с формулировкой об участии подсудимых в «планировании, подготовке, развязывании и ведении агрессивных войн, которые также являлись войнами в нарушение международных договоров, соглашений и обязательств». Третий раздел именовался «Военные преступления» и включал в себя все преступления, совершенные в нарушение военных законов и обычаев в ходе Второй мировой войны. Четвертый — «Преступления против человечности» — касался деяний нацистов в отношении собственного народа и всех тех, кто согласно нацистской идеологии относился к «недочеловекам» [4].

Первыми выступили обвинители Великобритании и Франции затем обвинитель от США, подсудимые почувствовали облегчение и радость, так как доказательная база была слабой, и адвокаты легко могли доказать, что подсудимые невиновны в большинстве преступлений! Судьи были в замешательстве, обвинения разваливались на глазах, и нацистские преступники

могли уйти от ответственности. Все изменил обвинитель от СССР Роман Руденко, который смог четко формулировать обвинение и предоставить железобетонные доказательства преступлений нацистского режима. За годы войны СССР смог собрать большое количество доказательств. В перечень этих доказательств вошли: Видео и фото материалы, показания офицеров, взятых в плен советской армией, документы с отчетами о достижении поставленных целей по уничтожению советского народа. Больше всего повлияли показания фельдмаршала Паулюса, который выступил на процессе.

Таким образом СССР показал превосходство своей правовой системы над западными, на базе обвинений и тезисов, которые были сформированы в ходе речи Романа Руденко были сформированы основные прицепы международного уголовного права, которые легли в основу устава ООН.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что Советский Союз сыграл ключевую роль на Нюрнбергском процессе. Советская правовая система доказала свою эффективность, а обвинители и судьи показали уровень профессионализма советских юристов. Таким образом на базе обвинений, выдвинутых СССР, были сформированы основополагающие принципы современного международного права.

Список литературы

1. Вступительная речь главного обвинителя от СССР тов. Р. А. Руденко на процессе главных немецких военных преступников в Нюрнберге 8-го февраля 1946 г. - Москва: Юридическое издательство Министерства юстиции СССР, 1946. -47, [1].
2. Глава ООН: «Мы стоим на пороге большой войны», 2 апреля 2026 г. – URL: <https://news.un.org/ru/story/2026/04/1467652> . 3.04.2026.
3. Организация Объединенных Наций: Сборник документов, относящихся к созданию и деятельности / Составители В.Н. Дурденевский, С.Б. Крылов. – М.: Государственное издательство юридической литературы, 1956. – 375 с
4. Нечаев С.Ю. Нюрнбергский процесс / С. Ю. Нечаев. - М.: Издательство АСТ, 2023. - 288 с.
5. Стенограмма Нюрнбергского процесса. Том I / Издание второе исправленное и дополненное / Пер. с англ. и составит.С. Мирошниченко // Военная литература. 2018. – Режим доступа: militera.lib.ru. - 30.03.2026.

ПАТРИОТИЗМ КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И СОЛИДАРНОСТИ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО НАРОДА РОССИИ

Сафонова Е.А.¹, Чуксина В.В.²

¹ФГБОУ ВО «Иркутский национальный исследовательский технический университет»,
г. Иркутск, Россия

²ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия

Аннотация: Сегодня Россия находится на переломном этапе самоосмысления. Россияне все яснее осознают свою неповторимость и способность к самостоятельному развитию. Это осознание питает и выводит на новый уровень российский патриотизм, который теперь стремится к безусловному утверждению своего места в мире. В данной статье рассмотрено существование «безусловного патриотизма» – особого феномена на стыке общества, менталитета и психологии, который обладает внутренней ценностью и не нуждается во внешних подтверждениях.

Ключевые слова: патриотизм, гражданская идентичность, самобытность, самодостаточность российской цивилизации, солидарность.

В условиях глобализации и трансформации общественных отношений особую актуальность приобретает вопрос формирования гражданской идентичности и укрепления солидарности в многонациональном обществе. В России, где проживают более 190 народов, говорящих на разных языках и исповедующих разные религии, патриотизм выступает важнейшим консолидирующим фактором, объединяющим граждан вокруг общих ценностей и целей [6, с. 796].

Патриотизм – это чувство любви и преданности Отечеству, готовность служить его интересам, уважение к истории, культуре и традициям страны. Он включает:

- гордость за достижения Родины;
- ответственность за ее настоящее и будущее;
- готовность к защите Отечества;
- уважение к историческому наследию;
- сопричастность к судьбе страны.

Гражданская идентичность отражает чувство принадлежности человека к своей стране, культуре, и политической системе – включает уважение к истории, традициям и законам нации.

В российском контексте гражданская идентичность строится не на этнической или религиозной основе, а на принципах гражданства, общей истории и патриотизма.

Формирование патриотизма в России берёт начало в период Древней Руси, предшествующий возникновению современного государства. Первой и самой яркой формой проявления патриотизма стало готовность встать на защиту родной земли перед лицом внешней угрозы.

Патриотизм неоднократно выступал фактором консолидации общества в критические периоды, такие как: Отечественная война 1812 года, Великая Отечественная война 1941–1945 годов, Смутное время и войны с внешними захватчиками.

Реальность доказала: в России патриотизм – не абстракция. Это та самая внутренняя опора, которая объединяет многонациональный народ. Особенно когда стране угрожает опасность.

Россия исторически формировалась как многонациональное государство, где различные народы веками жили вместе, создавая общую культуру и историю [1, с. 72].

Патриотизм в таком контексте становится не просто идеей, а связующей частью, которая объединяет народы нашей страны. Он не стирает различия в языке, в обычаях или вере – наоборот, позволяет каждому сохранить свою уникальность. Память о совместных победах и преодолённых трудностях создаёт общее историческое сознание и именно эта сила консолидирует общество, когда страна сталкивается с внешними или внутренними вызовами.

Примеры проявления патриотизма многонационального российского народа:

- участие представителей всех народов в защите страны в разные исторические периоды;
- совместный труд на благо Родины в мирное время;
- сохранение и развитие культурного наследия всех народов России.

Для укрепления патриотизма как основы гражданской идентичности

необходимо системное воздействие на разных уровнях. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей и молодежи является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины [4, с. 162].

Будущее любой страны – это ее молодое поколение, неотъемлемый элемент настоящего, несущее ответственность за будущее страны. Современная молодежь, получающая образование в высших или средних профессиональных учебных заведениях, будет в обозримом будущем формировать основу политической, экономической и научной элиты общества. Поэтому от того, как будет личностно ориентирована молодежь, какие ценности составят ее мировоззренческое ядро, каков будет уровень ее гражданской ответственности, зависит успешность развития общества.

Государственный курс в Российской Федерации, направленный на формирование патриотизма как формы национального сознания и образцов поведения, выдвигает высокие требования к организации и проведению патриотического воспитания [7].

По нашему мнению, система образования и обучения должна быть нацелена на развитие духовно-нравственного потенциала обучающихся, осознания молодежью своего профессионального долга и предназначения. Патриотическое воспитание – составная часть процесса развития личности [2, с. 4911].

Перспективные направления воспитания патриотизма в современных условиях:

- формирование гражданско-патриотического отношения к государству, ориентированное на национальные интересы России;
- формирование отношения к обществу, ориентированное на воспитание социальных качеств личности;
- формирование уважения к закону, социальной активности и

ответственности;

- формирование отношения к культуре – приобщение к культурным и духовно-нравственным ценностям и достижениям народов России, национальной самобытности;
- формирование отношения к труду – понимание детьми общественной значимости своего ученического труда, ответственности за его качество;
- формирование отношения к военной службе и защите Отечества. В системе учебных заведений, в связи с осложнением международной ситуации, глобальной угрозой терроризма, возрастанием значимости морально-психологической и физической подготовки молодежи к жизни, к труду и к защите Отечества, неотъемлемой стороной образовательного процесса становится воспитание патриотизма [5, с. 154].

Патриотизм, безусловно, является многогранным явлением и включает в себя социально-политическое, духовно-нравственное, культурно-историческое содержание, проявляется на когнитивном, эмоционально-чувственном, волевом уровнях, носит ценностный характер, представляет совокупность идеалов, образцов поведения, является важнейшим духовным достоянием личности. В этом аспекте патриотизм – это активно-деятельная самореализация личности на благо страны, обусловленная сопричастностью актуальным проблемам общества, ответственности за судьбу Родины и способности к оказанию необходимой всесторонней помощи своему Отечеству и его защите.

Патриотизм служит фундаментом гражданской солидарности – единства народа перед лицом общих задач. Солидарность, основанная на патриотизме, позволяет обществу противостоять вызовам, сохранять стабильность и двигаться вперед.

Для укрепления патриотической гражданской идентичности необходимы:

- актуализация патриотического воспитания с учетом современных реалий;
- поддержка межнационального диалога и взаимопонимания;
- создание условий для самореализации молодежи в России;

- укрепление доверия к государственным институтам через прозрачность и эффективность их работы;
- развитие гражданской активности и волонтерства [3, с. 335].

Патриотизм – это не просто чувство, а основа гражданской идентичности и солидарности многонационального народа России. Он объединяет людей разных национальностей, религий и культур вокруг общих ценностей, исторической памяти и ответственности за будущее страны.

Укрепление патриотизма как консолидирующей идеи требует системной работы в сфере образования, культуры, государственной политики и гражданского общества. Только через осознание общей судьбы, уважение к многонациональному наследию и готовность служить интересам Родины можно обеспечить единство, стабильность и процветание России в XXI веке.

Формирование патриотической гражданской идентичности – это долгосрочный процесс, который должен опираться на лучшие традиции прошлого и отвечать на вызовы современности. В конечном счете именно патриотизм позволяет многонациональному народу России оставаться единым целым, способным преодолевать трудности и достигать новых высот.

Список литературы

1. Васильева, К. К. Современная Российская цивилизация: национальное самоопределение и движение к безусловному патриотизму / К. К. Васильева, О. Р. Очиров // Человеческий капитал. – 2024. – № 2(182). – С. 70-74.
2. Великова, М. А. К вопросу правового регулирования патриотизма и его влияния на уровень патриотизма обучающихся / М. А. Великова // Научный аспект. – 2024. – Т. 36, № 5. – С. 4910-4916.
3. Крюкова, О. И. Патриотизм – как основа национальной безопасности страны / О. И. Крюкова, И. А. Семенцова // Государство и право : Сборник научных трудов. – Ростов-на-Дону : Всероссийский государственный университет юстиции, 2025. – С. 333-336.
4. Мальцев, И. В. К вопросу о сохранении этнокультурных ценностей России среди молодежи как фактора воспитания патриотизма / И. В. Мальцев // Многонациональная Россия: вчера, сегодня, завтра. – Смоленск : Смоленский государственный университет, 2025. – С. 161-167.
5. Маркин, В. В. Патриотизм в России: эволюция представлений / В. В. Маркин // Тенденции развития науки и образования. – 2024. – № 111-2. – С. 153-155.
6. Чичкова, М. А. Роль патриотизма в российских средствах массовой информации / М. А. Чичкова // Ученый совет. – 2025. – Т. 22, № 12(252). – С. 795-801.
7. Шастина А.Р. Генезис отечественного института правовой защиты прав и свобод личности / А.Р. Шастина // Вестник Восточно-Сибирского института МВД России. - 2022. - № 1 (100). - С. 78-86.

ВКЛАД НАРОДОВ РОССИИ В ОБЩЕЕ ДЕЛО БОРЬБЫ С ФАШИЗМОМ: ОТ ГЕРОИЗМА НА ФРОНТЕ ДО ТРУДОВОГО ПОДВИГА В ТЫЛУ

Бельков Н.В.¹, Чуксина В.В.²

¹ФГБОУ ВО «Иркутский национальный исследовательский технический университет»,
г. Иркутск, Россия

²ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия

Аннотация: Война для нас до сих пор и боль, и гордость. Главный удар Гитлера принял на себя Советский Союз, а внутри Союза тяжелее всего пришлось народам России — заводы, люди, поля сражений были здесь. В статье показано, как воевали плечом к плечу больше ста национальностей: Брестская крепость, панфиловцы, дом Павлова. Отдельно рассмотрен тыл: эвакуация на Урал, голодные смены в Танкограде, самолёты в Казани, женщины и дети в колхозах, про добровольные пожертвования. Особое внимание уделено вопросам культуры: Шостакович в Куйбышеве, Муса Джалиль в Моабите. Сегодня многие государства пытаются переписать историю и принизить нашу роль. Но факты вещь упрямая, подвиг народов России не вычеркнуть из истории.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, народы России, фронт, тыл, эвакуация, Танкоград, Брестская крепость, Сталинград, межнациональное единство, историческая память.

Великая Отечественная война. Для нас это до сих пор и боль, и гордость. Один из самых страшных периодов нашей страны и одновременно самый героический. Если просто пролистать учебники или мемуары, видно: главный удар гитлеровской Германии принял на себя именно Советский Союз. И внутри Союза особый груз лёг на плечи народов России. Почему? Да потому что основные заводы, основные людские ресурсы, основные поля сражений – всё это было здесь.

Историки обычно раскладывают вклад народов России на две большие части: то, что делали на фронте, и то, что делали в тылу. И то, и другое, несомненно, подвиг народа. Сегодня данная тема, к сожалению, снова становится весьма острой. Многие политики на Западе, иноагенты пытаются переписать историю Второй мировой войны, принизить роль советского человека, сказать, что войну выиграли не мы, а американцы или кто еще. Это ложь, и очень опасная ложь. Поэтому о подвиге народов России нужно говорить громко и чётко.

На фронтах Великой Отечественной воевали представители больше чем ста национальностей. Это практически все народы, которые тогда жили на территории России. И они шли в атаку плечом к плечу. Историки говорят, что уже в 41-м, в самые тяжёлые месяцы, проявилось настоящее братство. Оно не спрашивало, как тебя зовут и на каком языке ты молишься [2, с. 24].

Рассмотрим ряд примеров: Брестская крепость. Это, пожалуй, самый первый и самый яркий пример. Кто там только не был! По архивным документам — русские, украинцы, белорусы, татары, башкиры, евреи, аварцы, лезгины, кумыки... Можно долго перечислять. Немцы думали, что возьмут крепость за пару часов. А она держалась неделями. И всё это время в подвалах и развалинах рядом лежали люди с разными фамилиями и одной общей судьбой [1, с. 56].

Панфиловцы. 28 бойцов у разъезда Дубосеково, об этом подвиге знают почти все. Но мало кто помнит, что дивизия Панфилова вообще была интернациональной, целых 34 национальности! Русские, украинцы, казахи, киргизы, татары — и это только самые многочисленные. Военные историки любят спорить о деталях того боя, но в одном они сходятся: этот многонациональный состав работал как клей. Люди держались друг за друга, потому что каждый понимал, что отступить некуда, за спиной Москва. И национальность здесь вообще ни при чём [4, с. 156].

Сталинград. Дом Павлова. Знаете, сколько дней его обороняли? 58 дней. Это больше, чем некоторые европейские армии вообще сопротивлялись Гитлеру. Например, Дания сдалась за несколько часов, Польша продержалась месяц с небольшим. А тут небольшая горстка бойцов в одном доме. И кого там только не было: русский, украинец, грузин, казах, таджик, татарин, еврей. Семь человек из семи разных народов. И они не просто сидели в подвале — они отбивали атаки, ходили в контратаки, корректировали огонь артиллерии. Это ли не пример того, что такое настоящее единство?

А конец войны, Берлин. Снайперы из Бурятии и Якутии, они считались лучшими в Красной армии. Пехотинцы с Северного Кавказа самые отчаянные,

смелые, их боялись даже свои офицеры (шутка, конечно, но доля правды есть). Артиллеристы из центральных областей России. Все вместе они брали рейхстаг.

Кстати, о званиях Героя Советского Союза. За годы войны их получили больше 11 тысяч человек. Среди них десятки национальностей. Евреи, русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, армяне, грузины, узбеки, чувашаи, мордва, осетины... Можно продолжать долго. Эта цифра — не просто статистика. Это лицо победы. И учебники её приводят не просто так.

Если на фронте решалась военная судьба страны, то в тылу делали то, без чего фронт бы не выстоял: оружие, снаряды, хлеб, танки, самолёты. И тут вклад народов России вообще колоссальный, его невозможно описать. Многие историки говорят: без эвакуации и без трудового подвига в тылу мы бы не выиграли [5, с. 216].

Отдельный вопрос эвакуация, 1941–1942 годы. Немцы наступают, заводы надо снимать с места и везти за тысячи километров. Вывезли больше 2500 крупных предприятий! Стоял вопрос куда? На Урал, в Поволжье, в Сибирь. И вот приезжают эшелоны с оборудованием, с рабочими, с их семьями. А местные республики и области, Татарстан, Башкирия, Куйбышевская область (сейчас Самарская), Свердловская, Красноярский край на тот момент они же не готовы к такому. Жилья нет, еды не хватает, станки ставить негде.

И что делают местные? Русские, татары, башкиры, чувашаи, удмурты, марийцы, они делятся последним. Забирают эвакуированных в свои дома, отдают им свой хлеб. Женщины стирают одежду незнакомым людям, дети таскают воду. И в неприспособленных помещениях, в цехах, в сараях, даже в школах, за месяц-два налаживают выпуск танков и самолётов. Как? Непонятно, но факт.

Урал недаром называют «главная кузница». Челябинск тогда называли «Танкоградом». Почему? Потому что он дал фронту 18 тысяч танков и самоходных орудий. Это треть от всех боевых машин, выпущенных в СССР! На заводах Челябинска вместе работали русские мастера (местные и из центра), эвакуированные ленинградцы (это вообще особая каста — голодные, измученные,

но знающие своё дело), местные татары и башкиры. Они вкалывали по 12-14 часов, часто без выходных. Уже к 43-му году они перекрыли довоенные объёмы в несколько раз.

Татарстан и авиация, Казань. Заводы № 22 и № 124. Что они делали? Пикирующие бомбардировщики «Пе-2» и знаменитые «Ил-2» - штурмовики, которые немцы называли «чёрная смерть». Эти самолёты реально решали исход боёв. Лётчики их боготворили. А собирали их кто? Русские, татары, чуваш, марийцы. Работали сутками, уходили в цех и выходили через несколько дней, потому что смены не хватало. Становились к станку подростки, которые ещё в школу недавно ходили.

А деревня? Про неё часто забывают. А ведь в колхозах и совхозах Поволжья, Сибири, других регионов основная работа легла на женщин, стариков и детей. Мужчины ушли на фронт, техники нет, лошадей мало, семян не хватает, удобрений тем более. И при этом надо было кормить армию и тыл. Как они вывозили? Падали от голода и усталости, но вставали и шли дальше. Лозунг «Всё для фронта, всё для победы!» - это не пропаганда, это реальность. Каждый день для миллионов людей.

Помимо заводов и полей, люди сами, добровольно, несли деньги в фонд обороны. И это было не «для галочки». Это было массовое движение по всей стране. Собирали на танковые колонны, на авиаэскадрильи, на боевые корабли. Вот конкретные примеры: Башкирия. Колхозники и рабочие собрали деньги на авиаэскадрилью «Салават Юлаев», ее назвали в честь национального героя. И на танковую колонну его имени. Не просто скинулись, они строили эти машины потом сами, контролировали качество.

Адыгея. Не самая богатая республика, но жители построили на свои сбережения целую эскадрилью - «Советская Адыгея». Лётчики потом говорили спасибо.

Таких примеров очень много по каждому региону. Дагестан, Чечня, Ингушетия, Карелия, Коми, Марий Эл – везде люди сдавали деньги, облигации, драгоценности. Кто-то принес последние рубли, кто-то фамильные украшения.

Медицина. Тоже отдельная история. В эвакогоспиталях по всей стране работали врачи и медсёстры разных национальностей. Они рисковали собой, потому что раненные часто приезжали уже с инфекциями, с гангреной. Но врачи не отворачивались. В тыловых госпиталях Якутии, Бурятии, Коми трудились местные кадры, якуты, буряты, коми, которые заканчивали медицинские институты и могли уехать в тёплые края, но остались дома и работали.

Донорство. Тысячи людей сдавали кровь. Люди понимали: их кровь прямо спасает жизнь бойцу. Ничего сложного, просто встать и прийти. И они приходили.

Фашизм победили не только танками и пушками. Ещё и словом, музыкой, наукой. Деятели культуры и учёные сделали для победы не меньше, чем солдаты.

Дмитрий Шостакович в эвакуации, в Куйбышеве (сейчас Самара) пишет Седьмую симфонию. Посвящает её блокадному Ленинграду. Потом эту симфонию играют в осаждённом городе, музыканты-дистрофики, некоторые падают прямо во время концерта, но играют. И это становится символом того, что русскую культуру не сломать.

Поэты. Александр Твардовский, его знаменитая поэма «Василий Тёркин». Его читали в окопах, заучивали наизусть, цитировали в медсанбатах. Константин Симонов, «Жди меня». Стихотворение, которое стало молитвой для миллионов женщин. Муса Джалиль, татарский поэт. Он попал в плен, потом в тюрьму Моабит. Писал стихи на клочках бумаги, передавал через подкупленных охранников. Потом его казнили. Но стихи остались. Они переведены на десятки языков. И до сих пор поражают силой духа. Как можно писать о Родине в фашистском застенке? Он смог [6, с. 143].

Отдельный вклад в победу внесли учёные. Физики искали способы сделать броню танков прочнее, но при этом не тяжелее. Химики новые лекарства, чтобы спасать раненных от заражения крови. Биологи – способы, как улучшить топливо для самолётов, чтобы летали дальше и быстрее. Это невидимая работа, но именно она дала советскому оружию технологическое преимущество к концу войны.

Так что же в итоге? Вклад народов России в победу над фашизмом реально огромный. И очень разный. Героизм на фронте, когда в одном окопе лежат люди десяти национальностей. Тяжёлая работа в тылу, на заводах Урала, на полях Поволжья, в госпиталях Сибири. Добровольные пожертвования, последние рубли на танковую колонну. Наука и культура, музыка Шостаковича, стихи Джалиля, броня, которую придумали физики.

Ни один народ, который жил в нашей стране, не остался в стороне. Ни один. Историки это много раз писали: именно единство стало основой победы. Потому что враг был сильный, очень сильный, опасный и жестокий. Но мы его сломали нашим патриотизмом. В современном мире патриотизм остаётся важной ценностью, укрепляющей национальную идентичность и сплачивающей народ [3].

Память об этой войне и о вкладе каждого народа надо беречь. Для детей, внуков, правнуков. Потому что сейчас снова находятся люди, которые хотят переписать нашу историю, принизить нашу роль. Сказать, что всё было не так. Не верьте, опирайтесь на факты. Подвиг народов России, от Брестской крепости до уральских заводов и сибирских колхозов, останется в истории навсегда. Как пример мужества и стойкости. Как пример настоящего патриотизма, когда люди не на словах, а на деле отдавали жизнь за свою землю.

Список литературы

1. Анисков, В. Т. Трудовой подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) / В. Т. Анисков. – Вологда : Русь, 2021. – 352 с.
2. Верт, Н. История советского государства. 1900–1991 / Н. Верт ; перевод с французского. – 3-е изд., испр. – Москва : Прогресс-Академия, 2019. – 544 с.
3. Горбунов В.С. Патриотизм как неотъемлемая часть российской идентичности / Горбунов В.С., Бондаренко О.В. // В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы III научно-практической региональной конференции студентов с международным участием, посвященной 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского. п. Молодежный, 2024. - С. 30-33.
4. Жуков, Г. К. Воспоминания и размышления : в 2 томах / Г. К. Жуков. – 15-е изд. – Москва : Олма-Пресс, 2020. – 2 т.
5. История Великой Отечественной войны Советского Союза 1941–1945 : в 6 томах / Министерство обороны СССР ; редакционная коллегия: П. Н. Поспелов (главный редактор) [и др.]. – Москва : Воениздат, 1960–1965. – 6 т.
6. Муса Джалиль. Моабитские тетради : стихи / Муса Джалиль ; перевод с татарского С. Липкина. – Казань : Татарское книжное издательство, 2020. – 208 с.

УДК: 347.471

МОЛОДЕЖНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЁЖИ

Пешков Е.М., Шастина А.Р.

*ФГБУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия*

В статье анализируется история и период становления молодёжных организаций в нашей стране. Раскрываются проблемы и значения существования таких организаций, как для нашего государства, так и для самой молодёжи.

Ключевые слова: гражданское общество, общественные организации, молодёжь, духовно-нравственное развитие, патриотизм, духовные ценности.

У гражданского общества, свободного, демократического, правового, ориентированного на конкретного человека, много задач и целей, в том числе, создание атмосферы уважения к правовым традициям и законам, общегуманистическим идеалам, обеспечение свободы творческой и предпринимательской деятельности, создание возможности достижения благополучия и реализации прав человека и гражданина, органично вырабатывать механизмы ограничения и контроля за деятельностью государства [3]. Однако, в современное время, особым признаком гражданского общества стало духовно-нравственное воспитание, возвращающее патриотизм и любовь к родине.

Так как современное гражданское общество не связано с государством напрямую, а только через общественные отношения, то актуальной формой взаимодействия становятся различные общественные движения и организации, которые объединены какими-либо идеями и различной деятельностью для воплощения намеченных планов, связанных с их активной гражданской позицией. В России, особенно в последние 10 лет, подобные движения, также создаются и для духовно-нравственного воспитания молодёжи.

В нашей стране общественные молодёжные организации начали появляться XX веке, в период, становления советского государства. Первыми из них были скаутские и православные. Но после Октябрьской революции 1917

года данные движения стали разниться с идеалами новой власти. Главную позицию в жизни общества того времени заняла идеология марксизма-ленинизма. Именно она и стала основополагающей для воспитания молодёжи.

Одной из таких организаций становится Комсомол, который был официально организован 29 октября 1918 года на I-м Всероссийском съезде союзов рабочей и крестьянской молодёжи — как Российский коммунистический союз молодёжи (Российский коммунистический союз молодежи, РКСМ). В марте 1926 года он был переименован в Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи (ВЛКСМ) [1].

Позже после окончания Гражданской войны 19 мая 1922 года была создана Пионерская организация как часть Комсомольской. Туда входили дети от 8 до 15 лет. Программа занятий юных пионеров была разработана с учетом возрастных особенностей и предполагала активную деятельность на природе, подвижные игры и общественно полезную работу. Основными направлениями деятельности пионеров стали военно-спортивная, культурно-массовая, техническая и трудовая [1].

В структуру пионерии, входили также октябрята, это были дети от 7 до 9 лет, которые готовились вступить в пионеры.

В ходе работы данной организации у детей формировалось патриотическое сознание, уважение: к семье, государству, природе; они участвовали в общественных работах, помогая взрослым делать добрые поступки на благо семьи, учебного учреждения и конечно своей Родины. Немалый вклад они внесли во время Великой Отечественной войны. Эта организация просуществовала до развала Советского союза.

После этого данная сфера, как и другие в стране попали в кризисную ситуацию. Единой большой организации, как раньше уже не было, но создавались менее масштабные объединения с более узкой сферой деятельности в том числе, такие организации создавали и пытались создать при политических партиях.

На сегодняшний момент в нашей, к счастью действуют несколько крупнейших молодёжных организаций, главной целью деятельности которых является духовно-нравственного воспитания молодёжи.

Одной из них является Всероссийская детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия», образованная в 2016 году по инициативе министра обороны РФ Сергея Шойгу. Туда могут вступить дети от 8 до 18 лет. Организация имеет представительства во всех 89 регионов России, при этом представительства имеются не только в административных центрах субъектов, но и в большей части муниципальных образований регионов [2].

Исходя из название основная деятельность движения - это военно-патриотическое воспитание. Особый уклон здесь делается на уважение к семье; спортивный образ жизни; воспитание и сохранение традиционных ценностей Российской Федерации; помощь пожилым людям, в особенности ветеранам; изучение географии, истории нашей многонациональной большой страны. Они участвуют в различных мероприятиях патриотической направленности, например, участвуют в парадах Победы, принимают участие в «Вахте Памяти», устраивают концерты и мастер-классы для детей и взрослых, а в данный момент принимают участие в мероприятиях в поддержку участников Специальной военной операции. Помимо этого, движение может открывать специализированные юнармейские классы на базе средних школ, например, такой класс открыли в 2025/2026 учебном году в Средней школе № 55 города Читы.

Ещё одним крупнейшим объединением является Российское движение детей и молодёжи «Движение Первых», это уже более масштабное и многопрофильное движение, которое объединяет не только детей, но их педагогов и родителей. Оно создано в 2022 году, согласно принятому Федеральному закону от 14 июля 2022 г. № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодёжи».

Это объединение имеет отделения практически в каждой школе нашей страны. Направления деятельности огромное, например, экология, история,

медиа, патриотическое воспитание, творческое и другие направления деятельности. Участники участвуют в различных конкурсах, конференциях, создавая свои собственные проекты, которые должны улучшать и развивать свой город, регион и страну в целом. Они находят новых друзей, знакомятся с культурой и традициями различных народов нашей страны, проводят время вместе со своими родителями. Это помогает им, внести свой вклад в развитие государства, став участниками гражданского общества при этом получить опыт в какой-либо сфере, тем самым наше государство реализует программу по духовно-нравственному развитию подрастающего поколения.

Также существует молодёжная организация, созданная в 2005 году при партии Единая Россия «Молодая гвардия», членом которой может стать любой гражданин России от 14 лет. Здесь собирается молодёжь уже с достаточно высоким уровнем духовно-нравственного развития, которая участвует в сборе и доставке гуманитарной помощи, помогают в ликвидации последствий чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствиях, различных акциях патриотической направленности и во многих других мероприятиях, связанных с помощью людям и государству.

Воспитание духовно-нравственных ценностей безусловно необходимо, как для государства, так и для граждан в целом. Поскольку, мы живём в своей стране и необходимость помогать, развивать, ценить, уважать культуру свой страны эта наша общая обязанность, так как, чтобы достигать новых высот, открытий, перспектив мы должны работать все вместе, сообща. Ведь открытие новых дорог, свершений это большая комплексная работа всех граждан. Поскольку только тогда, когда народ единый, можно сделать страну ещё лучше, красивее. Но, данное также должно исходить из семьи, когда ребёнок видит какой образ жизни ведут родители, то и он будет впитывать и принимать это как данность и глядя на родителей будет делать ещё больше, лучше, интереснее как и его родители. А в дальнейшем будущие молодые члены гражданского общества, глядя на достижения своих предшественников будут гордиться своей страной и делать все, чтобы она становилась ещё лучше.

Список литературы

1. Варнавская, И. С. Развитие и становление молодежных организаций в советской России / И. С. Варнавская. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2024. — № 13 (512). — С. 190-193. — URL: <https://moluch.ru/archive/512/111953>. — 30.03.2026.
2. Российское военно-историческое общество. Федеральный портал Истории России. — URL: <https://history.ru/read/articles/pionery> (дата обращения: 02.04.2026).
3. Теория государства и права. Учебник для юридических вузов и факультетов /Под ред. В. М. Корельского и В.Д. Перевалова М.: Издательская группа ИНФРА • М-НОРМА, 1997. - 570 с.

МОЯ ИСТОРИЯ – ЭТО ИСТОРИЯ МОЕЙ РОДИНЫ И МОЕЙ СЕМЬИ

Туровская А. С., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

До лета 1941 года жизнь казалась вполне обыденной и размеренной. Предки многих наших молодых земляков жили в небольших городках, окружённых красивой сибирской природой. Люди радовались по-простому, по-человечески: домашнему уюту, вкусной еде, весёлым праздникам и прогулкам на свежем воздухе. Мужчины работали, женщины занимались домом и детьми, а молодёжь стремилась получать образование и познавать мир. Жизнь шла своим чередом, пока однажды утром громкое радио не прервало привычную тишину. Голос диктора громко сообщил, что гитлеровская Германия напала на Советский Союз.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, малая родина, Иркутская область, семья, героизм.

*Мир, счастье, братство людей –
вот что нужно нам на этом свете!
Марк Твен*

Человек един со своим бытием [1, с. 544]. И у каждого человека своя история. И начинается она в родном городке, селе или даже в маленькой деревеньке, в которой он вырос, на тех улочках, скверах или больших проспектах и площадях, где знакомился с миром, в тех малых или больших группах, коллективах, где происходила его жизнь. Там и начинается любовь к Отечеству – одно из глубоких чувств человека, закреплённых в человеческой душе веками [2, с. 235]. Наша история началась в любимом селе Шеберта, в семье Тарарухиных, Добрыниных, Кулаковых и Акимовых. Шеберта – это небольшое село, расположенное между двух городов Нижнеудинском и Тулуном. И у него есть своя богатая история, история прошлого.

Наша история передается из уст в уста каждому нашему члену семьи, и мы знаем, что в нашем роду есть настоящие герои. «Героями не рождаются – ими становятся» – это одна из часто повторяемых мне фраз моими родителями. В нашем роду есть 5 выдающихся героев: Тарарухин Роман Спиридонович, Добрынин Пётр Иванович, Добрынин Михаил Иванович, Кулакова Елена Романовна и Акимов Николай Иванович.



Рисунок 5. Тарарухин Роман Спиридонович

Тарарухин Роман Спиридонович был рожден 21 сентября 1921 года в с. Шеберте Нижнеудинского р-на Иркутской области. Он является моим прадедом. Был призван 4 апреля 1941 года РВК для прохождения военной службы в рядах Рабоче-крестьянской Красной армии. Тогда ему было 20 лет. На фронте он был гвардии рядовым стрелком. Участвуя в боях, он попал в плен в 1944 году и был освобождён в 1945 году частями РККА. Во время военных действий был ранен, контужен. За боевые

заслуги был награжден орденом «Отечественной войны» и боевыми медалями.

После войны вернулся в родное село, где повстречал свою будущую жену Квач Анну Степановну. Она была учителем, а он работал конюхом при школе и занимался хозяйственными работами. Вскоре у них родились дети: Наталья и Александр, которые являются мне



Рисунок 6. Семья

бабушкой и дедом. На фотографии Роман Спиридонович в семейном кругу (Рисунок 2). До старости прадед недожил, сказались боевые ранения. Он умер 28 марта 1980 года, на тот момент ему было всего 58 лет. Похоронен на Шебертинском кладбище. Добрынин Пётр Иванович и Добрынин Михаил Иванович — два брата рожденные в деревни Еловая, Красноярского края Емельяновского района. Пётр, 1918-го года рождения, был призван в армию 6 августа 1941 года в возрасте 23 лет. До войны был трактористом и работал в

колхозе родной деревни. По мобилизации попал в воинскую часть 14 в истребительно-противотанковый артиллерийский полк в должности водителя-механика. Имел воинское звание младший сержант. Получил боевые ранения и сильнейшие ожоги, был награжден медалью «За отвагу» и Орденом Славы III степени. После войны работал в городе Красноярск в пожарной части, за трудовые успехи в мирное время посмертно ему был установлен бюст на территории пожарной части.

Добрынин Михаил Иванович, родился в 1920 году. В 1938 году его призвали в ряды Красной армии, где он прошел курсы офицеров и в звании младшего лейтенанта остался служить командиром взвода. В 1941 году был направлен на фронт и воевал до окончания войны. Домой не отправлялся до 1947 года – восстанавливал разрушенные города. В 1947 году вернулся в Красноярск, создал семью и имел 4 детей. В мирное время продолжил служить на территории Красноярского края до выхода на пенсию. Фотографии прадедов на настоящее время, к сожалению, не сохранились. Кулакова Елена Романовна родилась в 1926



Рисунок 7. Акимов Николай Иванович

году в селе Шеберта. В 1944 служила в караульном подразделении: охраняла склады, боевую технику и т.д. Была награждена медалями. По окончании войны вернулась в Шеберту и родила 3 детей. В 1979 году умерла в возрасте 53 лет. Похоронена на Шебертинском кладбище.

Акимов Николай Иванович был рожден 1914 года. В 1933 году проходил срочную службу в рядах советской армии. В 1937 и 1939 годах у него родились сыновья. В 1941 был мобилизован, прошёл всю войну.

Был награжден орденом Отечественной войны II степени, медалью “За боевые заслуги”. После ВОВ участвовал в боях с

Японией. До военных действий и после них он работал учителем. Последнее время проживал в городе Дедовске Московской области. Умер в 2000 году, в возрасте 86 лет.

Великая Отечественная война сыграла большую роль в судьбе моей семьи. Для того чтобы помнить прошлое, не делать ошибок в будущем, гордиться историей семьи, надо знать прошлое своих близких, надо изучать историю нашей большой и прекрасной страны. Родина - особая высшая ценность, которую нельзя ничем заменить она является одной из ключевых идей нашей жизни [3, с.234]. Я хочу показать, что это возможно, если больше читать, больше общаться со своими родственниками. Это не просто интересно, это очень важно для наших потомков, для будущих поколений, которые будут хранить наш мир.

Список литературы:

1. Альшевская, Л. В. Философская онтология в контексте педагогики бытия: теоретико-методологический аспект / Л. В. Альшевская // Евразийский юридический журнал. – 2022. – № 10(173). – С. 544-546.
2. Ильин И. А. Собрание сочинений: в 10-ти т. / Ильин И. - М., 1993. - Т. 1. - 400 с.
3. Колар Я. О литературной взаимности // Я. Колар // Антология чешской и словацкой философии. - М., 1982. - С.234-235.

ШАХМАТЫ КАК ЧАСТЬ СИСТЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ИРКУТСКОГО ГАУ

Серых В.Н., Бричагина А.А.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Ключевую роль в духовно-нравственном воспитании студентов аграрных вузов играет спорт, в том числе, шахматы. Игра в шахматы способствует воспитанию у студентов нравственных качеств личности. В истории Иркутского ГАУ шахматы всегда являлись частью системы воспитания молодежи.

Ключевые слова: шахматы, духовно-нравственное воспитание, шахматный клуб, развитие, система.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся в аграрных вузах является целостным, многокомпонентным педагогически организованным и непрерывным процессом формирования личности, основанным на принятии базовых национальных ценностей, патриотизме и моральных нормах [2].

Ключевую роль в духовно-нравственном воспитании играет спорт, в том числе, шахматы. Занятия шахматами способствуют формированию нравственных качеств личности – шахматы учат честной борьбе, уважению к правилам и сопернику, признанию собственных ошибок и принятию ответственности за решения. Шахматы являются интеллектуальным видом спорта, занятия ими улучшают логическое, абстрактное и стратегическое мышление, память и концентрацию внимания. Игра в шахматы воспитывает характер - развивает волю, усидчивость, терпение, способность не сдаваться после поражений и сдержанность. Данный вид спорта способствует социализации личности, развивает воображение, позволяя воспринимать шахматы как вид искусства и творчества [1; 3; 6;7]. В истории Иркутского ГАУ шахматы всегда являлись частью системы духовно-нравственного воспитания молодежи [2].

Шахматная история нашего университета (ранее ИСХИ) началась через год после его основания - в 1935 году проводился первый чемпионат вуза. Этот год был примечателен крупным Московским международным турниром и

повышенным интересом к шахматам. Возле кинотеатра «Художественный» на улице Карла Маркса висела большая таблица турнира, и преподаватели и студенты после занятий ходили смотреть, как идут дела у Ласкера, Капабланки, Ботвинника и Веры Менчик [5].

Первым шахматным чемпионом института был студент-зоотехник, шахматист незаурядных способностей Краснояров. Он выиграл институтский турнир с большим перевесом. Проводился тогда чемпионат в актовом зале корпуса по ул. Тимирязева, и болельщиков было очень много. Среди участников первого чемпионата были В. Сократ, Балыбердин, А. Черных, Курбановский и В. Першин [5].

Все довоенные годы соревнования по шахматам в институте проводились регулярно. Чемпионами тех лет, после того как выбыл Краснояров, были В. Сократ, А. Черных, П. Завьялов, тот самый Петр Завьялов, который погиб 22 февраля 1943 г. на Ленинградском фронте. В 1977 г. ставшему традиционным блиц-турниру в ИСХИ в канун годовщины Советской Армии было присвоено имя П. Завьялова.

Из преподавателей постоянным участником чемпионатов был профессор агрофака Яхтенфельд. Среди девушек-шахматисток сильнейшей была студентка агрофака З. Черных, которая на равных играла со студентами- мужчинами в турнирах, впрочем, это неудивительно - она была еще и чемпионкой Иркутской области.

В первые годы существования ИСХИ преподаватели и студенты повышали свою шахматную квалификацию в городском шахматном клубе, организатором и руководителем которого был редактор газеты «Восточно - Сибирская правда» К. Гайдук. Клуб помещался в комнате на верхнем этаже театра музыкальной комедии на ул. Ленина г. Иркутска. Занятия по шахматной теории проводили К. Гайдук и К. Нечитайло. Оба они были ведущими шахматистами области, участниками республиканских турниров. Не будь войны, К. Гайдук, вероятно, стал бы первым Иркутским мастером по шахматам, так как в 1940 году он

выиграл очень сильное по составу республиканское первенство общества «Спартак» [5].

В 1977 году редакция институтской газеты «Нива» решила организовать на своих страницах «Шахматный клуб». В нем помещалась информация о шахматных мероприятиях, проводимых в институте; о шахматных событиях в городе, в области, стране и за рубежом; статьи по истории шахмат, задачи, этюды, учебные примеры, позиции из практических партий. Студенты и сотрудники института, кто любил и ценил шахматы, принимали активное участие в «Шахматном клубе» и были постоянными его корреспондентами [4].

В 70...90 годы в институте было много энтузиастов шахматной игры, имеющих высокую спортивную квалификацию от III до I разрядов. Сотрудники: С. Н. Мухачев, В. В. Романов, В. А. Андреев, Л. И. Шемшелевич, Л. Л. Инденбаум, А. И. Скшидло, В. В. Виниченко, В. Д. Банщиков, А. В. Хлыстов, А. Е. Иванов, О. Е. Шараборин, А. Е. Кузьмин, Г. Г. Гусев, Э. Н. Хартуева, В. А. Уварова, Л. Г. Тюрюмина. Студенты: И. Михалев, Ю. Лосев, И. Ищенко (факультет механизации сельского хозяйства); В. Колотиев, П. Прохоров, В. Убогоков (факультет электрификации сельского хозяйства); А. Иванов, М. Пархоменко, О. Слюсаренко (агрономический факультет); И. Макаров, Алексей Алексеев (экономический факультет); Г. Шоовой (факультет зооинженерии) и многие другие.

Шахматная команда ИСХИ ежегодно принимала участие в городских, областных и республиканских межвузовских соревнованиях. В институте регулярно организовывались зрелищные шахматные мероприятия: шахматные вечера, викторины, блиц-турниры.

На тот момент в институте имелись все возможности для развертывания шахматной работы. В достаточном количестве были шахматы и доски, часы, демонстрационная доска с магнитными фигурами. Профком института и деканаты факультетов всегда были готовы пойти навстречу нуждам и запросам шахматистов и помочь им как организационно, так и материально в

приобретении шахматного инвентаря. Для встреч и соревнований за шахматистами была закреплена обширная и удобная аудитория.

В 2000-е годы количество любителей игры в шахматы в Иркутском ГАУ уменьшилось. В последующие годы успешно выступали на городских и межвузовских соревнованиях шахматисты Иркутского ГАУ: Алтухов С.В., Очиров В.Д., Перегоедов В.Е., Голец А.В. и др.

В настоящее время в Иркутском ГАУ только небольшое количество обучающихся посещают секцию игры в шахматы. Поэтому существует потребность популяризации данного вида спорта, в том числе как инструмента духовно-нравственного воспитания студентов.

Список литературы

1. Абросимов, А. В. Научно-технологическая площадка "Инженер будущего" / А. В. Абросимов, В. В. Пальвинский, А. А. Бричагина // Актуальные вопросы инженерно-технического и технологического обеспечения АПК : Материалы XI Национальной научно-практической конференции с международным участием, Иркутский ГАУ, 03–04 октября 2024 года. – Иркутский: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2024. – С. 355-360. – EDN TUJEWJ.
2. Алексеев, Н. С. Иркутский государственный аграрный университет: история создания и достижения выпускников / Н. С. Алексеев, О. В. Бондаренко // Иркутский ГАУ: история в лицах: Материалы научно-практического семинара, посвященного 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского, Молодежный, 17 мая 2024 года. – Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2024. – С. 6-9. – EDN LAXWES.
3. Зиганшин, А. А. Шахматы в системе физического воспитания в вузе / А. А. Зиганшин, Б. А. Акишин // Физическое воспитание и студенческий спорт глазами студентов : Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Казань, 16–18 ноября 2018 года / Под редакцией Р.А. Юсупова, Б.А. Акишина. – Казань: Казанский государственный технический университет им. А.Н. Туполева, 2018. – С. 30-31. – EDN YTSYTI.
4. Иванов В. «Нива» открывает «Шахматный клуб» // Нива. – 1977. – № 11. – С. 4.
5. Мухачев С. Шахматный клуб. Тридцать лет назад // Нива. – 1977. – № 13. – С. 4.
6. Тяглова, С. А. Совершенствование профессиональных качеств студентов технического вуза посредством игры в шахматы / С. А. Тяглова, К. М. Кривоносов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2022. – № 7. – С. 30-37. – DOI 10.24412/2305-8404-2022-7-30-37. – EDN IGZXOJ.
7. Ханхасыкова, Л. П. Применение тренажеров в профессиональном образовании / Л. П. Ханхасыкова, А. А. Бричагина // Научные исследования студентов в решении актуальных проблем АПК : Материалы всероссийской научно-практической конференции, Иркутск, 14–15 марта 2019 года. Том II. – Иркутск: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2019. – С. 147-152. – EDN VVARUT.

УДК 929: 929.522.1

**ВКЛАД АШАБАГАТСКОГО РОДА В ИСТОРИЮ РОССИИ: ОТ
РОДОВОГО ОБОО ДО ФРОНТОВЫХ ДОРОГ**

Базарон А.А.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская обл., Россия

В статье на основе материалов семейного архива анализируется вклад ашабагатского рода верхне-торейских сартулов в историю России. Рассматриваются сохранение традиционной культуры, участие представителей рода в государственном управлении Российской империи, а также вклад в борьбу с фашизмом на примере ветерана Великой Отечественной войны Б.С. Базарон.

Ключевые слова: ашабагатский род, патриотизм, Великая Отечественная война, традиции, семейная память.

«Мир огромен, но малая родина одна» - эта фраза из рукописи Е.Л. Бадмаева [1] как нельзя лучше выражает суть общероссийской гражданской идентичности. Любовь к своей малой родине, к своему роду и уважение к истории всей страны - не противоположности, а две стороны одного целого.

Цель настоящей статьи - на примере истории одного бурятского рода (ашабагатские сартулы) показать, как сохранение уникальной самобытности и служение Отечеству на протяжении трёх столетий составляли единую жизненную стратегию. Материалом для исследования послужили семейный архив моей родственницы Н.Б. Базарон (победительницы Республиканского конкурса «Моя родословная» 2012 г.) и рукопись историко-географического очерка Е.Л. Бадмаева.

Родовая память как основа патриотизма

Патриотизм начинается с семьи и знания своих корней. Генеалогия ашабагатского рода, собранная Н.Б. Базарон, фиксирует непрерывную преемственность 12 поколений начиная с 1630-х гг. (от Начихана и его жены Ханхарцаг) [2]. Ежегодное почитание родового обоо «Ноен Уула, Ундэр баабай», основанного моим предком Базаром Сосоровым около 1900 г. в местности «Зуун Бэе», является живым механизмом передачи патриотически значимых традиций. Сегодня потомки ашабагатского рода собираются у священной горы в конце июня, молятся и просят благоденствия для всего рода [3]. Эта традиция - не

архаичный пережиток, а форма солидарности, укрепляющая связь «человек - род - страна».

Интеграция родовой элиты в имперскую систему

Служение Отечеству для ашабагатских сартулов не ограничивалось военной сферой. Мой предок Базар Сосоров (VII поколение) прошёл путь от помощника головы Селенгинской Степной Думы (1880-е гг.) до волостного старшины Селенгинского инородческого волостного управления (1911 г.). Архивные документы подчёркивают: он знал русский и монгольский языки, занимался хлебопашеством, «поведения одобрительного» [5]. Этот пример доказывает, что сохранение родного языка, традиционной веры («ламайской веры») и эффективная интеграция в имперскую административную систему не противоречили, а взаимно дополняли друг друга.

Вклад в борьбу с фашизмом: фронтовой путь моего прадеда

Особое место в истории нашего рода занимает участие в Великой Отечественной войне. Мой прадед, Базарон Бато-Очир Сурунович (1910 г. р.), был призван в Красную Армию, служил помощником командира взвода разведки 72 гвардейского кавалерийского полка. 28 июля 1943 г. он получил тяжёлое ранение в поясницу, которое не заживало 16 лет (до 1959 г.). Несмотря на это, он участвовал в войне с Японией, а после демобилизации работал в родном колхозе, поднимая послевоенное хозяйство и воспитывая детей. Мой прадед награждён Орденом Славы III степени, медалями «За победу над Германией» и «За победу над Японией», юбилейными медалями [4]. Его судьба - конкретный пример того, как представители разных народов СССР плечом к плечу ковали Победу.

Традиции и обычаи как механизм воспитания молодёжи

В нашей семье сохранились уникальные материальные носители традиции: сердоликовая табакерка (мана хоргэ) в шёлковом чехле (принадлежала Базару Сосорову), женские украшения татуурга, гуу, сиихэ из серебра и кораллов, мужские доспехи (лук, серебряный нож, сбруя и седло с серебряными украшениями), перешедшие по наследству зятю Мунко Буянтуеву [3]. Эти предметы не лежат мёртвым грузом в музее - они передаются из поколения в

поколение, сопровождаются рассказами о предках, формируя у молодёжи чувство сопричастности к большой истории. Лично для меня знакомство с этими реликвиями и изучение родословной стали важнейшим этапом осознания собственной идентичности.



Фото 1 - сердоликовая табакерка (мана хоргэ) в шёлковом чехле

Трагические страницы истории и память о них

Честный разговор об истории невозможен без упоминания трагических страниц. Мой предок Гармажапов Лубсан-Чойнзон, лама-габжа Булганского дацана, соблюдавший все обеты, был репрессирован в 1930-е гг., сослан в Красноярский край и не вернулся [2]. Другой мой предок, Сурун Базарович (VIII поколение), после революции эмигрировал в Монголию, работал в Министерстве иностранных дел, но в 1930-е гг. также был репрессирован. Как считает Н.Б. Базарон, мой отец был лишён избирательных прав ещё в 1928 г. [2]. Признание этих фактов не разрушает, а укрепляет общероссийскую идентичность: память о несправедливости прошлого - залог того, чтобы такое не повторилось в будущем.

Выводы. Проведённое на основе семейного архива исследование позволяет сделать следующие выводы в контексте задач конференции:

1. Сохранение самобытности и общероссийская идентичность не противоречат друг другу. Ашабагатские сартулы сохранили родословную, обоо, семейные

реликвии, но при этом их представители верно служили Российской империи, Советскому Союзу и современной России.

2. Патриотизм эффективнее всего формируется через конкретные семейные истории. Фронтовой путь моего прадеда Бато-Очира Базарон – это не абстрактный героизм, а личная история, которая передаётся в нашей семье из поколения в поколение.

3. Традиции и обычаи являются реальными механизмами духовно-нравственного воспитания. Они работают эффективнее формальных программ, потому что включены в повседневную жизнь семьи и подкреплены материальными реликвиями.

4. Вклад народов России в борьбу с фашизмом был общим. Бурятский род Ашабагат дал фронтовика, награждённого Орденом Славы, и тружеников тыла, поднимавших страну после войны.

Таким образом, лозунг «Народов много - Россия одна» на примере ашабагатского рода наполняется конкретным историческим содержанием. Знание своей родословной и любовь к «малой родине» не разделяют, а соединяют людей в единую гражданскую нацию. Как студент и продолжатель рода, я вижу свою задачу в том, чтобы сохранить и передать эту память следующим поколениям.

Список литературы

1. Бадмаев Е.Л. «Мир огромен, но малая родина одна»: краткий историко-географический очерк о земле тюрейской / рукопись. – Б. м., б. г. – 45 с.
2. Базарон Н.Б. Родовое древо ашабагатского рода верхне-торейских сартулов // Семейный архив Н.Б. Базарон. – 2012. – 12 л. (рукопись, дипломная работа Республиканского конкурса «Моя родословная»).
3. Базарон Н.Б. Семейные реликвии и родовое обоо ашабагатских сартулов // Семейный архив Н.Б. Базарон. – 2012. – 3 л. (описание фотографий 1916, 1935, 1973 гг.).
4. Базарон Б.С. Краткие биографические сведения участника Великой Отечественной войны // Семейный архив Н.Б. Базарон. – Б. д. – 2 л. (воспоминания, копии наградных документов).
5. Селенгинская Степная Дума. Дело о выборах должностных лиц // Государственный архив Республики Бурятия. – Ф. № 2. – Оп. № 2. – Д. 68. – Л. 11–13.

УДК 947(470+571)
**ВКЛАД НАРОДОВ РОССИИ В ОБЩЕЕ ДЕЛО БОРЬБЫ С ФАШИЗМОМ:
ОТ ГЕРОИЗМА НА ФРОНТЕ ДО ТРУДОВОГО ПОДВИГА В ТЫЛУ**

Базарон А.А., Бондаренко О.В.
ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ
п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается вклад народов СССР в достижение Победы в Великой Отечественной войне. На примере Иркутской области анализируются фронтовые подвиги воинов разных национальностей и трудовой героизм в тылу. Авторы показывают, что единство советского народа перед лицом общей угрозы стало важнейшим фактором разгрома фашизма.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, подвиг, фронт, тыл, единство народов, историческая память, Иркутская область.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов стала одним из самых тяжелых испытаний в истории нашей страны. Победа над фашизмом была достигнута благодаря невиданному единству и патриотизму советского народа, представители которого, независимо от национальности и вероисповедания, встали на защиту своей Родины. Вклад каждого народа в общее дело борьбы с врагом был уникален и неоценим. Цель данной работы – на примере Иркутской области показать единство фронта и тыла, а также роль различных национальностей в достижении Великой Победы.

С первых дней войны патриотический подъем охватил все народы Советского Союза. 22 июня 1941 года на партийном совещании в Иркутске секретарь Обкома партии М.В. Кулагин заявил: «Наш народ на весь мир заявляет, что готов с оружием в руках защищать Родину и бить врага» [1]. Эти слова стали не просто лозунгом, а руководством к действию для сотен тысяч жителей региона.

Всего за годы войны из Иркутской области были призваны на фронт более 300 тысяч человек. Среди них были русские, буряты, украинцы, белорусы, татары, евреи, поляки, литовцы и представители многих других национальностей, проживавших в регионе [2]. Они сражались на всех фронтах – от Баренцева моря до Черного, от Кавказа до Берлина.

Особого внимания заслуживает вклад сибирских дивизий. 18-я Сибирская стрелковая дивизия, сформированная в Иркутской области, прошла славный боевой путь. Она участвовала в обороне Москвы зимой 1941 года, освобождала Белоруссию и Польшу, штурмовала Берлин [1]. Солдаты разных национальностей, плечом к плечу стоявшие в одном окопе, навсегда сохранили верность фронтовому братству.

Таблица 1 - Уроженцы Иркутской области - Герои Советского Союза

ФИО героя	Национальность	Звание	Подвиг
Афанасьев И.И.	Русский	Гвардии сержант	Форсирование Днепра
Бороев К.Б.	Бурят	Старший лейтенант	Оборона Сталинграда
Гармаев Г.А.	Бурят	Капитан	Освобождение Варшавы
Жуков В.П.	Русский	Старший сержант	Битва на Курской дуге
Кузнецов С.Н.	Русский	Лейтенант	Штурм Берлина

Одним из ярких примеров межнационального единства на фронте является подвиг Героя Советского Союза бурята Гармажапа Гармаева. В боях за освобождение Польши его батальон первым ворвался в город Лодзь, уничтожив более 200 солдат противника. В наградном листе отмечалось: «Капитан Гармаев, сын бурятского народа, проявил исключительное мужество и героизм, достойный великого русского народа» [3]. Эта фраза символично подчеркивает единство, в котором национальные различия уступали место общей цели.

Однако победа ковалась не только на фронте, но и в тылу. Иркутская область, находившаяся в глубоком тылу, стала одним из центров оборонной промышленности. На предприятия региона были эвакуированы десятки заводов из западных областей страны. Иркутский авиационный завод, куда был эвакуирован Московский авиазавод № 39, выпустил за годы войны более 7 тысяч штурмовиков Ил-2 и истребителей Як-7, Як-9 [4]. На заводе работали женщины, старики и подростки, заменившие ушедших на фронт мужчин.

Трудовой подвиг совершали и работники сельского хозяйства. Несмотря на нехватку рабочих рук, колхозы и совхозы области поставляли на фронт продовольствие. Женщины, освоившие мужские профессии, пахали, сеяли, убирали урожай, работая по 14-16 часов в сутки. Лозунг «Все для фронта, все для Победы!» стал для них не просто словами, а образом жизни.

Важную роль в поддержке фронта играли и национальные автономии. В Усть-Ордынском Бурятском округе на средства, собранные населением, были построены танковая колонна «Колхозник Бурят-Монголии» и авиаэскадрилья «Советская Бурятия» [2]. Жители округа сдали в фонд обороны более 20 миллионов рублей, тысячи голов скота, теплые вещи для бойцов.

Таблица 2 - Трудовой вклад жителей Иркутской области в годы войны

Показатель	Объем	Вклад в общее дело
Выпуск самолетов	7 280 ед.	Обеспечение авиацией фронта
Собрано средств в фонд обороны	350 млн руб.	Строительство танков, самолетов
Отправлено посылок на фронт	1,2 млн шт.	Поддержка бойцов
Заготовлено леса	12 млн м ³	Строительство укреплений

После окончания войны Иркутская область внесла большой вклад в восстановление разрушенных регионов. Сибирские строители восстанавливали Сталинград, Донбасс, города Белоруссии и Украины. Это стало продолжением общего дела, начатого в годы войны, - дела единения народов перед лицом общей беды [5].

Великая Отечественная война стала важнейшим испытанием на прочность советского общества. Единство фронта и тыла, героизм солдат разных национальностей, трудовой подвиг рабочих и колхозников – все это стало залогом Победы. Сегодня мы не только должны сохранять историческую память о героизме нашего народа, но и бороться против искажения исторической правды и возрождения фашизма [6].

Иркутская область внесла достойный вклад в общее дело: более 100 тысяч ее жителей награждены орденами и медалями, 89 уроженцев региона стали

Героями Советского Союза. Память об этом подвиге, о единстве народов перед лицом врага должна сохраняться и передаваться новым поколениям, служа основой для патриотического воспитания и укрепления общероссийской гражданской идентичности.

Список литературы

1. Война на всех одна: народы России в Великой Отечественной войне [Электронный ресурс] // Тверская областная библиотека. - 2025. - URL: <https://tverlib.ru/ru/event/vistavki/202504-07/> . – 2.04.2026.
2. Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь. Том 1. - Москва: Воениздат, 1987. - 912 с.
3. Зуляр Ю.А. Сибирь и сибиряки в Великой Отечественной войне / Ю.А. Зуляр, В.И. Иванов // Известия Иркутского государственного университета. Серия: История. - 2015. - № 12. - С. 12-19.
4. Иркутский авиационный завод в годы Великой Отечественной войны / под общ. ред. В.И. Иванова. - Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2020. - 156 с.
5. Киселев Ф.Р. Победу мы ковали вместе / Ф.Р. Киселев // Свидетели истории. - Новосибирск: Наука, 2012. - С. 108-115.
6. Рык М.М., Философская герменевтика войны и мира /М.М. Рык, Л.В. Альшевская // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. - 2020. - Т. IV. - С. 270.

ПОЛИТИКА ПАМЯТИ В КОНТЕКСТЕ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ (ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

Нецветаев В.Е., Бодяк М.Г.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация: в статье сделана попытка анализа формирования и функционирования политики памяти в России, а также выявление её влияния на общественное сознание и идентичность граждан. Политика памяти, охватывающая вопросы сохранения, интерпретации и трансляции исторического прошлого, играет важную роль в формировании национальной идентичности, укреплении гражданского общества и предотвращении исторических фальсификаций. Законодательная база является ключевым инструментом реализации политики памяти, определяя правовые рамки, регулирующие деятельность государственных органов, общественных организаций и отдельных граждан в этой сфере.

Ключевые слова: политика памяти, идентичность граждан, общественное сознание, историческое наследие, мемориализация, ценности.

Россия, обладая богатой и сложной историей, сталкивается с множеством вызовов в сфере осмысления своего прошлого, что делает политику памяти важным инструментом государственной политики. Политика памяти играет ключевую роль в формировании общественного сознания и национальной идентичности в России.

Исторические аспекты политики памяти в России имеют глубокие корни, уходящие в эпоху царизма, когда государство использовало историческую память для легитимации своей власти и укрепления монархического режима. В советский период политика памяти претерпела значительные изменения, став инструментом идеологического воздействия. Коммунистическая партия активно формировала образ «нового человека», опираясь на героизацию Октябрьской революции и Великой Отечественной войны, что наложило отпечаток на коллективное сознание и восприятие исторических событий. После распада Советского Союза в 1991 году Россия столкнулась с необходимостью переосмысления своего прошлого, что привело к возникновению множества новых интерпретаций и подходов к политике памяти.

Политика памяти формирует не только представления о прошлом, но и влияет на то, как люди воспринимают себя и свою страну в настоящем. В условиях глобализации и быстрого изменения информационного пространства,

вопросы идентичности становятся особенно актуальными. Исторические аспекты политики памяти в России представляют собой сложный и многослойный феномен, который формировался на протяжении веков и продолжает эволюционировать в условиях современных вызовов. Политика памяти включает в себя не только официальные нарративы, которые продвигаются государством, но и общественные представления, культурные практики, а также индивидуальные воспоминания, которые в совокупности создают уникальный контекст для восприятия исторических событий и фигур. В России, где история часто становится объектом манипуляций и переосмыслений, политика памяти играет ключевую роль в формировании национальной идентичности и консолидации общества.

Одним из первых значимых этапов формирования политики памяти в России можно считать период правления Петра I. Реформы Петра, направленные на европеизацию страны, включали в себя и переосмысление исторического наследия. Петр I стремился создать новую идентичность для России, которая бы соответствовала его амбициям по превращению страны в мощное европейское государство. В этом контексте важным шагом стала установка памятников, таких как памятник Петру I в Санкт-Петербурге, который стал символом новой эпохи. Памятники и мемориалы в этот период начали выполнять не только декоративную функцию, но и служили инструментами государственной пропаганды, формируя у граждан определенное восприятие истории [2, с. 174].

С XVIII века, с приходом к власти Екатерины II, политика памяти приобрела новые черты. Императрица активно использовала историю для легитимации своей власти, обращаясь к наследию древней Руси и преувеличивая роль России как великой державы. Она инициировала создание исторических трудов, таких как «История государства Российского» Михаила Щербатова, которые формировали положительный образ российской истории и способствовали созданию мифа о «славном прошлом» страны. В этот период также усиливается интерес к памятникам архитектуры и культуре, который стал неотъемлемой частью политики памяти. Екатерина II активно строила

памятники, которые не только увековечивали ее собственное имя, но и создавали образы героического прошлого, на которые опирались ее потомки [4, с. 22].

С приходом к власти Николая I в первой половине XIX века политика памяти в России вновь претерпевает изменения. Николай I, стремясь укрепить самодержавие, использовал историю как инструмент для формирования национального сознания. В этот период активно развиваются такие формы, как памятники, посвященные героям Отечественной войны 1812 года, которые стали символами патриотизма и единства нации [3, с. 119]. Важным событием стало создание памятника Александру Невскому, который стал символом борьбы России за независимость. В этом контексте политика памяти служила не только для увековечения исторических событий, но и для формирования идеалов, которые должны были вдохновлять граждан на служение Отечеству.

С началом XX века, особенно в контексте революционных событий 1917 года, политика памяти в России претерпевает кардинальные изменения. После Октябрьской революции новая власть стремилась переосмыслить историческое наследие, отказываясь от многих традиционных символов и героев. В этом контексте важным шагом стало создание нового исторического нарратива, который акцентировал внимание на роли рабочего класса и крестьянства в истории страны. Память о царской России была подвержена критике, а новые памятники и мемориалы, такие как памятник Ленину, стали символами новой эпохи. Политика памяти в этот период приобрела идеологический характер, где история использовалась для легитимации власти большевиков и формирования нового советского гражданина [5, с. 94].

В период сталинизма политика памяти приобретает еще более жесткие формы. Сталин, стремясь укрепить свою власть, использовал историю как инструмент пропаганды. В это время происходит активное создание культа личности, где память о Сталине становится центральным элементом государственной идеологии. Памятники, посвященные Сталину, его портреты и статуи становятся неотъемлемой частью городской среды. В то же время, сталинизм активно переписывает историю, стирая из нее неудобные факты и

персонажи, которые не вписываются в новый нарратив. Политика памяти в этот период становится инструментом подавления и контроля над общественным сознанием, где любое инакомыслие жестко пресекается.

После смерти Сталина и в период хрущевской оттепели начинается процесс десталинизации, который также затрагивает политику памяти. Хрущев, стремясь дистанцироваться от сталинского наследия, инициирует процесс пересмотра исторических событий и критики культа личности. В это время происходит демонтаж памятников Сталину, а также переосмысление роли других исторических фигур. Однако, несмотря на это, политика памяти продолжает оставаться под контролем государства, и любые попытки переосмысления советского прошлого сталкиваются с сопротивлением.

С распадом Советского Союза в 1991 году Россия вступила в новую эпоху, где политика памяти стала еще более многогранной и сложной. Появление новых исторических нарративов, связанных с осмыслением советского прошлого, а также попытки вернуть внимание к дореволюционной истории, создали конкуренцию между различными интерпретациями. В этот период наблюдается активное создание мемориалов, посвященных жертвам репрессий, таким как Мемориал на Бутовском полигоне, который стал символом осознания трагедий прошлого. В последние годы политика памяти в России вновь приобретает ярко выраженные патриотические черты. Государство активно использует историю как инструмент для легитимации своей власти и формирования национальной идентичности. В этом контексте важным шагом стало увековечение памяти о Великой Отечественной войне, которая стала ключевым элементом государственной идеологии. Память о победе в войне используется для укрепления чувства патриотизма и единства нации, а также для оправдания внешнеполитических действий России. Памятники, мемориалы и памятные мероприятия, такие как Бессмертный полк, становятся важными элементами политики памяти, создавая образ России как победителя, который должен защищать свои интересы на международной арене.

Политика памяти в России отражает не только официальные нарративы, но и общественные представления, культурные практики и индивидуальные воспоминания, создавая уникальный контекст для восприятия исторических событий и фигур [1, с. 644]. В условиях современных реалий, когда история становится объектом манипуляций и переосмыслений, политика памяти играет ключевую роль в формировании национальной идентичности и консолидации общества, оставаясь важным инструментом в руках власти и одновременно полем для общественных дебатов.

Конституция страны, как основной закон, закрепляет фундаментальные принципы государственной политики в отношении истории, культуры и национальной идентичности. Она содержит положения о защите культурного наследия, свободе научных исследований и недопустимости искажения исторических фактов.

Законы об охране культурного наследия регулируют вопросы выявления, учета, сохранения и популяризации объектов культурного наследия, включая памятники истории и культуры, исторические ландшафты, археологические объекты и т.д. Они устанавливают ответственность за повреждение или уничтожение памятников, а также определяют порядок проведения реставрационных и консервационных работ.

Законы о реабилитации жертв политических репрессий направлены на восстановление справедливости в отношении лиц, необоснованно подвергшихся политическим репрессиям, и увековечивание памяти о жертвах репрессий. Они могут предусматривать выплаты компенсаций, предоставление льгот, а также создание мемориалов и музеев.

Законы, направленные на противодействие экстремизму и реабилитации нацизма, запрещают пропаганду идей нацизма, расизма, ксенофобии и других форм нетерпимости, а также отрицание или оправдание преступлений, совершенных нацистским режимом. Они устанавливают ответственность за распространение экстремистской информации и использование нацистской символики.

Законы об образовании и воспитании определяют цели и задачи образования в области истории, культуры и гражданственности. Они устанавливают требования к содержанию учебных программ и учебников истории, а также определяют роль музеев, архивов и других учреждений культуры в образовательном процессе.

Политика памяти, формируя представления о прошлом и определяя ценности и идеалы общества, способствует воспитанию чувства национальной гордости и единства, что особенно важно в условиях геополитической напряженности. Важно стремиться к тому, чтобы политика памяти основывалась на принципах объективности, исторической достоверности и уважения к различным точкам зрения. Политика памяти не только формирует представления о прошлом, но и влияет на восприятие настоящего и будущего.

Список литературы

1. Бондаренко О. В. Исторические трансформации патриотизма (от Древней Руси до Российской империи): социально-культурное и нормативно-правовое измерения / В.В. Чуксина, О.В. Бондаренко, А.И. Мартыненко, Н.П. Иляшевич // Климат, экология, сельское хозяйство Евразии. Материалы XIV Международной научно-практической конференции, посвященной 80 - летию Победы в Великой Отечественной войне. п. Молодежный, 2025. С. 641-648.
2. Гаврилов Д. А., Гаврилова В. Д. Правовые основы государственной политики памяти в Российской Федерации // Вестник Волгоградской академии МВД России. – 2022. – №. 1 (60). – С. 172-180.
3. Гапоненко Л. Б. Политика памяти как фактор формирования национальной идентичности // Этносоциум и межнациональная культура. – 2021. – №. 11. – С. 114-124.
4. Ефременко Д. В. Обретая уверенность в собственном прошлом. Российские идентичность и политика памяти на новой исторической развилке // Политическая наука. – 2023. – №. 2. – С. 15-45.
5. Иванов В. В. Общее и особенное в патриотическом воспитании студентов аграрных вузов (на примере ИрГАУ) / В.В. Иванов // Патриотическое воспитание в системе высшего образования. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Москва, 2025. - С. 92-100.

ЦЕННОСТЬ ПАТРИОТИЗМА: ПОЧЕМУ ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ ВАЖНА ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА

Заляева В.Р., Швецова С.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В данной статье представлен анализ эпохи глобализации, когда границы между странами становятся все более прозрачными, а вопрос о ценности патриотизма звучит особенно остро. Некоторые видят в нем устаревшее понятие, тормозящее развитие единого человечества, другие - необходимый нравственный ориентир и фундамент существования суверенного государства.

Ключевые слова: патриотизм, единство, солидарность, ценность, историческое наследие.

Ценность патриотизма начинается с самого простого и глубокого - с чувства принадлежности к своей стране. Человек - существо, которое нуждается в укорененности. Психологи и философы, от Эриха Фромма до Мартина Хайдеггера, подчеркивали, что обретение "своего места в мире" - фундаментальная потребность личности» [5]. Это чувство неразрываемой связи с землей, на которой ты родился, с языком, на котором думаешь, с культурой, впитанной с детства. Без этой связи человек часто испытывает экзистенциальную пустоту, превращаясь в "перекати-поле", лишенное корней.

В этом смысле патриотизм выступает как якорь идентичности - то, что позволяет человеку ответить на вопрос "кто я?" не только через личные достижения, но и через принадлежность к истории и судьбе своего народа. Как точно подметил русский философ Иван Ильин, патриотизм - это духовное самоопределение личности, а не просто биологическая привязанность к месту рождения.

Слово патриотизм - производное от греческого «патриотик» (соотечественник, «патрия» - отечество) [1]. Патриотизм обладает огромным воспитательным потенциалом. Он формирует систему нравственных координат,

в которой важное место занимают такие категории, как: долг, совесть, благородство.

История знает бесчисленное множество примеров, когда именно патриотическое чувство поднимало человека над обыденностью, заставляло совершать поступки, которые мы называем подвигом [4]. И речь не только о военном времени. Ученый, разрабатывающий важные для страны технологии, учитель, сеющий "разумное, доброе, вечное" в глубинке, врач, спасающий жизни соотечественников, — все они проявляют патриотизм как духовно-нравственную ценность.

Нравственная ценность патриотизма заключается также в его способности трансформировать эгоизм в альтруизм. Ведь, как верно отметил Г.А. Бордовский, ответы на вопросы о том, чему учить, должны быть напрямую связаны с тем, в каком «социальном, экономическом и технологическом укладе общества предстоит жить и работать человеку» [3]. Любовь к Родине учит жертвовать личным комфортом ради общего блага, причем эта жертва становится не тягостной обязанностью, а внутренней потребностью.

На уровне общества патриотизм выполняет важнейшую интегративную функцию. Он является тем "социальным клеем", который соединяет разных людей - по возрасту, достатку, образованию, профессии - в единую общность.

Культурная ценность патриотизма раскрывается в его отношении к традициям. Любовь к Родине неразрывно связана с любовью к родному слову, к песням и сказкам, к архитектуре и живописи, к тем культурным кодам, которые формируют уникальный облик нации.

Патриотизм выступает как механизм сохранения и передачи культурного наследия. Благодаря ему каждое новое поколение не начинается с чистого листа, а впитывает опыт предков. Язык, литература, историческая память - все это существует, пока есть люди, для которых это ценно.

Сегодня, в условиях глобальной унификации культуры, патриотизм приобретает особое значение как инструмент сохранения культурного многообразия и культурного суверенитета. Он позволяет малой культуре не

раствориться в массовой, а сохранять свое уникальное лицо. Это ценность не только для отдельного народа, но и для всего человечества, которое становится беднее с исчезновением любой самобытной культуры.

Для государства патриотизм - это важнейший ресурс, без которого невозможно полноценное развитие. Он обеспечивает:



Государства, которым удастся воспитать здоровый патриотизм в гражданах, получают огромное конкурентное преимущество. Они могут рассчитывать на добровольное и осознанное участие людей в решении общенациональных задач. Люди, неразрывно связывающие себя со своей национальной культурой, историей и традициями, более склонны к поддержке отечественных продуктов и услуг [6].

Говоря о ценности патриотизма, необходимо отличать его от суррогатов. Истинный патриотизм ценен именно тем, что он созидателен. Он не в том, чтобы кричать о своей любви к Родине громче других или ненавидеть чужие страны. Он в том, чтобы делать свою страну лучше, чище, сильнее.

К сожалению, существуют и ложные формы:

- Квасной патриотизм - самодовольное восхваление всего "своего" и пренебрежение к чужому, нежелание видеть недостатки.
- Показной патриотизм - демонстрация чувств там, где это выгодно или модно.
- Агрессивный патриотизм ("патриотизм последней мысли") - построенный на противопоставлении "мы - они" и поиске врагов.

Ценность представляет только тот патриотизм, который включает в себя критическое мышление. Любить Родину - значит желать ей добра. А желать добра невозможно, не видя проблем и не стремясь их исправить. Как говорил русский мыслитель Василий Розанов: "Любить родину - значит любить её не такой, какая она есть, а такой, какой она будет в идеале".

Парадоксальным образом патриотизм ценен еще и тем, что он создает пространство для самореализации. Человек, любящий свою страну, не ждет, что кто-то придет и сделает ее лучше. Он сам берется за это.

Социальные проекты, развитие территорий, сохранение природы, помощь нуждающимся - все это формы деятельного патриотизма, которые не только приносят пользу обществу, но и наполняют жизнь самого человека смыслом. Психологи отмечают, что люди, включенные в решение общественно значимых задач, в среднем более удовлетворены жизнью, реже страдают от депрессии и ощущают большую осмысленность существования.

Ценность патриотизма многомерна. Это и глубокое личное чувство, дающее человеку корни и идентичность, и нравственный императив, воспитывающий душу, и социальный механизм, обеспечивающий единство общества, и культурный фильтр, сохраняющий наследие, и государственный ресурс, гарантирующий суверенитет и развитие. Патриотизм можно рассматривать как осознанное и эмоционально окрашенное стремление личности к участию в судьбе своей страны и её процветании [2].

В эпоху перемен и вызовов именно патриотизм часто становится той опорой, которая позволяет и личности, и обществу сохранять устойчивость. Но патриотизм ценен только тогда, когда он подлинный - основанный не на

ненависти к другим, а на любви к своему, не на слепом преклонении перед прошлым, а на ответственности за будущее.

Александр Солженицын писал, что патриотизм - это чувство органическое, естественное. И как не может сохраниться общество, где не воспитано чувство ответственности, так и оно не может устоять, где не развито патриотическое чувство. В этих словах заложено главное понимание ценности патриотизма: без него невозможно полноценное существование ни человека, ни общества. А в условиях геополитической нестабильности и суверенного государства.

Список литературы

1. Артемов В. Л. Патриотизм и национальная идентичность. О воспитании патриотизма / В. Л. Артемов // Высшее образование для XXI века: проблемы воспитания: доклады и материалы XIV Международной научной конференции: в 2 частях, Москва, 14–16 декабря 2017 года. Том Часть 2. – Москва: Московский гуманитарный университет, 2017. – С. 450-458.
2. Бабаев Э. В. Патриотизм как ценностно-смысловой компонент образовательного процесса / Э. В. Бабаев // Известия Воронежского государственного педагогического университета. – 2025. – № 2(307). – С. 29-33
3. Гоглева К. Ю. Воспитание гражданственности и патриотизма у молодого поколения как фактор противодействия угрозе российским духовно-нравственным традиционным ценностям / К. Ю. Гоглева // Вестник Института права Башкирского государственного университета. – 2024. – № 4(24). – С. 34-44.
4. Клименко А.С. Подвиг русского солдата как символ победы гуманизма над фашизмом / Клименко А.С., Муминджонов Нурулло, Швецова С.В // Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ. – С. 72-75. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=82478360> . – (дата обращения 18.03.2026)
5. Лубский А. В. Патриотизм и гражданственность в российском обществе, или как преодолеть дефицит гражданственности в российском патриотизме / А. В. Лубский // Гуманитарий Юга России. – 2019. – Т. 8, № 2. – С. 47-66
6. Слабая Д. Н. Роль просвещения, культуры и образования в формировании экономического патриотизма в России / Д. Н. Слабая // Культура и цивилизация. – 2023. – Т. 13, № 11-1. – С. 160-167.

ПАТРИОТИЗМ КАК ОСНОВА ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НАРОДА

Базарон А. А., Бондаренко О.В., Мартыненко А.И.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается роль патриотизма в формировании общероссийской гражданской идентичности в условиях многонационального государства. Анализируются исторические примеры единства народов России в периоды военных испытаний и современные подходы к патриотическому воспитанию молодежи. Авторы приходят к выводу, что патриотизм является ключевым фактором сохранения национального единства.

Ключевые слова: патриотизм, гражданская идентичность, многонациональный народ России, единство, патриотическое воспитание, историческая память.

В современных условиях глобальных вызовов и попыток пересмотра исторической правды особое значение приобретает формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма и общероссийской гражданской идентичности. Президент Российской Федерации В.В. Путин неоднократно подчеркивал, что патриотизм является национальной идеей, объединяющей всех граждан страны независимо от их национальности, вероисповедания и социального положения [5]. Цель данной работы - проанализировать значение патриотизма как основы солидарности многонационального народа России и выявить эффективные механизмы его формирования у современной молодежи.

Понятие «общероссийская гражданская идентичность» неразрывно связано с осознанием человеком своей принадлежности к единой нации - многонациональному народу Российской Федерации. Как отмечается в Стратегии государственной национальной политики до 2036 года, укрепление единства и целостности страны, сохранение этнокультурной самобытности ее народов и гармонизация межнациональных отношений являются приоритетными направлениями государственной политики [6]. Патриотизм в этом контексте выступает тем связующим звеном, которое позволяет сохранять единство при всем культурном и этническом многообразии.

Исторический опыт России убедительно доказывает, что именно патриотизм становился той силой, которая объединяла народы страны в самые

тяжелые периоды. Особенно ярко это проявилось в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. В борьбе с фашизмом участвовали представители всех национальностей Советского Союза. Среди Героев Советского Союза были русские, украинцы, белорусы, татары, казахи, грузины, армяне, буряты и представители многих других народов [2].

Вклад сибиряков в общую Победу также является ярким примером патриотического единства. Сообщение о нападении фашистской Германии вызвало у трудящихся Иркутской области чувство острого негодования и жгучей ненависти к врагу. На партийном совещании, состоявшемся 22 июня 1941 года, секретарь Обкома партии М.В. Кулагин заявил: «Наш народ на весь мир заявляет, что готов с оружием в руках защищать Родину и бить врага» [3]. Эти слова стали не просто декларацией, а руководством к действию для сотен тысяч жителей региона.

Таблица 1 - Вклад народов Иркутской области в Победу в Великой Отечественной войне

Национальность	Количество призванных (тыс. чел.)	Герои Советского Союза	Трудовые подвиги
Русские	более 200	89	Работа на заводах, сельское хозяйство
Буряты	около 12	7	Участие в партизанском движении
Украинцы	более 10	4	Эвакуированные предприятия
Белорусы	около 5	2	Лесозаготовки, сельское хозяйство

Особого внимания заслуживает подвиг сибирских дивизий. Сформированные в Иркутске, Красноярске, Новосибирске, они прошли боевой путь от Москвы до Берлина. 18-я Сибирская стрелковая дивизия, сформированная в Иркутской области, участвовала в обороне Москвы, освобождении Белоруссии и Польши, штурме Берлина [2]. Солдаты разных национальностей бок о бок сражались за общую Родину, и эта фронтовая дружба стала символом единства советского народа.

В современных условиях формирование патриотизма требует системного подхода. Важнейшую роль в этом процессе играет система образования. Как отмечает исследователь И.В. Васильев, «историческая память является основополагающим фактором патриотического воспитания граждан» [1]. Изучение истории своей семьи, региона, страны позволяет молодежи осознать свою причастность к судьбе Отечества. С запозданием, конечно, но Министерство науки и образования РФ утвердило новые, единые по всей стране стандарты изучения Истории России, Основ российской государственности.



Рисунок 1 - Торжественное открытие «Парты Героя» в школе Иркутской области

Важным направлением патриотического воспитания является вовлечение молодежи в волонтерскую и поисковую деятельность. Движение «Волонтеры Победы» объединяет тысячи молодых людей по всей стране, которые занимаются благоустройством памятников, помощью ветеранам, организацией мероприятий, посвященных памятным датам военной истории. В Иркутской области поисковые отряды ежегодно участвуют в экспедициях на местах сражений Великой Отечественной войны, возвращая из забвения имена погибших защитников Отечества.

Не менее значима роль традиционных религий в формировании патриотического сознания. Как справедливо отмечает Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл: «Дай Бог, чтобы нашими совместными трудами и впредь благоустраивалась жизнь нашей страны, государства, народа нашего на прочном фундаменте непреходящих духовно-нравственных ценностей, которые мы впитали с молоком матери от наших предков, от нашей веры, от нашего

духовного предания. Именно на этом фундаменте и должна основываться наша национальная жизнь. Сегодня именно об этом мы молимся и просим Господа, чтобы Он сохранил единство Святой Руси» [4]. Именно наши традиционные духовно-нравственные ценности, разделяемые представителями разных конфессий, создают прочную основу для межнационального и межрелигиозного согласия и единства нашего народа.

Патриотизм, основанный на глубоком уважении к истории, культуре и традициям всех народов России, является важнейшим фактором сохранения единства и стабильности многонационального государства. Исторический опыт, в частности, примеры единства народов СССР в годы Великой Отечественной войны, демонстрирует, что перед лицом общей угрозы национальные и религиозные различия отступают перед более высокой ценностью - защитой Родины. Современная система патриотического воспитания, включающая образовательные программы, волонтерскую деятельность, сохранение исторической памяти, призвана передать эти ценности новым поколениям, обеспечивая тем самым устойчивое развитие страны в условиях геополитики недружественных стран, нацеленной на разложение нашего единства изнутри и общероссийской гражданской идентичности.

Список литературы

1. Васильев И.В. Историческая память как фактор патриотического воспитания граждан / И.В. Васильев, А.Н. Кузнецов // Власть. - 2021. - Том 29. - № 3. - С. 142-148. - DOI: <https://doi.org/10.31171/vlast.v29i3.8169>.
2. Война на всех одна: народы России в Великой Отечественной войне [Электронный ресурс] // Тверская областная библиотека. - 2025. - URL: <https://tverlib.ru/ru/event/vistavki/202504-07/>. - 2.04.2026.
3. Киселев Ф.Р. Победу мы ковали вместе / Ф.Р. Киселев // Свидетели истории. - Новосибирск: Наука, 2012. - С. 108-115.
4. Патриаршее слово по случаю Дня народного единства // Официальный сайт Московского Патриархата: <https://www.patriarchia.ru/article/103874>. - 28.03.2026.
5. Путин В.В. Патриотизм - национальная идея России / В.В. Путин // Российская газета. - 2024. - 12 декабря. - С. 1-3.
6. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года: утв. Указом Президента РФ от 15.12.2024 № 890 // Собрание законодательства РФ. - 2024. - № 51. - Ст. 7890.

Морозова Т.А., Швецова С.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В данной статье представлен анализ понимания российского патриотизма и его полюсы. Предложена классификация слоев патриотизма. Историческая и эмоциональная многослойность делает российский патриотизм одним из самых мощных и загадочных феноменов в мире.

Ключевые слова: патриотизм, единство, солидарность, ценность.

В современный исторический период с учетом текущей военно-политической обстановки актуализация идеи патриотизма, как всеобъемлющего элемента духовного сплочения людей, явилась условием сохранения России как независимого и единого государства [2].

Российский патриотизм — это не просто политическая установка. Это сложный, порой трагический, но неизменно увлекательный феномен, в котором переплелись степи Ермака, петербургские салоны Достоевского, космическая высота Гагарина и цифровая реальность сегодняшнего дня. Попробуем разобраться, из чего же соткана эта ткань.

В мире существует немного стран, где любовь к родине начинается с ощущения пространства. Русский патриотизм (и шире — российский) традиционно держится на трех китах: «простор», «суровость» и «общность».

Патриотизм США часто прикрыт яркой упаковкой индивидуальной свободы и права на успех. Европейский — в комфорт городской площади и многовековые традиции гильдий. Российский же — это всегда дыхание. «Простор» здесь выступает не просто географическим понятием, а метафизическим. Писатель Василий Ключевский заметил, что русский человек «бился с природой» — короткое лето, бескрайние расстояния, которые нужно преодолеть, и зима, требующая небывалой сплоченности.

Отсюда рождается первая удивительная черта: патриотизм в России — это всегда про преодоление. Преодоление расстояний (вспомните стройку БАМа, ставшее актом любви к стране для целого поколения), преодоление климата,

преодоление себя в момент опасности. Это не расслабленная благодарность за комфорт, а мобилизующая энергия.

Исторически российский патриотизм развивался на двух разных, часто конфликтующих, но неразрывных нитях: духовной и государственной.

Первый полюс — это патриотизм «Земли». Он сформировался еще в допетровской Руси. Это любовь к малой родине, к своей общине, к православной вере как основе идентичности [3]. Это тот самый «тихий» патриотизм, который описал Шмелев или Бунин: запах простора, березовый свет, ощущение себя частью многовековой традиции.

Второй полюс — имперский, государственный [4]. Петр I, а затем Екатерина II и Александр III создали культ великой державы. Это патриотизм флота, побед, и науки. «Великая Россия» — держава, простирающаяся от Балтики до Тихого океана. Россияне гордятся своей страной и более тысячи лет защищают свою территорию [5].

Самое увлекательное в истории России — это вечный диалог (или битва) между этими двумя феноменами патриотизма. Славянофилы спорили с западниками. «Русский бунт, бессмысленный и беспощадный» пугал империю. Однако в моменты наивысшей опасности эти два течения сливались в невероятный сплав. 1812 год и 1941 год — яркие примеры, когда «государство» и «народ» становились единым целым. В этом и заключается уникальная сила российского патриотизма: в кризис он способен к абсолютной консолидации, стирающей сословные и политические различия.

Говорить о патриотизме в России и обойти тему Великой Отечественной войны невозможно. Это не просто страница истории, это базовый код нации. Для миллионов россиян слово «Родина» неотделимо от образов: солдатская шинель, фотография деда в треугольном конверте, цветы у Вечного огня.

Психологи называют это «травмой-героем». Нация пережила колоссальное страдание (27 миллионов жизней, разрушенные города), но вышла из него победителем, спасителем мира. Этот нарратив сформировал особый тип патриотизма — оборонительный.

В массовом сознании России патриотизм часто синонимичен готовности защищать. Отсюда — особая чувствительность к любым внешним угрозам. Фразы «нас никто не победит» и «мы никому не отдадим свою землю» здесь — не риторические фигуры, а глубинные ментальные установки, подкрепленные колоссальной исторической ценой.

Сегодня российский патриотизм переживает интереснейшую трансформацию. Он сталкивается с вызовами, которых не было раньше: глобализация, миграция, интернет, разрыв между столицами и провинцией [1].

Здесь возникает главная интрига. В современной России существует как минимум три слоя патриотизма:

1. Государственный. Это парады, флаги, масштабные проекты, школьные уроки «Разговоры о важном». Он направлен на формирование единой национальной идеи и поддержание стабильности.
2. Культурный. Это мощнейший пласт интеллектуалов, историков, реконструкторов, краеведов. Это люди, которые ездят по Золотому кольцу, восстанавливают усадьбы, раскапывают курганы, переиздают забытых поэтов. Их патриотизм не нуждается в лозунгах — это скрупулезная работа по сбору истории страны «по кирпичику».
3. Бытовой. Это то, что живет в соцсетях. Удивительно, но именно в TikTok и Telegram патриотизм обрел новое дыхание. Подростки вывешивают флаги не потому, что «надо», а потому что это стало частью молодежной субкультуры. С другой стороны, именно в цифре происходит самый жесткий спор: что считать патриотизмом — безусловную поддержку власти или критику ее ради будущего страны?

Главная особенность российского патриотизма, которая делает его бесконечно интересным для изучения, — это его парадоксальность.

Россия — страна, где люди могут искренне любить родину, при этом жестко критикуя власть, погоду, дороги и уровень жизни в соседнем подъезде. «Я люблю свою страну, но мне стыдно за...» — классическая формула, которую можно услышать в любом такси от Иркутска до Калининграда.

Это особый тип привязанности — не западный «патриотизм консьюмера» (я плачу налоги, государство предоставляет мне сервис), а родственный, почти семейный. Как можно перестать любить свою мать, если она стара и больна? Ее лечат. Как можно бросить свой дом, если у него протекает крыша? Ее чинят. Этот патриотизм — про ответственность, про «землю, которую вспахал твой предок», про терпение и надежду.

Именно на этом контрасте между «как есть» и «как должно быть» строится энергия развития. Патриотизм в России редко бывает самодовольным. Он либо трагический (оплакивание утраченного), либо героический (подвиг во имя будущего).

Так что же такое патриотизм в России сегодня? Пожалуй, это не статичное понятие, а непрерывный диалог между прошлым и будущим. Это способность человека, живущего в огромной стране с суровым климатом и сложной историей, не просто выживать, а ощущать свою сопричастность к чему-то большему, чем его собственная жизнь.

Настоящий, не показной патриотизм в России рождается не на парадах. Он рождается в тот момент, когда молодой врач соглашается ехать работать в фельдшерско-акушерский пункт в далеком селе. Когда волонтеры едут в зону бедствия, не ожидая благодарности. Когда инженер создает новый двигатель, а учитель остается у классной доски, несмотря на невысокую зарплату.

Это любовь и служение Отечеству, которые требуют постоянного действия, причем не по приказу сверху, а потому что патриотизм для нас - это традиционная духовно-нравственная ценность, результатом которой является наша общая идентичность. И, именно эта сложность, эта историческая и эмоциональная многослойность делает российский патриотизм одним из самых мощных и загадочных для наших недругов феноменов в мире.

Список литературы

1. Артеменко Б. Ф. Патриотизм и национальная идентичность. О воспитании патриотизма / Б. Ф. Артеменко // Высшее образование для XXI века: проблемы воспитания: доклады и материалы XIV Международной научной конференции: в 2 частях, Москва, 14–16

декабря 2017 года. Том Часть 2. – Москва: Московский гуманитарный университет, 2017. – С. 450-458.

2. Барабаев О.П. Ценностная ориентация «патриотизм»: сущность, содержание и оценка сформированности / О.П. Барабаев // Национальный психологический журнал. - 2023. - Т. 18 № 4. - С. 99–114.

3. Зиновьев Г.С. Российский патриотизм сегодня // Г.С. Зиновьев // Русин. - 2015. - № 2 (40). - С. 7–20.

4. Зиновьев Г.С. Патриотизм истинный и псевдопатриотизм // Инновационная наука. - 2022. - № 2–1. - С. 2.

5. Клименко А.С. Подвиг русского солдата как символ победы гуманизма над фашизмом / А.С. Клименко, Муминджонов Нурулло, Швецова С.В // Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. п. Молодежный, 17 -18 апреля 2025 г. – п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ им. А.А. Ежовского. — С.72-75. -Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=82478360> . - 18.03.2026.

**ТЕХНИКА ДЛЯ ПОБЕДЫ: ВКЛАД ИНЖЕНЕРОВ-МЕХАНИЗАТОРОВ
СИБИРИ В ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ СТРАНЫ**

Базарон А.А.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается вклад инженеров-механизаторов Иркутской области в обеспечение продовольственной безопасности страны в годы Великой Отечественной войны. Анализируется работа машинно-тракторных станций (МТС), роль инженерно-технических кадров в ремонте и обслуживании сельскохозяйственной техники. Автор приходит к выводу, что трудовой подвиг инженеров-механизаторов, обеспечивших бесперебойную работу сельского хозяйства в тылу, является важной страницей общей Победы.

Ключевые слова: инженеры-механизаторы, машинно-тракторные станции, сельское хозяйство, Иркутская область, Великая Отечественная война, трудовой подвиг.

В истории Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов прочно утвердилось представление о подвиге воинов на фронте и тружеников тыла. Однако в тыловом подвиге есть страницы, которые остаются в тени – это труд инженеров-механизаторов, обеспечивавших работу сельскохозяйственной техники. Без них невозможно было бы выполнить главную задачу тыла - накормить армию и страну [2].

Для студентов Инженерного факультета Иркутского ГАУ эта тема имеет особое значение: сельскохозяйственное машиностроение и техническое обслуживание агропромышленного комплекса являются основой их будущей профессиональной деятельности.

Цель данной работы - показать вклад инженеров-механизаторов Иркутской области в обеспечение продовольственной безопасности страны в годы войны и проследить преемственность традиций в современном аграрном секторе. Сегодня в условиях геополитической турбулентности вопрос о продовольственной безопасности России не менее актуален, чем в годы Великой отечественной войны [1].

Сельское хозяйство Сибири в годы войны. С началом войны сельское хозяйство страны оказалось в критическом положении. Западные и южные регионы, традиционно являвшиеся житницей страны, были оккупированы или

находились в прифронтовой полосе. Основная нагрузка по обеспечению армии и населения продовольствием легла на восточные регионы, в том числе на Сибирь [3].

Иркутская область стала одним из ключевых аграрных регионов. Площадь посевных земель в области за годы войны увеличилась на 30%, а поголовье скота выросло почти в два раза. Однако этот рост происходил в условиях острейшего дефицита рабочих рук и техники: большинство мужчин ушли на фронт, а тракторы и комбайны отправлялись в армию или работали на пределе возможностей [4].

Таблица 1 – Показатели сельского хозяйства Иркутской области в годы войны

Показатель	1940 г.	1945 г.	Изменение
Посевные площади (тыс. га)	850	1105	+30%
Количество тракторов (шт.)	2800	2100	-25%
Количество комбайнов (шт.)	950	720	-24%
Нагрузка на один трактор (га)	304	526	+73%

Как видно из таблицы 1, количество техники сократилось, а нагрузка на каждый трактор выросла более чем в полтора раза. В этих условиях главным ресурсом стали люди - инженеры, механики, трактористы, которые должны были сохранить работоспособность техники при минимальном количестве запчастей и горючего.

Роль машинно-тракторных станций (МТС). Основными центрами технического обеспечения сельского хозяйства в те годы были машинно-тракторные станции (МТС). В Иркутской области действовало 48 МТС, на которых работали квалифицированные инженеры-механики [5].

В задачи инженеров МТС входило:

- организация ремонта тракторов и комбайнов в полевых условиях;

- обучение молодых трактористов (женщин и подростков) работе на технике;
- внедрение простейших технологий экономии топлива и смазочных материалов;
- переоборудование техники для работы на газогенераторном топливе (из-за нехватки бензина).

Особую роль сыграли инженеры-механики в создании передвижных ремонтных мастерских. На базе грузовых автомобилей они монтировали токарные и сверлильные станки, сварочные аппараты, кузнечные горны. Эти мастерские выезжали прямо в поля, что позволяло сократить время простоя техники с нескольких недель до нескольких дней [6].



Рисунок 1 - Передвижная ремонтная мастерская МТС Иркутской области (1943 г.)

Технические решения инженеров в условиях дефицита. В условиях острого дефицита запчастей и горючего инженеры-механизаторы проявляли настоящую изобретательность. Среди наиболее значимых технических решений того времени:

1. Перевод тракторов на газогенераторное топливо. Из-за нехватки бензина многие тракторы были переоборудованы для работы на дровах. Инженеры

разработали и установили на тракторы газогенераторы, что позволяло использовать местное топливо - берёзовые чурки. Это решение спасло посевную кампанию 1942-1943 годов [5].

2. Ремонт техники методом восстановления деталей. Вместо замены изношенных деталей инженеры разработали технологии их восстановления: наплавка изношенных поверхностей, проточка валов под ремонтные размеры, изготовление вкладышей из подручных материалов. Это позволяло продлить ресурс техники в 2-3 раза [6].

3. Использование суррогатных смазочных материалов. При нехватке заводских масел инженеры разработали рецептуры суррогатов на основе местного сырья - рыбьего жира, технического сала, переработанных отходов.

Таблица 2 - Технические решения инженеров-механизаторов Иркутской области

Проблема	Техническое решение	Эффект
Нехватка бензина	Перевод техники на газогенераторное топливо	Сокращение расхода жидкого топлива на 70%
Дефицит запчастей	Восстановление изношенных деталей	Продление ресурса техники в 2–3 раза
Нехватка смазочных материалов	Использование местных суррогатов	Обеспечение работы техники в зимний период
Простои техники в поле	Создание передвижных мастерских	Сокращение простоев с 2 недель до 2 дней

Трудовой подвиг инженеров-механизаторов. Условия, в которых работали инженеры МТС, были экстремальными. Рабочий день часто длился по 14-16 часов, особенно в период посевной и уборочной кампаний. Зимой ремонтные работы велись в неотапливаемых помещениях, где температура опускалась до минус 30 градусов [4].

Особо следует отметить роль женщин-инженеров. В годы войны на смену ушедшим на фронт мужчинам пришли выпускницы техникумов и вузов. Они

осваивали мужские профессии механиков, ремонтников, трактористов. Многие из них впоследствии связали свою жизнь с сельским хозяйством региона [8].

Из воспоминаний инженера-механика Зиминской МТС А.И. Смирновой: «В 1942 году я окончила Иркутский сельскохозяйственный техникум. Меня направили в Зиминскую МТС. Нас было три девушки-механика. Мы ремонтировали тракторы в поле, иногда прямо под открытым небом. Руки примерзали к металлу, но мы понимали, что от нашей работы зависит урожай, а значит - хлеб для фронта» [8].

Преемственность традиций в современном аграрном секторе. Традиции инженерного служения Отечеству, заложенные в годы войны, продолжают и сегодня. Современные инженеры-механизаторы Иркутской области решают задачи, связанные с импортозамещением в сельскохозяйственном машиностроении, внедрением цифровых технологий в агропромышленный комплекс, повышением эффективности использования техники.

Для студентов Инженерного факультета Иркутского ГАУ знание истории инженерного подвига предшественников имеет важное воспитательное значение. Оно формирует уважение к профессии, понимание её социальной значимости и патриотическую ответственность за развитие аграрного сектора региона [8].

Выводы. Инженеры-механизаторы Иркутской области внесли неоценимый вклад в обеспечение продовольственной безопасности страны в годы Великой Отечественной войны. В условиях острейшего дефицита техники, запчастей и горючего они обеспечили бесперебойную работу машинно-тракторных станций, внедрили десятки технических решений, позволивших сохранить и приумножить сельскохозяйственное производство.

Трудовой подвиг инженеров-механизаторов - важная страница общей Победы, которая должна быть сохранена в исторической памяти. Для студентов Инженерного факультета Иркутского ГАУ эта память является основой формирования профессиональной идентичности и патриотического сознания,

необходимыми для успешного решения современных задач развития сельского хозяйства региона.

Список литературы

1. Бондаренко О.В. Теоретико-методологический подход к проблеме продовольственной безопасности России и устойчивого развития сельских территорий / О.В. Бондаренко, А.И. Мартыненко, Н.П. Иляшевич // Климат, экология, сельское хозяйство Евразии. Материалы X международной научно-практической конференции. – Молодежный: ИрГАУ. – 2021. – С. 175-176. EDN: RHTQNB. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=47208542>. – 30.03.2026.
2. Женщины Иркутской области в годы Великой Отечественной войны: воспоминания и судьбы / сост. Т.П. Ковалёва. – Иркутск: Оттиск, 2015. – 160 с.
3. Зуляр Ю.А. Сибирь и сибиряки в Великой Отечественной войне / Ю.А. Зуляр, В.И. Иванов // Известия Иркутского государственного университета. Серия: История. – 2015. – № 12. – С. 12-19.
4. Иванов В.И. Техническое обеспечение сельского хозяйства Иркутской области в годы войны / В.И. Иванов // Вестник Иркутского государственного аграрного университета. – 2020. – № 2. – С. 34-41.
5. Киселев Ф.Р. Победу мы ковали вместе / Ф.Р. Киселев // Свидетели истории. – Новосибирск: Наука, 2012. – С. 108-115.
6. Машинно-тракторные станции Восточной Сибири: история и опыт / отв. ред. Л.М. Дамешек. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2010. – 180 с. – ISBN 978-5-9624-0456-7.
7. Михайлов А.В. Инженерное образование и патриотическое воспитание: история и современность / А.В. Михайлов // Высшее образование в России. – 2024. – № 3. – С. 56-63.
8. Сельское хозяйство Иркутской области в годы Великой Отечественной войны: сборник документов и материалов / под ред. В.И. Демидова. – Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1985. – 240 с.

ПАТРИОТИЗМ, КАК ФУНДАМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МОЛОДЕЖИ

Шевцова К.М., Сухаева А.Р.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Патриотизм является фундаментом формирования национальной идентичности среди молодежи. Основой составляющей патриотизма является осмысление собственной истории, готовность принимать и исправлять ошибки прошлого, стремление к развитию и совершенствованию общества.

Ключевые слова: молодежь, патриотизм, ценности, гражданская позиция, культура.

Патриотизм является фундаментом формирования национальной идентичности среди молодежи. Этот феномен объединяет ощущение принадлежности к определённому народу, его культурным особенностям и историческому наследию. Национальная идентичность выражается в осознании своих корней и традиций, что позволяет молодым людям формировать устойчивую духовную основу и внутреннее единство с обществом [5].

Понимание патриотизма не сводится к слепому подражанию или лишь к внешним проявлениям любви к стране. Важной составляющей патриотизма является критическое осмысление собственной истории, готовность принимать и исправлять ошибки прошлого, стремление к развитию и совершенствованию общества. Такая зрелая форма патриотизма отличается конструктивным гражданством и социальной активностью, что особенно актуально для молодежи, находящейся в поиске своего места в обществе [4].

С теоретической точки зрения патриотизм рассматривается как ценностное отношение личности к своей стране, которое включает чувства гордости, уважения и ответственности за её настоящее и будущее. Он выступает как социально-психологический конструкт, способствующий сохранению целостности нации и развитию чувства общности.

В философии и социологии патриотизм часто рассматривают через призму коллективной памяти — осознанного восприятия исторического опыта, ценностей и идеалов, передаваемых через поколения.

Понимание патриотизма не сводится к слепому подражанию или лишь к внешним проявлениям любви к стране. Важной составляющей патриотизма является критическое осмысление собственной истории, готовность принимать и исправлять ошибки прошлого, стремление к развитию и совершенствованию общества. Такая зрелая форма патриотизма отличается конструктивным гражданством и социальной активностью, что особенно актуально для молодежи, находящейся в поиске своего места в обществе.

Образовательные и культурные методы являются основой формирования патриотических ценностей у молодежи. В образовательной среде акцент делают на создании программ, которые не просто передают знания о стране и её истории, но и стимулируют критическое мышление, личное участие и осознание своей роли в социуме.

Такой подход способствует развитию активной гражданской позиции, формированию чувства ответственности за будущее страны. В школьных и вузовских курсах вводятся тематические блоки с интерактивными заданиями, проектной деятельностью и обсуждениями, способствующими глубинному пониманию национальных особенностей.

Семейное воспитание играет не менее важную роль, так как именно в домашней атмосфере закладываются первые представления о культурной и исторической принадлежности. Родители могут поддерживать интерес к национальным традициям путем совместного участия в праздниках, рассказывания семейных историй и поощрения уважения к культурным ценностям. Создание позитивного эмоционального контекста позволяет молодежи воспринимать патриотизм как естественную и значимую часть собственной идентичности [2].

Культурные инициативы способны объединять молодежь вне рамок формального образования и семьи, формируя сообщество, для которого национальные ценности являются важным элементом общего пространства. Фестивали, тематические встречи, творческие мастерские и волонтерские

проекты предоставляют возможность живого взаимодействия с наследием и современными проявлениями культурной жизни [1].

В таких условиях патриотизм становится результатом личного выбора и социальной активности, а не обязательным условием.

Современные методы воспитания патриотизма постепенно переходят от механического донесения информации к созданию условий для погружения в национальную культуру через практический опыт.

Важно понимать, что традиции не являются застойным элементом прошлого, а живой системой ценностей и практик, которые можно и нужно интегрировать в повседневную жизнь молодежи. Их актуализация способствует формированию осознанного патриотизма, способного объединять и вдохновлять новое поколение на активное участие в жизни страны.

Интеграция национальных традиций в повседневную жизнь формирует прочную связь поколений. Этот процесс предполагает не только сохранение культурного наследия, но и его органичное включение в современный образ жизни молодежи, что усиливает чувство принадлежности и патриотическую идентичность.

Одним из механизмов интеграции служит адаптация традиционных обрядов и мероприятий к современным форматам. Праздники и ритуалы начинают проводиться с использованием цифровых технологий, социальных платформ и интерактивных форматов, что привлекает внимание молодежи и делает их более доступными [1].

Например, трансляции народных праздников в онлайн-пространстве или создание виртуальных мастер - классов по традиционным ремеслам позволяют сохранить дух традиций, одновременно отвечая запросам современной аудитории. Современные медиа играют ключевую роль в формировании сознания молодежи, оказывая влияние на восприятие ими национальных традиций и патриотических ценностей.

В цифровую эпоху информационные потоки становятся основным источником знаний и ориентиров в мире. Молодежь активно осваивает

разнообразные платформы — от социальных сетей до видеохостингов — где формируются и распространяются идеи, связанные с культурной идентичностью.

Одним из значимых аспектов воздействия современных медиа является визуальная и аудиовизуальная привлекательность контента. Традиции и патриотизм, представленные через динамичные и интерактивные форматы, получают новую жизнь и становятся более близкими для восприятия молодых людей. Такие примеры, как документальные проекты с использованием виртуальной реальности, музыкальные клипы на основе народных мотивов или мемы и короткие видео, обращающиеся к историческим темам, показывают, что современные технологии способны оживлять традиционные идеи в формах, приемлемых и привлекательных для молодежи [4].

Семья, образовательные учреждения и общественные организации играют ключевую роль в формировании патриотизма. Каждая из этих групп выполняет уникальные функции, создавая условия для устойчивого развития патриотических ценностей и обеспечивая непрерывность воспитательного процесса.

Семья, впервые знакомит молодого человека с концепцией родины, традиций и национальной культуры. В домашних условиях формируются первоначальные эмоциональные связи с историей и обычаями, а родители служат первыми наставниками в вопросах нравственности и ответственности перед обществом. Совместное участие в традиционных семейных обрядах и праздниках укрепляет чувство принадлежности и приобщение к национальному наследию.

Педагоги в образовательных учреждениях осуществляют систематическую передачу знаний, развивают критическое мышление и формируют у молодежи устойчивое понимание значимости национальных ценностей в современном мире. Их задача — не только предоставить информацию, но и стимулировать активное осмысление истории и культуры, организовать пространство для дискуссий и творческого самовыражения.

Учителя и преподаватели создают платформы для диалога, где молодежь учится уважать многообразие своего народа и брать на себя ответственность за его будущее.

Общественные организации создают дополнительные возможности для практического вовлечения молодежи в патриотическую деятельность. Через культурные проекты, волонтерские инициативы, межпоколенческие программы и массовые мероприятия они формируют социальные сообщества, объединённые общими ценностями и целями. Эти организации действуют как мост между формальным образованием и реальной жизнью, обеспечивая живое взаимодействие с традициями и возможность реализации гражданской активности [3].

И так, патриотизм выступает фундаментом национальной идентичности молодежи, цементируя нацию через любовь к Родине, общей культуре и истории. В условиях глобализации он формирует гражданскую идентичность, обеспечивая стабильность государства и готовность молодых людей к социальному служению. Патриотизм воспитывает ответственность и гордость, превращаясь из чувства в активную жизненную позицию [5].

Список литературы

1. Алексеенок А.А. Патриотическое воспитание студенческой молодежи: социологический анализ / А. А. Алексеенок, К. В. Наливайко // Среднерусский вестник общественных наук. – 2023. – Т. 18, № 3. – С. 177–197.
2. Каира Ю.В. Ценности патриотизма молодежи России как ресурс социального развития общества / Ю. В. Каира, Е. К. Кондратова // Среднерусский вестник общественных наук. – 2022. – Т. 17, № 6. – С. 106–123.
3. Касамара В.А. Многогранный патриотизм: от концепции к исследованию молодежных представлений / В. А. Касамара // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2023. – Т. 26, № 3. – С. 201–233.
4. Кульбачевская О.В. Патриотизм молодежи как стратегический ресурс развития России: потенциал, вызовы, риски / О. В. Кульбачевская // Вестник антропологии. – 2023. – № 4. – С. 20–36.
5. Маленков В.В. Патриотизм, гражданственность в политике и идентичности молодежи / В. В. Маленков // Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. – 2022. – № 67. – С. 120–131.

УДК 908
СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ
(НА ПРИМЕРАХ МЕСТ ПАМЯТИ ГОРОДА ИРКУТСКА)

Татарников С. Д., Салахова Л.М.
ФГБОУ ВО ИГУ, Педагогический институт,
г. Иркутск, Россия

Аннотация: В данной публикации представлен промежуточный результат проектной работы студента первого курса. Рассмотрены этапы исследовательской работы от постановки исследовательского вопроса до поиска литературы и источников по историческим памятникам, их изучение и обобщение на примере памятников г. Иркутска, посвящённых событиям Великой Отечественной войны и иркутянам-труженикам тыла.

Ключевые слова: Великая Отечественная война; места памяти; город трудовой доблести; трудовой тыл; мемориал.

Деятельность по сохранению памяти о подвигах иркутян в тылу и на фронте в 1941 -1945 гг. осуществляется на протяжении всего послевоенного времени. Её актуальность в настоящее время неоспорима. К сожалению, уходит в историю поколение фронтовиков и тружеников тыла. Поэтому в настоящее время очень важно не только изучение истории Великой Отечественной войны, но исследование мест памяти о войне, которые находятся в городе Иркутске.

Жители Иркутска сражались на всех участках советско-германского фронта, доблестно выполняли возложенные на них задачи. Иркутск был одним из крупных тыловых центров Сибири, где работали военные предприятия, были организованы госпитали, осуществлялась помощь фронту сбором средств. Очень важно сохранение исторической памяти о тех трудных годах.

Среди крупных иркутских историков необходимо особо выделить труды И.И. Кузнецова «Иркутск в годы Великой Отечественной войны» (1961), «Восточная Сибирь в годы Великой Отечественной войны. 1941-1945» (1974), «Иркутская область в годы Великой Отечественной войны» (1995). Среди работ, посвящённых г. Иркутску, выполненных в последние годы выделяется коллективный труд под редакцией С.И. Кузнецова «Иркутяне в Великой Отечественной войны. (1941 – 1945 гг.)». В нем особая роль отведена простым людям Приангарья, которые встали на защиту Отечества [8]. В книге-справочнике «Иркутск – город трудовой доблести» говорится об иркутянах, их

жизнях и подвигах в годы Великой Отечественной войны [4]. Двухтомный труд составлен на основе архивных источников, которые позволяют говорить об Иркутске как важнейшем логическом центре на востоке страны во времена Великой Отечественной войны.

Память иркутян о военном времени сохраняется в архиве устных воспоминаний жителей Байкальской Сибири в Педагогическом институте [9, с. 433].

В Иркутске размещались эвакуированные заводы, в том числе и крупнейшие оборонные предприятия. До конца осени 1941 г. в Сибирь были перемещены 322 промышленных предприятия. Из них 78 – в Восточной Сибири. В тыл были вывезены 150 заводов машиностроения, 94 предприятия металлургии, 40 предприятий электротехнической промышленности, а также все танковые, авиационные, моторостроительные заводы и производства, занятые выпуском боеприпасов и вооружения [5]. В Иркутскую область из западных районов страны были эвакуированы 22 крупных предприятия, 10 трестов и сырьевых баз. Вместе с техникой прибыли в Прибайкалье 25 495 человек рабочих, служащих и членов их семей [1, с. 118]. Так на территорию завода им. Куйбышева был эвакуирован Краматорский машиностроительный завод. Московский авиационный завод № 39 разместился на производственных площадях авиационного завода № 125 [6, с. 32]. Всего за годы войны жителями Иркутска было собранно, высушено и сдано в медучреждения свыше 100 тонн лекарственных растений, 21051 кг шиповника, 121440 кг ягод и 51336 кг грибов [1, с. 247]. Тысячи воинов и тружеников награждены орденами и медалями за доблестный труд.

Из 200 тысяч жителей Иркутской области, ушедших в армию в 1939-1940 годах и призванных в годы Великой Отечественной войны, домой не вернулась половина, еще более 30 тысяч умерло от ран, полученных во время войны, и болезней в послевоенные годы [3, с. 386]. За героические подвиги на фронтах Великой Отечественной войны 121 воину из Иркутской области присвоено звание Героя Советского Союза, 19 стали полными кавалерами ордена Славы.

Историческая память в городе Иркутске сохраняется, это можно увидеть, пройдя по улице Карла Маркса, где на многих зданиях установлены мемориальные доски, рассказывающие об участниках Великой Отечественной войны. Иркутский краеведческий музей предлагает жителям города и его гостям несколько экскурсий посвященных участию иркутян в Великой Отечественной войне. Однако и они не могут охватить все места памяти [2, с. 188]. Памятники работникам предприятий и героям войны очень разбросаны, некоторые находятся на закрытых территориях [7].

Среди старшеклассников лицея № 3 в 2025 г. был проведен опрос на знание мест памяти в городе Иркутске. Самыми популярными у школьников стали Вечный огонь (100% знают и посещали), танк «Иркутский комсомолец» (знают 93,6% посещали 87,1%), бюст А.П. Белобородова (знают 61,2% посещали 35,5%), мемориальный комплекс на Лисихинском кладбище (знают 80,7% посещали 46,8%) и памятник маршалу Г.К. Жукову (знают 83,9% посещали 58,1%). Эти результаты подтолкнули нас к тому, чтобы пройти по г. Иркутску, и сфотографировать памятники, посвященные событиям Великой Отечественной войны, обнаружить те, которые не вошли в список известных. В ходе работы мы посетили и сфотографировали следующие объекты [10]:

- 1). Памятник Маршалу Жукову (микрорайон Солнечный);
- 2). «Катюша» (Центральная аллея в микрорайоне Зеленый) – Рис. 1;



Рис. 1 «Катюша»;



Рис. 2 «Родина-мать»;



Рис. 3 «Бюст В. Березовской»

- 3). Мемориал памяти воинов, умерших от ран в госпиталях Иркутска (Лисихинское кладбище);

4). Родина-мать (у здания музея истории локомотивного депо Иркутск-Сортировочный) – Рис. 2;

5). Памятник врачам и медсестрам (в сквере между корпусами Иркутского государственного медицинского университета);

6). Бюст генерала А.П. Белобородова (недалеко от Вечного огня);

7). Бюст комсомолки Вали Березовской (у административного здания слюдяной фабрики) – Рис. 3;

8). Курсантам ИВВАИУ (у курсантского клуба на территории бывшего военного городка ИВВАИУ);

9) Бюст Николаю Вилкову (Иркутский судоремонтный завод, Затон);

10). В память партизанки Зои Космодемьянской (у здания БГУЭП);

11). Во дворе синагоги (ул. К. Либкнехта);

12). Бюст Николаю Челнокову (район Железнодорожного вокзала);

13). Мемориал в память о работниках авиазавода, павших на фронтах Великой Отечественной войны (Иркутск-2, площадь перед проходными Иркутского авиазавода);

14). Мемориал студентам и преподавателям ИГУ (возле 6-го корпуса ИГУ),

15). Работникам кирпичного завода в честь тех, кто отдал жизнь за Родину (в сквере возле жилого дома по улице Байкальской);

16). Преподавателям и студентам сельхоз академии (рядом с ИСХИ, ныне аграрный университет имени А. Ежевского);

18). Работникам завода имени Куйбышева (на ул. Октябрьской революции во дворе Иркутск сити);

19) Стелла «Город трудовой доблести» (центр транспортного кольца у плотины ГЭС).

Изучив историю памятников, был создан просветительский видеоролик-путеводитель «Мы помним, мы гордимся», в котором мы разместили фотографии памятников, сведения о них и указали как их найти. По нашему мнению, создание видео-контента по конкретной тематике является одним из современных способов сохранения памяти и привлечения внимания горожан к

тем местам Иркутска, в которых они не бывали. Для достижения этой цели был изучен широкий круг научной и научно-популярной литературы, повествующей о предприятиях, учреждениях, работающих в тылу, помогающих фронту. Основная часть памятников сооружена в 70-е годы XX века. В двухтысячные годы некоторые памятники были реставрированы и обновлены. В городе Иркутске достойно сохраняется память о Великой Отечественной войне, многочисленные памятники, мемориальные комплексы и таблички показывают характер вклада иркутян в дело Победы. Особенно большой интерес вызывает история собственного края, где не велось боевых действий, но жизнь тылового города была подчинена задачам победы над врагом.

Список литературы

1. Восточная Сибирь в годы Великой Отечественной войны. 1941-1945. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1974. – 510 с.
2. Иркутск в годы Великой Отечественной войны // Записки Иркутского областного краеведческого музея. – Иркутск, 1961. – Вып. 2: к 300-летию Иркутска. – С. 186-206.
3. Иркутск в годы Великой Отечественной войны // Иркутск в панораме веков: очерки истории города / С. М. Алексеев, В. В. Барышников, П. П. Боханов [и др.]. – Иркутск, 2002. – Гл. 6. – С. 375-403.
4. Иркутск – город трудовой доблести. Книга-справочник. / С. И. Дубровин, П. В. Семёнов. - Иркутск: Изд-во «Оттиск». - 2021. - 344с.
5. Иркутская область в годы Великой Отечественной войны. Текст: электронный // Архивное агентство Иркутской области. Официальный сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://irkobl.ru/sites/archiv/pulication/Vistavki/gos_archiv/Irk_obl_v_gody_vov/. 20.11.2023.
6. Иркутская область в годы Великой Отечественной войны. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во: Наука-Сервис, 1995. – 48 с.
7. Какие памятники установлены в Иркутске в честь сибиряков, которые участвовали в Великой Отечественной войне. Текст: электронный // Комсомольская правда. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.irk.kp.ru/daily/26345/3228267/?ysclid=lpf2mg1h1w311656062>. 20.11.2023.
8. Кузнецов С. И. Иркутяне в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.) / С.И. Кузнецов. - Иркутск: Изд-во «Оттиск». - 2015. - 448 с.
9. Салахова Л. М. Сохранение памяти о Великой Отечественной войне в архиве устных воспоминаний жителей Байкальской Сибири / Л.М. Салахова // История Подвига: материалы Всероссийской научн. конференции с международным участием. - Иркутск, май 2020 г./ [под общ. ред. А.Ф. Шмидта]; ФГБОУ ВО «ИГУ». – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2020. - С. 430 - 436. <https://doi.org/10.26516/978-5-9624-1890-2.2020.1-485>
10. Фотоматериалы автора проекта Татарникова С. Д.

ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Корчагин А.С., Бодяк М.Г.
ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация: в статье рассмотрены ключевые аспекты, касающиеся социально-экономической, политической и культурной жизни Иркутской области в период Великой Отечественной войны. Проанализированы специфические черты и значимость нашего региона в контексте общегосударственных событий. Изучение данной темы позволяет выявить не только историческую значимость региона, но и его влияние на формирование патриотических чувств и национального самосознания.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, мобилизация, экономика, фронт, тыл, эвакуация предприятий, обороноспособность.

Великая Отечественная война (1941-1945) стала одним из самых значительных и трагических событий в истории России, оказавшим глубокое воздействие на все сферы жизни общества. Иркутская область, расположенная в восточной части страны, сыграла важную роль в военно-стратегическом обеспечении фронта, производстве военной техники и снабжении тыла. Географическое положение региона, его ресурсы и инфраструктура способствовали созданию эффективной системы поддержки Красной Армии, что определяло его значимость в контексте общегосударственной обороны. Актуальность исследования истории Иркутской области в годы Великой Отечественной войны обусловлена необходимостью анализа вклада региона в общую победу над фашизмом, а также пониманием последствий военных действий для местного населения и экономики. В годы Великой Отечественной войны Иркутская область, как и другие регионы Советского Союза, столкнулась с масштабными социальными изменениями, вызванными необходимостью мобилизации ресурсов и человеческого потенциала для нужд фронта. Эти изменения затронули все аспекты жизни населения, включая экономику, трудовые ресурсы, а также социальные и культурные отношения.

Одним из ключевых факторов военно-стратегического значения Иркутской области стало её расположение на пересечении важных

транспортных путей. Через территорию области проходили стратегически важные железнодорожные и автотранспортные артерии, соединяющие европейскую часть СССР с Дальним Востоком. Транспортная инфраструктура региона позволяла осуществлять поставки необходимых запасов, боеприпасов и вооружения, что в условиях фронтовой динамики играло решающую роль. Кроме того, Иркутская область располагала значительными природными ресурсами (лесные и минеральные богатства), которые были необходимы для обеспечения нужд военной промышленности. В условиях нарастающей угрозы со стороны Японии Иркутская область стала ключевым элементом в системе обороны восточных рубежей страны. Создание и укрепление пограничных войск на Дальнем Востоке и в Сибири, а также формирование новых военных округов, таких как Забайкальский и Восточно-Сибирский, стали частью общей стратегии по обеспечению безопасности границ.

Важным аспектом военно-стратегического значения Иркутской области стало её участие в формировании и отправке воинских частей на фронт. С территории Иркутской области осуществлялись наборы добровольцев в армию, что свидетельствовало о высоком патриотическом настроении населения и его готовности защищать Родину. По данным архива [3], с 1941 по 1945 годы из Иркутской области было призвано более 200 тысяч человек, что составило значительную часть трудоспособного населения региона. Почти половина из них – семьдесят девять тысяч отцов, сыновей, братьев не вернулись назад.

В условиях войны промышленность региона была переориентирована на военно-промышленный комплекс, что оказало заметное влияние на экономическую структуру: увеличение производственной мощности, создание новых рабочих мест. Иркутский авиационный завод, который ранее производил гражданские самолеты, стал одним из ключевых предприятий, выпускающих военные самолеты. В 1942 году завод был перепрофилирован для производства истребителей (бомбардировщиков Пе-3, Ил-4). На Иркутский авиазавод был переброшен авиационный завод № 39 им. В.Р. Менжинского из Москвы. Из западных районов страны в регион эвакуировали 22 крупных предприятия

машиностроения и легкой промышленности, 10 трестов и свыше 25 тыс. рабочих и специалистов [5, 94]. На Иркутском заводе им. Куйбышева установили оборудование с Краматорского машиностроительного завода, в Черемхово было размещено машиностроительное предприятие из Луганской области. В Иркутск прибыло оборудование с Днепропетровской обувной фабрики, в Усолье – Сибирском, Тельме и Черемхово наладили производство эвакуированные из Одессы и Днепропетровска швейные фабрики. Для увеличения энергетической базы в Иркутске запустили электростанцию в Ленинском районе, новые турбины на теплоисточниках завода имени Куйбышева и Иркутской ЦЭС, реконструировали Черемховскую ЦЭС и Усольский энергетический узел.

Сельское хозяйство также претерпело изменения. В условиях дефицита рабочей силы, вызванного призывом мужчин на фронт, женщины и подростки стали основными работниками на сельскохозяйственных угодьях. Важное значение имела организация трудовых бригад, которые занимались сбором урожая и обеспечением фронта продовольствием [1, 257]. Однако, несмотря на это, сельское хозяйство испытывало трудности, связанные с нехваткой удобрений и сельскохозяйственной техники, что снижало общую производительность.

Ключевым аспектом экономики Иркутской области в годы войны стало развитие транспорта. Железнодорожные и водные пути играли важную роль в логистике, обеспечивая доставку грузов на фронт и обратно. Существующая инфраструктура была переполнена, что требовало оптимизации транспортных потоков. Особенно значительным стало развитие Байкало-Амурской магистрали, которая в дальнейшем укрепила экономическую связь региона с центральными частями страны.

В годы Великой Отечественной войны Иркутская область, как и вся страна, столкнулась с серьезными изменениями в социальной и культурной жизни. В условиях военного времени происходили значительные трансформации, влияющие как на индивидуальное, так и на коллективное сознание населения.

Эти изменения затрагивали все аспекты повседневной жизни: от досуга и культурных мероприятий до образовательного процесса и производства.

На фоне мобилизации мужчин на фронт, возрастала роль женщин и подростков в экономике. Женщины, занимающиеся традиционно «женскими» профессиями, стали работать на заводах, в том числе на предприятиях, производивших военную технику и снаряжение. В результате, в Иркутской области наблюдался рост числа женщин на производстве: их доля увеличилась до 50% [5, 129].

Культурные и общественные аспекты также претерпели изменения. В условиях войны усилилась пропаганда, направленная на поддержание морального духа населения. Создание художественных коллективов, театров и клубов стало средством мобилизации общественного сознания. Культурные учреждения Иркутска стали важными центрами пропаганды, обеспечивая моральную поддержку как в тылу, так и на фронте. В Иркутске активно проводились концерты, выставки и митинги, которые укрепляли патриотические чувства и солидарность среди граждан. Несмотря на трудности, жители региона сохраняли культурные традиции, активно поддерживали фронт через художественные выступления и патриотические акции. В этом контексте можно сделать вывод о том, что культура стала важным инструментом сплочения общества и поддержания морального духа населения. Образование в Иркутской области также изменилось под воздействием военных реалий. Однако учебные заведения продолжали функционировать, несмотря на дефицит учебных материалов и преподавателей. Программа обучения была пересмотрена с акцентом на подготовку специалистов, необходимых для фронта и восстановления экономики. Важным аспектом стало внедрение курсов по военной подготовке и техническим специальностям [4]. В регионе была развернута сеть военных учебных заведений и госпиталей, что способствовало подготовке кадров и медицинскому обеспечению солдат. В регионе было размещено 45 эвакуогоспиталей, 26 из них – в Иркутске. Из 100 тыс. поступивших раненых 90 процентов вернулись к полноценной жизни [2, 75]. Социальная

жизнь населения Иркутской области была организована с акцентом на коллективизм и взаимопомощь. В условиях нехватки ресурсов и продовольствия люди объединялись для совместной работы, что способствовало развитию духа солидарности.

Также следует отметить влияние войны на миграционные процессы в регионе. В связи с эвакуацией предприятий из западных регионов страны в Иркутскую область увеличилось количество переселенцев. Это создало как возможности, так и вызовы для местного населения. Приезжие специалисты, обладая разнообразным опытом и знаниями, способствовали развитию новых производств, но одновременно возникали проблемы с жильем и социальной интеграцией.

Важным аспектом социальной мобилизации стало развитие волонтерского движения, которое охватывало не только молодежь, но и пожилых людей. В первый год войны в Иркутске появился Фонд обороны, который состоял из добровольных пожертвований. Большой вклад внесла интеллигенция города. Однодневные заработки перечисляли коллективы театров, писатели и ученые сдавали деньги и драгоценности, гонорары за статьи, изобретения и открытия, а также учителя школ № 9, 13, 15, 34 [4]. Крупные денежные суммы внесли профессора мединститута Хаим-БерГершенович Ходос, Ася Ильинична Соркина, Василий Герасимович Щипачев, Константин Петрович Сапожков, Захарий Григорьевич Франк-Каменецкий, профессор Иркутского университета Вильгельм Карлович Абольд. Создание различных организаций, направленных на помощь фронту, сбор средств и материалов для армии, стало важным элементом социальной жизни региона. Иркутская область активно участвовала в сборе продуктов, теплой одежды и медицинских принадлежностей, что свидетельствовало о сплоченности и единстве населения в условиях войны. Люди перечисляли однодневные заработки в фонд обороны. За время войны на строительство военной техники было собрано 117 млн. рублей [4]. На эти деньги были построены три танковые колонны: «Иркутский комсомолец», «Иркутский колхозник», «Черемховский шахтер», на фронт отправлено 20 вагонов подарков.

Таким образом, Иркутская область, обладая уникальными природными и человеческими ресурсами, сыграла важнейшую роль в ходе Великой Отечественной войны, обеспечив не только свои внутренние нужды, но и активно участвуя в общенациональной борьбе против фашизма. Звание Героя Советского Союза было присвоено 125 воинам, призванным из Иркутской области. Дважды удостоены звания Героя Советского Союза уроженцы нашей области А.П. Белобородов и Н.В. Челноков [6, 203]. Иркутск, заслуживший звание «Город трудовой доблести», обеспечивал армию самолетами, углем, боеприпасами и продовольствием. Важно сохранять память о героизме жителей региона через создание музеев, памятников и проведение мероприятий, посвященных подвигам военного времени, чтобы будущие поколения знали о вкладе своих предков.

Список литературы

1. Иванов В. В. Приангарье в годы Великой Отечественной войны: обзор историографии / В.В. Иванов // Актуальные вопросы экономики, права и социологии. Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары. - 2025. - С. 255-259.
2. Колесников С. В. Иркутская область в годы Великой Отечественной войны: монография / С.В. Колесников. – Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство. - 2018. – 256 с.
3. Российская Федерация. Министерство обороны. Документы о деятельности Иркутской области в годы Великой Отечественной войны. – Москва. - 2020. Российское историческое общество [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://docs.historyrussia.org › indexes › values](https://docs.historyrussia.org/indexes/values). - 2.03.2026.
4. Сайт Иркутского областного краеведческого музея. Иркутская область в годы Великой Отечественной войны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://irkmuseum.ru/vov>. – 4.03.2026.
5. Седов В. В. Военная экономика Иркутской области: исследования и материалы / В.В. Седов. – Иркутск: Издательство Иркутского государственного университета. - 2017. – 232 с.
6. Шевченко А. П. Иркутская область и сибиряки на фронте: исторические очерки / А.П. Шевченко. – Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство. - 2020. – 276 с.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ В ВУЗЕ

Коновалова А.В., Бузунова М.Ю., Мартыненко А.И.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В работе отражена социально значимая роль патриотического воспитания студентов при обучении в высшем учебном заведении. Рассмотрены аспекты внедрения новых современных методик, способствующих формированию активной гражданской позиции подрастающего поколения, основной составляющей которой является любовь к своей исторической Родине. Проанализирован опыт Иркутского ГАУ по внедрению элементов патриотического воспитания студентов в учебный процесс.

Ключевые слова: патриотизм, молодежь, студент, патриотическое сознание, Россия, социологический опрос.

Вопросам формирования социально грамотной личности с устойчивой гражданской позицией при обучении в высшем учебном заведении сегодня отведена достаточно значимая роль. Любовь к Родине, стремление оказать помощь и поддержку своему народу путем волонтерского движения, участия в мероприятиях военно- патриотической направленности, с учетом исторического наследия своей страны и региона, это неотъемлемый фактор при реализации Федеральных государственных стандартов при обучении в Вузе [6;7].

Традиционно понятие патриотизма в толковом словаре Ожегова трактуется как чувство преданности и любви к своему народу и отечеству, благодаря которому человек способен совершить подвиг во благо своей Родины и защиты ее интересов [1].

В качестве основных способов привлечения молодежи к реализации программ патриотической направленности можно рассматривать любой перечень мероприятий, грамотно формирующих мировоззрение, таких как проведение «Уроков мужества», бесед и творческих встреч на тему «День народного единства», встреч и бесед с героями России и участниками боевых действий, участие в мероприятиях культурно- исторической направленности, популяризации нашей страны и ее истории, спортивных соревнованиях, волонтерском движении [5].

Мировоззренческие ценности и мир современной молодежи в контексте восприятия существующей действительности весьма обширны и многогранны, поэтому при формировании взглядов современной социальной личности необходимо учитывать опыт поколений, в том числе исторический [2].

Вопросы патриотического воспитания молодежи несомненно приоритетны и важны при организации и осуществлении образовательного процесса в любом учебном заведении. Для эффективного осуществления образовательной деятельности при реализации дисциплин гуманитарного блока в рабочие программы включены все актуально значимые темы, позволяющие сформировать мировоззрение будущего выпускника. Кроме того, следует отметить значимость вопроса формирования традиционных семейных ценностей, любви к своей Родине и готовности защищать ее интересы, патриотизма в процессе обучения в контексте преподавания дисциплин социально-гуманитарного цикла [3;8].

Патриотизм, как часть национального сознания и неотъемлемая часть российской идентичности, одна из наиболее значимых ценностей, позволяющих сплотить народ, укрепить национальную идентичность, стоять на страже национальных интересов и рубежей России [3;4]. Формы проявления патриотизма весьма разнообразны и реализуются самыми многогранными способами от активной трудовой деятельности, успехов в науке, спорте, волонтерстве, до защиты конституционных прав и национальных интересов нашего государства. Историческая значимость патриотизма России с ее богатым культурным наследием, разносторонними национальными традициями и обширной территорией несомненна.

В Иркутском государственном аграрном университете имени А.А. Ежевского в рамках мероприятий патриотической направленности регулярно проводятся «Уроки мужества», позволяющие студенческой аудитории непосредственно ознакомить подрастающее поколение с героизмом нашего народа, проявленным как в период Великой Отечественной войны, так и в настоящее время при проведении Специальной военной операции на

территориях ЛНР и ДНР. Студенты младших курсов имеют возможность ознакомиться с героическим опытом наших земляков, заслуженно получивших почетное звание «Герой России», защищая интересы нашей Родины. Значимость мероприятий такого уровня, предоставляющих молодежи возможность непосредственного творческого общения с участниками боевых действий, проявивших героизм и самоотвагу на полях сражений, не подлежит сомнению.

Список литературы

1. Алексеев Н.С. Российский патриотизм: понятие и сущность / Алексеев Н.С., Бондаренко О.В. // В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы III научно-практической региональной конференции студентов с международным участием, посвященной 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского. п. Молодежный, 2024. - С. 3-6.
2. Бондаренко О.В. Мировоззренческие ценности и мир современной молодежной повседневности/ Бондаренко О.В., Чуксина В.В. //В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. - п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ, 2025. - С. 174-178.
3. Барахтенко Д.А. Патриотизм - это часть национального самосознания /Барахтенко Д.А., Бондаренко О.В.// В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы III научно-практической региональной конференции студентов с международным участием, посвященной 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского. п. Молодежный, 2024. - С. 7-10.
4. Горбунов В.С. Патриотизм как неотъемлемая часть российской идентичности / Горбунов В.С., Бондаренко О.В. В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы III научно-практической региональной конференции студентов с международным участием, посвященной 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского. п. Молодежный, 2024. - С. 30-33.
5. Заборовская, А. Э. Социально значимая ценность патриотического воспитания молодежи / А. Э. Заборовская, М. Ю. Бузунова // Патриотизм как национальная идея России: Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 96-99
6. Лялин, Г. Д. Методы формирования патриотического сознания молодежи / Г. Д. Лялин, М. Ю. Бузунова // Патриотизм как национальная идея России: Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 132-134.
7. Хомич Н. В. Семейные традиции в контексте современности / Н. В. Хомич // Патриотическое воспитание в системе высшего образования: Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 83-й годовщине начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Москва, 04–05 декабря 2024 года. – Москва: Национальный исследовательский технологический университет "МИСИС", 2025. – С. 386-392.

ПОДЛИННЫЙ ПАТРИОТИЗМ КАК ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ ИДЕЯ НАРОДА РОССИИ

Морозова Т.А., Швецова С.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье раскрываются особенности трактовки патриотизма как духовного состояния, а также предлагается условное его деление на два типа, спор между которыми идет с момента появления первых государств. Авторы считают, что самый прочный патриотизм — патриотизм созидания.

Ключевые слова: патриотизм, идея, патриотизм созидания, патриот.

Когда мы слышим слово «патриотизм», в голове у разных людей могут возникать разные мысли и образы, но, как говорит наш Президент Владимир Владимирович Путин «Патриотизм - это то, без чего человек вообще не может существовать, если хочет быть человеком».

Подлинный патриотизм — это не парадный мундир. Это джинсы, в которых удобно пахать на огороде, это свитер, в котором греешь замерзшего котенка, и это кроссовки, в которых бежишь сдавать кровь для незнакомого человека. Это история сложной, героической, но глубокой любви к своей стране. И разобраться в ней куда интереснее, чем кажется на первый взгляд.

Условно патриотизм можно разделить на два типа, и спор между ними идет с момента появления первых государств [2].

Первый — это «патриотизм предков». Он базируется на идее: «Я люблю эту землю, потому что здесь похоронен мой дед, здесь говорят на языке моей матери, и здесь пахнет так, как пахло в моем детстве». Это инстинктивная, почти биологическая любовь. Она не требует доказательств. Это та самая тоска по родному пейзажу, которая сжимает горло в эмиграции при виде березы или тополя.

Второй — это «патриотизм выбора». Это осознанная позиция: «Я выбираю эту страну, потому что разделяю её ценности, хочу участвовать в её будущем и готов брать на себя ответственность за её настоящее». Это любовь взрослого

человека, который понимает: страна — это не только великое прошлое, но и проблемное настоящее, которое ей предстоит исправить [3].

Интересно то, что оба типа патриотизма работают как инь и ян. Без первого мы теряем корни и превращаемся в космополитов без культурного кода. Без второго — рискуем скатиться в слепой национализм, где любовь к Родине превращается в ненависть ко всему «чужому».

Главная ловушка патриотизма — его частый спутник, образ врага. Исторически сложилось так, что объединить нацию проще всего, показав на горизонте «коварного соседа» или «внутреннего предателя». Такая любовь очень удобна: она не требует усилий. Достаточно просто кричать «ура!» и осуждать «неправильных» [1].

Но увлекательный парадокс в том, что самый прочный патриотизм — это тот, который умеет обходиться без мишеней - патриотизм созидания:

- Это инженер, который придумывает, как очистить реки, вместо того чтобы доказывать, что «у соседей вода грязнее».
- Это учитель, который формирует у учеников критическое мышление, а не учит их «правильным» ответам.
- Это житель многонационального города, который учит язык соседа не из-под палки, а потому что ему интересна культура, частью которой он является.

Такой патриотизм сложнее. Он не дает быстрого дофамина от чувства превосходства. Зато он дает устойчивость. Страна, где люди любят свою родину за то, *что они для нее делают*, а не за то, *кого они вместе ненавидят*, выстоит в любой шторм.

Патриот — это не тот, кто повторяет, что «у нас всё лучше всех». Патриот — это тот, кто видит трещину в асфальте и спрашивает: «Почему мы до сих пор не научились класть ровные дороги?»; кто видит проблему в экологии, медицине или образовании и пытается её решить [5].

Равнодушие — вот настоящий антипод патриотизма. А критика, если она исходит из желания сделать лучше, а не уничтожить, — это высшая форма

заботы. В этом смысле самый «непатриотичный» человек — это тот, кто говорит: «Моя хата с краю, меня это не касается».

Сегодня, в эпоху глобализации и интернета, патриотизм приобрел новые черты. Он перестал быть исключительно территориальной привязкой. Современный патриотизм — это еще и любовь к своему «культурному коду». Это когда ты за границей не стесняешься своего акцента, но при этом учишь иностранные языки, чтобы быть мостом между культурами. Это когда ты знаешь не только тексты гимна, но и помнишь имена своих прадедов. Это когда ты выбираешь работать в своем городе не из-за отсутствия вариантов, а потому что хочешь сделать его место, где захотят жить твои дети.

В конечном счете, патриотизм — это очень личная история. Его нельзя навязать приказом сверху или вызубрить наизусть. Его можно только прочувствовать. Для кого-то родина — это поле у дома бабушки. Для кого-то — это язык, на котором он пишет стихи. Для кого-то — это технологический стартап, который выводит страну на новый уровень. А для кого-то — просто спокойная старость его родителей, которую ему удалось обеспечить. Однако всегда надо помнить, что без большой Родины (Отечества) не будет ни полей у бабушки, ни родного языка, и т.д., другими словами – не будет и малой родины.

Тем не менее, как показал опыт Советского Союза (несмотря на излишнюю заидеологизированность патриотизма), если государство уделяет большое внимание патриотическому воспитанию молодежи как любви к своей Родине и готовности к ее защите, то шансов разрушить такое государство практически нет, что и доказала наша российская история [4].

Для государства патриотизм - это не просто важнейший ресурс, без которого невозможно полноценное развитие, это фундамент национальной безопасности. Сегодня уникальность патриотизма в том, что он не имеет единственно верного определения. Он каждый раз разный. Но если собрать всё это вместе — заботу о прошлом, ответственность в настоящем и веру в будущее — получится то самое чувство, ради которого стоит жить и которое объединяет наш многонациональный и многоконфессиональный российский народ.

Список литературы

1. Артеменко Б. Ф. Патриотизм и национальная идентичность. О воспитании патриотизма / Б. Ф. Артеменко // Высшее образование для XXI века: проблемы воспитания: доклады и материалы XIV Международной научной конференции: в 2 частях, Москва, 14–16 декабря 2017 года. Том Часть 2. – Москва: Московский гуманитарный университет, 2017. – С. 450-458.
2. Зиновьев Г.С. Российский патриотизм сегодня / Зиновьев Г.С. // Русин. - 2015. - № 2(40). - С. 7–20.
3. Зиновьев Г.С. Патриотизм истинный и псевдопатриотизм /Зиновьев Г.С. // Инновационная наука. - 2022. № 2–1. - С. 2.
4. Иванов В.В. Роль государства в гражданском и патриотическом воспитании студентов / Иванов В.В., Чуксина В.В. // Право и государство: теория и практика. - 2024. - № 7 (235). - С. 13-15.
5. Клименко А.С. Подвиг русского солдата как символ победы гуманизма над фашизмом / Клименко А.С., Муминджонов Нурулло, Швецова С.В // Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. - п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ. – С. 72-75. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=82478360> .– (дата обращения 18.03.2026).

ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ЗАЩИТНИКИ НАШЕЙ РОДИНЫ

Рудых Я. А., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Историю творят не только герои книг и телеэкранов, но и такие простые люди, как дедушка Рудых Яны Александровны по папиной линии - Рудых Семён Прокопьевич. Она гордится им, - он вместе с многими и многими бойцами приближал час победы своим участием в боях за нашу великую Родину. Его жизнь – это маленькая частица жизни всего нашего народа, всей страны. Многое пришлось пережить тому поколению советских людей, в том числе и сибирякам, но от этого они стали мудрее и сильнее. Мы помним героическое прошлое и сбережем его для будущих поколений.

Ключевые слова: Родина, Великая Отечественная война, героизм, биография, семья.

*Нет не забыть о той войне,
Пришедшей уже в прошлом веке.
она в тебе, она во мне,
Как в каждом русском человеке.
И. Никитин. Война.*



Рисунок 1. Семен Прокопьевич Рудых

Наш рассказ о Семене Прокопьевиче Рудых – о простом солдате войны – всем ныне живущим, ведь только память наша поможет сохранить мир на Земле, не допустив новой войны. Семён Прокопьевич родился 16 сентября 1922 года в деревне Чикан Жигаловского района Иркутской области. В 19 лет 8 мая 1941 года он пошёл служить в Красную Армию, там его и застала война. О дедушке Яна Александровна узнала из рассказов своего папы, Рудых Александра Семёновича, тёти Тумановой Любви Семёновны, тёти Верхожиной Ольги Семёновны, а также на информационном

сайте «Память народа». Яна пишет: Великая Отечественная война 1941 – 1945

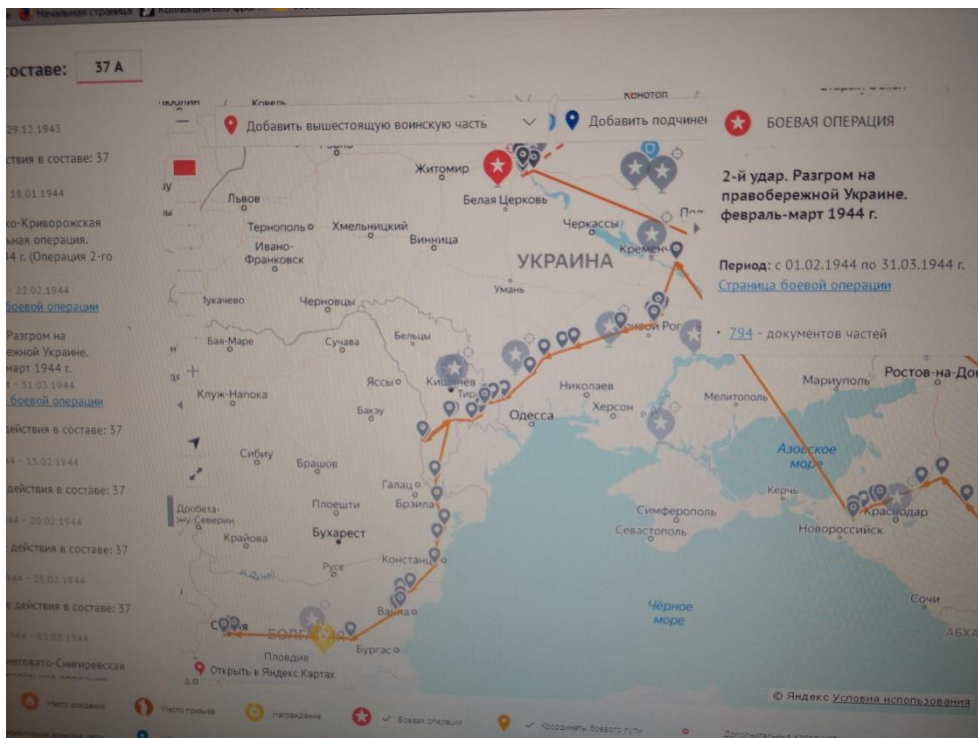


Рисунок 8. Карта-схема боевого пути солдата Рудых С. П.

годов круто повернула жизнь моего деда, моего народа. Она постучалась в каждый дом, принесла боль и страдания взрослым и детям. Дед Семён встал в строй на защиту Родины и прошёл всю войну

от Украины до Москвы и дальше на Запад и, разгромив последнего врага в Румынии, вернулся домой 31 июля 1945 года. На информационном сайте «Память народа» по биографическим данным деда нашла интересные сведения о том, какой боевой путь прошла их пятая стрелковая рота.

Всю войну дедушка служил на Южном фронте наводчиком пушки во втором взводе пятой стрелковой роты (595 пушечный артиллерийский полк 318 корпусная артиллерийская бригада 37 Армия) в звании старший сержант. От

ИМЕННОЙ СПИСОК									
№ п/п	ФАМИЛИЯ ИМЯ И ОТЧЕСТВО	Должность и звание	Год рождения	Примечание о состоянии здоровья	Виды воинских наград	Виды РПД	Состав семьи и ее адрес	Сведения об участии в боевых операциях	ОСОБЫЕ ОТМЕЧЕНИЯ
1	Васильев Петр Васильевич	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
2	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	6 км
3	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	4 км
4	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
5	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
6	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
7	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
8	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
9	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
10	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
11	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
12	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
13	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
14	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
15	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
16	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
17	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
18	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
19	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
20	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
21	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
22	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
23	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
24	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км
25	Васильев Иван Иванович	сержант	1925	здоров	Ордена Отечественной войны 2-й степени	1945	Жена: Мария Васильевна	не участвовал	7 км

Рисунок 9. Личный состав 2 стрелкового взвода 5 стрелковой роты 37 армии (Южный фронт)

слаженной работы бойцов во многом зависела судьба нашей большой Победы. Знакомясь с материалами, видела деда, представляла, как он в каждом суровом бою наводит ствол пушки на врага.



*Рисунок 10. 2 стрелковый взвод 5 стрелковая рота 37 армия.
В центре – старший лейтенант Рудых Семен Прокопьевич*

«Наша 318-я корпусная артиллерийская бригада проводила в июне учебно-боевые стрельбы на Бобруйском артиллерийском полигоне. В первые дни войны по шоссе Бобруйск – Рогачёв образовался огромный поток беженцев. Люди, нагруженные домашними пожитками, двигались подальше от войны: кто-то шёл рядом с телегами, кто-то вёз тележки. Страшно плакала детвора. Кругом пыль, дым пожаров. С неба фашисты безжалостно расстреливали шедших людей, на шоссе всюду трупы стариков, женщин, детей. Мне пришлось участвовать в боях всю войну, но первые её месяцы запомнились особенно сильно. Столько смертей мирных жителей я уже не видел до конца войны!» - рассказывал дедушка своим трём сыновьям.

Вот как характеризовал бойца командир части: «Товарищ Рудых работает при стрелковой роте в должности наводчика пушки со дня формирования части. За весь этот период т. Семён Рудых показал себя только с положительной стороны. Своей способностью, решительностью и преданной работой по

разгрому врага боец заслуживает правительственной награды». В солдатских сапогах прошагал тысячи километров по огненным дорогам войны, освободил от фашистской нечисти сотни сёл и городов.

За заслуги перед Отечеством, За заслуги перед Отечеством, «за образцовое выполнение боевых заданий..., за проявленные при этом доблесть и мужество» получил свои правительственные награды уже после войны: орден Отечественной войны II степени (приказ №77 от 06.04.1985, подписанный министром обороны), орден Красной звезды (приказ №06/Н от 31.01.1946 г.) и другие юбилейные медали.



Коношанова Г. А.

Вернувшись с фронта, дед Семён вместе со своими земляками восстанавливал мирную жизнь на своей малой Родине – селе Чикан. В 1947 году познакомился со своей будущей женой Коношановой Герой Андрьяновной (Рисунок 9). В том же году поженились и прожили они вместе более 40 лет. Интересный факт из его семейной жизни: дед назвал свою жену Лидочкой, «никакой Геры, только Лида». С тех пор бабушку звали Лидия Андрьяновна.

В 1953 году они переехали в Усть-Орду, дед работал на тракторе,

расчищал от леса поля, разрабатывал целину. В шестидесятые годы семья деда переехала в Иркутск. Дедушка Семён начал строительство дома, о котором он мечтал до войны. Всё сделал своими руками. Его заветная мечта осуществилась: построил дом, вырастил трёх сыновей, трёх дочерей и разбил около дома фруктовый сад. Дом деда в Иркутске достался мне и моей сестре по наследству. В 1982 году дедушка вышел на заслуженный отдых, но продолжал трудиться. Вместе с бабушкой занимались личным подсобным хозяйством: держали коров, свиней, кур, обрабатывали земельный участок. Всё свободное время проводил с

детьми и внуками: ездили на лодке по Ангаре на рыбалку, за ягодами и грибами ходили все вместе. А о войне рассказывать не любил. Когда смотрел фильмы о войне, всегда плакал. Тяжело и горько было вспоминать о том страшном времени, о товарищах, которых он потерял в боях и сражениях. На вопросы детей и внуков дедушка Семён отвечал: «Не приведи, Господь, вам такое пережить! На войне было страшно, страх всякий раз стучался в голову. Не хочу об этом вспоминать».

В год 30-летия Победы 8 мая 1975 года в честь иркутян, внесших свой вклад в великую Победу, на Нижней Набережной был открыт Мемориальный комплекс «Иркутяне в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов». Пять новых мемориальных плит с именами Героев Советского Союза из Иркутской области, награждённых за подвиги в Великой Отечественной войне, установили в Иркутске у мемориала «Вечный огонь» (Рисунок 10). На них нанесены имена всех жителей региона, получивших самые высокие военные награды того времени. Всего 134 фамилии. Среди них и фамилия моего деда Рудых Семёна Прокопьевича.



В 1986 году дедушки не стало, но наша семья помнит его. Я родилась в 2002 году, моему папе Рудых Александру Семёновичу было 45 лет. С бабушкой Герой Андряновной мне довелось пожить несколько лет.

Война опалила советских солдат смертельным огнём, разрушила их планы и мечты, заставила испытать боль поражений, горечь потерь, познать истинную цену Победы. Все солдаты войны – Герои с большой буквы, потому что они выстояли и победили злейшего врага! «Эти страшные жертвы, — писал Н.А. Бердяев, — требуют сверхразумной санкции, требуют веры в цель и смысл, лежащие за пределами этого эмпирического отрывка земной жизни» [1, с. 219]. Семен Прокопьевич был настоящим Героем, он отстоял свою страну, защитил свой народ. Люди уходят из жизни, а память о них будет жить в веках в их детях, внуках, правнуках. Яна Александровна уверена: «У дедушки выросла достойная смена: шесть детей, шестнадцать внуков, четырнадцать правнуков и девять праправнуков. Очень жаль, что я не застала дедушку живым, но я им горжусь. Уверена, что его пример поможет стать мне достойным гражданином Отечества». «Мы, живущие ныне и грядущие поколения, берём на себя священную обязанность чтить подвиги предков, не допускать осквернения нашей истории и памяти о победителях» [3, с. 275].



Вечный огонь. Иркутск

Список литературы

1. Бердяев Н. А. Философия неравенства / Н. А. Бердяев. - М.: ИМА-Пресс, 1990.- 350 с.
2. Лукьянов А. В., Кудашев Р. К. Любовь к Родине как основание экзистенциальной культуры человека // А. В. Лукьянов, Р. К. Кудашев // KANT. – 2019. – № 3 (32). – С. 205-209.
3. Рык, М. М. Философская герменевтика войны и мира / М. М. Рык, Л. В. Альшевская // Научные исследования студентов в решении актуальных проблем АПК: Материалы всероссийской научно-практической конференции, Иркутск, 05–06 марта 2020 года. Том IV. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2020. – С. 270-275.

СУДЬБА СОЛДАТА

Мартынов Е. Д., Иванов В. В.*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия*

Аннотация. Представленная публикация исследует биографию Маркела Никитовича Бочарова (1918–2000), ветерана Второй мировой войны. Его боевой путь отмечен участием в сражениях на Халхин-Голе и у озера Хасан, а также службой в качестве танкиста в составе 4-й танковой армии Белорусского фронта. Эта работа, опирающаяся на личные воспоминания семьи и архивные документы, освещает основные этапы жизни Бочарова. Начав с трудного детства в семье переселенцев, лишенных имущества, его биография продолжается военной службой на отдаленных рубежах Дальнего Востока. Далее следует описание его участия в судьбоносных битвах Второй фронтовой кампании, полученные ранения, заслуженные награды и деятельность после окончания войны. Исследование демонстрирует, как личная история человека тесно переплетается с грандиозными историческими процессами, происходившими в стране.

Ключевые слова: Алтайский край, Белорусский фронт, биография ветерана, Великая Отечественная война, Залесово, Маркел Никитович Бочаров, озеро Хасан, Халхин-Гол.

XX столетие в истории нашей страны ознаменовалось чередой тяжелейших испытаний, кардинально повлиявших на жизнь множества людей. Кровопролитное противостояние, насильственное объединение крестьянских хозяйств, глобальный конфликт СССР с гитлеровской Германией — каждый из этих периодов оставил неизгладимые отпечатки в судьбах семей, увековеченные в преданиях, архивах и снимках, передаваемых из уст в уста и от отца к сыну.

Среди множества подобных летописей существования — история солдата Бочарова Маркела Никитовича, родившегося в 1918 году в Алтайском крае [6]. Его жизненный путь — это не просто последовательность фактов, а наглядное подтверждение негибкости человеческой натуры. Являясь отпрыском депортированных земледельцев, прошедшим через горести раскулачивания своих прародителей, он с достоинством выдержал испытания боевых действий на восточных рубежах и европейских полях сражений, получил серьезные ранения, но нашел в себе силы вернуться к спокойному существованию [6].

В настоящем исследовании, опираясь на сохранившиеся семейные материалы [1], мы стремимся воссоздать ключевые моменты биографии Маркела

Никитовича Бочарова, подчеркнуть его самоотверженность в обороне Отечества и сохранить память о нем для потомков.

Маркел Никитович Бочаров родился 25 декабря 1918 года в селе Усть-Козлуха, расположенном в Алтайском крае, Чарышского района [1; 6]. Его рождение произошло в обстановке суровых испытаний. Мать Маркела, Васса Григорьевна, урожденная Булыгина, была дочерью предприимчивого алтайского золотопромышленника. Их род владел царской грамотой, подтверждающей состоятельность и высокий социальный статус. Однако грянувшая в 1917 году революция принесла с собой эпоху лишений: семью Булыгиных подвергли раскулачиванию, а родителей Вассы вместе с её шестью братьями постигла трагическая участь — они были расстреляны (посмертно реабилитированы в период после кончины Сталина). Для сохранения жизни Васса заключила брак с Никитой Васильевичем Бочаровым, простым рабочим. Молодоженов тотчас же отправили в ссылку в село Залесово, где и появился на свет их сын Маркел [1].

Воинская служба

В 1938 году, достигнув двадцатилетия, Маркел был мобилизован. Его воинская служба стартовала на восточных границах Советского Союза, близ Ключевской Сопки. Новобранец принял участие в боевых действиях против Японии, а именно в сражениях у озера Хасан [5] и на реке Халхин-Гол [4]. Во время этих столкновений он был впервые ранен и впоследствии проходил лечение в калужском госпитале [1].

Напомним, что бои у озера Хасан - это пограничный военный конфликт на Дальнем Востоке между СССР и милитаристской Японией. В летний период 1938 года, на южных рубежах Приморского края, вблизи озера Хасан, располагавшегося у границ с японскими владениями — оккупированной Маньчжурией и Кореей — развернулось военное столкновение. Японское руководство, имевшее намерения по расширению своих территорий за счет советского Дальнего Востока, выдвинуло территориальные претензии, после чего перешло к открытым враждебным действиям. 29 июля 1938 года: японские войска атаковали советские пограничные заставы [5].

Противнику удалось захватить тактически важные высоты — сопки Заозёрная и Безымянная, создав угрозу для всего Посъетского района [5].

Однако 6–11 августа: Советские войска (40-я и 32-я стрелковые дивизии, 2-я механизированная бригада, танковые батальоны) предприняли решительное наступление. Бои носили крайне ожесточённый характер, солдатам приходилось по несколько раз в день подниматься в атаку [5].

В итоге к 11 августа противник был выбит с захваченной территории, государственная граница СССР восстановлена.

В ходе боев, развернувшихся у Хасана, активно задействовались танки Т-26 и модели серии БТ. Свою значительную роль в вытеснении сил противника с укрепленных позиций на высотах сыграла 2-я механизированная бригада, располагавшая 94 боевыми машинами типов БТ-5 и БТ-7, а также обособленные танковые батальоны, входившие в состав стрелковых дивизий [5].

Что касается боев на реке Халхин-Гол - это был более масштабный и продолжительный конфликт (11 мая — 16 сентября 1939 года), развернувшийся на территории Монгольской Народной Республики в районе реки Халхин-Гол. Япония стремилась захватить часть монгольской территории и создать плацдарм для дальнейшего нападения на СССР. Поскольку между СССР и МНР действовал протокол о взаимопомощи, Советский Союз вступил в войну на стороне Монголии [4].

Конфликт начался в мае 1939 года, когда японские части атаковали монгольские пограничные заставы [4]. 20 августа 1939 года советско-монгольские войска предприняли генеральное наступление, стремясь взять в клещи 6-ю японскую армию.

В итоге Японская группировка была окружена и уничтожена. Потери японцев составили более 60 тысяч человек. Конфликт завершился 16 сентября 1939 года подписанием соглашения о прекращении огня [4].

Сражения на реке Халхин-Гол ознаменовали собой период расцвета для советских бронетанковых сил. Из общего числа награжденных званием Героя Советского Союза за данный конфликт, которое составило 70 человек, 28

составляли экипажи боевых машин. Танки были задействованы в масштабных операциях с целью нанесения поражения и ликвидации противостоящих сил. Любые упоминания о прохождении службы в зоне Ключевской Сопки, а также участия в столкновениях у Халхин-Гола и Хасана, получают полное подтверждение из имеющихся исторических записей [4].

Незадолго до ожидаемого возвращения домой, когда подошел срок демобилизации, началась Великая Отечественная война.

Великая Отечественная война

После завершения обязательной военной службы, отмеченной участием в двух ожесточенных столкновениях на Дальнем Востоке, Маркел Никитович, направляясь к родному порогу, неожиданно был отправлен на передовую линии фронта Великой Отечественной войны. Он был призван в 4-ю танковую армию, находившуюся в составе Белорусского фронта, занимая должность танкиста. Эта танковая армия обладала непростой и насыщенной историей своего создания [2,3]:

Первое Формирование: до начала военных действий, с сентября 1939 года, данное формирование существовало как отдельная общевойсковая армия. На момент развертывания боевых действий в её состав был включен 14-й механизированный корпус. Однако, в ходе напряженных оборонительных сражений 1941 года, понеся значительные потери, это соединение было упразднено [2,3].

Второе Формирование: в сентябре 1941 года была сформирована особая армия, которая приняла участие в оборонительных и наступательных действиях в районе Тихвина. Позднее, вплоть до 1943 года, соединения этой армии вели боевые действия на реке Волхов.

В осенний период 1943 года был сформирован Белорусский фронт. В его рамках 4-я танковая армия, уже под руководством опытных военачальников, принимала активное участие в стратегических наступательных действиях, направленных на освобождение Белоруссии. Следовательно, военный путь Маркела Никитовича, вероятнее всего, пролегал через изнурительные

оборонительные сражения начального этапа войны, за которыми последовало освобождение советских земель [2; 3].

Итоги службы

За проявленные отвагу и самоотверженность Маркел Никитович был удостоен Ордена Отечественной войны II степени и множества медалей, однако названия последних, к сожалению, утрачены для семейной хроники [1; 6]. Война оставила неизгладимый след в его жизни: он получил тяжелое ранение. Осколок снаряда, оказавшийся в его голове, даже после сложного хирургического вмешательства не был удален полностью [1]. Несмотря на это, Маркел Никитович провел множество месяцев в госпитале, но смог преодолеть трудности и вернуться к жизни.

После окончания войны он прожил долгую и насыщенную жизнь. Ветеран ушел из жизни 6 декабря 2000 года, в возрасте 82 лет, оставив после себя светлую память о нестигаемой силе духа и мужестве, проявленном им, как и многими представителями его поколения, пережившими нелегкие времена [1].

Заключение. Жизненный путь Маркела Никитовича Бочарова служит наглядной иллюстрацией глубокой взаимосвязи судеб отдельных личностей и судьбоносных исторических моментов, переживаемых страной. Опыт, полученный Маркелом Никитовичем, включает в себя как личную трагедию раскулачивания его семьи, так и боевые действия у озера Хасан и на реке Халхин-Гол, а затем и участие в сражениях Великой Отечественной войны в рядах 4-й танковой армии. На всех этапах он демонстрировал нестигаемую волю и храбрость, присущие всему поколению, одержавшему победу.

Несмотря на полученное тяжелое ранение, ветеран не утратил жизненных сил и смог адаптироваться к мирной жизни, сохраняя в памяти все пережитое. Исследование семейных реликвий и документов открывает возможность не только увековечить память о конкретной личности, но и более полно осознать значение подвига всего народа в противостоянии фашистской угрозе.

Список литературы

1. 4-я танковая армия (I): [I и II формирования] // Память народа: государственная информационная система: [сайт]. — URL: <https://pamyat-naroda.ru/warunit/id4451/>. — 3.04.2026.

2. 4-я танковая армия (СССР) // Википедия: свободная энциклопедия: [сайт]. — URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/4-я_танковая_армия_\(СССР\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/4-я_танковая_армия_(СССР)). — 4.04.2026.
3. Бои в районе реки Халхин-Гол, 11 мая — 16 сентября 1939 года // Родина-история: [сайт]. — URL: <https://rodina-history.ru/2024/04/25/proverka-halhin-golom-hronika-vojny-v-mongolskih-stepiah.html>. — 3.04.2026.
4. Бои у озера Хасан. 29 июля — 11 августа 1938 года // РИА Новости: [сайт]. — URL: <https://ria.ru/20130729/952672964.html>. — 30.03.2026.
5. Бочаров Маркел Никитович // Память народа: государственная информационная система: [сайт]. — URL: <https://m.pamyat-naroda.ru/heroes/person-hero50914441>. — 29.03.2026.
6. Семейный архив Бочаровых.

Рябинина О.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация: В.И. Бычков ветеран Великой Отечественной войны, участвовал в боях с Японией, в 1952 году окончил Иркутский сельскохозяйственный институт, работал агрономом, защитил кандидатскую диссертацию, преподавал в вузах г. Иркутска, являлся членом творческого объединения «Бабр».

Ключевые слова: Ветеран ВОВ, ученый, почвовед, преподаватель, художник

Великая Отечественная Война отдаляется от нас все дальше и дальше. Все меньше и меньше остается участников ВОВ, тружеников тыла, людей, прошедших концентрационные лагеря. Для молодого поколения ребят, события, произошедшие более семидесяти лет назад – очень далекая история. Не все из них знают, что окончательную победную точку во Второй мировой войне Красная Армия поставила в сентябре 1945 года, когда разгромила Квантунскую армию Японии. Манжурская операция, проведенная под руководством маршала Советского Союза - Александра Михайловича Василевского была стремительной, и, конечно, не такой кровопролитной, как в европейской части нашей страны и в странах Западной Европы, освобожденных советскими войсками от фашистских оккупантов. Она началась 9 августа, закончилась 2 сентября 1945 г. За 24 дня советские войска освободили Маньчжурию, Северную Корею, Южный Сахалин и Курилы, что привело к капитуляции Японии. За время этой операции погибло 12031 человек, 24425 солдат было ранено [2; 4].

Одним из участников Манжурской операции был В.И. Бычков – коренной сибиряк, родившийся в 1922 году в селе большой Улус Новосибирской области (рис. 1). В 1923 году родители В.И. Бычкова переехали в Иркутск. В 1931 г. В.И. Бычков пошёл в начальную школу. Венедикт Игнатьевич любил природу, хорошо рисовал, хотел стать художником, поэтому в 1939 г. поступил в изотехникум, но Великая Отечественная война изменила его планы.



Рис. 1 - Венедикт Игнатьевич Бычков (16.01.1922-04.11.2020 гг.)

19 августа студентов изотехникума, проходивших практику в поселке Мишилевка, мобилизовали. Так девятнадцатилетний юноша, студент второго курса стал солдатом. В.И. Бычков попал на Дальний Восток (Антипиха, Даурия) во взвод связи. Война с Японией застала его в Читинской области в селе Могоче. Войска Забайкальского фронта шли через Монголию, преодолели пустыню Чахар (в настоящее время этот регион известен, как часть пустыни Гоби), горные отроги Большого Хингана, разгромили калганскую, солунскую и хайларскую группировки противника, вышли на подступы к важнейшим промышленным и административным центрам Маньчжурии, отрезали Квантунскую армию от японских войск в Северном Китае и, заняв Синьцзин и Фэнтянь, продвигались к Дайрэну и Рёдзюну [1; 3]. У союзников Маньчжурская операция получила название «Августовская буря», и это определение как нельзя лучше описывает события середины августа 1945 года. Советские войска действительно словно ураганный ветер пронесли над Маньчжурией, буквально сметя сопротивление японской Квантунской армии и ее союзников, завершив свой бросок на берегах

Японского и Желтого морей. Начало Маньчжурской операции заставило японское правительство признать, что страна оказалась в безнадёжном положении, а ее стремительное развитие привело к быстрой окончательной капитуляции Японии, подписанной 2 сентября 1945 года на борту линкора «Миссури» [4]. Закончил службу В.И. Бычков в Порт-Артуре. За участие в боевых действиях на Дальнем Востоке, он был награжден орденом Великой Отечественной войны 2 степени, медалью «За победу над Японией», медалью «За победу», медалью Г.К. Жукова, грамотой «За отличные боевые действия против японского агрессора», подписанной лично И.В. Сталиным и рядом юбилейных памятных медалей [3].

После демобилизации в 1946 г. В.И. Бычков поступил в Иркутский сельскохозяйственный институт по специальности агрономия. В студенческие годы работал на должности лаборанта кафедры защиты растений (1949-1950 гг.), старшим препаратором кафедры плодовоовощеводства (1951-1952 гг.). В 1952 году, после окончания института два года работал агрономом в Осинском районе. Затем была аспирантура в лаборатории почвоведения Восточно-Сибирского филиала Сибирского отделения Академии наук СССР; в 1964 году успешная защита кандидатской диссертации по теме «Эрозия почв в лесостепных районах Приангарья»; многолетние научные исследования (до 1961 г. в Прибайкалье, в 1961-1965 гг. в юго-восточном Забайкалье, с 1973 по 1974 г. на севере Томской области); преподавательская деятельность на кафедре почвоведения Иркутского государственного университета им. А.А. Жданова.

В жизни В.И. Бычкова всегда была живопись. Он был художником - членом творческого объединения «Бабр», участником многих художественных выставок, в том числе 7-ми персональных. На полотнах Венедикта Игнатьевича запечатлены пейзажи, букеты, натюрморты (рис. 2). Своими работами художник щедро делился с родными, друзьями, коллегами. Они занимают достойное место на биолого-почвенном факультете ИГУ.



Рис. 2 – Поздняя осень на р. Мамай, Хамар-Дабан

Картины В.И. Бычкова украшают агрономический факультет Иркутского ГАУ (рис. 3).



Рис. 3 – Агрономический факультет Иркутского ГАУ

Список литературы

1. Личное дело В.И. Бычкова / Архив Иркутского ГАУ им. А.А. Ежевского. – Оп. № 2. Арх. № 142, св.5.
2. Маньчжурская операция (1945) // Википедия. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>. – 2.04.2026.
3. Мартынова Н.А. В.И. Бычков – Режим доступа: <http://biosoil.isu.ru/ru/about/departments/soil/docs/bychkov.pdf>. – 30.03.2026.
4. 77 лет Освобождению Порт-Артура советскими войсками! - Режим доступа: <https://kulturamgo.ru/pomnim-gordimsya/letopis-podvigov/9702-77-let-osvobozhdeniyu-port-artura-sovetskimi-vojskami-3>. – 2.04.2026.

**ПОМНИМ СВОИХ ГЕРОЕВ: ЯКУТСКИЙ СНАЙПЕР-ЭВЕНК
ПАВЛОВ КУПРИЯН НИКОЛАЕВИЧ, ЗАЩИЩАВШИЙ ЛЕНИНГРАД И
СТАЛИНГРАД**

Прокопьева С. Н., Швецова С.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Статья знакомит читателя с героем Великой Отечественной войны, снайпером из Якутии Павловым Куприяном Николаевичем, который, был легендой на фронте не только среди красноармейцев, но и держал фашистов в постоянном страхе. А после Великой Победы в мае 1945 года, вернувшись домой, служил своей родине на мирном фронте за что ему простому эвенку из Нимгеркана, было присвоено высокое звание «Почетный гражданин города Алдана». Вечная память и вечная благодарность герою Якутии.

Ключевые слова: Павлов Куприян Николаевич, снайпер, ВОВ, Якутия, эвенк.

Все дальше уходят страшные годы Великой Отечественной Войны, но память о её героях должна жить вечно. Большой вклад в нашу победу внесли красноармейцы снайперы. Одними из самых результативных снайперов ВОВ являются снайперы эвенки и якуты, которые известны исключительной меткостью, выработанной благодаря охотничьим навыкам. Снайпер-очень сложная профессия, она требует большого усердия, внимания и сосредоточенности. Всеми этими качествами обладал и наш герой - Павлов Куприян Николаевич [2].

Павлов К.Н. родился в 1917 году — в год, когда рушилась империя и начиналась новая эпоха. Он появился на свет в глухой таежной местности Нимгеркан в Алданском районе Якутии на стойбище оленеводов. В его семье росло десять детей: девять братьев и одна сестра. Маленький Куприян с детства впитывал суровую школу тайги — умение читать следы, сливаться с окружающей природой и видеть цель за сотни метров.

Перед началом Великой Отечественной войны Павлов Куприян Николаевич занимал ответственный пост, он был председателем колхоза имени Чкалова, несмотря на то, что окончил всего три класса начальной школы. Для человека из кочевой семьи это было окном в большой мир. Но главным

университетом для него оставалась охота. Именно она позже спасет ему жизнь и сделает из него смертельно опасного противника для врага.

Мирная жизнь сложилась по-хозяйски крепко. Куприян Николаевич женился на Ольге Павловне, растил детей. Но грянул 1941-й и через год в возрасте 25 лет он был призван в ряды Красной Армии. Позади — тайга и оленье стада, впереди — Ленинградский и Сталинградский фронты, адские котлы Великой Отечественной.

В тяжелые дни войны он служил снайпером. Вот здесь северная закалка пригодилась ему в полной мере. Эвенки — прирожденные стрелки. Острое зрение, железное терпение, умение часами лежать неподвижно в снегу или на грязной и мокрой земле. Якутские и эвенкийские стрелки были легендами не только среди красноармейцев, они держали фашистов в постоянном страхе.

О роли советских снайперов в годы войны красноречиво говорят письма фашистских солдат. Вот лишь несколько строчек из разных посланий: *«Русский снайпер — это что-то ужасное. От него не скроешься нигде! В траншеях нельзя поднять голову. Малейшая неосторожность, и сразу получишь пулю между гла.»*. *«В наших окопах висят транспаранты: "Осторожно! Стреляет русский снайпер".»* [3].

Снайпер Куприян Павлов бил врага там, где другие пасовали; он старался, чтобы каждая пуля, которую он отправлял во в фашиста, попала в цель. Его, как и многих других простых советских бойцов, «отличали патриотические чувства, стремление принять личное участие в борьбе с врагом» [1].



Павлов Куприян Николаевич

В 1943 году Павлов Куприян получил тяжелое ранение в ногу. Военные медики в госпитале г. Челябинска сделали все возможное, чтобы спасти ему жизнь. И это им удалось, но нога бойца не восстановилась полностью и несмотря на это Павлов К.Н. настоял на возвращении на фронт и продолжил сражаться с немецкими захватчиками до самой Победы над фашистской Германией в мае 1945-го.

Домой он вернулся не один: с ним вернулись его медали. «За отвагу» — самая солдатская, самая честная награда. «За оборону Ленинграда» и «За оборону Сталинграда» — две величайшие битвы, два щита, которыми закрыли страну. А еще — десятки юбилейных медалей и знак особого уважения: медаль имени Маршала Жукова.

Победа нашей страны далась его семье очень дорогой ценой. Из девяти братьев с войны не вернулись трое. Они остались лежать где-то в полях и болотах России, и у каждого из них была короткая, но яркая жизнь.

После ВОВ Куприян Николаевич не искал легких путей. Он вернулся к мирному труду: работал бригадиром в колхозе «Серп и Молот», сначала в Большом Нимныре, а затем в Ыллымахе - годы в седле, в вечной мерзлоте, под северным солнцем. Он поднимал оленеводство в тайге Якутии: пас стада, которые снабжали страну мясом и пантами. Куприян Николаевич Павлов воспитал шестерых детей и все они стали достойными людьми.

После выхода на пенсию, родная Якутия выразила Павлову Куприяну Николаевичу глубокую благодарность. Ему, простому эвенку из Нимгеркана, было присвоено высокое звание «Почетный гражданин города Алдана».

Вглядитесь в эту судьбу. Три класса школы — но полное знание жизни. Девять братьев — но трое погибли за Родину. Тяжелое ранение — но возвращение в строй. Он не стал героем романов или газетных передовиц. Но он стал героем нашей земли. Его деятельность трудовая и боевая - это воплощение «Пентабазиса» России на практике [4].

Куприян Николаевич Павлов ушел из жизни, но остался в памяти как символ поколения, которое умело все: стрелять без промаха, работать до пота, любить без слов и побеждать без шума.

Вечная память и вечная благодарность уроженцу Якутии, герою нашей страны, символу единства народов великой России.

Список литературы

1. Бутов С. В., Быков О. А. Снайперское движение войск НКВД СССР Ленинградского фронта в период Великой Отечественной Войны // Правопорядок: история, теория, практика. 2023. № 3 (38). С. 8–12.
2. Клименко А.С. Подвиг русского солдата как символ победы гуманизма над фашизмом / А.С. Клименко, Муминджонов Нурулло, Швецова С.В // Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Изд-во ИрГАУ им. А.А. Ежовского – п. Молодежный, 17 -18 апреля 2025 г. – С.72-75. - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=82478360> . - 18.03.2026
3. Киреев В.Н. Применение снайперов в годы великой отечественной войны / В.Н. Киреев // Мир истории российский: электронный журнал // № 1. – 2013. – Режим доступа: <http://www.historia.ru/2013/01/kireyev-2013-01.htm> .
4. Чуксина В.В. «Пентабазис» как основа национальной идеологии России: нормативно-правовое измерение / В.В.Чуксина, С.В.Нарутто // Юридическое образование и наука. - 2024. -№ 5. - С. 16-20.

ИНЖЕНЕРЫ СИБИРИ: ВКЛАД В ПОБЕДУ И РАЗВИТИЕ СТРАНЫ

Базарон А.А., Сухаева А.Р.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

В статье рассматривается роль инженеров в достижении Победы в Великой Отечественной войне и последующем развитии промышленности Иркутской области. Анализируется вклад инженерных кадров в эвакуацию и запуск оборонных предприятий в Сибири. Авторы приходят к выводу, что инженерный труд может являться важнейшей формой патриотического служения Отечеству.

Ключевые слова: инженеры, Иркутская область, промышленность, трудовой подвиг, патриотизм, инженерное образование.

В 81-ую годовщину Победы в Великой Отечественной войне особое значение приобретает осмысление вклада различных профессиональных групп в общее дело борьбы с фашизмом. Среди тех, кто ковал Победу, как на фронте, так и в тылу, особое место занимают инженеры.

Именно их труд позволил создать технику, превосходящую вражескую, наладить массовое производство вооружения в кратчайшие сроки, обеспечить бесперебойную работу промышленности в тяжелейших условиях войны [2].

Для студентов инженерного факультета Иркутского ГАУ обращение к этой теме имеет особое значение: понимание исторической роли инженеров формирует профессиональную идентичность и патриотическое сознание.

Цель данной работы - показать вклад инженеров Сибири, и, в частности, Иркутской области, в достижение Победы и послевоенное развитие страны.

С началом войны перед инженерным корпусом страны встали задачи, от решения которых зависела судьба государства. В кратчайшие сроки необходимо было перевести промышленность на военные рельсы, организовать массовый выпуск танков, самолётов, орудий, боеприпасов.

Выдающуюся роль сыграли инженеры-конструкторы. Танк Т-34, созданный под руководством Михаила Кошкина, стал символом превосходства в бронетанковой технике.

Штурмовик Ил-2, разработанный Сергеем Ильюшиным, получил от врагов название «чёрная смерть». Конструкторское бюро Александра Яковлева создало

серию истребителей Як, превосходивших немецкие «мессершмитты» [2]. Эти инженерные решения стали возможны благодаря глубокой научной школе, сложившейся в России ещё в дореволюционный период, и патриотическому подъёму, охватившему всех советских людей. Инженеры воспринимали свою работу как вклад в защиту Родины. Как отмечал С.В. Ильюшин: «Каждый созданный нами самолёт – это не просто машина, это оружие Победы» [4].

Одной из ключевых страниц военной истории стало перемещение промышленности на восток страны. Всего в Сибирь было эвакуировано более 500 предприятий, имевших исключительно оборонное и народнохозяйственное значение. Вместе, с уже действующими они создали мощный оборонный комплекс, включавший в себя производство боеприпасов, вооружения, боевого снаряжения. Сибирь стала главной кузницей оружия [3].

В Иркутскую область были эвакуированы десятки заводов. Во время Великой Отечественной войны на площади Иркутского авиационного завода эвакуировали авиационный завод имени Менжинского из Москвы.

Заводы несколько месяцев работали параллельно в одних цехах, затем их объединили в одно предприятие № 39. За годы войны оно передало на фронт более 2 тысяч боевых самолетов. Запуск этих производств в невиданно короткие сроки стал возможен благодаря героическому труду инженеров, техников, рабочих, большинство из которых составляли женщины и подростки [5].

Таблица 1 - Крупнейшие эвакуированные предприятия Иркутской области

Предприятие	Место эвакуации	Продукция в годы войны
Московский авиазавод № 39	Иркутск	Бомбардировщик Пе-2, бомбардировщик Ил-4, бомбардировщик Ер-2
Подольский завод	Иркутск	Авиационные приборы
Заводы из Тулы	Ангарск	Патроны, боеприпасы
Предприятия из Ленинграда	Иркутск, Шелехов	Электрооборудование, станки

Инженеры, прибывшие с эвакуированными заводами, не только налаживали производство в суровых сибирских условиях, но и передавали опыт местным кадрам.

Студенты технических вузов и техникумов были привлечены к работе на заводах, заменяя ушедших на фронт квалифицированных рабочих.

Трудовой подвиг сибирских инженеров. Условия, в которых работали инженеры в годы войны, были экстремальными. Заводы размещались в непригодных помещениях - цехах, складах, иногда под открытым небом. Оборудование монтировалось прямо на морозе, при температуре ниже 30 градусов. Рабочий день длился 12-14 часов, а часто и больше [4].

Особого внимания заслуживает деятельность инженеров по совершенствованию технологических процессов. Благодаря их разработкам удалось в разы сократить время производства самолётов и танков.

В 1942 году выпуск Пе-2 достиг невероятных пяти единиц в сутки. Для экономии топлива самолеты отправлялись на фронт железной дорогой разобранными, а сборка шла уже в Подмосковье. Помимо Пе-2, завод также наладил производство дальнего бомбардировщика Ил-4, предназначенного для бомбовых атак в глубоком тылу противника и торпедирования, и бомбардировщика Ер-2, которые сыграли значительную роль на фронте. Всего за годы войны с конвейера завода сошло более 2000 самолетов [5].

В августе 1943 года приказом №175 были утверждены условия соцсоревнования, а в сентябре появились первые фронтовые бригады. Инженеры также занимались ремонтом техники, поступавшей с фронта.

В Иркутске были созданы мастерские по восстановлению повреждённых самолётов и двигателей. Это требовало не только высокой квалификации, но и изобретательности: запасные части часто приходилось изготавливать из подручных материалов.



Фото 1 - Сборка Ил-4 на Иркутском авиационном заводе (1943 г.)

После окончания войны сибирские инженеры внесли большой вклад в восстановление разрушенного хозяйства страны. Иркутский авиационный завод перешёл на выпуск гражданской техники, сохранив при этом оборонный потенциал.

Были построены новые предприятия: Иркутский завод тяжёлого машиностроения, Ангарский нефтехимический комбинат, Иркутская ГЭС и другие объекты [6; 8].

В период с 1950 по 1980 год Иркутская область превратилась в один из крупнейших промышленных центров страны. В создании этого потенциала участвовали выпускники инженерных факультетов местных вузов, в том числе Иркутского сельскохозяйственного института (ныне Иркутский ГАУ). Инженеры-механики, энергетики, технологи работали на предприятиях региона, обеспечивая их бесперебойную работу.

Для студентов инженерного факультета обращение к истории инженерного подвига в годы войны имеет не только познавательное, но и воспитательное значение. Понимание того, какой вклад внесли предшественники в Победу, формирует уважение к профессии и чувство сопричастности к великой истории страны.

Как отмечает исследователь А. В. Михайлов: «Инженерное образование в России всегда было тесно связано с патриотическим воспитанием. Выдающиеся русские инженеры – от Кулибина до Королёва – воспринимали свою работу как служение Отечеству» [7]. Эта традиция должна быть продолжена современными студентами и молодыми специалистами.

Сегодня перед Россией стоят новые вызовы: обеспечение технологического суверенитета, импортозамещение, развитие отечественной промышленности. Решение этих задач требует не только профессиональных знаний, но и патриотического настроя. Инженер, осознающий свою причастность к судьбе страны, работает иначе – он стремится не просто выполнить задачу, а создать лучший продукт, который послужит развитию России.

Инженеры Сибири внесли неоценимый вклад в достижение Победы в Великой Отечественной войне и послевоенное развитие страны. Их трудовой подвиг стал ярким примером патриотического служения Отечеству. Иркутская область, принявшая десятки эвакуированных предприятий, стала одним из центров оборонной промышленности. Память об этом подвиге должна сохраняться и передаваться новым поколениям инженеров.

Для студентов Инженерного факультета Иркутского ГАУ осознание этой исторической связи является важным фактором формирования профессиональной идентичности и патриотического сознания. Продолжение традиций отечественной инженерной школы, стремление к созданию передовых технологий, работа на благо региона и страны – вот достойный ответ на подвиг предшественников.

Список литературы

1. Васильев И.В. Историческая память как фактор патриотического воспитания граждан / И.В. Васильев, А.Н. Кузнецов // Власть. – 2021. – Том 29. – № 3. – С. 142-148. – DOI: <https://doi.org/10.31171/vlast.v29i3.8169>.
2. Герои-конструкторы: вклад инженеров в Победу / под ред. В.И. Петрова. – Москва: Машиностроение, 2020. – 248 с.
3. Зуляр Ю.А. Сибирь и сибиряки в Великой Отечественной войне / Ю.А. Зуляр, В.И. Иванов // Известия Иркутского государственного университета. Серия: История. – 2015. – № 12. – С. 12-19.
4. Ильющин С.В. Цель жизни / С.В. Ильющин. – 2-е изд., доп. – Москва: Политиздат, 1985. – 320 с.
5. Иркутский авиационный завод в годы Великой Отечественной войны / под общ. ред. В.И. Иванова. – Иркутск: Изд-во ИрГТУ, 2020. – 156 с. – ISBN 978-5-98734-042-8.
6. Киселев Ф.Р. Победу мы ковали вместе / Ф.Р. Киселев // Свидетели истории. – Новосибирск: Наука, 2012. – С. 108-115.
7. Михайлов А.В. Инженерное образование и патриотическое воспитание: история и современность / А.В. Михайлов // Высшее образование в России. – 2024. – № 3. – С. 56-63.
8. Промышленность Иркутской области: история и современность / отв. ред. Л.М. Дамешек. – Иркутск: Оттиск, 2018. – 320 с.

НАУМОВ НИКОЛАЙ ПРОКОПЬЕВИЧ (1911–1992): БОЕВОЙ ПУТЬ И ВКЛАД В СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Наумов Б.С., Бодяк М.Г.

ФГБОУ Иркутский ГАУ,

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация: статья посвящена жизни и деятельности участника Великой Отечественной войны Наумова Николая Прокопьевича. На основе биографических данных реконструирован его многогранный боевой путь от первых месяцев войны до Победы, а также проанализирована его активная работа по поиску и объединению однополчан в послевоенные десятилетия. Деятельность Николая Прокопьевича Наумова рассматривается как ценный пример гражданской инициативы по сохранению исторической памяти на местном уровне.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, ветеран, боевой путь, 149-я отдельная стрелковая бригада, 92-я гвардейская стрелковая дивизия, поисковая работа, сохранение памяти.

Изучение фронтовых судеб отдельных участников Великой Отечественной войны является важнейшим элементом исторической науки, позволяющим детализировать общую картину событий через призму личного опыта [2, с. 111]. Жизнь и подвиг Николая Прокопьевича Наумова представляют собой яркий пример стойкости, мужества и непрекращающегося служения Отечеству как на полях сражений, так и в мирное время. Данная статья ставит целью восстановление и анализ его военной биографии и общественной деятельности на основе предоставленных личных воспоминаний [3].

Довоенный период и призыв. Николай Прокопьевич Наумов родился 19 декабря 1911 года в деревне Марковская Осинского района Иркутской области. С началом Великой Отечественной войны он был призван Баунтовским районным военным комиссариатом Бурят-Монгольской АССР 3 июля 1941 года.

Боевой путь (1941–1945). Боевое крещение Наумов получил осенью 1941 года под Гжатском (ныне г. Гагарин), будучи командиром полковой разведки, где получил тяжелое ранение. После госпиталя в декабре 1941 года он был направлен в 149-ю отдельную стрелковую бригаду, в составе которой воевал под Москвой, а затем участвовал в Сталинградской битве. В составе 62-й армии его подразделение обороняло рубежи Сталинградского тракторного завода. Здесь, в

сентябре 1942 года, он был снова ранен, прикрывая отход группы разведчиков. В 1943 году его фронтовой путь продолжился на Воронежском и Юго-Западном фронтах. Он командовал взводом противотанковой батареи 146-го гвардейского стрелкового полка 48-й гвардейской стрелковой дивизии, сражался на Степном фронте под Белгородом и Харьковом. В марте 1943 года последовало очередное тяжелое ранение под Новым Бугом. После излечения Наумов воевал в составе 35-го отдельного стрелкового полка 46-й армии на 3-м Украинском фронте. Он участвовал в ликвидации Яско-Кишиневской группировки противника, освобождал Кривой Рог. В августе 1944 года был контужен, но, несмотря на инвалидность, вернулся в строй. В качестве командира взвода артдивизиона он прошел с боями по Румынии, Венгрии, Югославии, Чехословакии и Австрии, участвовал в освобождении Будапешта, Братиславы и Вены. Закончил войну в австрийском Линце, где его часть находилась до октября 1945 года.



Послевоенная деятельность и поисковая работа. После демобилизации Николай Прокопьевич Наумов жил в городе Шелехове Иркутской области. Его вклад в сохранение исторической памяти трудно переоценить. После 1970 года (25-летия Победы) он вместе с однополчанами инициировал масштабный поиск ветеранов 92-й гвардейской стрелковой дивизии. Работа велась через школы в городах Шелехов, Асино и Барнаул. Была проделана колоссальная работа:

установлены адреса более 150 ветеранов 149-й бригады, написано свыше 4000 писем, разыскано 560 фронтовиков 92-й дивизии [3].



Апофеозом этой деятельности стала организация встречи ветеранов дивизии в Шелехове с 4 по 8 апреля 1985 года, собравшей участников войны со всей страны.

Даже в мирное время Николай Прокопьевич проявил гражданское мужество, получив тяжелое ранение в городе Раздолье при задержании вооруженных бандитов.

Боевой путь Николая Прокопьевича Наумова, отмеченный множеством ранений, является отражением ключевых сражений Великой Отечественной войны [1, с. 326]: битвы за Москву, Сталинградской битвы, сражений на Курской дуге и масштабных наступательных операций в Европе. Его послевоенная деятельность по поиску и объединению ветеранов представляет собой выдающийся пример народной инициативы по сохранению исторической памяти, осуществленной без помощи современных цифровых технологий, путем кропотливой переписки и личного общения. Его жизнь служит связующим звеном между поколением победителей и современной молодежью, напоминая о цене Победы и долге перед павшими и живыми.

Список литературы

1. Великая Отечественная война 1941-1945: энциклопедия / гл. ред. М.М. Козлов. - М.: Сов. Энциклопедия. - 1985. - 832 с.
2. Иванов В. В. Настроения советского крестьянства Приангарья в первые месяцы Великой Отечественной войны / В.В. Иванов // Сибирская деревня: 70 лет с начала освоения целинных и залежных земель в России. Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 70-летию с начала освоения целинных и залежных земель в России. Омск, 2024. С. 107-112.
3. Личный архив семьи Наумовых: фотографии и биографические записи о Н.П. Наумове.

ОТ САНИТАРНОГО ИНСТРУКТОРА НА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОМ ФРОНТЕ ДО УЧИТЕЛЯ-НАСТАВНИКА В СИБИРИ

Наумов Б.С., Бодяк М.Г.

ФГБОУ Иркутский ГАУ,

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация: статья посвящена восстановлению биографии участника Великой Отечественной войны и педагога Ямушева Фёдора Филипповича. На основе данных архивного наградного листа и личных воспоминаний его ученицы реконструированы этапы его военной службы в период советско-японской войны 1945 года и послевоенной педагогической деятельности в городе Шелехове Иркутской области. Его жизнь рассматривается как характерный пример пути солдата-дальневосточника и «учителя-фронтовика», чей скромный воинский труд и преданность профессии внесли вклад в Победу и послевоенное воспитание поколений.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, советско-японская война 1945, 2-й Дальневосточный фронт, санитарный инструктор, учитель-фронтовик, Шелехов, историческая память.

В историографии Великой Отечественной войны особое место занимают судьбы участников боевых действий на Дальнем Востоке в августе-сентябре 1945 года. Их служба часто оставалась в тени событий на западном направлении, но их вклад в общую Победу не менее важен [4, с. 385]. Яркой иллюстрацией такого пути является биография Фёдора Филипповича Ямушева, прошедшего войну на Дальнем Востоке и посвятившего мирные годы педагогическому труду. Данная статья, опираясь на документы Министерства обороны РФ и личные свидетельства, воссоздает основные вехи его жизни.



Ранние годы и военная служба. Фёдор Филиппович Ямушев родился 15.08.1918 года в селе Пикшень (Пикшет) Горьковской (ныне Нижегородской) области. Был призван на службу осенью 1940 года. Согласно наградным документам, размещенным на портале «Память народа» [5], к августу 1945 года старший сержант Ямушев Фёдор Филиппович служил санитарным инструктором 117-го отдельного пулеметного батальона 102-го укрепленного района в составе 15-й армии 2-го Дальневосточного фронта.

Подвиг и награда. В наградном листе к медали «За боевые заслуги» дана исчерпывающая характеристика его службы. Отмечается, что за пять лет службы он стал «лучшим санитарным инструктором части», «отличником боевой и политической подготовки». Особо подчеркивалось его ответственное отношение к делу: «Санитарное дело знает и любит его. К больным относится чутко и любовно». Важнейшей является запись о его действиях непосредственно в боевой обстановке: «Во время боевых действий всё время находился в передовых рядах и оказывал нужную санитарную помощь больным и раненым» [2]. Эта краткая формулировка характеризует его личное мужество и исполнение долга под огнем противника. Также он был награжден медалью «За победу над Японией».

Послевоенная жизнь и педагогическое призвание. После демобилизации Фёдор Филиппович связал свою жизнь с городом Шелехов Иркутской области, где многие годы проработал в школе № 3 учителем начальных классов, а позже и её директором.

Ценным источником, раскрывающим его человеческие и профессиональные качества, являются воспоминания его ученицы, Татьяны Сизых [3]. Она описывает его как «простого крестьянского склада» фронтовика, пожилого, лысеющего мужчину в очках, который сумел найти подход к огромному первому классу (43 ученика). Несмотря на строгость («ему помогала указка»), он пользовался огромной любовью и доверием детей: «На переменах и после уроков мы облепляли Фёдора Филипповича, как пчёлы». Особой страницей его педагогической деятельности было увлечение фотоделом. Он организовал под школьной лестницей фотолабораторию, «словно у папы Карло», и обучал детей азам фотографии, что для того времени было редким и ценным умением. Под его руководством класс жил активной жизнью: ходил в походы,

участвовал в сборе макулатуры, проводил праздники. Как отмечает Татьяна



Сизых, именно Фёдор Филиппович «привил... любовь к учебе и школе» и заложил те главные принципы, которые сопровождали её всю жизнь. Его образ стал для неё эталоном учительской щедрости и любви к детям.



Боевой путь Фёдора Филипповича Ямушева, отмеченный медалью за самоотверженную работу в передовых рядах на Дальневосточном фронте, является

примером добросовестного исполнения воинского долга на «неглавном», но стратегически важном театре военных действий. Его послевоенная судьба как учителя и директора школы в сибирском Шелехове иллюстрирует другой, не менее важный фронт - трудовой, фронт восстановления страны и воспитания нового поколения [1]. Соединив в себе скромность фронтового санитаря, педагогический талант и душевную щедрость, он оставил светлый след в памяти своих учеников. Его биография – это микрокосм истории страны, где личный подвиг солдата органично перетекает в ежедневный подвиг учителя.

Список литературы

1. Леденцов Д.С. Генезис ценности / Д.С. Леденцов // Вестник Иркутского государственного технического университета. - 2007. - № 2-2 (30). - С. 133-135.
2. Личный архив семьи Наумовых: фотографии и биографические записи о Ф.Ф. Ямушеве.
3. Сизых Т. Благодарность учителю – вне времени / Т. Сизых // Аргументы и факты. - Иркутск. – 2023. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://irk.aif.ru/society/blagodarnost_uchitelyu_vne_vremeni_chitateli_aif_o_lyubimyh_pedagoga h 20.02.2026.
4. Советско-японская война 1945 года: история военно-политического противоборства двух держав в 30–40-е годы. - М.: Товарищество научных изданий КМК, 1997. – 431 с.
5. Учетно-послужная картотека на Ямушева Ф.Ф. // Портал «Память народа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pamyat-naroda.ru/heroes/kld-card_uchet_officer11001605/ 15.02.2026.

ВОЙНА, А ЗА СПИНОЙ – БАЙКАЛ, ДОМ, МАТЬ

Тармаева Т. М., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Великая Отечественная война – это не просто страница в учебнике истории. Это трагическая и героическая эпопея, коснувшаяся каждой советской семьи. Миллионы людей встали на защиту Родины, проявив невероятную силу духа, мужество и самопожертвование. Их подвиг – основа нашей мирной жизни, и память о нём должна передаваться из поколения в поколение. Эта история — не только о прошлом. Она о том, как важно хранить память, ценить мир и быть достойными наследниками Победы. Только помня свои корни, мы можем строить будущее. Это рассказ о Батагаеве Семене Ивановиче – о человеке, чьё имя навсегда вписано в историю семьи Тармаевой Татьяны Михайловны, в историю Великой Победы, в историю великой Родины.

Ключевые слова: Родина, жизнь, героизм, война, память, труд.

«На войне не о славе думаешь, там некогда медали считать.

Ты либо врага собьёшь, либо он тебя.

А за спиной Байкал, дом, мать. Вот и вся арифметика».

Семен Иванович Батагаев

Как гласит легенда, давным-давно с Алтая на Ольхон пришли 7 братьев воинственного рода сэгэнууд (сэгэ-нут). Один из самых известных представителей этого рода - полный кавалер ордена Славы Семен Батагаев – прадедушка Тармаевой Т.М. [1].

Тармаева Татьяна Михайловна делится историей, которая дорога ее сердцу и является частью огромного, общего для всей нашей страны наследия. Речь пойдёт о её прадедушке, участнике Великой Отечественной войны – Батагаеве Семене Ивановиче. История прадедушки — не просто хроника военных лет. Это живой пример беззаветной любви к Отечеству, свидетельство того, как обычные люди становились героями в нечеловеческих условиях, связь времён, позволяющая ощутить себя частью большой истории. Особенно ценно то, что память о прадедушке живёт в нашей семье по сей день. Мы бережно храним его фронтовые письма и фотографии, боевые награды и документы, воспоминания родных, передаваемые из поколения в поколение, семейные реликвии, связанные с его военным прошлым. Эти материальные и духовные свидетельства помогают нам не просто знать — чувствовать историю, осознавать её личную значимость.

Они напоминают: подвиг предков — не абстрактное понятие, а реальная часть нашей семейной биографии [2; 3; 4].



*Батагаев Семен Иванович,
полный кавалер Ордена Славы*

Батагаев Семен Иванович родился 5 марта 1915 года в селе Онгурен Ольхонского района Иркутской области в семье рыбака и охотника, был единственным ребёнком в семье. После окончания четырёх классов начальной школы устроился работать на предприятие Гослов, позднее преобразованное в Маломорский рыбзавод на острове Ольхон. В первой половине 1930-х годов началась коллективизация сельского хозяйства, сопровождавшаяся раскулачиванием зажиточных крестьян. Поскольку семья Семёна Ивановича считалась обеспеченной и владела большим количеством скота, её постигла участь пострадавших от политики тех времён. В феврале 1931 года вместе с матерью Семён Иванович вынужден был покинуть родной район, отправившись пешим путём по замёрзшему Байкалу в посёлок Усть-Баргузин. Местная жительница приняла семью, предоставив кров и поддержку. Здесь он завершил семилетнее образование в местной школе.

По словам дочери Семена Ивановича Любви Хангоровой, в Усть-Баргузине Семен пошел в школу «переростком и учился с малолетками». «Отец стремился получить образование, — рассказывает она. — Он был сильнейшим математиком: от природы быстро соображал. Неправда, что он был низкорослым — рост 175 см, был весьма спортивным, жилистым. В юности бросал гранаты. Играл в волейбол, по грудь выпрыгивал над сеткой и считался отменным «резаком». Ну, и бурятской борьбой занимался, правда, до тех пор, пока не вывернул плечо вместе с лопаткой». Однако дальнейшая учёба оказалась невозможной — он начал трудовую деятельность на пристани, в Баргузинском речном пароходстве шкипером: возил грузы на золотиносные прииски по рекам Баргузин, Анай и Чанчур. В 1938 году им пришло трагическое известие: на

родине были подвергнуты репрессиям отец Семёна Батагаева, трое братьев отца и дед. Из всех родственников вернулся лишь глухонемой брат отца, судьба остальных осталась неизвестной.

За счет трудовой деятельности на пристани был «на броне». Но в декабре 1941 года отказался от нее и добровольцем ушел на фронт. В декабре 1941 года — призван в Красную Армию, начал службу в Забайкальском военном округе. В ноябре 1942 года — направлен на фронт. Боевое крещение получил в составе 74-й особой стрелковой бригады на Калининском фронте. В ходе боя за деревню Чернушки Великолукской области 23 февраля 1943 года проявил мужество, за что был удостоен своей первой наградой — медалью «За отвагу». Однако медаль потерялась, пока он находился на лечении в Калининском госпитале.

После войны «ольхонский орел» рассказывал дочери Любви, что в тот день комбат вызвал его к себе и приказал подавить вражескую огневую точку. Приказ командира Семен выполнил: тремя гранатами уничтожил немецкий дзот. Наши поднялись в атаку, но «заговорил» другой дзот. И снова по цепи передали: «Батагаева – к комбату!». И вторую точку подавил бурятский смельчак, попав в амбразуру тремя гранатами. Не успели советские бойцы ринуться в бой, как дал о себе знать третий дзот. И снова Батагаев получил приказ. Приказы командиров не обсуждаются. Семен двумя гранатами попал точно в амбразуру. Затем ногой выбил дверь укрепленного сооружения, бросил третью гранату и, ворвавшись в дзот, дал несколько очередей из автомата. Когда выскочил наружу, был тяжело ранен и попал в госпиталь. А командиры посчитали, что Батагаев погиб. Так, Бальчан Ишкидеевна получила первую «похоронку» на сына.

В госпитале Семен узнал о подвиге Александра Матросова, который тоже сражался в 6-м стрелковом корпусе, только в 91-й особой стрелковой бригаде. По рассказу Семёна Ивановича, Александр Матросов брал эту высоту с другой точки. Скорее всего, Матросову не удалось подавить дзот с трех гранат, вот и кинулся грудью на амбразуру герой, с которым Батагаев шел в атаку в одной огневой цепи. После выписки из госпиталя в ноябре 1943 года Семён Батагаев был направлен не в прежний полк, а в запасной и зачислен на трёхмесячные

курсы в полковую сержантскую школу (г. Можайск). В феврале 1944 года он окончил обучение, получил звание младшего сержанта и был назначен командиром расчёта 82-мм миномёта в 3-й батальон 449-го Ковенского стрелкового полка 144-й Виленской стрелковой дивизии (5-я армия, 3-й Белорусский фронт).

25 июля 1944 года река Неман, севернее Румшишкеса. Задача: обеспечить переправу стрелковой роты через реку. Пехота должна форсировать водную преграду, но немецкие пулемёты прижали бойцов к земле. Батагаев расположил миномётный расчёт на выгодном рубеже, обеспечив сектор обстрела ключевых огневых точек противника. Его расчёт работал как часы: Первый выстрел — по доту слева. Молчание. Второй — по пулемётной точке справа. Тишина. Затем — серия по траншеям. Взрывы, крики. В результате: 1. Точным огнём подавил две пулемётные точки немцев, лишив их возможности вести прицельный огонь по переправляющимся бойцам. 2. Уничтожил свыше 15 солдат и офицеров противника, снизив плотность вражеской обороны. 3. Обеспечил форсирование реки без потерь. Он вёл огонь с утра до вечера, не позволяя врагу поднять головы. Командир полка, подполковник Бойков, пожал ему руку: «Судьбу нашего полка решили вот эти четыре солдата — Кулиев, Батагаев, Соколовский, Раздорский». За этот бой приказом от 10 сентября 1944 года Семён получил орден Славы III степени.

В наступательных боях 15–22 октября 1944 года в районе города Кибартай и населённого пункта Эйдткунен расчёт 82-мм миномёта под командованием старшего сержанта Семёна Ивановича выполнял задачи огневой поддержки наступающей пехоты в рамках общего наступления войск 5-й армии 3-го Белорусского фронта. Боевыми задачами расчёта были: Подавление огневых точек противника (расчёт Батагаева целенаправленно выявлял и уничтожал пулемётные гнезда врага, лишая его возможности вести прицельный огонь по советским стрелковым подразделениям; в ходе боёв было подавлено четыре пулемётные точки, что существенно снизило оборонительный потенциал противника на данном участке); уничтожение живой силы (миномётный огонь

расчёта наносил урон личным составом противника, выводя из строя более десяти солдат; это ослабляло вражеские позиции и облегчало продвижение советской пехоты); обеспечение продвижения своих войск (путём создания «огневого вала» и точечных ударов расчёт расчищал путь для наступающих стрелковых подразделений; подавление вражеских огневых средств позволяло пехоте продвигаться с меньшими потерями); взаимодействие с другими подразделениями (расчёт действовал в тесной связке с пехотой, получая от неё целеуказания и корректируя огонь в соответствии с обстановкой на поле боя; обеспечивал прикрывающий огонь при манёврах стрелковых взводов и рот).

После командования в районе города Кибартай, Семен Иванович направился на битву в район Восточной Пруссии, где совершил два подвига, имевших важное оперативное значение. В ходе уличных боёв за столицу Литвы, он продемонстрировал свои незаурядные математические способности. Надо было безошибочно рассчитать траекторию снарядов, да так, чтобы они перелетали через дома и ложились аккуратно на позиции немцев, а не прилетали обратно. В ходе этих боев Батагаев вместе с боевым товарищем вынес из-под огня раненого командира взвода. В момент, когда бойцы оттащили его за угол дома, немцы открыли по этому месту ураганный огонь — шинель Батагаева оказалась пробита осколками и пулями. «В середине января в Восточной Пруссии в одном из участков фронта гитлеровцы оказали упорное сопротивление. Тяжело пришлось нам тогда», — рассказывал ветеран. За проявленную отвагу, мужество и храбрость старший сержант был удостоен награды – Ордена Славы II степени. (приказ от 19 декабря 1944).

В конце марта того же года Семён Батагаев был ранен в третий раз. Тогда он возглавлял группу полковых разведчиков. Добытые ценные данные помогали командованию успешно готовить наступательную операцию. При жизни фронтовик позже рассказывал в сюжете «Шел солдат» для киножурнала «Восточная Сибирь», снятый Евгением Корзуном — кинооператором-документалистом, лауреатом Государственной премии РФ: «Была ночь. Половина Кенигсберга за немцами, половина наша. Пошли за языком. Я молодой

был, приемы борьбы знал, поэтому и в разведку отправлять стали. Крадемся в полной темноте в сторону немецких позиций, можно сказать, на ощупь. Они тоже группу выслали, вот мы и встретились. Немец навалился на меня как медведь, хотел задавить весом своим. Тут и пригодилась борьба. Бросил его, ребята подоспели, помогли скрутить фрица и кляп в рот засунули. Мы его на плащ-палатку и – к своим. Потом узнали, что наши от того «языка» ценные сведения получили». 9 апреля Кёнигсберг был взят штурмом за четыре дня. За счет проявленное мастерство Батагаев С.И. был представлен к награждению Орденом Славы I степени, став полным кавалером Ордена Славы, приказом Президиума Верховного Совета СССР от 19 апреля 1945 года о награждении воинов, отличившихся в боях за Кёнигсберг. Об этом он узнал в госпитале, где и встретил День Победы. В июне был выписан.

В августе 1945 года в составе 5-й армии был передислоцирован на Дальний Восток и участвовал в боевых действиях против Японии. Участвовал в освобождении от японцев китайских городов Гирич, Дунь-Хуа, Чаньчунь. Одним из ключевых моментов стало наступление на Харбин. В ходе боевых действий при продвижении к городу Харбин — одному из важнейших стратегических узлов в Маньчжурии, он вновь проявил мужество и боевую выучку. Однако был тяжело ранен, пролежал в госпитале г. Ворошилов-Уссурийск до февраля 1946 года. Полученное ранение оказалось столь серьёзным, что после завершения боевых действий Батагаев был демобилизован по состоянию здоровья с присвоением инвалидности.

После возвращения на родину к матери в село Онгурён, Семен Иванович, практически сразу встретил свою будущую жену – Белееву Ульяну Олькиновну. В ноябре 1946 года они поженились и прожили вместе 47 лет. У пары родилось восемь детей – четверо сыновей: Анатолий, Александр, Олег и Юрий, и четыре дочери: Вера, Тамара, Татьяна, Любовь. Таким образом, война не только отсрочила создание семьи, но и повлияла на её формирование: Ульяна была направлена в Онгурён в 1942 году после окончания курсов счетоводов в Иркутске, и их встреча стала возможна благодаря обстоятельствам военного и

послевоенного времени. Поскольку из-за ранений и инвалидности дедушка Семен не мог преступить к прежней работе, он стал искать себя в разных сферах: работая рыбаком-охотником «Золотопродснабе», заведующим сельской библиотекой, техником-аэрологом на метеостанциях, киномехаником в селе Онгурене. Эти профессии требовали меньшей физической нагрузки, чем до войны, когда он работал грузчиком, шкипером и занимался рыболовством. Несмотря на состояние здоровья, он оставался активным человеком, посещая учебные заведения, рассказывая детям о жизни на войне.

В 1968 году по приглашению руководителя военно-исторического музея в Вильнюсе направился в Литву. Проездом оказался в столице, где в метро преступники украли орден Славы I степени. В Министерстве обороны Семен Иванович узнал из личного дела о том, что был так же награжден медалью «За Отвагу» и орденом Красной Звезды. По приезде в Литву Семен узнал, что является Почетным гражданином города Вильнюса.

Память о Семёне Ивановиче Батагаеве живет. Он не раз становился героем статей в газетах и журналах отечественных авторов.

В районном центре Ольхонского района с. Еланцы и родном с. Онгурен



названы улицы в честь С.И. Батагаева. В честь него назван паром, следующий из с. Сахюрты на о. Ольхон. Семён Иванович воспет в поэме Данри Хилтухина «Орёл с вершин Ольхона». 22 июня 2006 года в городе Иркутске на доме № 61 на бульваре Рябикова, в котором семья Батагаевых жила, установлена мемориальная доска. В феврале 2007 г. в г.Улан-Удэ по инициативе молодого земляка Сиратова Леонида прошёл первый Открытый Турнир по универсальному бою,

посвящённый памяти Батагаева Семёна Ивановича. По инициативе родных

Семена Ивановича проводились так же турниры по шахматам и шашкам; ежегодный турнир по борьбе, посвященный его памяти. В 2015 году к 100-летию со дня рождения Батагаева в родном селе Онгурён установлен барельеф, а в районном центре Еланцы у мемориальной стены — бронзовый бюст героя.

Семён Иванович Батагаев, – яркий пример мужества, отваги и патриотизма. В каждом шаге его боевого пути – несокрушимая сила духа, готовность жертвовать собой ради Родины и тихая, но непоколебимая верность воинскому долгу. Он – тот самый рядовой герой, чьи руки держали на весу нашу Победу.

Его исторический вклад – это не просто участие в сражениях, а безусловная любовь к Отчизне, воплощённая в десятках боевых эпизодов. И в этом – частица коллективного подвига советского народа, без которого Победа была бы невозможна. Дедушка Семен рано вышел на пенсию в 1965 году, после чего перебрался из Онгурена в г.Иркутск. Умер 23 марта 1992 года в возрасте 77 лет. Мы чтим память Семёна Ивановича как нашего прадедушки и гордимся, что можем назвать себя потомками того, кто ковал Победу и подарил её нам.

Список литературы

1. Баясхалан Дабаин. «Подвиги «ольхонского орла». Режим доступа: <https://burunen.ru/news/society/47187-podvigi-olkhonskogo-orka/> . – 30.03.2026.
2. Дьяченко А. Н., Синютин А. А. Патриотизм как духовно-нравственный феномен в современном социокультурном пространстве. / А. Н. Дьяченко, А. А. Синютин // Гуманитарий Юга России. – 2024. – №3 (4). – С. 121-133.
3. Зарубина Е. В., Пехташева О. Н., Симачкова Н. Н., Стахеева Л. М., Чупина И. П. Героизм как феномен современности / Е. В. Зарубина, О. Н. Пехташева и др. // Образование и право. – 2024. – №2. – С.43-48.
4. Лукьянов А. В., Кудашев Р. К. Любовь к Родине как основание экзистенциальной культуры человека / А. В. Лукьянов, Р. К. Кудашев // KANT. – 2019. – № 3 (32). – С. 205-209.

БОЕВОЙ И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ТАГАНГАЕВА ЛЕОНИДА МАКСИМОВИЧА

Ким Т. А., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Прошли, минули десятилетия с окончания тех страшных военных четырех лет. Изменилась наша страна, наше государство, наша жизнь. Но глубинная связь с теми памятными годами, с людьми, которые выстояли в жестоких испытаниях войны, осталась живой и сильной. Эта статья посвящена памяти нашего земляка, сибиряка Тагангаева Леонида Максимовича, участника Великой Отечественной войны. Памяти героя.

Ключевые слова: Родина, жизнь, героизм, война, труд.

*Идея Отечества
одинаково должна быть присуща сынам его,
ибо только при ясном ее сознании
человек приобретает право
назвать себя гражданином.*

М. Е. Салтыков-Щедрин

Война вошла в жизнь Нукутского района, как и в жизнь своей страны, сразу же, своим первым черным днем - 22 июня 1941 года.

Вошла сообщением по радио, митингами, собраниями, с призывом военнообязанных и заявлениями добровольцев. Вошла тревогой и печалью, слезами и горем, чувствами общей беды и общей ответственности за судьбу близких, родных, земляков, за судьбу своей Родины. Нукутцы единодушно заявили о своей беспредельной преданности Родине, готовности самоотверженно биться с врагом и трудиться в тылу.

Около 3-х с половиной тысяч человек были призваны на фронт с Нукутского района, из них 1300 воинов полегло на полях сражений. Сотни солдат погибли после войны от полученных ран. Сотни сынов и дочерей Нукутского района плечом к плечу с воинами многонациональной Родины храбро сражались на всех фронтах Великой Отечественной войны, участвовали во всех крупнейших сражениях. Именно «на "любви к Родине" держится само здание социальной и духовной жизни. Стоит пошатнуть это здание, как оно превращается в груды развалин» [2, с. 234].



Рисунок 11. Тагангаев Леонид Максимович

Записано со слов дочери Тагангаева -Л. М. Тагангаевой (Кононовой) Людмилы Леонидовны. Тагангаев Леонид Максимович (1924-1997) участник Великой Отечественной войны, инвалид. Награжден Орденом Отечественной войны 1 степени, Орденом Красной Звезды и многими медалями. Он родился в селе Вершина Аларского района Иркутской области 6 июня 1924 года в семье крестьянина Тагангаева Максим Малофеевича и его

жены Софьи Петровны. Рос он смышленным, окончил семь классов перед Великой Отечественной войной. В 1940 г. отец построил дом в улусе Мансат Нукутского района, куда перевез семью. Семья была большая, дружная: четыре сына и две дочери. Отец работал табунщиком. Дед, Максим Малофеевич, был призван на фронт в феврале 1942 года, воевал он на Волховском фронте под Ленинградом, где и погиб в августе 1942 года.

Леонида Максимовича призвали в армию в 1942 году. Он был направлен в школу младших командиров на станции Оловянинская Забайкальского края. После того как немцы подступили к Москве, зимой 1941-1942 гг., училище расформировали и всех курсантов отправили на фронт. Воевал на Втором Украинском, Первом Белорусском фронтах, в танковых боях под Прохоровкой и на Курской дуге. Он несколько раз был ранен.

В то время о войне мало рассказывали, а он был достаточно скромный и молчаливый в общении человек, и про свои подвиги не рассказывал. Леонид Максимович вспомнил, как попал в штрафной батальон за то, что отказался застрелить по приказу комроты своего непосредственного командира взвода за какую-то провинность. Несколько месяцев он провел в этом батальоне, не раз ходил за "языком" за линию фронта.

Закончил он свой боевой путь под Братиславой, где в бою был тяжело ранен в правое плечо. Пуля или осколок попал в правую руку, была перебита кость, началось сильное кровотечение. С помощью товарища перевязал руку, зажал ее, что бы меньше кровоточило и прошел в ту сторону, где возможно мог быть медсанбат или санитары, которые подбирали раненых. Он шел через лес на просеку и в какой-то момент потерял сознание. Потеряв много крови, Леонид Максимович очнулся в медсанбате, где ему провели операцию. Затем он был направлен в тыловой госпиталь, поскольку случилось осложнение, грозящее полной ампутацией руки. Вернулся домой он в августе 1945 года.

После войны Леонид Максимович работал в колхозе «Унгинский Скотовод» Нукутского района Иркутской области учетчиком, принимал участие в освоении целинных и залежных земель, за что был награжден медалью СССР, ценными подарками и грамотами. Затем, после реорганизации, трудился в совхозе «Памяти Ербанова». Жена его, Федосия Ошировна Федорова, также работала в колхозе и совхозе. Они вырастили пятерых детей: двух дочерей и троих сыновей.

И. Ильин писал, что любовь к Родине означают отличие человека духовного от «духовного идиота», для которого всё то, что означается словом «дух», является бессмысленным выражением [2, с. 183]. Значение тех событий для молодого поколения граждан России для развития страны трудно не переоценить.

Будущее государства напрямую зависит от молодых людей, их образования, здоровья, патриотизма, уважения. Молодежь играет ключевую роль в развитии науки, техники и творчества, а также обеспечивает стабильность и безопасность страны. В Российской Федерации особое внимание уделяется молодежи именно она принимает активное участие в жизни и политике страны. Молодые люди являются опорой для государства и в случае войны или агрессии первыми пойдут на защиту Родины [1]. Сейчас век информатизации и компьютеризации общества, а значит молодежь составляет значительную часть кадров в компаниях. Они легко осваивают новые компьютерные программы и

технологии [3]. Для поддержки и развития молодежи необходимо уделять внимание нравственному и моральному воспитанию, пропагандировать спорт и здоровый образ жизни.

Процветание и благополучие России, нашей многонациональной родины зависит не только от развития высоких технологий, но обеспечивается сохранением памяти о тех далеких событиях, когда мы отстаивали свою честь и независимость, свободу государства. Как писал Н. Г. Чернышевский, «историческое значение каждого русского человека измеряется его заслугами Родине, его человеческое достоинство — силою его патриотизма» [4, с. 15].

Список литературы

1. Иванов В.В. Роль государства в гражданском и патриотическом воспитании студентов /В.В. Иванов, В.В. Чуксина //Право и государство: теория и практика. - 2024. - № 7 (235). - С. 13-15.
2. Ильин И. А. Собрание сочинений: в 10-ти т. / Ильин И. - М.: Русская. кн., 1993. - Т. 1. - 400 с.
3. Леденцов Д.С. Генезис ценности / Д.С. Леденцов // Вестник Иркутского государственного технического университета. - 2007. - № 2-2 (30). - С. 133-135.
4. Чернышевский, Н. Г. Эстетические отношения искусства к действительности / Н. Г. Чернышевский. — Санкт-Петербург, 1998. — 145 с.

СИБИРЯК НА ВОЙНЕ. ПОДВИГ СТАРШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА ХОРЕЕВА АНДРЕЯ РОМАНОВИЧА

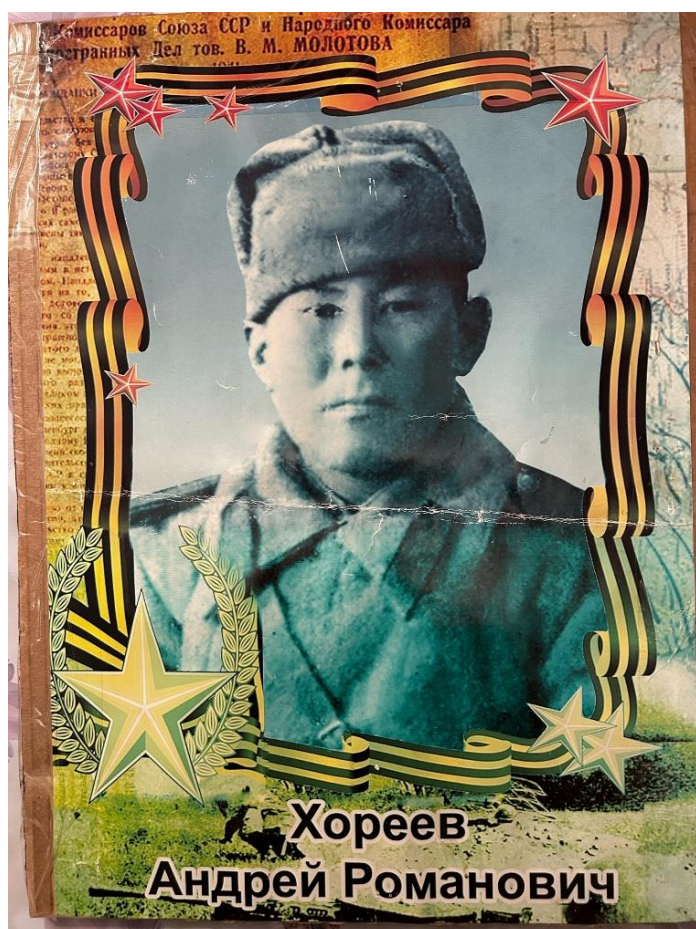
Хуриганова Ю. Н., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Наши земляки беспримерно отважно, с самозабвенной смелостью воевали за будущее своей великой Родины. Рассказываем о подвиге сына сибирской земли Андрея Романовича Хореева, который он совершил во время Великой Отечественной войны. Он воевал, беззаветно любя свою землю, свой род, помня о своей малой родине, ее чудесной красоте.

Ключевые слова: Родина, Великая Отечественная война, родная земля, Сибирь.



В суровые годы Великой Отечественной войны миллионы советских солдат и офицеров со всех уголков необъятной Родины встали на ее защиту. Среди тех, кто принес свою жизнь в жертву во имя Победы, был и старший лейтенант Андрей Романович Хореев – уроженец сибирской земли, Ольхонского района, чей подвиг стал олицетворением мужества и верности долгу. Будем чтить и помнить его подвиг и воспитывать молодежь на его примере [1; 5].

Андрей Хореев родился и вырос в суровом краю у великого Байкала. Именно здесь, среди бескрайних степей и священных скал Ольхона, формировался его характер — стойкий, молчаливый и решительный. Он был призван на фронт в первые дни войны Ольхонским районным военкоматом. Пройдя ускоренные офицерские курсы, к 1943 году сибиряк уже командовал стрелковой ротой. Его боевой путь пролегал через тяжелейшие сражения на Западном фронте. Сослуживцы отмечали его

необычайную выдержку и хладнокровие – те самые качества, что веками воспитывала в людях сибирская природа. А. И. Герцен справедливо писал, что «светлые дни детских впечатлений, полученных от общения с родной природой, провожают человека далеко в жизнь и укрепляют в нём желание отдать свои силы служению Родине» [3, с. 37]. А Блок обращал внимание на то, что Родине мы обязаны нашими силами и вдохновением [2, с. 45]. И нет способа оправдать тех, кто несет испепеляющий огонь войны [4].

Летом 1944 года во время операции "Багратион" рота старшего лейтенанта Хореева получила приказ удерживать стратегически важную высоту у белорусской деревни Дубровка. В течение двух суток сибиряки отражали ожесточенные атаки превосходящих сил противника. Когда ситуация стала критической, а немецкие войска пошли на решающий штурм, Андрей Хореев принял судьбоносное решение. По радио он передал на командный пункт: "Вызываю огонь на себя!" — и с оставшимися бойцами поднялся в свою последнюю штыковую атаку. Его отчаянная контратака позволила советской артиллерии накрыть противника и дала время подошедшим подкреплениям завершить окружение вражеской группировки. За проявленные мужество и героизм старший лейтенант Хореев Андрей Романович был посмертно удостоен звания Героя Советского Союза.



Рисунок 1. Ольхонский район

На родине героя, в Ольхонском районе, его имя не забыто. Оно высечено на мемориале павшим воинам в районном центре, а в сельской школе, где он учился, создан уголок боевой славы. Земляки-ольхонцы помнят своего героя — того самого мальчишку с берегов Байкала, который до конца выполнил свой долг перед Родиной.

Подвиг Андрея Хореева — это не просто страница военной истории. Это символ того, как в годы тяжелейших испытаний вся страна — от сибирских степей до западных границ — объединилась против врага [6]. Это память о том, что Победа ковалась усилиями всех народов СССР, и вклад скромного офицера из Ольхонского района навсегда останется в летописи Великой Отечественной войны.

Список литературы

1. Бодяк М. Г. Роль гуманитарных дисциплин в патриотическом воспитании студенческой молодежи / М.Г. Бодяк // Экологическая безопасность и перспективы развития аграрного производства Евразии. Материалы научно-практической конференции, посвященной 60-летию ИРГСХА. – Иркутск: ИрГСХА. - 2013. - С. 8-12.
2. Блок А. Письма и статьи / А. Блок. – Москва, 1908. – 340 с.
3. Герцен, А. И. Былое и думы. / А. И. Герцен. – Москва, 1991.– 250 с.
4. Как оправдать войну из лучших побуждений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.forber.ru/mneniyacolumn/315451>. – 10.03.25.
5. Леденцов Д.С. Генезис ценности / Д.С. Леденцов // Вестник Иркутского государственного технического университета. - 2007. - № 2-2 (30). - С. 133-135.
6. Рык М.М., Философская герменевтика войны и мира /М.М. Рык, Л.В. Альшевская // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. - 2020. - Т. IV. - С. 270.

СИБИРСКИЙ ХАРАКТЕР: МЕНТАЛИТЕТ СИБИРЯКОВ И ЕГО ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Парфёнов А.С., Иванов В. В.

*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодёжный, Иркутский район, Россия*

Аннотация: В статье рассматривается феномен сибирского характера как устойчивого комплекса ментальных и поведенческих черт, сформировавшихся под влиянием уникальных исторических, географических и социокультурных факторов. Анализируются ключевые характеристики менталитета сибиряков: практицизм и самостоятельность, открытость и толерантность, психологическая устойчивость и специфическое восприятие пространства-времени. Делается вывод о том, что сибирский характер представляет собой динамичную систему, сохраняющую базовые архетипы в условиях модернизации и глобализации.

Ключевые слова: культура, менталитет, идентичность, Сибирь, сибиряки, сибирский характер.

Проблема региональной идентичности и специфики менталитета является одной из актуальных в современной социогуманитаристике. В этом контексте «сибирский характер» предстает не просто бытовым или публицистическим клише, а сложным социально-психологическим и культурным конструктом, требующим научного осмысления [1, с. 45] Концепт «сибирского характера» в данном контексте выступает не как расхожее выражение, а как сложный социально-психологический и культурный феномен. Его исследование способствует пониманию механизмов адаптации человека к экстремальной среде, процессов становления сообществ на новых землях и особенностей российской цивилизации [1, с. 47].

Рассмотрим факторы формирования сибирского характера. Становление сибирского менталитета является результатом длительного воздействия трех взаимосвязанных аспектов: географический детерминизм, историко-демографические процессы, этнокультурное разнообразие [2, с. 187].

Суровый континентальный климат с продолжительной зимой, масштабы территории (феномен «большого пространства») и относительная удаленность от исторических центров России сформировали «вызов среды» [3, с. 112] Это потребовало от жителей выносливости, предусмотрительности и умения

рассчитывать на собственные силы. Пространственная свобода одновременно способствовала формированию широты взглядов и определенного социального антиконформизма [2, с. 189].

Освоение и заселение обширных сибирских пространств исторически происходило преимущественно через механизмы как вольной, так и организованной государственной колонизации. Основу формирующегося сибирского социума, его социальный и генетический фундамент, составили, таким образом, не случайные люди, а особый тип переселенцев, которые изначально обладали повышенной степенью социальной активности, личной предприимчивости, готовностью к принятию риска и кардинальной смене жизненного уклада [2, с. 190].

Длительное взаимодействие русских переселенцев с коренными народами Сибири привело к взаимному культурному обмену. От тюркских, монгольских и финно-угорских народов сибиряки перенимали навыки выживания в тайге и тундре, рациональное отношение к природным ресурсам, элементы миропонимания [4, с. 178] Это способствовало формированию толерантности и поликультурности как нормы жизни.

Обилие и разнообразие природных богатств Сибири (лес, пушнина, полезные ископаемые) исторически обусловили не только специфику хозяйственных практик (охота, добыча, заготовка), но и особое, утилитарно-бережное отношение к ресурсам, сочетающее установку на интенсивное использование с пониманием необходимости их сохранения для будущих поколений [5, с. 70].

Основные характеристики сибирского менталитета.

На основе анализа источников и исследований можно выделить следующие устойчивые черты сибирского характера.

Практицизм, деловитость и «медвежья хватка».

Это системообразующая черта, проистекающая из необходимости решения конкретных жизненных задач в сложных условиях. Сибиряк ориентирован на реальный, осязаемый результат, ценит компетентность и

умение «делать». Риторика и абстрактные идеи имеют меньший вес по сравнению с практической пользой. Это не столько меркантильность, сколько трезвый расчет и уважение к труду, преобразующему среду [2, с. 190].

Самостоятельность, инициативность и локальный патриотизм.

Удаленность от центра способствовала развитию самоорганизации и способности решать проблемы на местном уровне. Эта черта нашла отражение в идеологии сибирского областничества. Для сибиряка характерно чувство ответственности и «хозяйского» отношения к своей земле, формирующее особую региональную идентичность [5, с. 69]. Однако любовь к своей Земле краю как малой Родине не означало стремление к сепаратизму или ненависти к центральной власти. На протяжении всей истории сибиряки оставались патриотами России и СССР, о чем свидетельствует вклад сибиряков в Победу в Великой Отечественной войне.

Прямота, открытость и надежность в общении.

Суровые условия минимизировали пространство для социальных игр и неискренности. В традиционной сибирской коммуникации ценится прямота, верность данному слову, готовность прийти на помощь. Знаменитое «сибирское здоровье» — это не только физический, но и социально-психологический феномен: устойчивость к стрессам, внутренний стержень [4, с. 107].

Толерантность и поликультурность.

Многонациональная среда воспитала сниженный уровень бытового национализма, способность к межэтническому взаимодействию и интерес к «другому». Эта толерантность ограничивается, однако, требованием соблюдения общих правил и уважения к труду. Сформировавшись и веками существовав в изначально многонациональной и многоконфессиональной среде, сибирский характер отличается заметно сниженным, по сравнению со многими другими регионами, уровнем бытового, повседневного национализма и ксенофобии [7, с. 65].

Диалектика коллективизма и индивидуализма.

Объективная историческая необходимость совместного преодоления многочисленных трудностей, будь то масштабные стройки, дальние переходы или борьба со стихией, прочно закрепила в сибирском менталитете высокие ценности коллективной солидарности, взаимовыручки, «артельности» и общинности. Однако принципиально важно отметить, что этот сибирский коллективизм носит по преимуществу добровольный, договорной, функциональный характер и органично сочетается с глубоким, подчёркнутым уважением к личной самостоятельности, частному пространству, индивидуальному выбору и свободе человека [6, с. 150]. Сибиряк, как правило, высоко ценит в себе и других способность справляться с трудностями в одиночку, полагаясь на свои силы, но при этом всегда готов мгновенно и без принуждения включиться в общее дело, если того требуют интересы сообщества или экстремальная ситуация. Это порождает уникальную социальную модель, в которой межличностное доверие и авторитет основываются не столько на формальных статусах или родственных связях, сколько на демонстрируемой личной надёжности, компетентности и умении отвечать за свои слова и поступки [7, с. 67].

Эволюция сибирской идентичности в современную эпоху.

В XX-XXI веках традиционные основы сибирского характера подверглись трансформации под влиянием индустриализации, урбанизации, массовых миграций в советский период и глобализационных процессов. Однако базовые архетипы проявляют устойчивость. Индустриальные гиганты (Норильск, Братск, Новокузнецк) воспроизводили в новых условиях модель «завоевания» суровой природы коллективными усилиями. Современные сибирские города, особенно научные центры (Новосибирский Академгородок), сочетают практицизм с высоким интеллектуальным потенциалом. Сегодня сибирский характер существует как набор позитивных автостереотипов, мобилизующих региональное сообщество, и как реальная поведенческая матрица, облегчающая адаптацию к вызовам времени [7, с. 75].

Таким образом, проведённый анализ позволяет сделать вывод о том, что сибирский характер представляет собой целостный, внутренне логичный и исторически сложившийся ментально-психологический комплекс, обладающий ярко выраженной спецификой. Совокупность данных характеристик сформировалась как эффективный, жизнеспособный адаптивный ответ человеческих сообществ на многовековые вызовы гигантского, сурового и требовательного географического пространства, а также стала закономерным результатом особого, переселенческо-колониационного и изначально полиэтничного пути исторического развития региона.

Список литературы

1. Герасимова И.А. Сибирский текст в русской культуре: ментальные основания. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2018. – 210 с.
2. Иванов В. В. Основы российской государственности (с учетом материалов Сибирского региона) : учебное пособие для студентов 1-х курсов всех направлений бакалавриата / В. В. Иванов ; Иркут. гос. аграр. ун-т им. А. А. Ежевского. - Молодежный : Изд-во Иркутского ГАУ, 2024. - 263 с. - Текст : электронный // Электронная библиотека Иркутского ГАУ [Электронный ресурс] . – Режим доступа: http://195.206.39.221/fulltext/i_033848.pdf. – 05.04.2026.
3. Ревуненкова Е.В. Фронтир и характер: социокультурные механизмы освоения Сибири. – СПб.: Алетейя, 2016. – 185 с.
4. Саганова О.Н. Этнокультурный диалог в Сибири: история и современность. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2020. – 167 с.
5. Тихонов В.В. Региональная идентичность в Сибири: теоретические подходы и эмпирические исследования // Социологические исследования. – 2021. – № 5. – С. 67-78.
6. Федоров Р.Ю. Хозяйственный уклад и ментальность сибиряка: историко-психологический очерк. – Иркутск: Оттиск, 2019. – 143 с.
7. Щеглов А.К. Сибирский характер: между мифом и реальностью. – Красноярск: Поликор, 2017. – 98 с.

ФЕНОМЕН «СИБИРСКОГО ХАРАКТЕРА»: ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ ИЛИ МИФ ОБЩЕЖИТИЯ?

Петрова П.Д., Бондаренко О.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,

п. Молодежный, Иркутский район, Россия

В этой статье идет размышление о том, что такое «сибирский характер» и что значит быть сибиряком. Рассматривается два основных взгляда на этот вопрос: одни считают, что сибирская идентичность - это врожденные качества, другие - что это искусственно созданный образ. Автор исследует, как у русских старожилов складывалось самоощущение «сибиряка», и задается вопросом, можно ли считать коренные народы Сибири частью той же самой общности. В итоге он приходит к выводу, что «сибирский характер» - это не просто миф, а реальные, хотя и меняющиеся со временем правила жизни и поведения. Эти качества выработались веками из-за того, что разные народы жили в суровой природной среде и постоянно взаимодействовали друг с другом.

Ключевые слова: сибирский характер, сибирская идентичность, русские старожилы, коренные народы Сибири, региональная идентичность, нравственная рациональность, сибирскость.

Понятие «сибирский характер» прочно вошло в обыденный язык и публицистику. Под ним обычно понимают особый склад личности, который сформировался благодаря суровой природе: выносливость, неприхотливость, хозяйственную самостоятельность, спокойную уверенность, открытость и доброжелательность. Однако научное осмысление этого феномена требует более строгого подхода.

Историк Б.Е. Андюсев предлагает рассматривать формирование характера русского сибиряка как результат длительной адаптации в экстремальной среде. В своем исследовании он показывает, что в течение XVII–XVIII веков происходило взаимное приспособление социума русских старожилов и природно-климатической среды, результатом которого стало формирование нового «месторазвития», субэтнической идентичности, самосознания и характера [1].

Важным является вывод исследователя о том, что в психологии русского сибиряка произошло уникальное соединение, несовместимых начал: рационального, прагматичного отношения к действительности, свойственного «западному человеку», и традиционной для русской культуры духовности, определяемой понятием «душа». Это противоречие разрешилось формированием

того, что Андюсев называет «нравственной рациональностью» — качество, в котором внешняя поведенческая рациональность укоренена в славяно-русской этнической духовности [1; 6].

Сходную мысль развивают новосибирские социологи А. Анисимова и О. Ечевская, которые рассматривают «сибирский характер» как одну из форм актуализации сибирской идентичности наряду с «политической нацией». Социологи подчеркивают, что в современной коммуникации сибирская идентичность предстает как подвижное, множественное, ситуативное и контекстуальное явление, что соответствует социально-конструктивистскому подходу, постепенно вытесняющему эссенциалистские представления о фиксированности и заданности идентичностей [8].

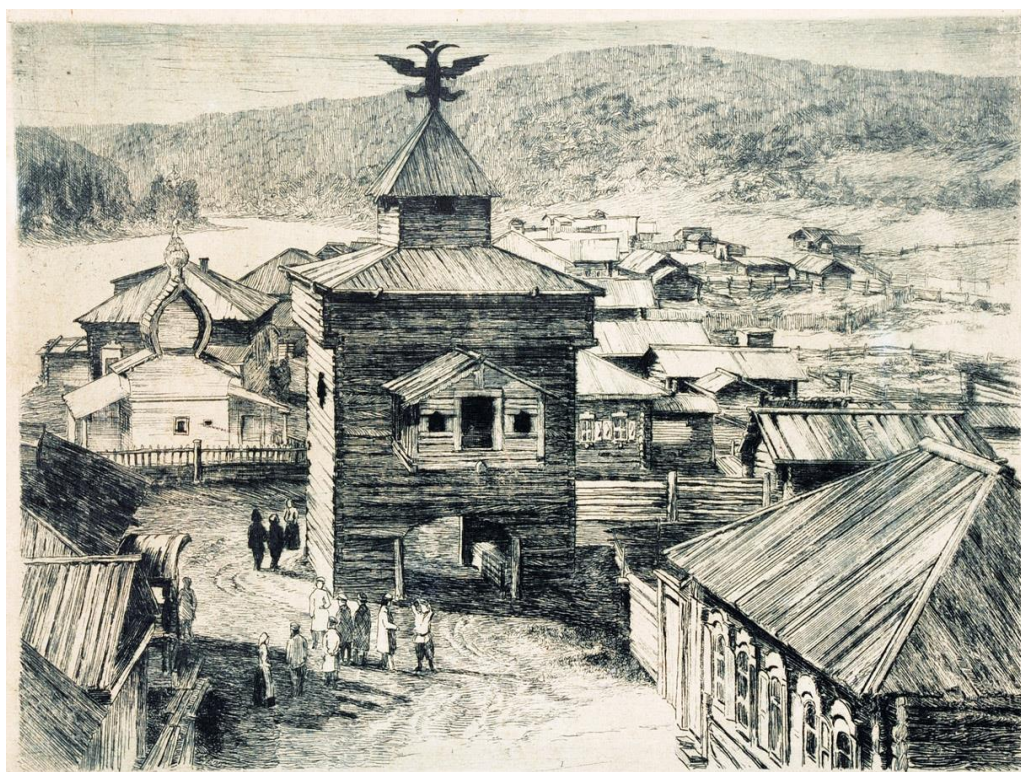


Рисунок 1 - Сибирские остроги в гравюрах Бориса Лебединского.

Особый интерес представляет вопрос о соотношении идентичности русских старожилов и более поздних переселенческих групп. Как отмечает Е.Ф. Фурсова, сибирская идентичность имеет многоуровневый характер, включающий этнолокальные, этноконфессиональные и собственно региональные формы [5]. В

коллективной монографии «Сибирь и сибиряки» под ее редакцией убедительно показано, что среди русского населения Сибири существовали и сохраняются различные группы - чалдоны, кержаки, семейские, каменщики, каждая из которых обладает собственным самосознанием и культурной спецификой [2; 7]. Это заставляет усомниться в возможности говорить о едином «сибирском характере» даже в пределах русского населения.

Наиболее сложным представляется вопрос о включенности коренных народов в общее поле сибирской идентичности.

В массовом сознании и публицистике нередко воспроизводится романтизированный образ гармоничного сосуществования русских и аборигенов, взаимного культурного обогащения и формирования некой общей «сибирскости». Однако научный анализ требует более взвешенных оценок.

Идеологи Сибирской области во второй половине XIX века рассматривали формирование сибиряков как особого этноса именно через метисацию русских переселенцев с коренными народами. Эта точка зрения имеет как сторонников, так и противников среди современных исследователей [4].

Важно отметить, что сам термин «сибиряки» в этнологии часто понимается двояко: с одной стороны, как все жители Сибири независимо от этнической принадлежности, с другой - как обозначение именно русских старожилов, потомков первых переселенцев XVI–XVII веков [8].

Исследование мифопоэтики Сибири в творчестве писателей русского зарубежья показывает, что в культурном сознании тема взаимодействия русских и аборигенов часто выстраивалась через бинарную оппозицию «свой - чужой», что свидетельствует о сохранении дистанции даже при длительном совместном проживании [3].

В то же время нельзя отрицать фактов взаимовлияния культур, заимствования хозяйственных практик и определенного синтеза в материальной культуре.



Рисунок 2 – Картина «Сбор ясака на суглане» Красильников Г.Я.

С философской точки зрения проблема сибирской идентичности может быть осмыслена через категории единства и множественности, тождества и различия. Очевидно, что попытки найти некое субстанциальное единство, выраженное в общем происхождении, языке или культуре, обречены на неудачу. Русские старожилы и коренные народы сохраняют свои языки, верования, традиции. И тем не менее существует нечто, что позволяет и тем, и другим именовать себя «сибиряками».

Возможно, ключ к пониманию этого феномена дает понятие «месторазвитие», заимствованное из евразийской традиции и используемое современными исследователями [1]. Речь идет не о пассивном географическом детерминизме, а о сложном диалогическом отношении между человеком и средой, в процессе которого среда «очеловечивается», а человек «укореняется», приобретая черты, адекватные условиям существования.

В этом контексте особую значимость приобретает идея цивилизационной миссии Сибири, разрабатываемая новосибирскими философами под руководством А.В. Иванова. Они рассматривают Сибирь как потенциальный «осевой локус» глобальной цивилизационной трансформации - перехода от техногенно - потребительской к духовно - экологической цивилизации. В этой перспективе

именно сибирский опыт взаимодействия различных этносов между собой и с природой, сохранения культурного разнообразия при выработке общих поведенческих паттернов может оказаться востребованным в масштабах человечества [1].



Рисунок 3 - Культура и традиции коренных народов Сибири

Современные социологические исследования показывают, что сибирская идентичность актуализируется в определенных контекстах - при сравнении с «европейской» Россией, в ситуации внешнего вызова, в дискуссиях о распределении ресурсов. Она выступает не столько как постоянная характеристика индивида, сколько как «биографический проект» и способ публичного заявления общности о себе [8]. Это позволяет рассматривать ее как «новую солидарность», возникающую не на основе традиционных этнических связей, а в ответ на вызовы современности.

Возвращаясь к вопросу, вынесенному в заглавие статьи: является ли «сибирский характер» единством в многообразии или мифом общежития? Представляется, что сама постановка вопроса в такой альтернативной форме не вполне корректна. Философский анализ показывает, что сибирская идентичность не есть нечто данное раз и навсегда, гомогенное и равное себе. Это скорее поле напряжений, в котором пересекаются различные векторы: память о происхождении и общий опыт освоения территории, этническая специфика и необходимость

межкультурной коммуникации, традиционные уклады и вызовы глобализации [2; 5].

«Сибирский характер» в этом контексте может быть понят не как набор неизменных черт, а как динамичная система диспозиций, формирующаяся в процессе совместного проживания в экстремальных условиях и воспроизводящаяся в практике повседневности. Он реален постольку, поскольку признается самими сибиряками в качестве значимого элемента самосознания, и одновременно мифологичен, поскольку не отменяет и не снимает этнокультурных различий.

Единство сибиряков - это не единство происхождения или культуры, а единство судьбы, переживаемое как общность исторического пути и совместной ответственности за территорию. В этом смысле феномен «сибирского характера» может служить моделью для осмысления более широких проблем — формирования региональных идентичностей в полиэтничных обществах и поиска баланса между единством и многообразием в современном мире.

Список литературы

1. Андюсов Б.Е. Русский сибиряк в несовместимой совместимости Запада и Востока // Социально-экономический и гуманитарный журнал. – Красноярск: Красноярский государственный аграрный университет, 2024. – № 2. – С. 193–204.
2. Сибирь и сибиряки: этнокультурная идентичность русского и других восточно-славянских народов в Сибири (XIX – начало XXI в.) / Е.Ф. Фурсова, Р.Ю. Федоров, Н.И. Шитова, О.В. Голубкова, М.В. Васеха; Отв. ред. Е.Ф. Фурсова. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2022. – 284 с. Сибирь и сибиряки: этнокультурная идентичность русского и других восточно-славянских народов в Сибири (XIX – начало XXI в.) / Е.Ф. Фурсова, Р.Ю. Федоров, Н.И. Шитова, О.В. Голубкова, М.В. Васеха; Отв. ред. Е.Ф. Фурсова. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2022. – 284 с.
3. Козубовская Г.П. Мифопоэтика Сибири в творчестве В.С. Логинова // Новый филологический вестник. – 2025. – № 4. – С.
4. Фурсова Е.Ф. Сибирскость русского и других восточнославянских народов в Сибири: история и проблемы изучения // Антропологии/Anthropologies. – 2024. – № 2. – С. 44–55.
5. Анисимова А., Ечевская О. «Сибиряк»: общность, национальность или «состояние души» // Laboratorium: Russian Review of Social Research. – 2013. – № 1. – С. 11–41.
6. Иванов А.В. и др. Цивилизационная миссия Сибири: от техногенно-потребительской к духовно-экологической стратегии глобального и регионального развития / Под ред. А.В. Иванова. – Барнаул: Алтайский государственный аграрный университет, 2022.
7. Вахтин Н.Б., Головкин Е.В., Швайцлер П. Русские старожилы Сибири: социальные и символические аспекты самосознания. – М.: Новое издательство, 2004. – 292 с.
8. Русские старожилы Сибири: Историко-антропологические очерки. – М.: Наука, 1973.

Султанов Р. Р., Альшевская Л. В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Вся наша жизнь — это цепочка бесконечно пересекающихся историй, отдельных линий судеб, сплетённых воедино, формирующих единый узор большой народной картины. История каждой семьи не исключение — все они богаты удивительными примерами личного мужества, героизма и выдающихся деяний, сыгравших значительную роль в масштабах всей страны. Каждая семья — это зеркало судеб целого народа, прошедшего через ужасы и трагедии Второй мировой войны.

Ключевые слова: Родина, Великая отечественная война, герои, память, труд.

*Идея Отечества одинаково должна быть присуща сынам его,
ибо только при ясном ее сознании
человек приобретает право назвать себя гражданином.
М. Е. Салтыков-Щедрин*

Каждый человек — это часть своего рода, живая ветвь большого семейного древа, корни которого уходят глубоко в историю [1]. Я часто задумываюсь о том, что моя жизнь, мои принципы и моя любовь к родному Намангану — это наследие, которое передали мне мои предки. Героизм в истории моей семьи не измеряется громкими подвигами на весь мир, он заключается в стойкости, труде и безграничной преданности своей земле, своим близким и своему долгу. Это героизм повседневности, который, на мой взгляд, и является самым настоящим.

Время течёт неумолимо, оставляя следы событий и людей, чьё существование кажется давно забытым. Лишь иногда старые письма, пожелтевшие фотографии и потускневшие медали напоминают о днях минувших, заставляя задуматься о смысле происходящего и цене человеческой жизни. О тех людях, чья кровь проливалась за нашу свободу, счастье и право жить в свободном государстве. Еще в Древней Греции патриотизм рассматривался в контексте гражданственности, долгом перед обществом и личной добродетели, это была личность, сочетающая в себе качества обычного смертного и божественные черты. [4, с. 149]. Наши герои — это обычные люди, совершающие невероятные подвиги ради жизни своего народа.



Рисунок 12. Габдулова Завгара

Самая священная страница в истории нашей семьи связана с Великой Отечественной войной. Моя бабушка, Габдулова Завгара, как и тысячи других наманганцев, ушла на фронт в самые первые, самые тяжелые дни войны. Она не получила высоких наград, но ее героизм в том, что она прошла всю войну простым солдатом, защищала Москву, освобождал Европу и вернулась домой с Победой. В нашем

семейном архиве хранится ее пожелтевшая фотография. И письма. В них – не рассказы о подвигах, а простая, трогательная до слез человеческая забота о семье. Она писала о том, как скучает по тенистым улицам Намангана, по аромату цветущих абрикосовых садов и просила беречь детей. Ее героизм – в этой ежедневной стойкости, в умении сохранить человечность среди ужаса войны. Она, как и многие его сверстники, был героем не потому, что не испытывала страха, а потому, что, несмотря на страх, делал то, что велел долг. После войны она, не жалея сил, восстанавливала родной город, работая в колхозе. Это тоже героизм – героизм человека труда.

Мой отец часто говорит: «Наш Ферганский долина – это благословенный край, но его благополучие создается руками тружеников». Я считаю героями своего времени своих родителей. Мой отец, Рустам-ака, уже более тридцати лет работает врачом. Сколько раз я видел, как глубокой ночью его будил

телефонный звонок, и он, не колеблясь, отправлялся в больницу, чтобы спасти чью-то жизнь. Его героизм – в его ответственности, в милосердии и в бессонных ночах, отданных служению людям. Моя мать, Насиба-опа, учительница в школе. Она не просто преподает детям математику, она учит их быть честными, добрыми и любознательными людьми. В наше непростое время быть учителем – это тоже подвиг. Ее героизм – в бесконечном терпении, в мудрости и в той искре знаний, которую она зажигает в глазах своих учеников. Она растит будущее нашей страны, и разве это не героическая миссия? А мой младший брат – фермер. Он продолжает дело наших предков, работая на земле. В условиях меняющегося климата и экономических трудностей его труд требует не только физической силы, но и большого ума, смекалки. Он герой современного Узбекистана, тот, кто кормит страну, обеспечивая продовольственную безопасность [3].

Когда смотришь на своих родных, то понимаешь, что героизм не ушел в прошлое с войной. Он просто сменил форму. Если мой прадед был героем-защитником, то мои родители – герои-созидатели. Они строят сильное, здоровое, образованное общество здесь и сейчас, в наманганском настоящем.

Я еще учусь в университете, но уже сейчас чувствую ответственность за свою семью и свой город. Моя задача – перенять эстафету мужества, трудолюбия и честности. Я хочу стать хорошим специалистом, чтобы внести свой, пусть и скромный, вклад в развитие малой родины – Намангана и большой Родины – Республики Узбекистан.

«В постиндустриальную эпоху человек становится отражением предметов потребления. Результатом внешнего воздействия-формирования становятся ложные, навязываемые потребности (так называемые репрессивные потребности), связанные в основном, с реализацией удовольствия» [2, с. 10].

Таким образом, героическое прошлое и настоящее моей семьи неразрывно связаны. Это единая цепь, где каждое звено – это человек, верный своему долгу. От солдата Великой Отечественной до врача, учителя и фермера сегодняшнего дня – все они своими поступками доказывают, что настоящий героизм живет в

сердцах тех, кто любит свою Родину, трудится для ее процветания и в любой ситуации остается Человеком. И я горжусь, что являюсь частью этой истории.

Список литературы

1. Альшевская, Л. В. Философская онтология в контексте педагогики бытия: теоретико-методологический аспект / Л. В. Альшевская // Евразийский юридический журнал. – 2022. – № 10(173). – С. 544-546.
2. Альшевская, Л. В. Шок идентичности / Л. В. Альшевская // Научный потенциал. – 2025. – № 3-2(50). – С. 10-12.
3. Бондаренко О.В. Теоретико-методологический подход к проблеме продовольственной безопасности России и устойчивого развития сельских территорий / О.В. Бондаренко, А.И. Мартыненко, Н.П. Иляшевич // Климат, экология, сельское хозяйство Евразии. Материалы X международной научно-практической конференции. – Молодежный: ИрГАУ. - 2021. - С. 175-176. EDN: RHTQNB.
4. Ощерина, М. А. Образ героя в древнегреческой философии / М. А. Ощерина, Л. В. Альшевская // Патриотизм как национальная идея России: Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 149-154.

РОЛЬ БАЙКАЛА В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ КУЛЬТУР НАРОДОВ ПРИБАЙКАЛЬЯ И БУРЯТИИ

Кожевина В. А., Иванов В.В.
ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодёжный, Иркутский район, Россия

Аннотация: Статья исследует значение озера Байкал для коренных народов Прибайкалья и Республики Бурятия — бурят, эвенков и сойотов. В основе исследования лежат историко-этнографические, фольклорные и религиоведческие материалы. Байкал является не только географическим объектом, но ядром традиционной картины мира этих народов. В работе выделяются три ключевые функции Байкала: он выступает как сакральный центр и объект поклонения в шаманизме и буддизме, является важнейшим экономическим ресурсом для прибрежных сообществ, представляет собой экзистенциальную основу культурной идентичности.

Ключевые слова: Байкал, Бурятия, сакральная география, традиционное природопользование этническая идентичность, экологическая этика, шаманизм.

Озеро Байкал — это уникальный природный феномен, значение которого выходит за рамки науки и экологии. Для коренных народов, живущих на его берегах, Байкал всегда был и остается основой мироздания, "материнским" ландшафтом, который сформировал их культуру, как материальную, так и духовную [3, с. 114-123]. Сегодня важно понять, как этот культурный код народов Байкальского региона меняется в условиях глобализации и экологических проблем.

1. Байкал в сакральной географии и религиозно-мифологической картине мира

В традиционной религиозной системе народов Бурятии озеро Байкал воспринималось как живое, одухотворенное существо, обладающее статусом хозяина данной территории [2, с. 174]. В шаманской космологии оно занимало сакральное положение, являясь мировой осью, которая связывала три уровня бытия: небесный, земной и подземный миры [5, с. 67]. Согласно мифологическим преданиям, воды Байкала и остров Ольхон являлись местом обитания могущественных духов и божественных сущностей.

С приходом и укоренением буддизма в регион (XVII-XVIII в.) произошла сложная синкретизация. Байкал стал частью буддийской картины мира: его воспринимали как изначально чистый водоем, упоминаемый в священных текстах. На берегах озера строили дацаны, а сам Байкал считался идеальным местом для медитации и поклонения. Ритуалы, такие как обход священных мест

(гороо), подношения духам воды на мысах (тахил) и общебурятский молебен «Байкал тайлган», подчеркивают глубокую связь озера с религиозной практикой [6, с. 285-291].

2. Хозяйственно-экономическое значение Байкала: основы жизнеобеспечения

Байкал выступал в качестве основы традиционного природопользования, формируя специфические хозяйственные комплексы. Для бурят Прибайкалья он был источником рыбных ресурсов, что дополняло скотоводческий и земледельческий уклад.

Развитые рыболовные практики, техника изготовления лодок (баркасов), сезонные промыслы на льду являлись важной частью экономики.

Для эвенков (тунгусов) байкальская тайга и побережье были территорией сезонных кочевий, охоты и рыболовства [4, с. 34-42]. Байкал также служил важной транспортной артерией, по которой осуществлялись коммуникации, торговля и миграции. Таким образом, озеро формировало не только пищевую базу, но и социально-экономические связи между разными группами населения.

3. Байкал как основа культурной идентичности и экологической этики

Культурный ландшафт, сформированный Байкалом, нашел отражение во всех пластах духовной культуры. Он является главным героем или фоном многочисленных мифов, легенд (например, о богатыре Байкале и его дочери Ангаре), сказок и эпических сказаний (улигеров). Топонимика всего региона производна от названия озера и его характеристик, что фиксирует глубокое освоение пространства.

Важнейшим производным сакрального отношения к озеру стала традиционная экологическая этика. Природопользование регулировалось системой табу (бур. хори), запретов на загрязнение воды, нерациональный вылов рыбы или рубку леса у истоков рек [8, с. 410-436]. Природа, и Байкал как ее сердце, воспринималась не как ресурс, а как равноправный партнер, требующий уважения и даров взамен на использование. Эта мировоззренческая установка

имеет непреходящее значение в контексте современных экологических проблем озера.

4. *Современные трансформации: от локального культа к глобальному символу*

На рубеже XX–XXI столетий священный образ Байкала в сознании народов Бурятии подвергся глубокой и противоречивой трансформации. Вихрь урбанизации и индустриальный прогресс ослабили связь человека с одушевленным водоемом — отдалив его от повседневного быта и ритуального служения. Однако сама эта дистанция породила не забвение, а новый, рефлексивный этап взаимоотношений [1, с. 10].

Байкал, отчасти утратив роль повседневного кормильца, вознесся до уровня верховного символа, кристаллизовавшего в себе всю полноту этнического мироощущения. В условиях глобализирующегося мира он превратился в неуязвимый бастион идентичности, в главный ориентир, отличающий «свое» от «чужого»:

- чистота его вод стала метафорой нравственного идеала,
- неиссякаемая мощь — олицетворением жизнестойкости народа,
- древность — живым свидетельством культурного наследия, которое необходимо оберегать.

Образ Байкала активно используется в искусстве, литературе, медиа и туризме. В условиях глобального экологического осознания традиционная этика бережного отношения к озеру приобретает новое значение, становясь основой для общественных инициатив [8, с. 443-455]. Сегодня Байкал — это точка согласия, объединяющая традиции, науку и общественную активность.

В условиях современной глобализации значение озера Байкал возрастает. Из объекта локального религиозного и культурного почитания оно трансформируется в универсальный символ, интегрирующий историческую память, культурную самоидентификацию народов региона и осознанное отношение к природному наследию [7, с. 547]. Сохранение Байкальского

природного комплекса является ключевым аспектом обеспечения экологической и культурной безопасности для этносов Бурятии.

Список литературы

1. Альшевская Л. В. Шок идентичности // Научный потенциал. - 2025. - № 3 -2 (50). - С. 10-12.
2. Бондаренко О.В. Мировоззренческие ценности и мир современной молодежной повседневности/ Бондаренко О.В., Чуксина В.В. // В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. - п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ, 2025. - С. 174-178.
3. Галданова Г. Р. Доламаистские верования бурят / Галданова Г. Р. – Нск.: Наука, 1987. – 243 с.
4. Манжигеев И. А. Бурятские шаманистические и дошаманистические термины / Манжигеев И. А. – М.: Наука, 1978. – 127 с.
5. Нимаев Д. Д. Буряты: этногенез и этническая история / Нимаев Д. Д. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2000. – 190 с.
6. Тулохонов М. И. Байкальский регион: история, культура, экология / Тулохонов М. И. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2017. – 318 с.
7. Хомич Н. В., Бодяк М. Г. Условный мир и его роль в создании социальных мифов // Евразийский юридический журнал. 2023. № 11 (186). - С. 547-549.
8. Шабает Ю. П., Жуковская Н. Л. Энциклопедия «Народы и религии Прибайкалья» / Шабает Ю. П., Жуковская Н. Л. – Иркут: Оттиск, 2017. – 592 с.

Иванова А.П., Бодяк М.Г.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация: в данной статье анализируется история создания Восточно-Сибирского отдела Императорского Русского географического общества (ВСОРГО), исследуется его практическая деятельность и роль в изучении и освоении Сибири. Восточная Сибирь — огромный, суровый и загадочный край, который долгое время оставался «белым пятном» на карте Российской империи. Освоение огромных территорий требовало научных знаний о географии, этнографии, геологии, климате и природных ресурсах региона. Такую роль в середине XIX века взял на себя ВСОРГО созданный в Иркутске в 1851 году.

Ключевые слова: Восточная Сибирь, ВСОРГО, экспедиционная деятельность, Байкальские исследования, ссыльные ученые, купцы-меценаты.

К середине XIX столетия Российская империя простиралась от Вислы до Тихого океана, однако знания о собственной территории оставались фрагментарными. Карты Восточно-Сибирского региона изобиловали пустотами, а сведения о реках, горах, полезных ископаемых и коренных народах носили отрывочный характер, основываясь на донесениях казаков-землепроходцев XVII века или редких экспедициях Академии наук (таких как Вторая Камчатская экспедиция Беринга или путешествия Палласа и Гмелина). Актуальность данной темы обусловлена необходимостью сохранения исторической памяти о пионерах науки в Сибири, а также пониманием того, что многие современные знания об экономике, геологии, этнографии и экологии региона базируются на фундаменте, заложенном ВСОРГО более 170 лет назад.

Потребности империи диктовали необходимость перемен:

1. Геополитический фактор. Активизация интереса к Дальнему Востоку и Приамурью. Китай ослабевал после Опиумных войн, и Россия стремилась укрепить свои позиции на Тихом океане. Для этого требовались точные карты и сведения о новых территориях.

2. Экономический фактор. Развитие золотодобычи (Ленские прииски), пушного промысла и возможной торговли с Китаем требовало изучения транспортных путей (рек и сухопутных трактов). Купцы и золотопромышленники остро нуждались в геологической разведке.

3. Административный фактор. Невозможно эффективно управлять огромной губернией Восточной Сибири (Иркутская, Енисейская, Якутская области и Забайкалье) без статистических данных о населении, экономике и природных ресурсах. В Санкт-Петербурге уже действовало Императорское Русское географическое общество (основано в 1845 году), но столичные ученые физически не могли охватить все регионы. Назрела необходимость создания постоянно действующего научного центра непосредственно в Сибири, который бы аккумулировал знания и координировал исследования на месте.

Ключевой фигурой в создании отдела стал генерал-губернатор Восточной Сибири Николай Николаевич Муравьев (впоследствии — граф Муравьев-Амурский). Назначенный на этот пост в 1847 году, он проявил себя не только как талантливый администратор, но и как дальновидный политик, понимавший значение науки для развития края. Муравьев был человеком государственного масштаба. Он видел, что чиновники на местах часто действуют вслепую, не имея достоверных сведений о вверенных им территориях. При этом в Иркутске уже сложился круг образованных людей: инженеры, учителя гимназий, офицеры-топографы, ссыльные декабристы (например, братья Бестужевы, которые занимались метеонаблюдениями и этнографией). В 1849 году Муравьев направил в Петербург официальное ходатайство об учреждении Сибирского отдела. Он аргументировал это тем, что «пространства Сибири столь обширны и столь разнообразны по природе и населению, что изучение их требует постоянного пребывания наблюдателей на месте» [5]. 17 ноября 1851 года император Николай I подписал указ об утверждении Положения о Сибирском отделе Императорского Русского географического общества. Официальное открытие состоялось в Иркутске в 1851 году. Первоначально отдел назывался Сибирским, но уже в 1877 году, когда подобные структуры появились в Западной Сибири (Омск), иркутский отдел был переименован в Восточно-Сибирский, чтобы разграничить сферы влияния.

Устав отдела предусматривал следующие цели [5]:

- Изучение Восточной Сибири в географическом, геологическом, этнографическом и статистическом отношениях.
- Сбор и хранение рукописей, книг и карт, относящихся к Сибири.
- Содействие правительству и частным лицам в исследовании края.
- Распространение географических и исторических знаний среди местного населения.

Первым председателем отдела стал сам генерал-губернатор Н.Н. Муравьев (занимал пост до 1861 года). Это обеспечило отделу высокий административный статус и доступ к ресурсам. Правителем дел (фактическим научным руководителем) был назначен Алексей Федорович Усольцев [4] — талантливый статистик и чиновник особых поручений. Отдел состоял из действительных членов (ученые и энтузиасты) и членов-сотрудников (корреспонденты). Были созданы комитеты по направлениям: географический, статистический, этнографический. Финансирование складывалось из трех источников:

1. Государственная субсидия от ИРГО (небольшая, около 200-300 рублей серебром в год);

2. Пожертвования частных лиц. Крупнейшими меценатами стали иркутские купцы-золотопромышленники: Алексей Михайлович Сибиряков, Петр Иванович Трапезников, Иван Андреевич Хаминов [1, 49];

3. Взносы действительных членов. Социальный состав первых членов ВСОРГО был уникален для провинции. В него входили высшие чиновники (губернаторы, горные инженеры); военные топографы, которые занимались картографированием; представители интеллигенции (учителя иркутской гимназии, семинарии); врачи и аптекари, собиравшие сведения о целебных источниках и болезнях местного населения; купечество, финансировавшее экспедиции; политические ссыльные (поляки, народовольцы).

Еще до официального утверждения устава, по инициативе будущих членов ВСОРГО, в Иркутске начался сбор экспонатов. В 1851 году был основан Музей Сибирского отдела (ныне Иркутский областной краеведческий музей). Первоначально он размещался в двух комнатах здания Главного управления

Восточной Сибири. Первые поступления были разнородными: монеты, найденные крестьянами «чудские» (древние) предметы, чучела животных, присланные охотниками, образцы горных пород с приисков [4]. Уже к 1854 году коллекция разрослась настолько, что потребовала отдельного помещения. Музей стал первым публичным музеем за Уралом. Одновременно формировалась библиотека. В ее основу легли книги, пожертвованные ИРГО из Петербурга, и частные собрания. К 1860-м годам библиотека ВСОРГО обладала уникальным собранием книг о Сибири, включая редкие рукописи и копии документов из столичных архивов. Создание музея и библиотеки решило важнейшую задачу: собранные экспедициями материалы не исчезали в частных руках, а становились общественным достоянием и базой для дальнейших исследований. Это был первый шаг к превращению Иркутска в научную столицу Сибири.

Первые годы работы (1851-1860) стали временем становления. Отдел занимался сбором статистических сведений через рассылку анкет по волостям и уездам (вопросники касались климата, занятий населения [3, 93], промыслов); организацией метеорологических наблюдений (по инициативе ВСОРГО в Иркутске, Кяхте, Нерчинске и других городах были созданы метеостанции); подготовкой и отправкой первых самостоятельных экспедиций. Уже в 1853 году, всего через два года после основания, стартовала знаменитая Вилуйская экспедиция Р.К. Маака, ставшая эталоном комплексного исследования. Таким образом, создание ВСОРГО не было случайностью. Оно стало результатом сочетания государственной воли (Муравьев-Амурский), научной потребности (ИРГО) и частной инициативы (сибирское купечество). Отдел родился на стыке этих интересов и за первые десятилетия своего существования доказал, что способен решать задачи, непосильные для одиночек-энтузиастов.

Золотой век ВСОРГО пришелся на вторую половину XIX века. Отдел организовал десятки экспедиций, охвативших территорию от Енисея до Тихого океана и от Забайкалья до побережья Северного Ледовитого океана.

Ключевые экспедиции:

Вилуйская экспедиция (1853–1855) под руководством Ричарда Карловича Маака [2, 57]. Впервые было дано подробное географическое, геологическое и этнографическое описание бассейна реки Вилуй, открыл месторождения каменного угля и железных руд. Маак собрал уникальные коллекции флоры и фауны, описал быт якутов. Его ботаническая коллекция насчитывала сотни видов растений, многие из которых были впервые описаны наукой. Но главным открытием стало описание мерзлотных процессов и обнаружение останков мамонтовой фауны. Маак составил подробные карты местности и оставил бесценные этнографические заметки о быте, верованиях и языке якутов. Его трехтомный труд "Вилуйский округ Якутской области" стал энциклопедией жизни этого края.

Экспедиции в Уссурийский край и на Амур, связанные с присоединением этих территорий к России. ВСОРГО выступал штабом по сбору первичных сведений о новых землях.

Исследование озера Байкал (Бенедикт Дыбовский, Виктор Годлевский). Ученые, находясь в ссылке, провели первые системные лимнологические исследования, открыли множество новых видов эндемичных организмов.

Ленско-Витимская экспедиция и исследования хребтов Черского (Павел Яворский).

Особого внимания заслуживает вклад политических ссыльных. ВСОРГО активно привлекал к работе ученых, сосланных после Польского восстания (1863 г.) и народовольцев. Иван Дементьевич Черский, Александр Лаврентьевич Чекановский, Бенедикт Дыбовский совершили выдающиеся открытия в геологии и зоологии. Их отчеты публиковались в «Известиях ВСОРГО» и получали мировое признание. Александр Лаврентьевич Чекановский по заданию ВСОРГО совершил несколько экспедиций, но главным делом жизни стало исследование бассейна рек Нижняя Тунгуска и Оленек. В 1873–1875 годах он прошел маршрут от Иркутска до устья Лены, а затем через тундру добрался до Хатанги. Он впервые нанес на карты огромные территории Средне-Сибирского плоскогорья, открыл несколько горных кряжей (впоследствии названных его именем).

Чекановский собрал колоссальную геологическую коллекцию, доказав, что Сибирь сложена не хаотичными породами, а имеет стройную геологическую историю. Иван Дементьевич Черский стал классиком русской геологии. Он изучал берега Байкала, совершил экспедицию в Саяны, а затем по заданию Академии наук — в бассейн Колымы. Его метод заключался в невероятно детальном описании разрезов горных пород. Черский первым дал научное объяснение происхождению впадины Байкала (он считал ее древним провалом, что предвосхитило современные теории рифтогенеза [2, 92]). Он открыл знаменитый хребет Черского в Забайкалье и составил первую геологическую карту побережья Байкала. В палеонтологии он известен описанием останков носорогов и бизонов ледникового периода. Дыбовский и Годлевский открыли явление вертикальной зональности в распределении байкальских организмов. Они первыми описали уникальную байкальскую нерпу (тюленя) в ее среде обитания. Но главное — они открыли множество новых видов рачков-бокоплавов (гаммарусов) и бычков-подкаменщиков, доказав, что Байкал является «музеем живых древностей» с уникальной эволюционной историей.

Труды, изданные ВСОРГО в XIX веке, до сих пор используются археологами, этнографами и географами как первичные источники. Архив ВСОРГО — бесценная база для изучения изменений климата, ландшафтов и состава населения за 170 лет.

Список литературы

1. Бессолицын А. А. Роль купечества в становлении и развитии музейного дела в Восточной Сибири (XIX в.) / А.А. Бессолицын // Вопросы истории. - 2005. - № 8. - С. 45–52.
2. Гольдфарб С. И. Весь Иркутск: Историко-краеведческий словарь / С.И. Гольдфарб. - Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1992. - 364 с.
3. Иванов В.В. Аграрные перспективы Приангарья в публикациях 1920 - х годов / В.В. Иванов // Новая наука: Стратегии и векторы развития. 2017. Т. 2. № 2. С. 92-96.
4. Иркутский областной краеведческий музей имени Н.Н. Муравьева-Амурского: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://museum.irkutsk.ru/> 28.02.2026.
5. Сайт Иркутского областного отделения РГО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rgo.ru/ru/irkutsk> 15.03.2026.

СИБИРЬ МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ

Жданова В.Е.¹, Носикова Э.И.¹, Чуксина В.В.²

¹ФГБОУ ВО «Иркутский национальный исследовательский технический университет»,
г. Иркутск, Россия

²ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,
г. Иркутск, Россия

Аннотация. Статья посвящена многонациональности Сибири как ключевому ресурсу региона и его исторического облика. Рассматривается исторический опыт формирования народного многообразия, взаимодействия этнических обществ и их вклад в общую культуру Сибири. Анализируется нормативно–правовая закреплённость гарантий о защите прав и свобод народов. Выявляются актуальные проблемы их реализации, а также выносятся предположения возможных мер для их разрешения.

Ключевые слова. Сибирь, этносы, многонациональность, народность, права народов.

Сибирь – не просто обширный географический регион, занимающий свыше половины территории нашей необъятной страны. Это свой, уникальный мир, где на протяжении многих веков переплетаются судьбы десятков народов, культур и традиций. Многонациональность Сибири – её важнейшая черта, определяющая историческое развитие, культурное богатство и социальную специфику региона.

Начало XVI–XVII веков знаменовалось активным освоением Сибири русскими землепроходцами. Этот процесс не был исключительно завоевательным: он сопровождался налаживанием торговых отношений между народами, обменом опытом и постепенной интеграцией разных этносов в единое социально-экономическое пространство. Важным свидетельством того времени стали первые этнографические карты, фиксировавшие расселение коренных народов. Как отмечает исследователь сибирской картографии И.А. Федотова в работе «Рукописные карты Сибири XVII–XVIII веков», уже в этот период картографы не только наносили реки и остроги, но и помечали территории проживания «якутов», «тунгусов», «самоеди» и «остяков», а в «Чертёжной книге Сибири» С.У. Ремезова (1701 г.) этническая информация была представлена с небывалой для того времени подробностью [4]. Эти карты стали не просто

инструментом освоения, но и первым систематизированным знанием о культурном многообразии региона.

В последующие столетия процесс заселения Сибири сопровождался миграцией представителей различных этнических групп из других регионов России и ближних стран, включая украинцев, немцев, корейцев, евреев и ряд иных народов. Это способствовало формированию уникального этнокультурного облика региона, в рамках которого сложилась особая сибирская идентичность [1].

Говоря про этническое разнообразие Сибири, нельзя не отметить, что даже на период современности на территории проживает более сотни национальных групп. Среди наиболее крупных этнических обществ можно выделить: русских, бурятов, тувинцев, якутов, хакасов, ненцев, эвенков, хантов. Каждый народ с давних веков чтит свою самобытность, сохраняя язык, фольклор, религиозные верования, традиционные промыслы. Так, например, современные буряты истинно исповедуют буддизм и шаманизм, бережно хранят эпос «Гэсэр». Ненцы ведут кочевой образ жизни, занимаются оленеводством, а алтайцы почитают природу, проводят обряды у священных гор. Однако приверженность к сохранению и уважению своих коренных истоков не создает культурной раздробленности. Напротив, культурный обмен шел веками. Так народы заимствовали друг у друга хозяйственные практики, делились своими кулинарными традициями (так, пельмени, буузы и строганина стали частью общей сибирской кухни), заимствовали особенности речи друг друга в обыденный словарный запас (в русский язык вошли слова «тундра», «чум» и др.), делились своими знаниями и опытом. Благодаря этому формировались крепкие, уникальные взаимоотношения, включая создания новых ячеек общества (например, русско-бурятские семьи в Прибайкалье). Важную роль в сохранении единства народов играет и национальный русский язык, позволяющий устанавливать контакты, делиться вековым опытом народов и сохранять дух единства народа.

Правовой фундамент, на котором строится многовековое сосуществование народов Сибири, закреплён в Конституции Российской Федерации. Статья 3 Основного закона провозглашает: «Многонациональный народ Российской Федерации является носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации» [3]. Эта норма не декларативна – она утверждает, что именно совокупность всех этносов, включая малые народы Сибири, образует единую политическую нацию, обладающую верховенством. В свою очередь, статья 69 устанавливает специальные гарантии: «Российская Федерация гарантирует права коренных малочисленных народов в соответствии с общепризнанными принципами и нормами международного права, и международными договорами Российской Федерации» [3]. А статья 26 дополняет этот блок правом каждого «определять и указывать свою национальную принадлежность» и запретом на принуждение в этом вопросе [3]. Вместе эти три статьи формируют конституционную основу, которая сопряженно признаёт культурное многообразие, защищает идентичность коренных народов и объединяет всех в единый источник государственности – многонациональный народ [5].

Хотя сегодня народы региона живут без вражды, предвзятости и противостояний, стараясь помогать и поддерживать друг друга в тяжелые периоды, народы необъятной Сибири сталкиваются с рядом трудностей. Так, реализация конституционных гарантий, в том числе закреплённых в статьях 26 и 69, на практике выявляет сохраняющиеся системные барьеры. Согласно докладу Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации за 2024 год, среди наиболее острых вопросов остаются недостаточная доступность государственных услуг в местах традиционного проживания коренных народов, проблемы с нормативным закреплением перечня национальностей, а также сложности при получении официальных документов, подтверждающих статус лица, относящегося к коренным малочисленным народам [2]. Кроме того, отсутствие единого реестра этнонимов, корректно отражающих самоназвания, иногда приводит к расхождениям в документах представителей одного народа,

что противоречит смыслу статьи 26 Конституции. Решение этих вопросов требует последовательной работы по приведению ведомственных справочников и административных процедур в соответствие с конституционными принципами.

Многонациональность Сибири – это не просто демографическая характеристика, но и важнейший цивилизационный ресурс. Опыт многовекового мирного сосуществования и взаимного культурного обогащения десятков народов на одной территории представляет собой уникальное наследие, требующее бережного сохранения и глубокого осмысления. В правовом поле это наследие защищено Конституцией России (статьи 3, 26 и 69), в научном – зафиксировано в классических трудах по истории региона, а в культурном – продолжает жить в языках, традициях и повседневной жизни народов, которые вместе создают неповторимый облик Сибири.

Список литературы

1. Бодяк М.Г. Присоединение Восточной Сибири к русскому государству и особенности освоения края в XVII веке / М.Г. Бодяк, Н.Г. Степанова // Климат, экология, сельское хозяйство Евразии. Материалы IV международной научно-практической конференции, посвященной 70-летию победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.) и 100-летию со дня рождения А.А. Ежовского. - 2015. -С. 70-77.
2. Доклад Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации за 2024 год // Российская газета. — 2025. — № 42. — С. 8–10.
3. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020). — Ст. 3, 26, 69.
4. Федотова И.А. Рукописные карты Сибири XVII–XVIII веков: этнографический аспект. — М.: Наука, 2020. — С. 112–115, 203–206.
5. Чуксина В.В. Государственные специализированные органы по содействию правам человека и их защите (сравнительно-правовое исследование): автореф. дис. на соискание уч. степени доктора юридических наук / Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского. – Омск. - 2016. - 22 с.

ОБЪЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУР ЧЕРЕЗ «БАБУШКИНЫ СКАЗКИ»

Дементьева Н. Д., Иванов В.В.

*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодёжный, Иркутский район, Россия*

Аннотация: В статье рассматриваются возможности использования традиционных сказочных нарративов, транслируемых через образ бабушки-сказительницы, как инструмент межкультурной коммуникации и средства формирования универсальных ценностных ориентиров. В качестве иллюстрации анализируется широко распространённый сюжет «Теремок», который демонстрирует архетипическую модель кооперативного общежития и её адаптацию к условиям мультикультурного общества.

Ключевые слова: архетип, бабушка-медиатор, бабушкины сказки, бродячий сюжет, коллективная идентичность, культурология, межкультурный диалог, «Теремок», фольклор.

В условиях растущей фрагментации общественного дискурса и культурных барьеров поиск объединяющих начал становится важным интеллектуальным и социальным вызовом. Одним из таких ресурсов, сохраняющих актуальность, является фольклор, в частности, его особая форма передачи — «бабушкины сказки». Это не просто устный текст, а целый коммуникативный акт, глубоко вплетенный в доверительные семейные отношения.

Фигура бабушки в контексте традиционных и современных культур выполняет важную роль медиатора, обеспечивая передачу культурного опыта через неформальные каналы коммуникации. В отличие от образовательных учреждений, ее влияние основывается на эмоционально насыщенном межличностном взаимодействии [5, с. 338]. Бабушка выступает в качестве «живого архива», сохраняя не только канонизированные тексты, но и их живые, адаптивные версии, в которых кристаллизуются коллективные знания, этические нормы и мировоззренческие установки общества.

Коммуникативная практика «сказка на ночь», как одна из ключевых форм взаимодействия между бабушкой и внуком, создает уникальное психологическое пространство доверия и открытости, способствуя глубокому и некритичному усвоению заложенных в нарративе смыслов [3, с. 105-106]. Через

эти особые каналы происходит передача того, что можно назвать «культурным бессознательным» – базовых установок, страхов, надежд и моделей поведения, формирующих основу для социальной идентичности и культурного воспроизводства.

Анализ сказки «Теремок» как модели кооперации

Сюжет «Теремка» в его славянской версии (животные последовательно заселяют пустующий домик, пока его не разрушает медведь) относится к числу «кумулятивных» сказок, построенных на принципе накопления и повторения. Его архетипическая структура встречается по всему миру: от английской «The Mitten» («Варежка») и до восточных аналогов [4, с. 270-282].

Ключевые объединяющие элементы сюжета «Теремок»:

1. Изначальная пустота и ресурс («Терем-теремок! Кто в тереме живет?»). Теремок изначально пустует, он представляет собой потенциальный ресурс, общий для всех. Это метафора общего культурного пространства или социального блага, которое не имеет изначального хозяина, но может быть освоено сообща.

2. Каждый новый герой – Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайчик-попрыгайчик, Лисичка-сестричка, Волчок-серый бочок – отличается от других. Они разные по своей природе, размеру и привычкам. Вопрос «Кто-кто в теремочке живёт?» и ответ-идентификация («Это я, [имя-характеристика]») – это своеобразный ритуал представления и признания [1, с. 67]. Каждое существо, называя себя, подтверждает своё право на место в общем доме. Это метафора мультикультурного общества, где разные группы сохраняют свою идентичность.

3. Принцип добровольного согласия. Новый жилец не вытесняет прежних, а просит разрешения присоединиться к ним. Его принимают, если он не станет никому мешать.

4. Кризис и разрушение: приход «Чужого», который не знает правил. Медведь (иногда это слон или кабан) становится разрушительной силой. Он не спрашивает разрешения, не знакомится и не встраивается в установленный порядок. Его вопрос «Кто-кто в теремочке живет?» напоминает не о желании

диалога, а о требовании. Его действия («сесть на крышу») символизируют грубое нарушение границ и правил сотрудничества, что приводит к краху всей системы. Однако этот финал не пессимистичен. Он служит предупреждением: сообщество хрупко, и его стабильность зависит от соблюдения всеми принятых норм включения [1, с. 69-76].

«Теремок» как метафора культурного объединения

В рамках межкультурного диалога «Теремок» предлагает модель, отличающуюся простотой и ясностью:

- Единство в разнообразии: разные существа могут жить вместе, делая пространство богаче.
- Значение правил и ритуалов: для принятия нового члена нужны процедуры (представление, запрос, согласие).
- Угроза за нарушение правил: проблемы возникают не из-за разнообразия, а из-за отказа одного участника уважать порядок и вести диалог [7, с. 16].

Бабушка, рассказывая сказку, незаметно передает важные ценности. Для ребенка, выросшего в этой культуре, структура «общего дома» становится архетипом для понимания социальных взаимодействий. Встречая другую культурную традицию, он может неосознанно использовать эту модель: «Это новый жилец для нашего общего дома. Важно узнать его и договориться о совместной жизни» [2, с. 174].

Таким образом, «Бабушкины сказки», в том числе архетипический сюжет «Теремка», служат мощным инструментом культурного объединения на глубинном уровне. Они предлагают не общие фразы о толерантности, а живую и запоминающуюся историю о совместной жизни [6, с. 312]. Эта универсальная модель, распространившаяся по всему миру, может считаться общим культурным наследием человечества.

Простота и повторяемость сюжета делают его идеальным носителем культурных ценностей, легко передаваемым и адаптируемым. В современном мире эту сказку можно переосмыслить в контексте миграции, урбанистического

соседства или цифровых сообществ. Она остаётся актуальной историей о хрупком мире общего дома, который можно построить или разрушить.

Список литературы

1. Аникин В. П. Русская народная сказка / В. П. Аникин. – М.: Просвещение, 1977. – 208 с.
2. Бондаренко О.В. Мировоззренческие ценности и мир современной молодежной повседневности/ Бондаренко О.В., Чуксина В.В. // В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. - п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ, 2025. - С. 174-178.
3. Зуева Т. В. Русский фольклор: учебник /Т.В. Зуева. – М.: Наука, 2002. – 398 с.
4. Костюхин Е. А. Лекции по русскому фольклору: учебное пособие / Е. А. Костюхин. – М.: Издательский дом «Летний сад», 2014. – 336 с.
5. Пропп В. Я. Морфология волшебной сказки. Исторические корни волшебной сказки / В. Я. Пропп. – М.: Лабиринт, 1998. – 512 с.
6. Топорков А. Л. Теория мифа в русской филологической науке XIX века / А. Л. Топорков. – М.: Индрик, 1997. – 456 с.
7. Хомич Н. В., Бодяк М. Г. Социальное прогнозирование как объект философской рефлексии в пространстве художественных практик: концепт техника //Основы экономики, управления и права. - 2026. - № 1 (48). - С. 16-23.

ИНТЕРЕСНЫЕ И НЕОБЫЧНЫЕ ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РОССИИ

Дорошенко В.С.¹, Синченко Е.Д.¹, Чуксина В.В.²

¹ФГБОУ ВО «Иркутский национальный исследовательский технический университет»,

г. Иркутск, Россия

²ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»,

г. Иркутск, Россия

В статье раскрыты и показаны важные аспекты традиционной самобытной народной культуры, также систематизированы и раскрыты разнообразные народные обычаи. Авторами особо подчеркивается важность сохранения и развития традиционной народной культуры России в современных условиях.

Ключевые слова: Россия, традиции, обычаи, народ, культура.

Всегда и для всех народов различные культурные традиции, обычаи, верования и обряды служат не просто способами сохранения своей культурной идентичности, но и способами передачи коллективной памяти народа. Обычаи и традиции в современных условиях позволяют сохранить идентичность себя как личности, напоминают об особой связи поколений, а также создают основу для понимания культурных ценностей. Все вышеназванные элементы культуры отражают особый уникальный духовный облик каждого народа нашего много национального государства, а также вызывают ассоциации с особой исторической культурой.

В истории России можно выделить разное время, как удачное, так и трудное, поэтому традиции всегда служили опорой и способом сплочения общества. Очень многие обычаи пришли к нам со времен Древней Руси, но, тем не менее, и сегодня люди продолжают включать различные национальные праздники, а также приметы и легенды в повседневную жизнь [4].

В исторических традициях России можно выделить разные периоды, как дохристианские элементы, например, Масленицу, так и христианские праздники, такие как Пасха. Особое место занимает Рождество, которое у нас со временем изменилось: к религиозной основе добавились языческие обряды, такие как

колядование – обход домов с песнями в ночь с 6 на 7 января. Это показывает, как разные культурные традиции переплелись между собой [5].

Такой праздник как Масленица – яркий пример того, как языческие корни сохранились в нашей культуре. Этот праздник связан с сельским календарём: проводы зимы и встреча весны. Раньше Масленица отмечалась широко: пекли блины, устраивали кулачные бои, играли и катались на санях. Главное событие – сожжение соломенного чучела, что символизировало прощание с зимой. Сегодня, хотя празднование стало менее масштабным, его основные элементы остаются важными как в городе, так и в деревне, служа живым культурным символом, который не изменился очень сильно на протяжении истории [3].

Особенности этнокультуры влияют на формирование национального характера. Одной из важных черт российского общества считается гостеприимство. Оно эволюционировало от старинного ритуала «хлеба и соли» до современных форм общения, но всё так же остаётся важной социальной нормой. Ещё одна характерная черта – патриотизм. Это не просто абстрактное чувство, а глубокая привязанность к месту, где человек родился и вырос [6; 7].

Сегодня Россия – это многонациональная страна, в которой живут около 200 этнических групп, при этом каждая из них имеет свои культурные особенности и обрядовые практики. Изучать это разнообразие интересно как учёным, так и туристам. Этнографические экспедиции и специальные туры дают возможность лучше понять традиционный уклад и культурное наследие народов, которые населяют нашу страну [1; 2]. Отдельные традиции и обычаи показаны в таблице 1.

Таблица 1 – Наиболее репрезентативные и специфические традиции народов России

№ п/п	Наименование традиции	Этнос	Описание
1.	Сабантуй	Татарский и башкирский этносы	Данный праздник знаменует завершение весеннего этапа аграрных работ. Программа мероприятия включает в себя комплекс народных игр и состязаний. Ключевыми элементами являются национальная борьба на поясах (куреш), конные скачки и дисциплины на выносливость (например, бег в мешках). Сабантуй выступает инструментом социальной

			интеграции, транслируя ценности трудолюбия и коллективного единства.
2.	Медвежий праздник	Нанайцы и коренные народы Сибири	В культуре нанайцев и ряда других малочисленных народов Дальнего Востока и Сибири сохраняется культ медведя, воплощенный в одноименном ритуальном цикле. Животное наделяется сакральным статусом, а сам обряд регулирует процессы охоты и жертвоприношения. Постмортальные манипуляции с телом медведя, включающие его декорирование, обрядовое пение и танцы, направлены на умиротворение духа зверя. Обряд встречи солнца (алтайцы и тюркские народы Сибири) Традиция солярной встречи приурочена к периоду весеннего равноденствия. Ритуал предполагает восхождение на возвышенности для приветствия первых лучей солнца, что маркирует начало нового календарного цикла и регенерацию природных сил. Обрядовая часть сопровождается песенным фольклором, актами подношения духам и шаманским камланием.
3.	Ритуальные игры в «жениха и невесту»	Чукчи	У чукотского народа есть интересные формы игрового взаимодействия молодежи, имитирующие матримониальное поведение. Символическое ухаживание реализуется через физические упражнения (прыжки через нарты, бег) и хореографические элементы. Данные ритуалы служат особым механизмом формирования реальных брачных союзов и подчеркивают значимость семейных институтов в традиционном обществе.
4.	Праздник Ысыах	Якуты	Главное торжество якутского (саха) календарного цикла отмечается в начале летнего сезона. Ысыах основан вокруг культа солнца и почитания божеств Айыы, фокусируясь на обрядах благословения (алгыс) для обеспечения плодородия. Обязательными атрибутами являются ритуальное окропление кумысом и особый коллективный круговой танец «осуохай», олицетворяющий единство человека и космоса.
5.	Водная форма погребения	Ненцы	Для ненецкой кочевой культуры Крайнего Севера характерны специфические funerальные практики. Традиция исключает ингумацию (захоронение в землю), отдавая предпочтение оставлению тел на открытых возвышенностях или помещению в водную среду. Подобный метод погребения детерминирован космологическими представлениями о переходе души в инобытие посредством водных артерий.

6.	Колядование	Славянские народы	Колядки представляют собой архаичный компонент зимнего обрядового цикла восточных славян, интегрированный в рождественские и новогодние празднества. Ряжение, исполнение благопожелательных песен и обход домохозяйств рассматриваются как способы обеспечения плодородия и удачи, а также как форма коммуникации с миром предков.
7.	Шаманская церемония	Эвенки	В духовной системе эвенков шаманизм выступает базовым элементом мировоззрения. Посредством использования бубнов, специфической вокализации и ритмических движений шаманы осуществляют медиацию между человеческим миром и сферой духов. Вхождение в трансовое состояние в ходе ритуала необходимо для решения задач исцеления, прорицания и обеспечения защиты сообщества.
8.	Ритуал качания на качелях	Буряты	В рамках празднования Сагаалгана (Нового года по лунному календарю) у бурят распространен обряд использования качелей. Согласно верованиям, данное действие способствует метафорическому избавлению от невзгод прошлого периода и духовному очищению. Праздник также включает подношения локальным духам с целью привлечения благополучия.

В заключение можно отметить, что сегодня Российская Федерация представляет собой уникальное пространство этнокультурного многообразия, сформированное в результате многовекового взаимодействия различных народов. В регионах страны и в настоящее время сохраняются аутентичные обряды, традиции, обычаи и праздники, отражающие самобытность этнических групп.

Список литературы

1. Бернштам Т. А. Русская народная культура Поморья в XIX-XX вв. Этнографические очерки / Т. А. Бернштам. М.: Наука, 2003. - 225 с.
2. Гачев Г. Д. Национальные образы мира / Г. Д. Гачев. - М.: Прогресс, 2015. - 480 с.
3. Забылин М. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / М. Забылин. - М. : Институт русской цивилизации, 2014. - 688 с.
4. Лаврентьева Л.С. Культура русского народа. Обычаи, обряды, занятия, фольклор / Л.С. Лаврентьева, Ю.И. Смирнов. - М.: Паритет, 2004. - 448 с.
5. Платонов О. А. Русский народ. Этнографическая энциклопедия. Вера и обычаи. Работа и быт. Будни и праздники (в 2-х томах) / О. А. Платонов. - М.: Институт русской цивилизации, 2013. - 1488 с.
6. Семенова М. Мы - славяне: популярная энциклопедия / М. Семенова. - СПб.: Азбука-классика, 2005. - 558 с.
7. Юдина Н. В. Русские обряды и обычаи / Н.В. Юдина. - М.: Вече, 2005. - 316 с.

ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Лончаков И.А., Бондаренко О.В.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский район, Россия

Аннотация. В статье рассматривается Вербное воскресенье как социокультурный феномен, способствующий решению двух взаимосвязанных государственных задач: сохранения уникальной самобытности народов России и укрепления общероссийской гражданской идентичности. Авторы анализируют богословское содержание праздника, его адаптацию к природным и культурным условиям России и региональные этнические традиции. Показано, что единство церковного календаря и обряда освящения вербы создаёт общее смысловое поле, а локальные обрядовые формы сохраняют культурное многообразие.

Ключевые слова: Вербное воскресенье, традиционные ценности, общероссийская гражданская идентичность, культурное многообразие, самобытность народов России.

Введение

В условиях глобализации и унификации культур особую актуальность приобретает задача сохранения уникальной самобытности народов России при одновременном укреплении общероссийской гражданской идентичности. Праздник Входа Господня в Иерусалим, известный в народной традиции как Вербное воскресенье, представляет собой уникальный феномен, в котором христианское богословие, этнические традиции и общенациональные ценности переплетаются в единое культурное полотно. Настоящая статья рассматривает Вербное воскресенье как фактор, способствующий как сохранению локального культурного разнообразия, так и консолидации российского общества вокруг общих духовно-нравственных ориентиров.

Важной концептуальной основой для анализа роли традиционных праздников в современной России является Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [1]. Данный документ определяет традиционные ценности как «нравственные ориентиры, передаваемые из поколения в поколение и формирующие основу

общероссийской гражданской идентичности». В числе этих ценностей называются патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, историческая память и преемственность поколений, а также единство народов России.

Именно в этом контексте традиционные религиозные праздники приобретают новое звучание: они становятся не только объектом охраны как элементы нематериального культурного наследия, но и активным инструментом формирования общенациональной идентичности. Вербное воскресенье, объединяющее миллионы граждан России независимо от их этнической принадлежности, представляет собой яркий пример такого инструмента.

В богословской традиции праздник носит название Вход Господень в Иерусалим и открывает Страстную седмицу, предшествующую Пасхе. Согласно Священному Писанию, Иисус Христос торжественно въехал в Иерусалим верхом на осле, а жители, узнавшие о чуде воскрешения Лазаря, встречали Его как Мессию, устилая путь пальмовыми ветвями и восклицая: «Осанна!». Однако за внешним ликованием скрывалось предчувствие трагедии: Христос входил в Иерусалим, зная, что идет на смерть. Эта двойственность — радость встречи и скорбь предстоящих страданий — придает празднику особую глубину и делает его одновременно торжественным и проникновенным [3; 4].

Особенностью бытования праздника на территории России стала замена пальмовых ветвей веточками вербы. Как объясняют исследователи, в странах, где пальма не растет, верующие используют местные растения, которые первыми распускаются весной. Вербка, обладающая удивительной жизненной силой и быстро дающая корни, стала символом пробуждающейся жизни и обновления.

Однако адаптация праздника к местным природным условиям — лишь вершина айсберга. В различных регионах России Вербное воскресенье обросло уникальными этническими и локальными традициями, которые бережно сохраняются и передаются из поколения в поколение.

Ульяновское Присурье. В селах Ульяновской области накануне праздника заготавливают вербу, отдавая предпочтение распустившимся почкам красноватого цвета. Освященную вербу ставят за божницу, ею «хлещут» детей и скотину при первом выгоне на пастбище, произнося приговорки заклинательного характера. В отдельных селах выпекают специальное обрядовое печенье — «барашки» [2].

Карелия (Заонежье). В Заонежье в Вербное воскресенье было принято ходить на кладбище, принося с собой вербные ветки и оставляя их на могилах родственников, прикрепив к надгробному кресту.

При всем разнообразии региональных и этнических традиций, Вербное воскресенье выполняет важную интегративную функцию. Единый церковный календарь, общее богословское содержание праздника, повсеместное освящение вербы в храмах создают то общее смысловое поле, которое объединяет православных христиан по всей стране. Как справедливо отмечает священник Александр Данилов, «Верба — это первое растение, которое распускается весной. У нас люди берут вербу как символ пробуждающейся жизни и идут в Вербное воскресенье на торжественную литургию».

Это единство в многообразии является ключевой характеристикой российской цивилизации. Вербное воскресенье демонстрирует, как христианское богословие органично вписывается в локальные культурные контексты, не утрачивая при этом своей универсальной значимости. Освященная верба становится для каждого верующего — будь то в Коми, в Ульяновской области или в Карелии — символом победы жизни над смертью, надежды на обновление и благословения Божия.

В настоящее время Вербное воскресенье сохраняет свою значимость, однако его восприятие постепенно меняется. Для одних - это глубоко религиозный день, связанный с внутренним очищением и подготовкой к Пасхе; для других — культурная традиция, уходящая корнями в историю и быт предков. Такая трансформация создает как риски (размывание сакрального смысла праздника), так и новые возможности: праздник становится доступным для более

широких слоев населения, включая тех, кто не является воцерковленным, но разделяет традиционные ценности.

Главная традиция — освящение вербы в храме — остается неизменной. Ветки вербы, освященные в церкви, верующие хранят дома в течение всего года как напоминание о торжественном входе Господа в Иерусалим и как знак благословения.

Заключение

Вербное воскресенье представляет собой уникальный пример того, как традиционный религиозный праздник может одновременно служить сохранению культурной самобытности народов России и укреплению общероссийской гражданской идентичности. С одной стороны, в каждом регионе, у каждого этноса сложились свои особые формы празднования, свои обрядовые песнопения, свои способы использования освященной вербы. С другой стороны, единое богословское содержание и общая церковная традиция создают то духовное единство, которое является основой российской государственности.

Список литературы

1. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 // Собрание законодательства Российской Федерации. — 2022. — №46. — Ст. 7061
2. Традиции Вербного воскресенья в Ульяновском Присурье : [архивные и полевые материалы] / Ульяновский областной центр народного творчества // Культура Ульяновской области : официальный портал. — URL: <https://ulcult.ru/surskiy-rayon/traditsii-verbnogo-voskreseniya-v-ulyanovskom-prisure>. - (дата обращения: 05.04.2026).
3. Вербное воскресенье — предвестник Пасхи [Электронный ресурс] // Мир Белогорья : официальный сайт. — URL: <https://mirbelogorya.ru/region-news/61-belgorodskaya-oblast-news/69868-verbnoe-voskresene-predvestnik-paskhi.html>. - (дата обращения: 05.04.2026).
4. Вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье. 15.03.2025 [Электронный ресурс] // ТатМитрополия : официальный сайт. — URL: https://tatmitropolia.ru/all_publications/publication/?ID=59680. - (дата обращения: 05.04.2026).

Бабкина В. А.*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ**п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская область, Россия*

В статье рассматривается культурное многообразие народов России как важнейшее достояние страны, сформировавшееся на протяжении веков под влиянием исторических, географических и социально-экономических факторов.

В работе последовательно раскрываются следующие аспекты:

Этническое многообразие России, ключевые элементы традиционной культуры и взаимодействие культур.

Современное состояние и значение сохранения культурного наследия: освещаются меры по поддержке народных промыслов, возрождению традиций, развитию этнотуризма и популяризации фольклора. Подчёркивается роль многообразия традиций в укреплении межнационального согласия, развитии туризма, воспитании молодёжи и обогащении общероссийской культуры.

Ключевые слова: Россия, культурные традиции, праздники и обряды, взаимодействие культур, традиционный быт, общероссийская культура.

Россия — одно из самых многонациональных государств мира. На её территории проживают более 190 народов, каждый из которых обладает уникальными традициями, обычаями, языком и культурой. Это многообразие и общая идентичность — важнейшее достояние страны, сформировавшееся на протяжении веков под влиянием исторических, географических и социально-экономических факторов [6].

Этническое многообразие России.

Россия исторически складывалась как многонациональное государство. Её населяют народы, относящиеся к различным языковым семьям:

Индоевропейская семья (русские, украинцы, белорусы, осетины и др.);

Алтайская семья (татары, башкиры, чуваша, якуты, буряты, калмыки и др.);

Уральско-юкагирская семья (мордва, удмурты, марийцы, коми, карелы и др.);

Северокавказская семья (чеченцы, ингуши, аварцы, даргинцы и др.);

Палеоазиатские народы (чукчи, коряки, ительмены и др.).

Каждый народ имеет свою историю, язык и культурные особенности, которые формировались в конкретных природных и исторических условиях [1].

Основные элементы традиционной культуры

Культурные традиции включают в себя множество элементов, передающихся из поколения в поколение. Ключевые из них.

1. Праздники и обряды

У каждого народа есть свои традиционные праздники, связанные с календарным циклом, религиозными верованиями или историческими событиями.

У русских важнейшими праздниками являются Масленица, Пасха, Иван Купала.

У татар и башкир — Сабантуй (праздник плуга) и Курбан-байрам.

У якутов — Ысыах (праздник лета), сопровождающийся обрядами, хороводами и состязаниями.

У народов Кавказа особое значение имеют свадьбы и торжества, связанные с урожаем [2].

2. Фольклор

Фольклор — устное народное творчество — отражает мировоззрение, ценности и исторический опыт народа [3].

- Русские сказки, былины, песни.
- Нартский эпос народов Кавказа.
- Олонхо — якутский героический эпос.
- Калевала — карело-финский эпос.

3. Народные ремёсла и промыслы

Традиционные ремёсла не только обеспечивали бытовые нужды, но и являлись формой художественного самовыражения.

- Русская гжель, хохлома, палехская миниатюра.
- Татарская золотая вышивка.
- Дагестанское ковроткачество и серебряные изделия.
- Якутская резьба по кости.

4. Национальная кухня

Кулинарные традиции тесно связаны с природными условиями и хозяйственным укладом.

- Русская кухня: щи, блины, каша, квас.
- Татарская кухня: чак-чак, эчпочмак, кыстыбый.
- Кавказская кухня: шашлык, хачапури, хинкали.
- Сибирская кухня: строганина, юкола (вяленая рыба) [7].

5. Традиционный быт и жилище

Типы жилищ отражают адаптацию народов к окружающей среде: Русская изба; Башкирская и казахская юрта; Чум народов Севера (ненцы, ханты, манси); Сакля на Кавказе.

Взаимодействие культур и их современное состояние.

На протяжении веков народы России жили рядом, обменивались опытом, перенимали друг у друга элементы быта, кулинарии, искусства. Это привело к

формированию единого культурного пространства при сохранении этнического многообразия.

Примеры взаимовлияния:

1. заимствование слов и обычаев;
2. смешение кулинарных традиций;
3. совместное празднование государственных и народных праздников.

В современном мире сохранение культурного наследия становится особенно важным. Государство и общественные организации проводят работу по:

- поддержке народных промыслов;
- возрождению традиционных праздников;
- развитию этнотуризма;
- популяризации фольклора через фестивали и конкурсы.

Значение сохранения культурного многообразия.

Многообразие традиций народов России — это не только историческое наследие, но и ресурс для: укрепления межнационального согласия; развития туризма и экономики регионов; воспитания уважения к другим культурам у молодёжи; обогащения общероссийской культуры [4; 5].

Сохранение традиций помогает народам сохранить свою идентичность, а стране — оставаться уникальной многонациональной цивилизацией.

Культурное многообразие народов России — результат многовекового исторического развития, взаимодействия различных этносов на общей территории. Традиции, обычаи, фольклор, ремёсла и кухня каждого народа вносят вклад в общую культуру страны, делая её богатой и самобытной.

В современных условиях важно не только сохранять, но и развивать это наследие, передавая его будущим поколениям. Поддержка культурного многообразия способствует укреплению единства российского общества, воспитанию толерантности и взаимопонимания между народами.

Россия демонстрирует пример того, как разные культуры могут сосуществовать и обогащать друг друга, создавая уникальную цивилизацию, основанную на уважении и сотрудничестве.

Список литературы

1. Бочкарева, Е. Д. Воспитание исторической памяти как фундаментальная основа сохранения национальных и культурных традиций народов России / Е. Д. Бочкарева // Гуманитарное пространство. – 2024. – Т. 13, № 7. – С. 563-570. – DOI 10.24412/2226-0773-2024-13-7-563-570. – EDN ILRQEZ.
2. Васильева, А. А. Национальные и культурные традиции народов России / А. А. Васильева // Язык. Общество. Медицина : сборник материалов XXIII Республиканской студенческой конференции с международным участием и XX Республиканского научно-практического семинара с международным участием «Формирование межкультурной

компетентности в учреждениях высшего образования при обучении языкам», посвященных 30-летию кафедры русского и белорусского языков, Гродно, Беларусь, 23 ноября 2023 года. – Гродно: Гродненский государственный медицинский университет, 2023. – С. 62-64. – EDN NPYFRM.

3. Данькова, Т. Н. Русский язык как средство выражения культурных традиций народов России / Т. Н. Данькова // Гуманитарные науки на службе развития сельского хозяйства и АПК : Материалы национальной научно-практической конференции научно-педагогических работников и обучающихся, Воронеж, 05 июня 2025 года. – Воронеж: Воронежский государственный аграрный университет им. Императора Петра I, 2025. – С. 267-271. – EDN TSDAML.

4. Лобова, Я. Б. Толерантность отношения к культурным традициям народов России / Я. Б. Лобова // Человек и трансформация современного общества: проблемы безопасности, духовности и культуры : Сборник материалов XII Международной научно-практической Свято-Тихоновской конференции, Псков, 18–19 ноября 2025 года. – Псков: Псковский государственный университет, 2025. – С. 104-111. – EDN ESEABR.

5. Морозова, Е. А. Формирование гражданской компетентности на основе культурных традиций народов России / Е. А. Морозова // Наука и образование: новое время. Научно-методический журнал. – 2018. – № 4(11). – С. 34-37. – EDN XYQCHJ.

6. Мугадова, М. В. Роль Центров традиционной культуры народов России в сохранении культурных традиций / М. В. Мугадова // Конференция "Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия" в рамках Международного форума - фестиваля народного творчества "Кавказ – единая семья", "Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия", Форума центров традиционной культуры народов России "Мой Дагестан" : Сборник докладов, Дербент, 29–30 апреля 2016 года / Республиканский Дом народного творчества ООО "Крепость". – Дербент: Республиканский Дом народного творчества ООО "Крепость", 2016. – С. 4-10. – EDN WYTJDH.

7. Романов, В. Т. К вопросу о сохранении и развитии культурных традиций народов дальневосточного региона России / В. Т. Романов, О. Н. Лунева // Проблемы кадрового обеспечения сферы культуры и искусства Дальнего Востока : Материалы научно-практической конференции, Хабаровск, 02–03 февраля 2006 года. – Хабаровск: Хабаровский государственный институт искусств и культу, 2006. – С. 166-169. – EDN UUYQBN.

НОВЫЙ ГОД И ЗИМНИЕ ПРАЗДНИКИ: ТРАДИЦИИ, ИСТОРИЯ И АТМОСФЕРА ВОЛШЕБСТВА

Метелин В. А.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская область, Россия

Статья посвящена исследованию зимних праздников в России — их истории, традициям и современному значению. Автор последовательно рассматривает ключевые даты зимнего праздничного цикла: Новый год, Рождество, Старый Новый год и Крещение, раскрывая их культурную и духовную ценность для российского общества. Прослеживается история празднования Нового года в России: от указа Петра I (1699 г.) до возрождения традиций в 1930-е годы и формирования современных обычаев. Описываются традиции Рождества и их возрождение в современной России. Объясняется происхождение Старого Нового года как результата перехода на григорианский календарь в 1918 г. и раскрывается его роль как «второго шанса» отметить праздник. Характеризуются обычаи Крещения как символы очищения и духовного обновления. Анализируются символы зимних праздников и их значение в культурной традиции. Рассматриваются современные тенденции: появление тематических вечеринок и квестов, рост популярности эко-ёллок, создание семейных традиций, организация городских ярмарок и катков, выбор активного отдыха. Традиции их празднования и что они значат для нас сегодня и как они служат сохранению традиционных ценностей российского народа.

Ключевые слова: зимние праздники, Новый год, Рождество, Старый Новый год, Крещение, праздничный стол, семейные традиции.

Традиция встречать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января закрепились в России при Петре I. В 1699 г. он издал указ, согласно которому летоисчисление следовало вести не от сотворения мира, а от Рождества Христова, а Новый год отмечать 1 января, как в европейских странах [3].

Пётр повелел украшать дома хвойными ветвями, устраивать фейерверки и поздравлять друг друга. Однако после его смерти эта традиция постепенно угасла. Возрождение новогодних обычаев произошло уже в XX веке.

В 1930-е годы Новый год стал официальным праздником советской эпохи — с ёлкой, Дедом Морозом и Снегурочкой. Он заменил собой широко отмечавшееся прежде Рождество, которое в тот период не поощрялось. Постепенно сформировались знакомые всем традиции: семейный ужин, бой курантов, шампанское, мандарины и новогодние телепередачи [4].

Главные зимние праздники и их традиции.

Новый год - самый масштабный зимний праздник. Его главные атрибуты:

- наряженная ёлка;
- Дед Мороз и Снегурочка;
- праздничный стол с оливье, селёдкой под шубой, мандаринами;
- бой курантов и обращение президента;
- фейерверки и салюты в полночь;

-обмен подарками [2].

Многие семьи собираются за общим столом, смотрят любимые фильмы и передачи, загадывают желания под бой курантов.

Рождество - христианский праздник, посвящённый рождению Иисуса Христа. До революции оно было главным зимним торжеством. Традиции празднования включают:

- Рождественский пост (до 7 января);
- всенощное бдение и праздничную службу в храмах;
- семейный ужин в Сочельник (6 января), когда на стол подают 12 постных блюд;
- колядки — песни и обряды, во время которых дети и молодёжь ходят по домам, славят Рождество и получают угощения.

Сегодня традиция колядования возрождается в некоторых регионах и семьях.

Старый Новый год - уникальное явление, возникшее после перехода на григорианский календарь в 1918 году. Разница между старым (юлианским) и новым (григорианским) стилем составляет 13 дней, поэтому Новый год по старому стилю наступает в ночь с 13 на 14 января.

Этот праздник стал своеобразным «вторым шансом» отметить Новый год: многие накрывают стол, смотрят новогодние программы и провожают старый год ещё раз.

Крещение Господне завершает зимний праздничный цикл. В этот день вспоминают крещение Иисуса Христа в реке Иордан. Важнейшие традиции:

- освящение воды в храмах и водоёмах;
- купание в проруби (иордани) — символ очищения и укрепления духа;
- крещенская вода считается целебной и хранится весь год.

Символы и атрибуты зимних праздников.

- Ёлка. Изначально была символом вечной жизни. В России ёлку стали наряжать при Петре I, а в XIX веке она стала неотъемлемой частью зимних праздников.

- Дед Мороз. Образ сложился на основе славянских мифов о зимнем духе и европейского Санта-Клауса. Современный Дед Мороз - добрый волшебник, приносящий подарки детям.

- Снегурочка. Внучка Деда Мороза, появившаяся в фольклоре и получившая широкую известность благодаря пьесе А. Н. Островского.

- Гирлянды и украшения. Символизируют свет, надежду и радость.

- Мандарины. Ассоциируются с Новым годом с советских времён: они созревали к зиме и были одним из немногих свежих фруктов на праздничном столе [1].

Современные традиции и новые веяния.

Сегодня зимние праздники продолжают развиваться:

появляются тематические вечеринки и квесты на новогоднюю тематику; растёт популярность эко-ёлок и многоразовых украшений; семьи создают собственные традиции: совместные прогулки, настольные игры, просмотр новогодних фильмов; в городах устраивают праздничные ярмарки, ледовые катки, световые инсталляции; всё чаще выбирают активный отдых на Новый год: поездки в горы, путешествия, экскурсии [5].

Значение зимних праздников сегодня.

Зимние торжества выполняют важную социальную функцию: объединяют поколения - за одним столом собираются бабушки, родители и дети; укрепляют семейные ценности — время, проведённое вместе, создаёт тёплые воспоминания; дают возможность подвести итоги года и наметить планы; дарят ощущение волшебства и надежды на лучшее. Зимние праздники - особое время в году, наполненное ожиданием чуда, семейными традициями и атмосферой всеобщего веселья. В России Новый год занимает центральное место среди зимних торжеств, но рядом с ним соседствуют и другие значимые даты - Рождество, Старый Новый год, Крещение.

Новый год и зимние праздники - это не просто календарные даты, а важная часть культурной традиции России. Они соединяют в себе языческие обычаи, христианские обряды и советские нововведения. Каждый праздник несёт свой смысл: Новый год - начало нового цикла, Рождество - духовность и милосердие, Старый Новый год - связь с историей, Крещение - очищение и обновление. Вместе они создают неповторимую атмосферу зимнего волшебства и свидетельствуют о сохранении традиционных духовно-нравственных ценностей российского народа.

Список литературы

1. Адави, В. А. М. Мой любимый праздник - Новый год! / В. А. М. Адави // Вглубь разрыва : Сборник материалов Пятой международной научно-практической конференции, Краснодар, 21 декабря 2024 года. – Краснодар: ИП Магарин О.Г., 2025. – С. 277.
2. Лисова, О. В. Новый год: собственные правила вкусного праздника / О. В. Лисова // Все о мясе. – 2011. – № 6. – С. 55-57. – EDN OSJHWT.
3. Медведева, М. А. Анализ идеальных составляющих праздника "новый год" / М. А. Медведева // Аналитика культурологии. – 2008. – № 3(12). – С. 59-62. – EDN QYTJZL.
4. Пэй, Х. Новый год в русской и китайской лингвокультурах: особенности вербализации концепта ПРАЗДНИК / Х. Пэй // Современный ученый. – 2024. – № 5. – С. 224-230. – DOI 10.58224/2541-8459-2024-5-224-230. – EDN DPCXVN.
5. Сиднева, С. А. Ритуалы начала и первого действия новогреческого нового года: традиция и эволюция / С. А. Сиднева // Кунсткамера. – 2023. – № 4(22). – С. 50-64. – DOI 10.31250/2618-8619-2023-4(22)-50-64. – EDN ZSZDQZ.

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛЬНОГО КОНТРОЛЯ

Архипова Н.А., Леденцов Д.С.
ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодежный, Иркутский район, Россия

Рассмотрев проблему сохранности объектов благоустройства городских общественных пространств через призму влияния планировочных решений на социальное поведение посетителей, предложен комплекс мер по формированию сценариев позитивного социального взаимодействия и созданию среды предсказуемого, психологически комфортного и устойчивого социального развития.

Ключевые слова: общество, проектирование, городская среда, социальный контроль, вандализм.

Бесконфликтное и устойчивое социальное взаимодействие есть необходимое условие устойчивого развития общества. Современная городская среда рекреационного назначения: общественные парки, скверы, набережные являются площадками такого социального взаимодействия. Функционально-пространственная организация парковых территорий должна способствовать формированию векторов неконфликтного взаимодействия, а снижение уровня вандализма в общественных парках, может достигаться не за счет интенсификации механической прочности конструкций, а посредством создания эстетически ценной, экспонированной и функционально насыщенной среды, формирующей у индивидов чувство сопричастности и территориального контроля.

С целью реализации донного подхода необходимо взять на вооружение тезис о том, что ландшафт интерпретируется не как декоративный элемент, а как инструмент социального управления и контроля.

Обращает на себя внимание концепция «глаз на улице» Джейн Джекобс, согласно автору, безопасность пространства обеспечивается автономной сетью добровольного социального контроля со стороны горожан. В контексте ландшафтного проектирования это предполагает минимизацию визуально изолированных зон. Парковое пространство, характеризующееся высокой

обзорностью и стабильным транзитом посетителей, становится психологически непригодным для совершения актов вандализма [2]. Логическим продолжением данных идей выступает «Теория разбитых окон» Дж. Уилсона и Дж. Келлинга. Исследователи аргументировали, что визуальные маркеры деградации среды, такие как неухоженность растительности, поврежденные дендрологические экземпляры, наличие мусора, свидетельствуют об отсутствии институционального контроля и индуцируют последующие акты разрушения. Таким образом, превенция вандализма детерминирована качеством содержания ландшафта и использованием материалов с высокой ремонтпригодностью [9].

Архитектор Оскар Ньюман обосновал метод зонирования как инструмент формирования «защищаемого пространства». Четкая пространственная дифференциация позволяет посетителю идентифицировать границы и функциональное назначение площадок, что ведет к интернализации правил поведения и росту ответственности за сохранность имущества [4]. Вильям Уайт, в свою очередь, акцентировал внимание на корреляции между уровнем комфорта и степенью сохранности среды. Логичная дорожно-тропиночная сеть и эргономичное размещение малых архитектурных форм (МАФ) способствуют снижению уровня социальной напряженности [8].

Наконец, Роберт Гиффорд выделяет «восстановительный потенциал» природных элементов. Грамотный подбор дендрологического состава не только выполняет эстетическую функцию, но и выступает естественным регулятором психоэмоционального состояния человека, снижая когнитивную усталость и риск агрессивного поведения в условиях индустриального города [1].

На основании комплексного применения указанных подходов и их теоретического анализа можно утверждать, что эффективная стратегия социального контроля поведения индивидов должна интегрировать несколько ключевых аспектов проектирования. Первостепенную роль играет световой дизайн. Грамотная экспозиция крон деревьев и МАФ не только обеспечивает безопасность в темное время суток, но и наделяет объект статусом эстетической

ценности, что повышает порог психологического сопротивления совершению вандальных и иных антисоциальных действий.

Сочетание же светового дизайна с проектированием «живых барьеров» т.е. плотных живых изгородей из инвазивно-устойчивых или колючих кустарников (например, *Crataegus* — боярышник, *Berberis* — барбарис), являющихся целесообразной альтернативой капитальным ограждениям, позволяет создать физическое препятствие, сохраняя экологическую целостность и визуальную проницаемость ландшафта, а «восстановительный потенциал» природных элементов нивелирует визуальные последствия естественного износа и деградации среды. Применение местных видов хвойных и лиственных растений (*Picea obovata*, *Pinus sylvestris*), в дополнение к уже перечисленным эффектам, обеспечивает жизнеспособность экосистемы в условиях высокой антропогенной нагрузки и специфического климата региона.

Следует также отметить, что важнейшим социально-управленческим принципом является концепция соучастия, т.е. вовлечение местных сообществ в процесс проектирования и озеленения пространств социального взаимодействия, что приводит к трансформации статуса парка из отчужденного государственного пространства в персонифицированное общественное достояние. Индивидуальный вклад в создание среды блокирует механизмы деструктивного поведения на психологическом уровне и способствует сплочению жителей конкретного района.

Здесь следует добавить, что снижению уровня деструктивного поведения будет так же способствовать введение в ландшафтный дизайн символов, знаков, значений, архитектурных форм, являющихся символами или содержащие символы, уважаемых в обществе и пользующихся уверенным авторитетом, вызывающих восторженные или патриотические чувства, имеющих сакральное, священное значение для страны и народа, позволяющих почувствовать личную сопричастность к ее истории и культуре и осознать свою роль в развитии Отечества, понять связь благополучия своей страны и своего народа с личным счастьем и благополучием [10].

Чем ярче и позитивнее представлены герои в общественном сознании, тем сильнее мотивация у граждан к бережному отношению к памятникам истории и культуры, к поддержанию традиционных ценностей и сохранению российской идентичности [5].

Активное привлечение населения к возрождению и охране культурных ценностей, развитию народного творчества, традиций, обычаев может благотворно отразиться на занятости и повышении уровня жизни, а также поспособствует оживлению культурной жизни.

Возникает экономический эффект обустройства территорий. Создание благоприятных рекреационных зон приводит к развитию культуры и культурного туризма, который способен не только принести доход региону, сформировать его позитивный имидж, но также дать возможность жителям региона осознать гордость за обладание уникальным наследием, вызвать интерес и мотивацию к решению проблем сохранения памятников культуры [6].

Таким образом, проявляются культурные, социальные, экономические факторы формирования среды обитания человека, повышается эффективность социального контроля за поведением членов общества за счет эволюционирования современной ландшафтной архитектуры от репрессивных методов защиты (возведение ограждений, усиление конструкций) к стратегиям проектирования, базирующимся на принципах соучастия и гуманизации среды.

Качественные характеристики ландшафта — высокая степень освещенности, функциональность, эстетика, введение позитивно оцениваемых сакральных символов и значений — могут быть не только более эффективными способами сохранности территории, нежели механические барьеры, но и инструментом формирования чувства сопричастности людей к созданию среды и психологического комфорта, возникновения эффекта деатомизации и сплочения общества, что естественным путем должно позволить снизить риски вандализма и иного деструктивного социального поведения, обеспечить устойчивое развитие городских, рекреационных, социальных и других систем российского общества.

Список литературы

1. Гиффорд, Р. Психология среды: Принципы и практика = Environmental Psychology: Principles and Practice: [учебник] / Роберт Гиффорд. – 4-е изд. – Виктория: Optimal Books, 2007. – 599 с.
2. Джекобс, Д. Смерть и жизнь больших американских городов: [пер. с англ.] / Джейн Джекобс. – Москва: Новое издательство, 2011. – 460 с.
3. Кузнецова, А. С. Средовой подход в проектировании антивандальных пространств: социологический мониторинг и цифровое моделирование / А. С. Кузнецова, И. В. Петров // Урбанистика и рынок недвижимости. – 2024. – № 2. – С. 45–58.
4. Ньюман, О. Создание защищаемого пространства: [монография] / Оскар Ньюман ; под ред. Министерства жилищного строительства и городского развития США. – Вашингтон : HUD User, 1996. – 116 с.
5. Рудых, О. И. Патриотические настроения современного студенчества / О. И. Рудых, Д. С. Леденцов // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 139-143. – EDN JVTREW.
6. Саяпарова, Е. В. Культурный туризм как фактор сохранения культурного наследия Иркутской области / Е. В. Саяпарова // Пятнадцатые Байкальские социально-гуманитарные чтения : материалы Всероссийской политологической конференции с международным участием; материалы Всероссийской социально-гуманитарной конференции, Иркутск, 08–23 апреля 2022 года. – Иркутск: Иркутский государственный университет, 2022. – С. 133-138. – EDN QPWMIP.
7. Смирнова, Е. П. Дендрологический состав как фактор формирования безопасной городской среды / Е. П. Смирнова // Ландшафтная архитектура и природообустройство. – 2023. – № 4 (15). – С. 12–19.
8. Уайт, В. Социальная жизнь малых городских пространств : [пер. с англ.] / Вильям Уайт. – Москва : Издательство фонда «Институт экономики города», 2016. – 192 с.
9. Уилсон, Дж. Разбитые окна / Дж. Уилсон, Дж. Келлинг // Сити-менеджер. – 2010. – № 3. – С. 14–21.).
10. Шеина, Ю. С. Герои большой страны с малой родины / Ю. С. Шеина, Д. С. Леденцов // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 86-88. – EDN RFUFYK.

ОТНОШЕНИЕ МОЛОДЕЖИ ИРГАУ К СЕМЕЙНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Беляева А. В., Иванов В. В.
*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
П. Молодёжный, Иркутский район, Россия*

Аннотация: Статья посвящена исследованию взглядов студентов ИрГАУ на родительство и семейные ценности. Анализируется готовность к созданию семьи, важность семейных ценностей. Полученные данные свидетельствуют о постепенной смене традиционной парадигмы родительства на новую, основанную на личной автономии, эмоциональной близости и новых стратегиях воспитания, при этом важность семейных связей и ценностей сохраняется.

Ключевые слова: демографическая ситуация, ИрГАУ, молодежь, родительство, семейные ценности.

Исследование взглядов и мыслей молодежи о родительстве и есть общее отношение к семейным ценностям. В условиях социально-экономических, духовно-культурных, политических изменений, является особо актуальным, так как, на данный момент происходит активная популяризация в средствах массовой информации различных взглядов на родительство и институт семьи в целом. По данным «Росстат»: согласно демографическим итогам 2023 года в России появилось 1,265 млн новорожденных, меньше было только в 1999 году, когда после дефолта число новорожденных упало до 1,214 млн детей, далее в 2024 году число родившихся, сократилось на 3,4% – до 1,222 млн с 1,265 млн в 2023 году [3, с. 79]. В связи с чем и были приняты меры для сохранения традиционных ценностей, поддержания семей и увеличение рождаемости, было запущено 19 национальных проектов, которые уже показывают положительную динамику, приведем пример: улучшился социологический показатель оценки готовности завести детей [5].

Поскольку молодёжь играет ключевую роль в замещении стареющего поколения и формировании социальной и демографической структуры общества, важно уделять внимание не только профессиональной подготовке, но и развитию семейных ценностей, особенно навыков родительства [4].

Готовность к родительству, осознание себя родителем и способы воспитания детей в паре со своим партнером формируются под влиянием самых

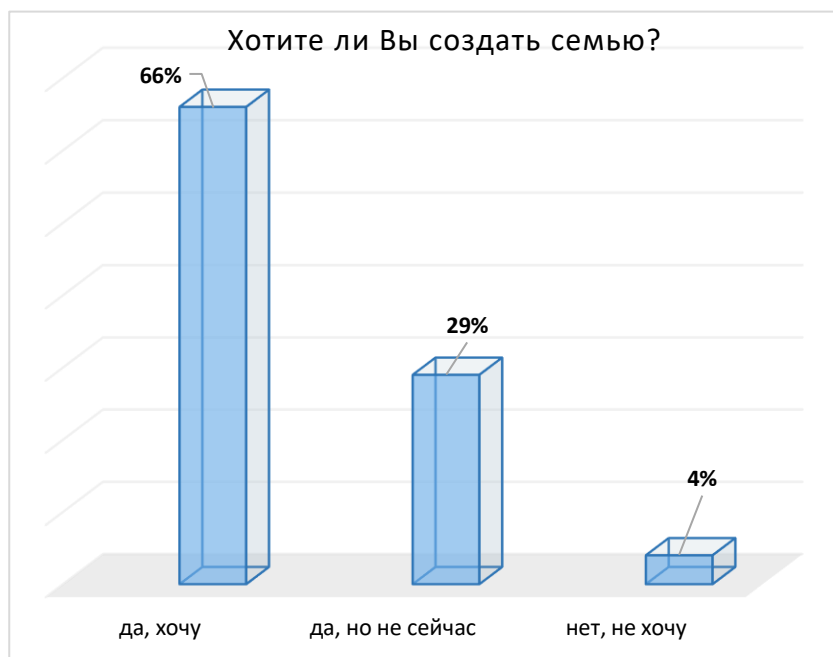
различных факторов [1, с. 12]. Качество воспитания, осознанное исполнение родительской роли, в свою очередь, определяет состояние института семьи и психологическое здоровье личности последующих поколений [2, с. 11].

Данные выше, показывают необходимость в анализе, исследовании и интерпретации данных о современном родительстве, как молодежь готова к созданию семьи и каким образом она отвечает на меры, которые уже приложены и что на фоне полученных результатов необходимо изменить.

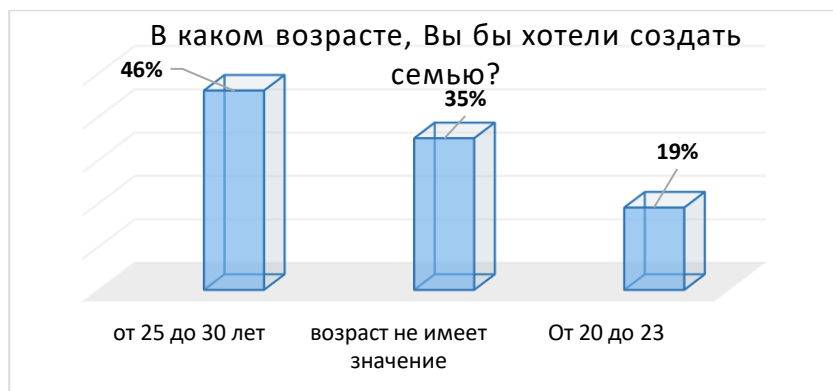
В ходе проведенного исследования студентов ИрГАУ на тему «Родительство в представлении молодежи ИрГАУ» выборочная совокупность исследования составила – 89 человек.

Нами были опрошены респонденты в возрасте 18-27 лет.

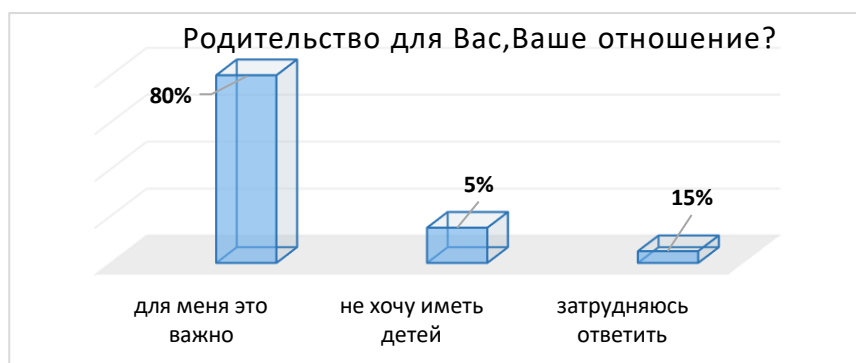
В результате опроса было установлено, что (66%) хотят создать семью, (30 %) хотели бы создать семью, но не сейчас исходя из своего положения, и (4 %) против создания семьи.



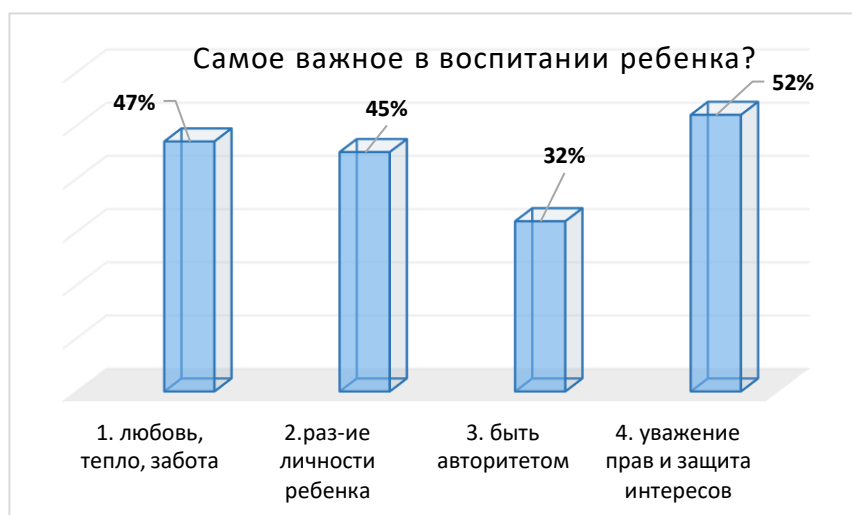
Оптимальным возрастом для создания семьи является возраст от 25 до 30 лет (46 %), возраст не имеет значения для (35 %) опрошенных, в возрасте от 20 до 23 лет готовы создать семью (19 %).



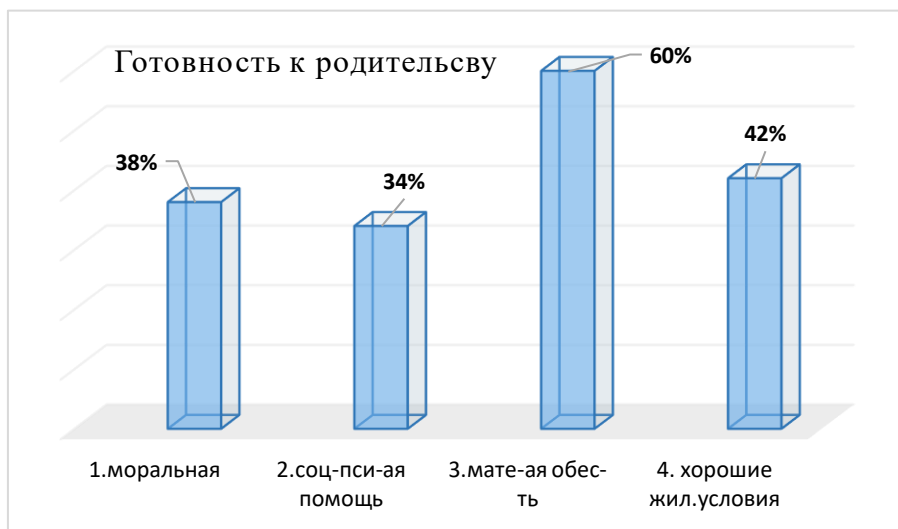
Родительство для молодежи ИрГАУ, в подавляющем большинстве (80 %) важно, (15 %) данный вопрос вызвал затруднение, меньший процент отдан движению чайлдфри (5 %), это говорит о выдвинутом предложении, что в данный момент институт семьи и родительства претерпевает трансформацию и малую часть молодежи преодолевают некие сомнения.



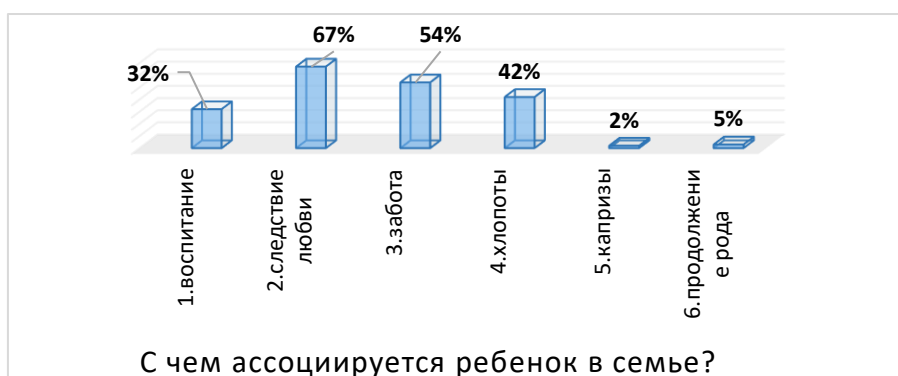
Самым главным при воспитании ребенка является уважение прав и защита интересов ребенка для (52 %) опрошенных, практически равное количество (47 %) и (45 %) набрали развитие личности ребенка и любовь, тепло, забота. Помимо основных требований, существует и важность быть авторитетом и примером для своих детей, данный вариант набрал (32 %).



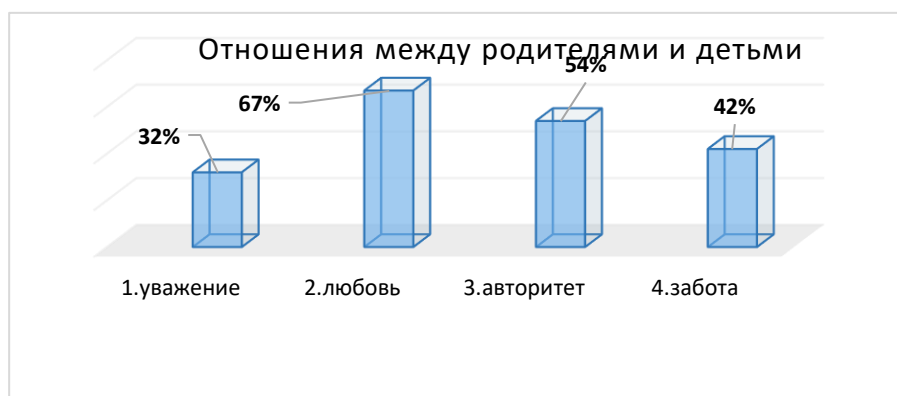
Такие критерии как материальная обеспеченность (60 %), хорошие жилищные условия (42 %), набрали больший процент, для респондентов важно, чтобы при реализации их стратегии к родительству, они могли обеспечить себя и своих детей, но также необходимо сказать, что не только материальная, но и моральная сторона остается важной, прочность отношений с партнером (38 %), социально-психологическая компетентность (34 %) важны для готовности к новой роли – родитель.



Ребёнок для большинства респондентов – (67 %) означает следствие любви, по практически равному проценту набрали варианты ответа (54 %) забота, уход, внимание и (52 %) воспитание, развитие. (38 %) выбрали вариант ответа – продолжение рода. Данные говорят о созидательной модели родительства, где превалируют эмоционально окрашенные и психологические характеристики. Обратную картину имеют результаты «капризами, плачем» (2%) и хлопотами, бессонными ночами (5%) – они характеризуют расколотою модель родительства которая характеризуют негативно окрашенные характеристики.



В семье между родителями и детьми должны существовать уважение, ответственность и защита (56 %), взаимная любовь, дружба и доверие (54 %), также важно, чтобы они, как родители были авторитетом и примером для своих детей (62 %), по отношению к родителям дети должны проявлять заботу и помогать своим родителям (46 %) это важно для 18 опрошенных, в большей мере для девушек.



Подводя итог проведённого социологического опроса, можно сделать вывод, что: в современном российском обществе устоявшаяся традиционная модель родительства постепенно уступает место новой. Эта смена обусловлена прежде всего развитием личной автономии, а также появлением новых подходов и стратегий воспитания как у отцов, так и у матерей, но также хочется выделить не смотря на изменения, институт семьи остается также важен для молодежи, большинство видит положительный окрас родительства – это любовь, развитие, забота, а не хлопоты и отрицательно – эмоциональные чувства.

Список литературы

1. Алексеева М.Ю. Формирование семейных ценностей подрастающего поколения / М.Ю. Алексеева. – М.: Вестник образования и науки, 2021. – 150 с.
2. Овчарова Р.В. Родительство как психологический феномен: учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2006. – 496 с.
3. Сытник А.В. Проблемы формирования ответственного родительства в молодежной среде / А.В. Сытник // Социальные и психологические проблемы глазами молодых. – 2014. – С. 79–81.
4. Федеральная служба государственной статистики: официальный сайт [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rosstat.gov.ru/?ref=toptrafficsites> -1.12.25.
5. Национальный проект «Семья»: официальный сайт. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://национальныепроекты.рф/new-projects/semya/> -1.12.25.

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ МОЛОДЁЖИ КАК ИНДИКАТОР ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВЫХ И ОТВЕТСТВЕННЫХ МОДЕЛЕЙ ПОВЕДЕНИЯ.

Егорова Я.М., Леденцов Д.С.
*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодежный, Иркутский район, Россия*

В современном обществе кажется очевидным, что экономические факторы во многом определяют выбор модели собственного поведения человека, которая обеспечивает уровень его собственного благосостояния. В работе предпринимается попытка выявить взаимосвязь уровня финансовой грамотности и склонности молодёжи к выбору моделей потребления, отвечающих интересам будущих поколений, страны и общества.

Ключевые слова: общество, поведение, потребление, ответственность, финансовая грамотность.

В условиях перманентной социально-экономической трансформации российского общества нельзя отрицать особую значимость экономического фактора и финансовой грамотности молодёжи, определяющего модели потребительского поведения человека, что влияет не только на уровень его благосостояния, но и на состояние его личного здоровья, сохранение окружающей среды, и перспективы будущих поколений. Особого внимания требует молодёжь как социальная группа, находящаяся в стадии формирования экономических установок, ценностей и поведенческих стратегий. Исследование ценностей студенчества позволяет анализировать различные аспекты жизни общества и делать выводы о тенденциях его развития, поскольку, на студенческой скамье сейчас формируется то поколение, которое будет определять вектор развития страны [8].

Обладая ограниченными финансовыми ресурсами, молодые люди часто оказывается перед выбором между краткосрочной экономией и долгосрочной стратегией ответственного и экономически грамотного поведения. Недостаток финансовых знаний может усиливать ориентацию на дешёвые, но экологически неблагоприятные и вредные, даже опасные товары, тогда как более высокий

уровень финансовой грамотности способствует рациональному планированию расходов и осознанному потреблению [5].

В последние годы всё большее распространение получает концепция экологически ответственного потребления, предполагающая осознанный выбор товаров и услуг с учётом их экологических, социальных и экономических последствий. В Российской Федерации реализуются программы повышения финансовой грамотности населения, в том числе молодёжи [13]. Осознанное рациональное экономическое поведение и экологическая повестка всё активнее интегрируется в социально-экономическое развитие страны, что требует формирования устойчивых моделей потребления [1].

Кажется, очевидным тот факт, что более высокий уровень финансовой грамотности молодёжи способствует формированию ответственного потребительского поведения, выражающегося в рациональном использовании ресурсов, планировании бюджета и выборе менее экологически вредных способов потребления.

Ранее структура повседневной жизни базировалась на основе семейно-родственных, дружественных, межличностных отношений, а государство через систему образования и воспитания поддерживало этот формат [2; 6]. Сегодня тенденция снижения роли институтов первичной социализации в формировании мировоззрения современной молодёжи усиливается на фоне изменения социального статуса (в глазах подрастающего поколения) институтов вторичной социализации. К тому же нельзя не учитывать пагубное влияние на мировоззрение взрослеющего поколения непрекращающихся попыток «коллективного Запада» с его искажёнными идеями приоритетов общечеловеческих ценностей, прав человека и демократии, на самом деле нередко замаскированных под их геополитические интересы [3; 10; 11]. Финансовая грамотность рассматривается как совокупность знаний, умений и установок, позволяющих индивидам эффективно управлять личными финансами, принимать обоснованные экономические решения и адаптироваться к меняющимся социально-экономическим условиям [7]. Финансовая

грамотность молодёжи формируется под влиянием семьи, образовательных институтов, средств массовой информации и цифровой среды [9]. При этом недостаток систематических знаний часто компенсируется фрагментарной информацией из интернет-источников, рекламы, социальных сетей и средств массовой информации, что снижает качество принимаемых финансовых решений. Рациональное, ответственное потребление, в свою очередь, предполагает отказ от избыточного потребления, выбор экологически безопасных товаров, снижение отходов и использование общественного транспорта [12]. Данная модель поведения связана с уровнем образования, ценностными ориентациями и экономическими возможностями индивидов. Финансовая грамотность и ответственное экологическое поведение оказываются взаимосвязанными через механизм рациональности: способность планировать бюджет, оценивать долгосрочные последствия расходов и инвестировать в устойчивые решения (энергоэффективные товары, экологичный транспорт) формирует основу для экологически ответственного потребления [3]. Опросы, проводимые в среде студенческой молодежи Иркутского государственного аграрного университета, показывают заинтересованность молодых людей в вопросах финансовой грамотности, более половины (51,9 %) опрошенных указали на крайнюю важность этих тем, что, конечно, указывает на объективную потребность в финансовой грамотности, однако, в то же время молодёжь не склонна к абсолютизации денежных вопросов около 40 % молодых людей указали на не первостепенную значимость денег в их жизни. Почти треть опрошенных (30,9 %) оценивают свою финансовую грамотность как низкую или отсутствующую, что может негативно отражаться на рациональности потребительского поведения, однако оставшаяся часть заявляет о хороших и даже отличных финансовых знаниях и навыках. Кроме того, 47,4 % респондентов ведут учёт доходов и расходов, а 38,3 % периодически откладывают часть дохода, что указывает на наличие элементов рационального и потенциально экологически ответственного потребления. Большинство респондентов используют экологически менее вредные способы передвижения

(используют общественный транспорт или предпочитают ходить пешком), что скорее всего объясняется финансовыми ограничениями, чем их осознанным выбором.

Приведенные данные свидетельствуют о том, что почти половина студентов стремится планировать личный бюджет и распределять средства с учетом своих возможностей и потребностей.

Практика ведения учета доходов и расходов формирует у молодежи навыки долгосрочного финансового планирования, повышает их ответственность и способствует более осознанному подходу к выбору товаров и услуг, включая экологические аспекты, что может говорить о развитии стратегического мышления молодежи. Критерии финансовой грамотности коррелируются с готовностью студентов принимать рациональные, ответственные и экологически ориентированные решения в повседневной жизни. Таким образом, изучение потребительского поведения молодёжи и уровня её финансовой грамотности может служить индикатором формирования навыков рационального планирования бюджета и использованию более устойчивых и рациональных, экологически ответственных моделей потребления. Современная студенческая молодёжь осознаёт важность финансовых вопросов, однако испытывает дефицит системных знаний, и подвержена риску впитывания искаженных идей и приоритетов общечеловеческих ценностей, прав человека и демократии, навязанных недружественными странами. При этом элементы экологически ответственного поведения (использование общественного транспорта, отказ от избыточного потребления) часто формируются под воздействием экономических ограничений, а не исключительно рационально осознанных экологических или общественно значимых мотивов. Таким образом, можно предположить, что повышение финансовой грамотности студентов, в том числе и не экономических направлений подготовки, может способствовать не только улучшению их материального положения, но и развитию устойчивых, рациональных, стратегических, ответственных моделей потребления, что

должно положительно сказаться на социально-экономическом развитии страны и общества.

Список литературы

1. Бобылёв С. Н. Устойчивое развитие: экологические и социально экономические аспекты : монография. — М. : Экономика, 2020. — 352 с.
2. Бодяк М.Г. Повышение качества образования через воспитание гражданственности и патриотизма / М.Г. Бодяк, Н.Г. Степанова //Непрерывное образование как фактор устойчивого карьерного роста. сборник статей II международной научнопрактической конференции. - Иркутск: ИрГСХА. - 2014. - С. 23-26.
3. Бондаренко, О. В. Мировоззренческие ценности и мир современной молодежной повседневности / О. В. Бондаренко, В. В. Чуксина // Патриотизм как национальная идея России : Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, п. Молодежный, 17–18 апреля 2025 года. – п. Молодежный: Иркутский государственный аграрный университет им. А.А. Ежевского, 2025. – С. 174-178. – EDN MGBEDQ.
4. Ермолаева П. О. Экологически ответственное потребление в современной России // Журнал социологии и социальной антропологии. - 2021. - Т. 24, № 2. — С. 112–125.
5. Зубок Ю. А., Чупров В. И. Социальные риски в жизнедеятельности молодёжи : монография. — М. : Норма, 2019. — 288 с.
6. Иванов В.В. Роль государства в гражданском и патриотическом воспитании студентов /В.В. Иванов, В.В. Чуксина //Право и государство: теория и практика. - 2024. - № 7 (235). - С. 13-15.
7. Кузина О. Е. Финансовая грамотность населения: социологический анализ // Социологические исследования. — 2020. — № 6. — С. 45–54.
8. Леденцов, Д. С. Ценности современного студенчества / Д. С. Леденцов // Вестник Иркутского государственного технического университета. – 2007. – № 3(31). – С. 121-123. – EDN JJRJAN.
9. Радаев В. В. Экономическая социализация: ценности и практики : монография. — М. : Издательский дом Высшей школы экономики, 2018. — 304 с.
10. Чуксина В.В. Внесудебные специализированные правозащитные институты: опыт России и зарубежных стран /В.В. Чуксина //Арбитражный и гражданский процесс. - 2009. - № 2. - С. 5-9.
11. Шастина А.Р. Генезис отечественного института правовой защиты прав и свобод личности /А.Р. Шастина // Вестник Восточно-Сибирского института МВД России. - 2022. - № 1 (100). - С. 78-86.
12. Яницкий О. Н. Экологическая социология : учебное пособие. — М. : Академический проект, 2019. — 256 с.
13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 октября 2023 г. № 2958 р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности и формирования финансовой культуры до 2030 года». — М., 2023.

Метелин В. А.*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ**п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская область, Россия*

Статья посвящена истории и традициям празднования Масленицы в Сибири — от истоков до современности. В работе прослеживается формирование сибирской культуры как результата взаимодействия традиций переселенцев (землепроходцев, вольных переселенцев, ссыльных) с местными обычаями, а также раскрывается особая роль праздников как носителя национальных и религиозных особенностей быта. Основное внимание уделено Масленице — празднику, который: сочетает в себе языческие и христианские традиции; связан с переходом от зимы к весне и предшествует Великому посту; объединяет семейные, народные и общинные ценности. Подробно описываются: традиционные масленичные забавы (катание с горок, на лошадях и санках вокруг шеста, игра «взятие снежного городка»); обряды (поминовение предков в Родительскую субботу, «прощёное» воскресенье, сжигание чучела зимы); кулинарные традиции (блины как символ солнца); особенности поведения людей в масленичную неделю (свобода общения молодёжи, взаимные прощения); ритуалы начала «чистого» понедельника (посещение бани, уборка, раздача оставшейся пищи беднякам). Отмечается эволюция праздника в современном обществе: сохранение ключевых традиций (сжигание чучела, театрализованные представления, ярмарки) при изменении форм их реализации (акцент на городских мероприятиях, снижение популярности отдельных старинных забав). Сделан вывод, что Масленица — не просто весёлое гуляние, а важная часть русской культурной традиции, которая: соединяет языческое почитание природы и христианское стремление к духовному очищению; способствует укреплению национальной идентичности; передаёт следующим поколениям ценности единства, гостеприимства и связи с природой.

Ключевые слова: праздник, праздничная культура, обычай, примета, традиция, народ, Сибирь, сибиряки, Масленица, обряд.

Начиная с XVII века население Сибири прирастало смелыми, энергичными и любознательными людьми. Основную часть сибиряков составляли землепроходцы и вольные переселенцы. В их числе также были и ссыльные. Заселяя Сибирь, переселенцы привозили с собой частицу той культуры, которая, взаимодействуя с другими, в дальнейшем стала элементом сибирской культуры. Этот принцип «смешивания» отразился и на сибирских праздниках [1].

Праздничные торжества, еще за много лет до глобального переселения русских в Сибирь, составляли важную культурную сторону жизни народа. Именно в праздниках отражались национальные и религиозные особенности

бытового уклада. В противоположность ежедневной рутине, праздник воспринимался как некое священное событие, что придавало ему особое значение. Поэтому праздникам отводился особый день и народ старался соблюдать обряды и приметы, присущие этому дню.

С каждым годом коренные традиции наших предков, которые раньше передавались из поколения в поколение, забываются, происходит эволюция в обществе, что мгновенно отражается на всех направлениях его жизни, в том числе и на культуре в целом.

В сибирском регионе, как и по всей стране, ежегодно отмечается множество праздников. В зависимости от критериев их можно разделить на несколько типов: семейные (дни рождения, свадьбы, юбилеи и т.д.), религиозные (Рождество, Пасха, Троица и т.д.), государственные (День России, День защитника отечества, День Народного единства и т.д.) корпоративные, детские и другие. Среди всех этих праздников особое место в праздничном календаре сибиряка занимает Масленица.

Масленица – это специфичный праздник, который можно отнести к нескольким типам: семейный, языческий, детский, народный. Его истоки уходят в язычество и связаны с днями весеннего равноденствия, однако сейчас он больше считается всенародным, чем языческим праздником. Масленица обычно отмечается разными слоями населения независимо от вероисповедания и политической позиции. Ее с большим размахом празднуют во всем сибирском регионе. Масштабные мероприятия, посвященные празднику Масленицы, сейчас проходят не только в маленьких селах и деревнях, но и в крупных городах [2].

Масленица, несмотря на свою давнюю историю, сохранила в себе все те обычаи и приметы, которые были в ней изначально. Этот праздник и по сей день продолжает знакомить новые поколения сибиряков со своими традициями, играет роль в развитии их личности, формирует мировоззрение. Более того, праздник Масленицы, соединяя в себе культуру разных поколений, способен утолить эстетические и этические потребности практически любого человека, чтобы и дальше он с чувством морального удовлетворения мог осуществлять свою деятельность в обществе [6].

Масленичную или сыропустную неделю отмечают с большим размахом перед Великим постом, поэтому иногда Масленицу называют «широкой» или «разгульной». Масленицей завершается зимний праздничный цикл и начинается весенний.

Во все времена в Родительскую субботу, накануне масленичной недели, в каждой семье обязательно поминали умерших родителей и подавали соседкам-старушкам милостыню.

В каждом празднике всегда существовали какие-либо забавы и увеселения. Катание на коровьих шкурах или на деревянных катках – раньше было одним из самых любимых развлечений на Масленицу. Начиная с воскресенья или понедельника, строили горки (катки): одни из которых были сделаны из дощатого настила; вторые сооружали из замерзшего навоза, сверху насыпали снег и заливали водой; третьи представляли собой залитый водой берег реки. С горок любили кататься не только дети, но и старики.

Еще одной забавой на Масленицу было катание на санках вокруг шеста, который замораживали на льду реки, надевали колесо и затем привязывались санки. Колесо раскручивали 5-6 человек, катая таким образом по кругу других. Сейчас такая забава – редкость.

Традиционно на Масленицу одним из любимых развлечений всех возрастов являлось катание на лошадях. Лошадей запрягали в пары, тройки и даже по 5-7 лошадей. Крестьяне всегда устраивали между собой соревнования в украшении лошадей, вплетая им в гриву яркие бумажные цветы и разноцветные ленты.

Свадебные церемонии обычно проводили перед масленичной неделей, чтобы сам праздник Масленицы уже встретить в «новой семье»

На Масленицу молодые парни и девушки вели себя более свободно, чем в обычные дни. Они исполняли песни на любовные темы и позволяли себе целовать друг друга, катаясь с горок и на лошадях [4].

Традиционным кушаньем праздника и по сей день остаются блины, которые знали на Руси еще с давних времен, так как блины являлись символом солнца. Изначально блины готовили на поминки, а уже позже их стали печь и на Масленицу. Так как Масленица требовала немалых финансовых вложений, потому что приходилось копить деньги на ее празднование, то после праздника обычно говорили: «Масленица-объедуха, деньгам приберуха!».

Воскресенье – последний день Масленицы. Этот день, который еще назывался «прощеным» днем или «целовником», завершал масленичную неделю. На воскресенье обычно приходились все масштабные мероприятия как в селах, так и городах. Везде провожали Масленицу, из дома в дом обычно ходили так называемые «ряженые». На сегодняшний день такая традиция остается, но больше в селах и деревнях. В городском масштабе такие мероприятия встречаются реже.

На одной из известных картин художника В.И. Сурикова изображена игра – «взятие снежного городка», в которую всегда играли на Масленицу в селах и деревнях. Эта игра получила широкое распространение в Западной Сибири. Традиция строительства снежных городков на праздник Масленицы остается во

многих городах и селах, как дань истории. В эту игру и сейчас играют как взрослые, так и дети, стараясь сохранить традиции своих предков.

Одним из основных событий воскресного дня считался «масленичный поезд», в который обычно запрягали одну лошадь, увешанную по бокам березовыми вениками, с шапкой-ушанкой на голове и украшенную соломой. На санях обычно делался настил, на который усаживали одну или несколько пожилых женщин. Как правило, они наряжались в смешные лохмотья и распевали протяжные песни и озорные частушки. На санях также возили чучело уходящей зимы, чаще всего изготовленное из соломы и в виде женщины. В конце праздника соломенное чучело обычно разбрасывали по полю или сжигали. Это обряд знаменовал прощание с зимой [5].

Костры на Масленицу готовили с самого утра и стремились поднять повыше, чтобы всем было видно. Бывало такое, что пучки соломы, обвязанные веревками, поджигали и верхом на лошади возили по всему селу.

Масленичные гуляния заканчивались в воскресенье вечером, и в этот вечер люди ходили друг к другу в гости, просили прощения, дабы «очистить себя» перед Великим постом. Даже тогда, когда люди встречали знакомых на улице, они просили у них прощения за все обиды. Парни и девушки проводили время на вечерних посиделках, также просили прощения друг у друга за все обиды, причиненные в течение года, целовались [3].

Следующая неделя начиналась с «чистого» понедельника. В этот день люди ходили в баню, стирали свои вещи, убирались в доме. Оставшуюся после праздника пищу раздавали беднякам. На этом кончалась и Масленица, а вместе с ней заканчивался зимний период в праздничном календаре сибиряка.

В XXI веке Масленица остается почитаемым праздником в большинстве регионов России. В городах и районах на масленичной неделе проводят продовольственные ярмарки, на которых продают мясные, рыбные, молочные и хлебобулочные изделия.

Театрализованные представления, которые обычно готовят творческие коллективы, стали непосредственной частью праздника Масленицы. В городах и селах в завершение праздника по традиции сжигают чучело Масленицы, сделанное из сена и старых тряпок.

Масленица – это не просто весёлый праздник с блинами и гуляниями. Это важная часть русской культурной традиции, соединяющая языческое почитание природы и христианское стремление к духовному очищению. Праздник учит нас ценить семью, уважать традиции, радоваться жизни и готовиться к духовному обновлению.

Сохранение и передача этих традиций следующим поколениям помогает укрепить национальную идентичность и сохранить культурное наследие России.

Масленица напоминает, что, несмотря на изменения времени, ценности единства, гостеприимства и связи с природой остаются актуальными и сегодня.

Список литературы

1. Антоненко, С. Северная масленица / С. Антоненко // Родина. – 2006. – № 1. – С. 48-51. – EDN PCDLPN.
2. Быстрикова, О. И. Праздник Масленица / О. И. Быстрикова, Л. С. Жук // Начальная школа. – 2009. – № 1. – С. 97-99. – EDN KYNWNH.
3. Гуреева, Л. А. Праздник "Широкая славянская Масленица" / Л. А. Гуреева // Начальная школа. – 2013. – № 2. – С. 63-67. – EDN RUEAZX.
4. Нагорная, Д. В. Праздник "масленица": от прошлого к современности / Д. В. Нагорная, Г. А. Салтык // Духовный путь земли Курской: литература, язык, история, культура : Материалы региональной студенческой научно-исследовательской площадки, Курск, 14 декабря 2022 года. – Курск: Курский государственный университет, 2023. – С. 172-176. – EDN AHFLXG.
5. Никифорова, Т. С. Символика Масленицы в сознании современного зрителя / Т. С. Никифорова // Проблемы и перспективы развития России: молодежный взгляд в будущее : сборник научных статей 6-й Всероссийской научной конференции: в 4-х томах, Курск, 17–18 октября 2024 года. – Курск: ЗАО «Университетская книга», 2024. – С. 63-66. – EDN LWGUAN.
6. Табакова, А. Масленица на Руси: история и традиции / А. Табакова, А. С. Толстоухова // Вклад молодых ученых в инновационное развитие АПК России : Сборник материалов Международной научно-практической конференции молодых ученых, Пенза, 31 октября – 01 2024 года. – Пенза: Пензенский государственный аграрный университет, 2024. – С. 411-414. – EDN ARTYNO.

ПРАЗДНИК САГААЛГАН: ТРАДИЦИИ И СМЫСЛ ВОСТОЧНОГО НОВОГО ГОДА

Давыдов В.А., Жукова Л.А.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский район, Иркутская область, Россия

В статье рассматривается праздник Сагаалган (Цаган Сар) - буддийский Новый год у монголоязычных народов (бурят, калмыков и др.). Подробно описываются: культурно-историческая значимость Сагаалгана как важного элемента идентичности монголоязычных народов России. Эволюция праздника - от сезонного скотоводческого торжества до религиозно-культурного события с буддийской символикой. Традиции и обряды: духовные практики (хуралы, обряд Дугжууба, вывешивание флажков «Хий морин»); семейные обычаи (обряд приветствия, посещение старших, обмен подарками); народные гуляния (конные скачки, борьба, ёхор и др.). Это служит примером сохранения и развития традиционных духовно-нравственных ценностей многонационального российского народа.

Ключевые слова: Сагаалган, буряты, традиции, обряды, белый месяц, дацан, белая пища.

Сагаалган (существует другой вариант «Цаган Сар») – это один из самых важных и почитаемых праздников в традиционной культуре монголоязычных народов, в том числе бурят и калмыков. Это буддийский Новый год, который всегда отмечается по лунному календарю. Праздник не только символизирует обновление человека и природы, но и надежду на лучшее и стремление к добру [2].

История праздника

У Сагаалгана древнетюркские и монгольские корни. Изначально этот праздник был связан именно с природными циклами и сменой сезонов. Кочевники отмечали его осенью, т.к. в этот период скот приносил приплод и, как следствие, появлялось много молочных продуктов. Отсюда и название «Белый месяц»: по одной из версий, оно происходит от фразы «сагаан эдеэн»- «праздник белой, молочной пищи» [4].

В XIII веке внук Чингисхана Хубилай перенёс празднование на конец зимы - начало весны. С широким распространением буддизма этот праздник наполнился новым духовным смыслом и стал ассоциироваться с очищением и накоплением благих заслуг [3].

Во времена СССР Сагаалган не отмечали из-за запрет на религиозные традиции и праздники. Возрождение старинных традиций началось в конце XX века:

- 24 января 1990 года празднику придали статус народного в Бурятской АССР;
- В 2011 году Сагаалган вошёл в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО [5].

Когда отмечают Сагаалган

Точная дата праздника меняется год от года: она зависит от лунно-солнечного календаря и приходится на первое весеннее новолуние. Обычно это период с конца января до середины марта (например, в 2026 году праздник выпадает на 18 февраля).

В ряде регионов России (Бурятия, Калмыкия, Тыва) Сагаалган – официальный праздник с дополнительным выходным днём.

Подготовка к празднику

Подготовка начинается задолго до наступления Сагаалгана:

1. Завершение дел. Люди стараются закончить все незавершённые дела и раздать долги, чтобы оставить обязательства в уходящем году.
2. Генеральная уборка. В доме наводят порядок, избавляются от старых и ненужных вещей - это символизирует очищение от всего негативного.
3. Духовное очищение. Верующие посещают храмы, молятся, совершают обряды. Накануне праздника проходит обряд Дугжууба: в ритуальном костре сжигают чёрную пирамидку («сор») - символ плохой кармы. Считается, что в огне сгорают болезни, неприятности и злые помыслы.
4. Приготовление угощений. Хозяйки пекут традиционные блюда, на столе обязательно должна быть молочная пища белого цвета - сметана, творог, сыр, простокваша.
5. Покупка подарков. К празднику принято готовить подарки для близких и родных [1].

Как проходит Сагаалган

Празднование длится целый месяц, но самые важные события приходятся на первые дни.

В ночь перед праздником, как правило, многие буддисты не спят. В первый день принято:

- Ранним утром в дацанах (буддийских храмах) проходят торжественные службы - хуралы. До шести утра ламы вместе с верующими читают молебны, просят о мире, благополучии и успехах в делах.

- После храма люди возвращаются домой, где их ждёт праздничный стол. Все родственники собираются вместе, чтобы разделить радость праздника.

- Совершается обряд приветствия: старший протягивает руки ладонями вверх, а младший кладёт свои руки сверху ладонями вниз. Этот жест символизирует уважение к старшим и поддержку младших. Старших родственников поздравляют первыми и вручают им подарки.

В последующие дни:

- Верующие вывешивают освящённые в храме флажки «**Хий морин**» («Конь ветров»). По поверью считается, что ветер, развевая полотнища, защищает от несчастий и болезней, привлекая внимание божеств.

- Люди ходят в гости к близким родственникам и друзьям, дарят подарки и добрые пожелания.

- В течение 15 дней, после наступления Нового года, во всех дацанах проходят богослужения - каждое посвящено одному из 15 чудес, которые сотворил Будда.

Народные гуляния. Традицией стали: конные скачки; соревнования по борьбе; традиционные игры; театрализованные представления; выступления фольклорных коллективов; исполнение ёхора - традиционного бурятского хороводного танца.

Традиционные угощения

Праздничный стол на Сагаалган - это не просто пища, а настоящее гастрономическое путешествие в мир бурятской и монгольской кухни. На столе обязательно присутствуют: - молочные продукты (сметана, творог, сыр,

простокваша) - они символизируют очищение и удачу; буузы (позы) - паровые пельмени с мясной начинкой, имеющие форму юрты; хушуур - жареные пирожки с мясом, похожие на чебуреки; боовы - сладкое печенье, жареное во фритюре, которое подают с мёдом или сметаной; саламат - каша из муки и сметаны, блюдо с ритуальным значением; кровяная колбаса; бухэлеэр - баранина в бульоне; шарбин - пресные беляши; чай с молоком - традиционный напиток, который обязательно присутствует на столе.

Важно: в течение всего Белого месяца не принято употреблять алкоголь.

Символика праздника

Каждый элемент праздника несёт в себе глубокий смысл:

Белый цвет. Название «Сагаалган» переводится как «Белый месяц». Белый цвет символизирует чистоту, благополучие, добрые помыслы, честность и обновление.

Хадак. Шёлковый платок - знак уважения, дружбы и гостеприимства. Его дарят с наилучшими пожеланиями, соблюдая обычай: платок аккуратно кладут в верхний карман одежды или накидывают на плечи.

Огонь. Зажжённые лампы и костры символизируют свет, знание и победу над тьмой.

Молочная пища. Употребление молочных продуктов в праздник сулит удачу и очищение.

Хий морин. Флажки с молитвами, развеваемые ветром, служат связующим звеном между людьми и божествами [4].

Сагаалган сегодня

В современной России Сагаалган официально отмечается в Бурятии, Калмыкии, Туве, Республике Алтай, некоторых районах Иркутской области и Забайкальского края. Праздник от религиозного, стал общенациональным событием, который объединяет людей разных поколений и вероисповеданий [4; 6].

В эти дни проводятся:

- фестивали национальной культуры;

- выставки народных промыслов;
- лекции и мастер классы по сохранению традиций;
- соревнования по национальным видам спорта;
- гастрономические фестивали с дегустацией традиционных блюд.

Сагаалган всегда нам, в том числе и молодежи, напоминает о важности семейных ценностей, уважения к нашим традициям и связи всех поколений. Это время, когда люди подводят итоги прошедшего года и с уверенностью смотрят в грядущее будущее, желают друг другу счастья, благополучия и, конечно, здоровья [7].

Варианты поздравлений:

На бурятском: «Сагаалганай амар мэндэ хүргэе!» («От души поздравляю с Сагаалганом!»).

На калмыцком: «Оржах жилд өлзэ кишг делгрх болтха!» («Пусть счастье и благоденствие процветают в наступающем году!»).

На русском: «С праздником Сагаалган! Пусть в вашей семье всегда царят мир и благополучие, а на душе будут радость и счастье!».

Эти слова – пророческие. Хотелось бы, чтобы у всего нашего многонационального народа они всегда сбывались. А для этого, как говорится в известном мультфильме, «давайте жить дружно». В этом залог силы и благополучия великой России, тогда и победа всегда будет за нами.

Основой для этого служит преемственность поколений, сохранение всех важных традиций, не только исторической памяти, но и сохранение и развитие традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Список литературы

1. Амоголонова Д.Д. Современная Бурятская этносфера: этничность и художественная культура // Мир большого Алтая. - 2018. Т. 4. № 2. - С. 289-301.
2. Батоева Д.М Особенности празднования Нового Года в культуре Китая и праздника Белого Месяца в Бурятии / Ри К.К. // Эпоха науки. - 2024. № 38. - С. 264-267.
3. Культура и образование этнических общностей Сибири. диалог культур // материалы XXII научно-практической конференции с международным участием / Новосибирск, 2022.
4. Михалев М.С. Празднование Сагаалгана у Бурят России и Китая: Социально-Политическое измерение народного праздника // Традиционная культура. - 2018. Т. 19. № 1. - С. 40-51.

5. Намжилова Е.С. Социокультурное проектирование устойчивости ценностного ядра культуры бурят через реализацию социальных практик // Гуманитарный вектор. - 2024. Т. 19. № 1. - С. 37-42.

6. Норбу А.Б. Обряды и Традиции празднования Шагаа Тувинцами России и Монголии // Кунсткамера. - 2025. № 3 (29). - С. 167-180.

7. Современные театрализованные формы праздничной культуры: идеи, практика, осмысление // сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции / Улан-Удэ, 2022.

ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ КИТАЯ КАК ОСНОВА КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Су Цишэн, Бодяк М.Г.

ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ

п. Молодежный, Иркутский р-он, Иркутская обл., Россия

Аннотация: статья посвящена главным праздникам Китая, тесно связанным с лунным календарем, аграрным циклом и почитанием предков. К главным торжествам относятся Праздник Весны (Новый год), Цинмин (день поминовения), Праздник драконьих лодок и Праздник середины осени, сопровождающиеся семейными ужинами и специфическими обрядами.

Ключевые слова: Китай, традиции, ритуалы, народные праздники, культура.

Китайский социум отличается устойчивой культурной общностью, имеющей давние традиции и сохраняющей свою самобытность. Традиционные праздники Китая включены в список национальных нематериальных культурных наследий и несут богатое содержание фольклорной культуры.

Праздник весны (первый день первого лунного месяца) является самым торжественным и репрезентативным традиционным праздником Китая, символизирующим уход старого года и приход нового. Основные обычаи включают семейное собрание за «новогодним ужином», приклеивание вертикальных двустий (chunlian) с пожеланиями к Новому году, поздравления с праздником (bai nian), одаривание детей «деньгами на счастье» (yasuiqian) и т.д. В Китае двери домов, квартир, офисов и даже магазинов принято украшать парными надписями «дуйлянь» [3]. Парные надписи – это полосы бумаги красного цвета, на которых написаны черными или золотистыми иероглифами пожелания счастья и удачи в наступающем году. «Дуйлянь» имеют давние традиции и сочетают в себе искусство литературы и каллиграфии. В Китае до сих пор существует традиция наклеивать на дверь иероглиф «счастье». Эта традиция отражает стремление китайцев к счастливой жизни, а также несет добрые пожелания прекрасного будущего. В некоторых регионах также проводятся представления с драконами и львами, посещение ярмарок и другие мероприятия.

На празднике весны обязателен памятный ритуал в честь предков: в Новый год семья выставляет таблички с именами предков, жертвенные предметы (фрукты, выпечка и т.д.), и все члены семьи совершают поклоны. Это выражение признательности и памяти о предках, а также важный ритуал для укрепления семейных связей.

Традиционная еда в китайском Новом году - дзяоцзы (пельмени по-китайски), обычно употребляется в канун Нового года (вечер последнего дня года по лунному календарю). Из-за формы, напоминающей древние монеты, они символизируют «привлечение богатства и сокровищ»; в некоторых регионах в дзяоцзы заворачивают монеты — тот, кто найдет монету, считается счастливым в Новом году. Няогао (торт из риса), имеет два вкуса — сладкий и соленый. Слово «гао» (торт) в китайском языке фонетически похоже на слово «высокий», поэтому няогао символизирует «постепенное повышение и развитие», в нем воплощается желание людей иметь лучшую карьеру и жизнь в Новом году. Рыба (юй) - практически обязательное блюдо на новогоднем ужине, чаще всего готовится целиком (например, тушеная рыба в соусе или рыба на пару). Слово «рыба» (юй) фонетически совпадает с словом «остаток, избыток» (юй), поэтому рыба символизирует «ежегодные избытки», что означает достаток богатства и продовольствия в семье. Таньюань (клецки с начинкой в супе) - традиционная еда фестиваля фонарей (важный праздник в период Нового года, 15-го дня первого месяца по лунному календарю), также часто подается на новогодний завтрак. Их круглая форма символизирует «сотрудничество и благополучие», а также желание и гармонию в семье.

День дракона (пятый день пятого лунного месяца) - происходит из легенд о почитании цюань юаня и других исторических сюжетов. Основные обычаи — употребление цзюцзы (зеленые лепешки с начинкой, завязанные на лепестки бамбука) и гонки на драконьих лодках. В некоторых регионах люди подвешивают мяту, носят аптечные сумочки (с травами для защиты от болезней) и пьют вино с реальной золотой, чтобы отгонять злых духов и предотвращать эпидемии. В некоторых регионах перед гонками на драконьих лодках

проводится «ритуал поклонения дракону» [3] — зажигание свечей и благовоний, чтение текстов памятных ритуалов, предъявление жертвенных предметов. Цель — попросить безопасность для драконьих лодок и успешное проведение соревнований, что наследует почтение к природе и традиционной культуре.

Праздник середины осени (пятнадцатый день восьмого лунного месяца) получил свое название благодаря тому, что приходится на середину осени, и его центральная тема — «семейное единение» [2]. Обычаи включают совместное созерцание полной луны всей семьей, употребление пирогов (月饼, yuèbǐng – юэбин - круглые пироги с начинкой), символизирующие полную луну и единение, а в некоторых регионах также проводятся мероприятия по admiring kiku (осенний цветок). Концепция «единения семьи в праздник середины осени» глубоко вошла в сознание людей. Ритуал поклонения луне на празднике середины осени известен с древности: на празднике середины осени существовал обычай «поклонения луне на алтаре». В современных семьях часто на дворе выставляется стол, на котором раскладываются пироги «юэбин», фрукты, и все вместе совершают поклон луне. Это выражение желания к семейному единению и прекрасной жизни. Этот праздник очень любим, он является официальным выходным днём и празднуется несколько дней.

Ниже представлены несколько типов традиционных ритуалов. Ритуалы жизненного цикла (важных этапов жизни) - свадебный ритуал: традиционная китайская свадьба подчиняется правилу «трёх документов и шести обрядов» [2] (пасао — предложение руки; wenming — уточнение имени и даты рождения невесты; naji — согласование свадьбы после гадания; nazheng — передача приданого; qingqi — согласование даты свадьбы; qinying — встреча невесты женихом). Основные этапы включают поклонение небу и земле, поклонение родителям, взаимные поклоны жениха и невесты — это символизирует торжественность брака и преемственность семьи. В современных свадьбах часто сохраняются традиционные элементы, такие как ношение фугуаньсяпэй

(fengguan xiān) — традиционной свадебной одежды невесты украшенной короной и рюшами, и обмен знаками любви.

Ритуал совершеннолетия: в древности для мужчин существовал «ритуал наложения шапки» (guanli) — в 20 лет волосы собирались в пучок и на голову надевалась шапка, символизирующая совершеннолетие, для женщин — «ритуал наложения заколки» (jili) — в 15 лет волосы собирались в пучок и закалывались заколкой. Эти ритуалы означали официальное вступление в совершеннолетие и принятие социальных обязанностей. В некоторых регионах до сих пор восстанавливаются эти ритуалы в традиционной форме, чтобы выразить уважение к взрослению.

Похоронный ритуал: уделяется большое внимание принципу «остерегаться конца и помнить прошлое» (shenzhong zhuiyuan). Процесс включает хранение тела усопшего, соболезнования, вынос тела на кладбище, погребение и другие этапы, сопровождаемые церемониями памяти, сжиганием бумажных денег (в современном обществе чаще продвигаются экологически чистые способы) и другими действиями. Все это отражает скорбь по усопшему и культуру почитания родителей.

Социальные и культурные ритуалы - ритуал посвящения ученика учителю: важный ритуал для установления традиционных отношений ученика и учителя. Ученик совершает «три поклона и девять кивков» (sanbai jiukou) — традиционный жест уважения учителю, вручает «shuxiu» — денежные подарки для учителя, а учитель в ответ дарит книги, знаковые предметы. Это символизирует передачу знаний и мастерства. Сейчас этот ритуал все ещё сохраняется в областях традиционных искусств (например, в опере, боевых искусствах).

Церемония почтения Конфуция проводится каждый год 28 сентября по лунному календарю (день рождения Конфуция) во многих храмах Конфуция. Она включает музыкальные и танцевальные выступления, предъявление жертвенных предметов, почтительное чтение текстов памятных ритуалов. Цель — почтить Конфуция за его вклад в конфуцианскую культуру и распространить

традицию почитания учителей и уважения к знаниям, обеспечить устойчивое развитие культуры и, конечно, страны [1].

Традиционные китайские ритуалы разнообразны и охватывают важные этапы жизни человека, радостные празднования, социальное общение. Их ядро — передача культурного содержания и этических установок. Они сохраняют древние традиции и ритуалы, объединяют семьи, помогают сохранить духовное наследие и культурную идентичность китайского народа.

Список литературы

1. Абрамов Ю.Ф. Научная картина эколого-информационного общества (методология устойчивого развития) /Ю.Ф. Абрамов, О.В. Бондаренко, В.И. Куйбарь. - Иркутск, 2004. – 64 с.
2. Арташкина Т.А., Цзя Хуэйминь Традиционная культура в современной национальной культуре Китая / Т.А. Арташкина, Хуэйминь Цзя // Общество: философия, история, культура. 2016. №5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/traditsionnaya-kultura-v-sovremennoy-natsionalnoy-kulture-kitaya> 10.02.2026
3. Важнейшие китайские праздники [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cheesecakeschool.ru/media/culture/vazhnejshie-kitajskie-prazdniki-chuncze-luncze-i-drugie> 12.02.2026

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА НА ПРИМЕРЕ ИРКУТСКОГО ГАУ

Архипова Н.А., Иванов В.В.

*ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ,
п. Молодежный, Иркутский район, Россия*

Аннотация: В статье анализируется эволюция межнациональных отношений Иркутского ГАУ с 1930-х годов до настоящего времени. В работе доказывается, что специфика аграрного образования, сочетающая физический труд и науку, выступает катализатором сплочения этносов. Рассмотрены этапы подготовки национальных кадров, период освоения целины и современная практика, формирующая общероссийскую гражданскую идентичность молодежи.

Ключевые слова: аграрная наука, Иркутский ГАУ, межнациональные отношения, народное единство, патриотическое воспитание.

В современных стратегических реалиях, когда внешнее давление на Российскую Федерацию требует консолидации всех слоев общества, вопросы национального единства приобретают статус приоритетных государственных задач. Аграрное образование в этом процессе занимает особое место, так как оно неразрывно связано с продовольственной безопасностью и сохранением традиционного уклада жизни народов России [2, с. 14]. Обосновывая значимость академического сектора, Н. И. Пыжикова подчеркивает, что вузовская наука должна не просто следовать за рынком, а принимать самое активное участие в разработке направлений государственной аграрной политики [9, с. 116]. В Иркутском ГАУ эта стратегия реализуется через формирование системы ценностей, где профессионализм и любовь к земле становятся выше этнических различий [13, с. 16].

Процесс формирования кадрового потенциала в Иркутском сельскохозяйственном институте начался в 1934 году в условиях необходимости интенсивного освоения ресурсов Восточной Сибири. Вуз функционировал как стратегический центр подготовки квалифицированных специалистов для нужд национальных районов Бурятии и Якутии, а также профильных округов Восточно-Сибирского края. Состав обучающихся первых наборов

характеризовался широкой этнической диверсификацией. Представители коренного населения, ведущего традиционный кочевой образ жизни, осваивали учебные программы совместно с городскими жителями и переселенцами.

Данный период характеризуется формированием принципов академического интернационализма. Коллективная исследовательская деятельность, включавшая геоботанические экспедиции и проектирование мелиоративных систем, способствовала выработке навыков межэтнической кооперации. В рамках таких работ успех научно-производственных задач напрямую детерминировался степенью сплоченности многонационального студенческого коллектива. Указанные аспекты подробно проанализированы в исследованиях В. В. Иванова, где автор подчеркивает значимость профессиональной солидарности как основы межнационального согласия [5, с. 212].

Трагическим испытанием для этого единства стала Великая Отечественная война. В 1941–1945 гг. коллектив института продемонстрировал пример нерушимого союза фронта и тыла. Студенты разных национальностей совместно работали на опытных полях, обеспечивая семенным материалом колхозы региона. В этот период учебные программы были перестроены под нужды обороны, а добровольческое движение охватило практически все этнические группы обучающихся [1, с. 70]. Послевоенное восстановление также проходило под эгидой единства. Опыт организации коллективного хозяйства в селе Каразей стал примером того, как трудовой патриотизм и солидарность помогают преодолевать разруху [14, с. 173].

В середине двадцатого столетия университет выступил активным субъектом реализации программы по освоению целинных и залежных земель. Студенческие отряды направлялись в аграрные районы области, где формировалось устойчивое межэтническое единство, получившее название полевого братства. Специфика обучения по направлению охотоведения способствовала интеграции академических методов с традиционным экологическим опытом коренных народов Севера [8, с. 38].

В 2026 году, объявленным Годом единства народов России, Иркутский ГАУ демонстрирует новые подходы к консолидации молодежи. Студенты университета стали активными участниками торжественного открытия Года единства в Доме молодёжи Иркутской области, участвуя в акциях «Хоровод дружбы» и мастер-классах по национальным ремёслам [12]. Особое внимание уделяется адаптации иностранных обучающихся из стран Африки, Китая, Монголии и СНГ. Профориентационные экскурсии на агрономическом, инженерном и других факультетах позволяют студентам подготовительного отделения интегрироваться в научно-образовательное пространство. Важным инструментом сплочения выступает и интеллектуальное взаимодействие: сборная иностранных студентов университета в 2026 году дебютировала в межвузовской игре «Что? Где? Когда? — Загадки России», направленной на популяризацию знаний о культуре и географии нашей страны [7].

Важным фактором единства в вузе остается уважение к традициям. Празднование Сагаалгана, включающее состязания по национальному виду спорта «Хээр шаалган», объединяет студентов разных факультетов вокруг ценностей силы духа и связи поколений [10]. Научно-исследовательская деятельность в области народной селекции и изучения лекарственной флоры Байкальского региона также требует диалога ученых разной этнической принадлежности [4]. Сохранение исторической памяти признается исследователями фундаментальным условием обеспечения стабильного будущего государства [4, с. 145]. Взаимосвязь культуры и нравственности в этом процессе позволяет иностранным обучающимся чувствовать себя частью единого братства [11, с. 172].

Народное единство в Иркутском ГАУ — это объективная реальность, закаленная столетней историей. Опыт вуза подтверждает, что аграрная наука и совместная созидательная деятельность являются наиболее продуктивными инструментами формирования гражданского общества. В современных условиях навыки эффективного сотрудничества на благо родной земли выступают фундаментом национальной безопасности и процветания России.

Список литературы

1. Архипова, Н. А., Иванов В. В. Роль Иркутского ГАУ в Великой Отечественной войне / Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. п. Молодежный, 2025. - С. 68-71.
2. Бондаренко О.В. Мировоззренческие ценности и мир современной молодежной повседневности / Бондаренко О.В., Чуксина В.В. // В сборнике: Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. - п. Молодежный: Изд-во ИрГАУ, 2025. - С. 174-178.
3. Васильев, И. В. Историческая память как фактор патриотического воспитания граждан / И. В. Васильев, А. Н. Кузнецов // Власть. – 2021. – Т. 29, № 3. – С. 142–148.
4. Ежегодная научно-практическая конференция молодых ученых стартовала в Иркутском ГАУ [Электронный ресурс] // Иркутский ГАУ : офиц. сайт. – 2026. – 25 марта. – Режим доступа: <https://irsau.ru/news.php?mod=show&nid=3082> - 01.04.2026.
5. Иванов, В. В. Интернациональное воспитание молодежи в аграрном вузе: традиции и современность / В. В. Иванов // Вестник Иркутского ГАУ. – 2023. – Вып. 115. – С. 210–211
6. Инженерный факультет организовал профориентационное мероприятие для подфака [Электронный ресурс] // Иркутский ГАУ : офиц. сайт. – 2026. – 20 марта. – Режим доступа: <https://irsau.ru/news.php?mod=show&nid=3067> . - 01.04.2026.
7. Иностранные студенты Иркутского ГАУ приняли участие в игре «Что? Где? Когда? — Загадки России» [Электронный ресурс] // Иркутский ГАУ: офиц. сайт. – 2026. – 18 марта. – Режим доступа: <https://irsau.ru/news.php?mod=show&nid=3062> - 01.04.2026.
8. Лебедев, А. Л., Бондаренко О. В. Уникальная специальность в ИРГАУ — охотовед // Иркутский ГАУ: история в лицах. Материалы научно-практического семинара, посвященного 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского. - Молодежный, 2024. - С. 37-41.
9. Пыжикова, Н. И. [Выступление в рамках круглого стола] // Государственная аграрно-правовая политика в современной России / А. В. Малько [и др.] // Государство и право. – 2017. – № 6. – С. 114–121.
10. Сагаалган объединяет: соревнования по «Хээр шаалган» в Иркутском ГАУ [Электронный ресурс] // Иркутский ГАУ : офиц. сайт. – 2026. – 2 марта. – Режим доступа: <https://irsau.ru/news.php?mod=show&nid=3012> . - 01.04.2026.
11. Семенова, Д. И., Иванов В. В. Взаимосвязь культуры и нравственности // Патриотизм как национальная идея России. Материалы IV региональной научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. п. Молодежный, 2025. - С. 68-71.
12. Студенты Иркутского ГАУ приняли участие в открытии Года единства народов России [Электронный ресурс] // Иркутский ГАУ : офиц. сайт. – 2026. – 27 янв. – Режим доступа: <https://irsau.ru/news.php?mod=show&nid=2960> - 01.04.2026.
13. Хомич Н. В., Бодяк М. Г. Социальное прогнозирование как объект философской рефлексии в пространстве художественных практик: концепт техника // Основы экономики, управления и права. 2026. - № 1 (48). - С. 16-23.
14. Шинкарев, И. В., Иванов В. В. Образование и развитие коллективного хозяйствования в селе Каразей // Патриотизм как национальная идея России. Материалы III научно-практической региональной конференции студентов с международным участием, посвященной 90-летию Иркутского аграрного университета им. А.А. Ежевского. п. Молодежный, 2024. С. 171-178.

СОДЕРЖАНИЕ

Хастаев В.А., Хомич Н. В. ЦЕЛОЕ БОЛЬШЕ СУММЫ ЧАСТЕЙ: ФИЛОСОФСКИЕ ОСНОВАНИЯ ПОЛИТИКИ ЕДИНСТВА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ	3 - 6
Котов А. В., Шастина А.Р. ДРУЖБА НАРОДОВ КАК АЛЬТЕРНАТИВА ЗАПАДНОЙ МОДЕЛИ МИРОВОГО ДОМИНИРОВАНИЯ	7-11
Шевцова К.М. Сухаева А.Р. ДОМ, КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	12 - 16
Шевцова К.М., Сухаева А.Р. СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ РОССИИ	17 - 21
Шевцова К.М., Сухаева А.Р. ВЛИЯНИЕ ГЛОБАЛИЗАЦИИ НА СОЦИАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ СИБИРИ	22 - 26
Куликов Н.О., Хомич Н.В. К ВОПРОСУ О СОЛИДАРНОСТИ ЭТНОСОВ В МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ СТРАНЕ	27 - 29
Буркова В.Д., Леденцов Д.С. ФАКТОР РЕЛИГИОЗНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ИДЕНТИЧНОСТИ	30 - 35
Куликов Н.О., Хомич Н.В. ДОМ КАК ОСНОВА НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ: НЕКОТОРЫЕ ФАКТОРЫ ОСЛАБЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СВЯЗИ	36 - 39
Фомин В.Н., Хомич Н.В. РУССКИЙ КОСМИЗМ КАК ИДЕЙНАЯ ОСНОВА НОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИДЕОЛОГИИ	40 - 43
Базарон А.А. СОХРАНЕНИЕ УНИКАЛЬНОЙ САМОБЫТНОСТИ НАРОДОВ РОССИИ И УКРЕПЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	44 - 48
Базарон А.А., Сухаева А.Р. СИБИРЬ МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (НА ПРИМЕРЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ)	49 - 54
Суванкулов Шоххусан Мухаммад угли, Бондаренко О.В. РОДИНА КАК ВЫСШАЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ	55 - 58
Свиридов Н.В., Юрченко С.В.	59 - 64

ГОСУДАРСТВЕННО-ГРАЖДАНСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ РОССИЙСКОГО НАРОДА	
Брянский И. С. МОЙ ДОМ — МОЯ СТРАНА: ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ПРИНАДЛЕЖНОСТИ К РОССИИ У МОЛОДЕЖИ В ЭПОХУ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	65 - 69
Бабкина В. А. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ СИБИРИ	70 - 73
Афране Брайт(Bright Afrane), Бондаренко О.В. ГАНА - МОЯ ЛЮБИМАЯ РОДИНА	74 - 77
Шималина Р.В., Туранова А.А., Чуксина В.В. ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РОССИИ	78 - 82
Серых В.Н., Бричагина А.А. НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА КАК ИНСТРУМЕНТ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ДИАЛОГА	83 - 86
Филимонов В.Е., Хомич Н.В. ФОРМУЛА ПАТРИОТИЗМА: ЛЮБОВЬ К ДОМУ КАК ФУНДАМЕНТ ЛЮБВИ К СТРАНЕ	87 – 91
Мартынов Е. Д., Хомич Н. В. КУЛЬТУРНО-СИМВОЛИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ЭПОХУ МНОЖЕСТВЕННОСТИ	92 95
Лещенюк А. М., Альшевская Л. В. ГЕРОИ СРЕДИ НАС	96 - 99
Мацак Д. Д., Альшевская Л. В. ПАТРИОТИЗМ – ЭТО ПАМЯТЬ СЕРДЦА, СОЕДИНЯЮЩАЯ ПОКОЛЕНИЯ	100 - 104
Попов Т.С., Шастина А.Р. БОРЬБА С ФАШИЗМОМ: МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО И РОЛЬ СССР В ЕГО ФОРМИРОВАНИИ	105 110
Сафонова Е.А., Чуксина В.В. ПАТРИОТИЗМ КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И СОЛИДАРНОСТИ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО НАРОДА РОССИИ	111 - 115
Бельков Н.В., Чуксина В.В. ВКЛАД НАРОДОВ РОССИИ В ОБЩЕЕ ДЕЛО БОРЬБЫ С ФАШИЗМОМ: ОТ ГЕРОИЗМА НА ФРОНТЕ ДО ТРУДОВОГО ПОДВИГА В ТЫЛУ	116 - 121
Пешков Е.М., Шастина А.Р.	122 - 126

МОЛОДЕЖНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЁЖИ	
Туровская А. С., Альшевская Л. В. МОЯ ИСТОРИЯ – ЭТО ИСТОРИЯ МОЕЙ РОДИНЫ И МОЕЙ СЕМЬИ	127 130
Серых В.Н., Бричагина А.А. ШАХМАТЫ КАК ЧАСТЬ СИСТЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ИРКУТСКОГО ГАУ	131 - 134
Базарон А.А. ВКЛАД АШАБАГАТСКОГО РОДА В ИСТОРИЮ РОССИИ: ОТ РОДОВОГО ОБОО ДО ФРОНТОВЫХ ДОРОГ	135 -138
Базарон А.А., Бондаренко О.В. ВКЛАД НАРОДОВ РОССИИ В ОБЩЕЕ ДЕЛО БОРЬБЫ С ФАШИЗМОМ: ОТ ГЕРОИЗМА НА ФРОНТЕ ДО ТРУДОВОГО ПОДВИГА В ТЫЛУ	139 - 142
Нецветаев В.Е., Бодяк М.Г. ПОЛИТИКА ПАМЯТИ В КОНТЕКСТЕ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ (ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ)	143 - 148
Заляева В.Р., Швецова С.В. ЦЕННОСТЬ ПАТРИОТИЗМА: ПОЧЕМУ ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ ВАЖНА ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА	149 153
Базарон А. А., Бондаренко О. В., Мартыненко А. И. ПАТРИОТИЗМ КАК ОСНОВА ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НАРОДА	154 - 157
Морозова Т.А., Швецова С.В. ЧТО ЖЕ ТАКОЕ ПАТРИОТИЗМ В РОССИИ СЕГОДНЯ?	158 - 162
Базарон А.А. ТЕХНИКА ДЛЯ ПОБЕДЫ: ВКЛАД ИНЖЕНЕРОВ-МЕХАНИЗАТОРОВ СИБИРИ В ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СТРАНЫ	163 - 168
Шевцова К.М., Сухаева А.Р. ПАТРИОТИЗМ, КАК ФУНДАМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МОЛОДЕЖИ	169 - 173
Татарников С. Д., Салахова Л.М. СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ (НА ПРИМЕРАХ МЕСТ ПАМЯТИ ГОРОДА ИРКУТСКА)	174 - 178
Корчагин А.С., Бодяк М.Г. ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ	179 - 184
Коновалова А.В., Бузунова М.Ю., Мартыненко А.И.	

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ В ВУЗЕ	185 - 187
Морозова Т.А., Швецова С.В. ПОДЛИННЫЙ ПАТРИОТИЗМ КАК ОБЪЕДИНЯЮЩАЯ ИДЕЯ НАРОДА РОССИИ	188- 191
Рудых Я. А., Альшевская Л. В. ГЕРОИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ЗАЩИТНИКИ НАШЕЙ РОДИНЫ	192 - 197
Мартынов Е. Д., Иванов В. В. СУДЬБА СОЛДАТА	198 - 203
Рябинина О.В. ВETERAN ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В.И. БЫЧКОВ	204 207
Прокопьева С. Н., Швецова С.В. ПОМНИМ СВОИХ ГЕРОЕВ: ЯКУТСКИЙ СНАЙПЕР-ЭВЕНК ПАВЛОВ КУПРИЯН НИКОЛАЕВИЧ, ЗАЩИЩАВШИЙ ЛЕНИНГРАД И СТАЛИНГРАД	208 - 211
Базарон А.А., Сухаева А.Р. ИНЖЕНЕРЫ СИБИРИ: ВКЛАД В ПОБЕДУ И РАЗВИТИЕ СТРАНЫ	212 - 216
Наумов Б.С., Бодяк М.Г. НАУМОВ НИКОЛАЙ ПРОКОПЬЕВИЧ (1911–1992): БОЕВОЙ ПУТЬ И ВКЛАД В СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ	217 - 219
Наумов Б.С., Бодяк М.Г. ОТ САНИТАРНОГО ИНСТРУКТОРА НА ДАЛЬНЕВОСТОЧНОМ ФРОНТЕ ДО УЧИТЕЛЯ-НАСТАВНИКА В СИБИРИ	220 - 222
Тармаева Т. М., Альшевская Л. В. ВОЙНА, А ЗА СПИНОЙ – БАЙКАЛ, ДОМ, МАТЬ	223 - 230
Ким Т. А., Альшевская Л. В. БОЕВОЙ И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ТАГАНГАЕВА ЛЕОНИДА МАКСИМОВИЧА	231 - 234
Хуриганова Ю. Н., Альшевская Л. В. СИБИРЯК НА ВОЙНЕ. ПОДВИГ СТАРШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА ХОРЕЕВА АНДРЕЯ РОМАНОВИЧА	235 - 237
Парфёнов А.С., Иванов В. В. СИБИРСКИЙ ХАРАКТЕР: МЕНТАЛИТЕТ СИБИРЯКОВ И ЕГО ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	238 - 242
Петрова П.Д., Бондаренко О.В. ФЕНОМЕН «СИБИРСКОГО ХАРАКТЕРА»: ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ ИЛИ МИФ ОБЩЕЖИТИЯ?	243 - 248

Султанов Р. Р., Альшевская Л. В. ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ – СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ ПОКОЛЕНИЙ	249 -252
Кожевина В. А., Иванов В.В. РОЛЬ БАЙКАЛА В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ КУЛЬТУР НАРОДОВ ПРИБАЙКАЛЬЯ И БУРЯТИИ	253 - 256
РОЛЬ ВСОРГО В ИЗУЧЕНИИ СИБИРИ Иванова А.П., Бодяк М.Г.	257 - 262
Жданова В.Е., Носикова Э.И., Чуксина В.В. СИБИРЬ МНОГОНАЦИОНАЛЬНАЯ	263 - 266
Дементьева Н. Д., Иванов В.В. ОБЪЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУР ЧЕРЕЗ «БАБУШКИНЫ СКАЗКИ»	267 - 270
Дорошенко В.С., Синченко Е.Д., Чуксина В.В. ИНТЕРЕСНЫЕ И НЕОБЫЧНЫЕ ТРАДИЦИИ И ОБЫЧАИ НАРОДОВ РОССИИ	271 - 274
Лончаков И.А., Бондаренко О.В. ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ КАК ФАКТОР СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	275 - 278
Бабкина В. А. МНОГООБРАЗИЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ РОССИИ	279 - 282
Метелин В. А. НОВЫЙ ГОД И ЗИМНИЕ ПРАЗДНИКИ: ТРАДИЦИИ, ИСТОРИЯ И АТМОСФЕРА ВОЛШЕБСТВА	283 285
Архипова Н.А., Леденцов Д.С. ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИАЛЬНОГО КОНТРОЛЯ	286 - 290
Беляева А. В., Иванов В. В. ОТНОШЕНИЕ МОЛОДЕЖИ ИРГАУ К СЕМЕЙНЫМ ЦЕННОСТЯМ	291 - 295
Егорова Я.М., Леденцов Д.С. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ МОЛОДЁЖИ КАК ИНДИКАТОР ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВЫХ И ОТВЕТСТВЕННЫХ МОДЕЛЕЙ ПОВЕДЕНИЯ	296 - 300
Метелин В. А. МАСЛЕНИЦА: ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ	301 - 305

Давыдов В.А., Жукова Л.А. ПРАЗДНИК САГААЛГАН: ТРАДИЦИИ И СМЫСЛ ВОСТОЧНОГО НОВОГО ГОДА	306 - 311
Су Цишэн, Бодяк М.Г. ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ КИТАЯ КАК ОСНОВА КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ	312 - 316
Архипова Н.А., Иванов В.В. ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА НА ПРИМЕРЕ ИРКУТСКОГО ГАУ	317 - 319

В единстве народа – будущее России // Материалы всероссийской научно-практической конференции студентов и преподавателей с международным участием, посвященной Году единства народов России.

п. Молодежный, 16 - 17 апреля 2026 г.

Лицензия на издательскую деятельность

ЛР № 070444 от 11.03.98 г.

Подписано в печать 20.04.2026 г.

Тираж 100 экз.

Издательство ФГБОУ ВО Иркутский ГАУ
664038, Иркутская обл., Иркутский р-н, пос. Молодежный